



ഭാരതത്തിന്റെ ആദ്ധ്യാത്മികജ്ഞാനവും സാംസ്കാരികപൈതൃകവും പരിപോഷിപ്പിക്കുകയും പ്രചരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന മഹദ്ഗ്രന്ഥങ്ങൾ, അവയുടെ മൂല്യവും വ്യക്തതയും ഒട്ടും ചോർന്നുപോകാതെതന്നെ, നൂതന സാങ്കേതികവിദ്യ ഉപയോഗിച്ച് പരിരക്ഷിക്കുകയും ജിജ്ഞാസുകൾക്ക് സൗജന്യമായി പകർന്നുകൊടുക്കുകയും ചെയ്യുക എന്ന ശ്രേയസ് ഫൗണ്ടേഷന്റെ ലക്ഷ്യ സാക്ഷാത്കാരമാണ് ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറി.

ഗ്രന്ഥശാലകളുടെയും ആദ്ധ്യാത്മിക പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെയും വ്യക്തികളുടെയും സഹകരണത്തോടെ കോർത്തിണക്കിയിരിക്കുന്ന ഈ ഓൺലൈൻ ലൈബ്രറിയിൽ അപൂർവ്വങ്ങളായ വിശിഷ്ടഗ്രന്ഥങ്ങൾ സ്കാൻ ചെയ്ത് മികവാർന്ന ചെറിയ പി ഡി എഫ് ഫയലുകളായി ലഭ്യമാക്കിയിരിക്കുന്നു. ഇവ കമ്പ്യൂട്ടറിലോ പ്രിന്റ് ചെയ്തോ എളുപ്പത്തിൽ വായിക്കാവുന്നതാണ്.

ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറിയിൽ ലഭ്യമായ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ വ്യക്തിപരമായ ആവശ്യങ്ങൾക്കുവേണ്ടി സൗജന്യമായി ഉപയോഗിക്കാവുന്നതാണ്. എന്നാൽ വാണിജ്യപരവും മറ്റുമായ കാര്യങ്ങൾക്കായി ഇവ ദുരുപയോഗം ചെയ്യുന്നത് തീർച്ചയായും അനുവദനീയമല്ല.

ഈ ഗ്രന്ഥശേഖരത്തിന് മുതൽക്കൂട്ടായ ഈ പുണ്യഗ്രന്ഥത്തിന്റെ രചയിതാവിനും പ്രകാശകർക്കും നന്ദി രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറിയെക്കുറിച്ചും ശ്രേയസ് ഫൗണ്ടേഷനെക്കുറിച്ചും കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ അറിയാനും പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പങ്കാളിയാകാനും ശ്രേയസ് വെബ്സൈറ്റ് സന്ദർശിക്കുക.

<http://sreyas.in>

ഉന്നം

ശ്രീമാദ്ഭിക്ഷുഭക്തിപഹ്വാരം

1960

മന്നം ശതാഭിഷേകോപഹാരം

(Malayalam)

MANNAM SATABHISHEKOPAHARAM

Souvenir presented to
SHRI MANNATH PADMANABHAN
on the occasion of his
Eightyfourth birthday
and Satabhisheka ceremony
held at Pandalam, Kerala
on the 18th December 1960

Price Rs. 5.00

PUBLISHED BY
MANNAM SATABHISHEKA COMMITTEE,
PANDALAM

PRINTED AT
INDIA PRESS, KOTTAYAM

മന്നം

ശതാഭിഷേകോപഹാരം

1960

പ്രസാധകന്മാർ
മന്നം ശതാഭിഷേക കമ്മിറ്റി
പന്തളം

വില ക. 5.00



ശ്രീ മനസ്സു പത്മനാഭൻ

മുഖപുര

ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭന്റെ ശതാഭിഷേകം ആഘോഷിക്കുന്ന ഈ ശുഭമുഹൂർത്തത്തിൽ, അദ്ദേഹവുമായി അടുത്തപരിചയം ലഭിക്കാൻ ഇടവന്നിട്ടുള്ള ഏതാനും സുഹൃത്തുക്കളുടെയും സഹപ്രവർത്തകരുടെയും ഓർമ്മക്കുറിപ്പുകളും ലഘുപഠനങ്ങളും നിരീക്ഷണങ്ങളും ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ഈ സ്നേഹോപഹാരം അദ്ദേഹത്തിന് സമർപ്പിക്കാൻ കഴിഞ്ഞതിൽ ഞങ്ങൾക്ക് അതിയായ ചാരിതാർത്ഥ്യമുണ്ട്. കഴിഞ്ഞ നാലു ദശകങ്ങളിലെ കേരളചരിത്രവുമായി അഭേദ്യമായി ബന്ധപ്പെട്ട മന്നത്തിന്റെ കർമ്മോജ്ജ്വലമായ ജീവിതത്തിന്റെയും കേരളത്തിലെ സാമൂഹ്യ, രാഷ്ട്രീയ, സാംസ്കാരികമണ്ഡലങ്ങളിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പരിശ്രമഫലമായി സംഭവിച്ചിട്ടുള്ള പരിവർത്തനത്തിന്റെയും ഒരു സാമാന്യചിത്രം ഇതിൽനിന്ന് കിട്ടുമെന്നാണ് ഞങ്ങളുടെ വിശ്വാസം.

ഒരുകാര്യംതന്നെ പല ലേഖനങ്ങളിൽ ആവർത്തിച്ചുവരാതിരിക്കാൻവേണ്ടി ഈ സമ്പുടത്തിൽ ചേർത്തിട്ടുള്ള ചില ലേഖനങ്ങളിൽ അല്പം ചില കുറവുകൾ വരുത്തുകയും ചില ലേഖനങ്ങൾ പാടെ മാറ്റിവെയ്ക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടിവന്നിട്ടുണ്ട്. അങ്ങനെ മാറ്റിവയ്ക്കേണ്ടിവന്നവയുടെകൂട്ടത്തിൽ, ഇപ്പോൾ ഉപമാർഗ്ഗനമത്തിൽ ന്യായമായും പ്രത്യക്ഷപ്പെടേണ്ട ചില ലേഖകന്മാരുടെ സംഭാവന

കുടും ഉൾപ്പെടുപോയിട്ടുണ്ടെന്നുള്ളത് വേദപുരും സ
മതിച്ചുകൊള്ളട്ടെ. പക്ഷേ, ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ സമഗ്ര
ഭംഗിക്ക് അപ്രകാരം ചെയ്യേണ്ടതു അനിവാര്യമാണെന്നു
മനസ്സിലാക്കി ആ മാനുസുഹൃത്തുക്കൾ ക്ഷമിക്കണമെന്ന
പേക്ഷ.

മനത്തിന്റെ ബഹുമണ്ഡലസ്തർഗ്ദ്ധമായ ജീവിതപ്പ
രപ്പിന്റെ എല്ലാ കോണം തൊട്ടുകൊണ്ട് ഒരോട്ടപ്രദ
ക്ഷിണം നടത്തുവാൻവേണ്ടി പഴയ ചില പ്രസിദ്ധീകര
ണങ്ങളിൽനിന്ന് ഒന്നരണ്ടു ലേഖനങ്ങൾ കണ്ടെടുത്ത്
ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ ചേർക്കേണ്ടതായും വന്നിട്ടുണ്ട്.

കേരളത്തിന്റെ കാരണവക്ക് ഈ ഗ്രന്ഥം തെ
ങ്ങൾ ഭക്ത്യാദരപരസ്സരം സമർപ്പിക്കുന്നു.

ശതാഭിഷേകക്കമ്മിറ്റിക്കുവേണ്ടി

പന്തളം
18-12-1960

കാരൂർ നീലകണ്ഠപ്പിള്ള

ഉള്ളടക്കം

മനത്തു പത്മനാഭൻ—ജീവിതകഥ നാഗവള്ളി ആർ. എസ്. കുറുപ്പ്	13
ഉത്സാഹിയായ യുവാവ് കെ. പി. കേശവമേനോൻ	45
വിജയകരമായ പ്രവർത്തനം ഡാ: സി. പി. രാമസ്വാമി അയ്യർ	48
സമുദായസൗഹൃദത്തിന്റെ പ്രതിഷ്ഠാപകൻ കെ. എം. ചെറിയാൻ	49
മഹാപുരുഷനായ മനു പുത്തേഴത്തു രാമമേനോൻ	53
വിജയത്തിന്റെ രഹസ്യം വി. പി. മേനോൻ	60
ആജീവനാന്ത യോദ്ധാവ് എൻ. ഗോവിന്ദമേനോൻ	62
ഒരു മഹാമേരു കെ. കേളപ്പൻ	65
ആശീർവാദങ്ങളർപ്പിക്കട്ടെ സി. എൻ. തുപ്പൻ നമ്പൂതിരി	71
ഒരു അവിസ്തരണീയവ്യക്തി ഡാ: സി. ഒ. കരുണാകരൻ	77
എന്റെ ചില സ്മരണകൾ ആഗമാനന്ദസ്വാമികൾ	81
ജഗദീശ്വരൻ അനുഗ്രഹിക്കട്ടെ ആർ. ശങ്കരനാരായണയ്യർ	85
പന്തളത്തിന്റെ കൃതാർത്ഥത എൻ. ആർ. കുറുപ്പ്	89
രണ്ടു ചിത്രങ്ങൾ പി. കേശവശ്വേഠ	100
പുതിയ രാജ്യതന്ത്രം പീറ്റർ ഹൊവാർഡ്	107

എന്റെ അച്ഛൻ	
എം. കെ. ലക്ഷ്മിക്കുട്ടിയമ്മ	111
ആത്മസുഹൃത്തു്	
മാത്തിൽ നാരായണപിള്ള	116
മനസ്സിൽ പതിഞ്ഞ ചില രംഗങ്ങൾ	
ഏ. പി. ഉദയഭാനു	124
സവണ്ണഹിന്ദുസേനാനി	
കെ. ജി. ഗോപാലകൃഷ്ണൻ	127
എന്റെ മുത്തച്ഛൻ	
സുമതി പി. നായർ	135
ഇരുപത്തൊൻപതു വർഷം മുമ്പു്	
എം. എസ്. കുമാരൻനായർ	144
മനവും വിമോചനസമരവും	
കെ. എം. ചാണ്ടി	151
സാമൂഹ്യപരിഷ്കർത്താവായ മന്നം	
ചാലയിൽ ഡാ. കെ. ഫി. പണിക്കർ	158
ഒരു തികഞ്ഞ വിജയം	
കെ. സുകുമാരൻ	163
ഒരു പ്രക്ഷോഭകാരി	
കുട്ടനാട്ടു കെ. രാമകൃഷ്ണപിള്ള	166
ഒരു സ്ഥിരോത്സാഹിയുടെ കഥ	
കെ. പി. കൃഷ്ണമേനോൻ	172
രാജ്യസ്ഥേഹിയായ മന്നം	
എ. എസ്. ദാമോദരനാശാൻ	184
ദൈവികമായ മനുഷ്യത്വം	
കെ. കുമാർ	187
മന്നത്തിന്റെ കലാപ്രദയം	
അമ്പലപ്പുഴ കെ. ശങ്കരനാരായണപ്പണിക്കർ	190
‘ഒന്നിലൊന്ന്’	
കെ. എൻ. ഗോപാലൻനായർ	194
ഈശ്വരാനുഗ്രഹത്തിന്റെ ഒരു ദൃഷ്ടാന്തം	
വി. പി. ഗോവിന്ദൻനായർ	197
മന്നത്തിന്റെ സംഘടനാചതുരി	
കടവൂർ കെ. മാധവൻപിള്ള	202
വിദ്യാലയസ്ഥാപനപരിശ്രമങ്ങൾ	
ജി. പങ്കജാക്ഷൻപിള്ള	210

ഒരു വിദ്യാത്മിയുടെ ഓർമ്മകൾ ഫാദർ വില്യം	217
ചില നല്ല ഓർമ്മകൾ കുടശ്ശിനാട്ടു മാധവൻപിള്ള	219
സാക്ഷാൽ മന്നം എം. എൻ. രാഘവൻനായർ	227
എഴുപതുവർഷം മുമ്പും കേസരി കല്ലൂർ നാരായണപിള്ള	237
സമവയസ്കന്റെ ആശംസ തലാപ്പിൽ അയ്യപ്പൻപിള്ള	239
നല്ലൊരതിഥി പട്ടിരേത്തു രാഘവൻപിള്ള	243
'ഭാരതകേസരി' ഒരു അനപതർബ്ബഹൃമതി ജി. പി. നായർ	247
ധീരനായ സമരനായകൻ ഗുരു ഗോപിനാഥൻ	251
അനുഗൃഹീതനടനായ ജനം എം.എസ്. സുബ്രഹ്മണ്യൻപോറ്റി	254
സുന്ദരയുടെ വേഷത്തിൽ കെ. പി. മാധവൻനായർ	259
വിമോചനസമരം പി. സദാശിവൻപിള്ള	265
സർവീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ ആരംഭകാലം വള്ളംകുളം എൻ. കൊച്ചുക്കുഞ്ഞുപണിക്കർ	272
മന്നവും യോഗക്ഷേമസഭയും കെ. എൻ. കേശവൻനമ്പൂതിരിപ്പാട്	280
സന്ധിയില്ലാത്ത സമരം കെ. ജി. ചന്ദ്രശേഖരപിള്ള	283
ആ സുദിനം വി. കെ. വേലപ്പൻ	289
മന്നം—ഒരു പ്രഭാഷകൻ എം. പി. മന്തമൻ	292
പന്തളം അന്നം ഇന്നം കെ. ജനാർദ്ദനൻപിള്ള	301
ആ പടവാൾ എൻ. ഗോപാലപിള്ള	306

മന്നം, ഒരു വക്കീൽ അമ്മാഞ്ചിയിൽ ഗോവിന്ദപ്പിള്ള	308
ഗാന്ധിഭക്തനായ മന്നം വെള്ളങ്കുളത്തു കരുണാകരൻനായർ	311
ഞാനെങ്ങനെ 'മന്ന'ഭക്തനായി കല്ലുപ്പാറ നാരായണൻ	314
മന്നത്തിന്റെ തപസ്സ് വി. എസ്. ശങ്കർ	319
മന്നത്തിന്റെ അന്തഃകരണശുദ്ധി കമരകം പരമേശ്വരൻപിള്ള	321
ഓമ്നയുടെ താളുകൾ കമ്പളത്തു ശങ്കുപ്പിള്ള	325
ഒരു അറസ്സ് തോട്ടുണ്ണാട്ട് മാധവിയമ്മ	328
യൂറോപ്പുപയ്യടനം പി. സദാശിവൻപിള്ള	333
ചിത്രങ്ങൾ	337
വെൽക മേൽ മുതുകുളം പാവ്തിയമ്മ	353
നാഴികക്കല്ലുകൾ	355

ലേഖകന്മാരെപ്പറ്റി

നാഗവള്ളി ആർ. എസ്. കുറുപ്പ്

പ്രശസ്ത സാഹിത്യകാരൻ; അദ്ധ്യാപകനായിരുന്നു; ഇപ്പോൾ ഏ. ഐ. ആറിലെ അസിസ്റ്റന്റ് പ്രൊഫ്യൂസർ.

കെ. പി. കേശവമേനോൻ

മാതൃഭൂമി പത്രാധിപർ; വൈക്കം സത്യാഗ്രഹം നയിച്ചവരിലൊരാൾ.
ഡാ: സി. പി. രാമസ്വാമിഅയ്യർ

പ്രശസ്ത ഭാണതന്ത്രജ്ഞനും തിരുവിതാംകൂറിലെ മുൻ ദിവാനും.

കെ. എം. ചെറിയാൻ

മലയാളമാനരമ പത്രാധിപർ.

പുത്തേഴത്തു രാമമേനോൻ

കൊച്ചിയിലെ മുൻ സർവ്വാധികാരിയുമാരും റിട്ടയർഡ് ഡിസ്ട്രിക്ട് ജഡ്ജിയും; പ്രശസ്ത സാഹിത്യകാരൻ.

വി. പി. മേനോൻ

സ്വതന്ത്രാപർത്ഥിനന്മാരും മുൻ നാട്ടുരാജ്യവകുപ്പ് സിക്രട്ടറിയും; നാട്ടുരാജ്യങ്ങളുടെ സംയോജനത്തിൽ പ്രധാന പങ്കു വഹിച്ചു.

എൻ. ഗോവിന്ദമേനോൻ

അദ്ധ്യാപകനും; മുന്നത്തിനെ തുടർന്ന് അഞ്ചുകൊല്ലക്കാലം എൻ. എസ്. എസ്. പ്രസിഡണ്ട്.

കെ. കേളപ്പൻ

സപ്താഭ്യന്തരനോടും; ആദ്യത്തെ എൻ. എസ്. എസ്. പ്രസിഡണ്ട്; വൈക്കം, ഗുരുവായൂർ സത്യാഗ്രഹങ്ങളിൽ പങ്കെടുത്തു.

സി. എൻ. തുപ്പൻനമ്പൂതിരി

യോഗക്ഷേമസഭയുടെ പഴയ പ്രവർത്തകൻ; പണ്ടത്തെ തിരുവിതാംകൂർ പ്രജാസഭയിലേയും നിയമസഭയിലേയും ജനപ്രതിനിധി.

ഡാ: സി. ഒ. കുഞ്ഞാകുരൻ

റിട്ടയർഡ് മെഡിക്കൽ ഓഫീസർ; ഇൻഡ്യൻ മെഡിക്കൽ കൗൺസിലിന്റെ പ്രസിഡണ്ട്.

ആഗമനന്ദസ്വാമികൾ

കാലടി ശ്രീശങ്കരാർക്കോളത്തിന്റെ സ്ഥാപകൻ.

ആർ. ശങ്കരനാരായണയ്യർ

റിട്ടയർഡ് ഹൈക്കോർട്ട് ജഡ്ജി; മന്നത്തിനോടൊപ്പം ദേവസ്വം ബോർഡ് അംഗമായിരുന്നു.

എൻ. ആർ. കുറുപ്പ്

എൻ. എസ്. എസ്. എൻജിനീയർ.

പി. കേശവദേവ്

പ്രശസ്ത സാഹിത്യകാരൻ; ആര്യസമാജം, തൊഴിലാളിയുണിയൻ, കോൺഗ്രസ്സ്, കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടി മുതലായി പല പ്രസ്ഥാനങ്ങളിലും പങ്കെടുത്തിട്ടുണ്ട്.

പീറ്റർ ഹൊവാർഡ്

എം. ആർ. എ. പ്രവർത്തകൻ; ആംഗലേയനാടകകൃത്തും പത്രപ്രവർത്തകനും.

എം. കെ. ലക്ഷ്മിക്കുട്ടിയമ്മ

മനത്തു പത്മനാഭന്റെ ഏകപുത്രി.

മാത്തിൽ നാരായണപിള്ള

'കവിയൂർ പ്രവർത്താർ'; നായർസമുദായ പ്രവർത്തകൻ; മനത്തിന്റെ ആത്മസുഹൃത്തും സഹചാരിയും.

എ. പി. ഉദയഭാനു

ദീനബന്ധു പത്രാധിപർ; കേരള പ്രദേശ് കോൺഗ്രസ്സ് പ്രസിഡണ്ടായിരുന്നു.

കെ. ജി. ഗോപാലകൃഷ്ണൻ

പഴയ കോൺഗ്രസ്സ് നേതാവ്; വൈക്കം സത്യാഗ്രഹത്തിലെ ധർമ്മഭരണി; പ്രമുഖസഹകാരി.

സുമതി പി. നായർ

മനത്തിന്റെ പുത്രി; ട്രെയിനിംഗ് കോളേജ് ലക്ചറർ.

എം. എസ്. കുമാരൻനായർ, ഏറ്റുമാനൂർ

റിട്ടയർഡ് ഫൈനാൻസ് ഫെഡറേഷൻ; കവി സപ്തം സൊസൈറ്റി പ്രവർത്തകൻ.

കെ. എം. ചാണ്ടി

പാലാ സെന്റ് തോമസ് കോളേജ് പ്രൊഫസർ; പ്രമുഖ കോൺഗ്രസ്സ് നേതാവ്.

ഡാ: കെ. പി. പണിക്കർ

ചാലയിൽ വലിയ ആശാൻ; സപ്തം സൊസൈറ്റിയുടെ മുൻ പ്രസിഡണ്ട്.

കെ. സുകുമാരൻ

കേരളകൗമുദി പത്രാധിപർ.

കുട്ടനാട്ട കെ. രാമകൃഷ്ണപിള്ള

സപ്തം സൊസൈറ്റി മുഖപത്രമായ മലയാളിയുടെ പത്രാധിപർ; കോൺഗ്രസ്സ് നേതാവ്; നാടകകൃത്തും.

കെ. പി. കൃഷ്ണമേനോൻ

മാന്നാർ ഫൈനാൻസ് ഫെഡറേഷൻ, എൻ. എസ്. എസ്. സ്കൂളുകളുടെ ജനറൽമാനേജർ എന്നീ നിലകളിൽ പ്രശസ്തൻ.

എ. എസ്. ദാമോദരനാശാൻ

ദേവസ്വംബോർഡ് പ്രസിഡണ്ട്; എൻ. എസ്. എസ്. പ്രസിഡണ്ട്; ഉയർന്ന സർക്കാരുദ്യോഗങ്ങൾ വഹിച്ചിരുന്നു.

കെ. കുമാർ, കുഴിക്കാല

ഇൻഡ്യൻ നാഷണൽ കോൺഗ്രസ്സിലെ പഴയ നേതാക്കന്മാരിൽ ഒരാൾ; പ്രസിദ്ധ വാഗ്മിയും സത്യാഗ്രഹിയും.

അമ്പലപ്പുഴ കെ. ശങ്കരനാരായണപ്പണിക്കർ

കേരളത്തിലെ ഏറ്റവും പ്രഗത്ഭനായ സംഗീതജ്ഞൻ; നാഗസ്വര വിദ്വാൻ.

കെ. എൻ. ഗോപാലൻനായർ, ഏറുമാന്തൂർ
സപ്ലിംഗ് സൊസൈറ്റി പ്രവർത്തകൻ; നടനും എഴുത്തുകാരനും.

വി. പി. ഗോവിന്ദൻനായർ, മുവാറ്റുപുഴ
വക്കീൽ; എൻ. എസ്. എസ്. ഡയറക്ടർബോർഡംഗം.

கடவுள் கெ. மாயவன்பிള്ള
 ஸுலாபுரண்கள்; ஸமகாரி; பருலேவகன்.

ജി. പങ്കജാക്ഷൻപിള്ള
മഹാത്മാഗാന്ധി കോളേജ് അദ്ധ്യാപകൻ.

ചൊദർ വിദ്യുതം
വിദ്യാഭ്യാസവിഭാഗം; സെന്റ് ബ്രക്കമൻസ് കോളേജിലെ റിട്ടയർഡ് പ്രിൻസിപ്പൽ.

കുടുംബശ്രീ മാധ്യമ പരിപാടിയിൽ
റിട്ടയർഡ് ട്രേഡ് യൂണിയൻ പ്രസിഡന്റ്; സാഹിത്യകാരൻ.

എം. എൻ. രാഘവൻനമ്പ്യാർ, കോന്നി
മനത്തിന്റെ ഒരു പഴയ സഹപ്രവർത്തകൻ; റിട്ടയർഡ് അദ്ധ്യാപകൻ.

കല്ലു നാരായണപിള്ള
വകുതി; 'ബുക്കുബോൾ പ്രക്ഷോഭം'ത്തിന്റെ നേതാവ്.

തലാപ്പിൽ അയ്യപ്പൻപിള്ള, പത്തനംതിട്ട
വകുപ്പ്; സർവീസസോസൈറ്റിയുടേയും മനത്തിന്റേയും ആപ്ത
മിത്രം.

പട്ടിമേത്തു് രാഘവൻപിള്ള
സമീപ്തസംസാരസന്ദർഭത്തെ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പ്രമുഖ സ്ഥാനം വഹിക്കുന്ന സമുദായപ്രവർത്തകൻ.

ജി. പി. നായർ
ബോംബെ നഗരത്തിലെ 'ജൂനീസ് ആഫ് പീസ്' ആയി ഉയർന്ന
മലയാളി; ബോംബെ പ്രദേശ് കോൺഗ്രസ്സ് കമ്മിറ്റിയുടെ ഷെറർ.

ശുഭ ഗോപിനാഥ്
 അഖിലലോകപ്രശസ്തിയാർജിച്ച കേരളീയ നർത്തകൻ.

പെരിയമന എം. എസ്. സുബ്രഹ്മണ്യൻപോറ്റി
മനത്തിന്റെ പഴയ സ്നേഹിതനും അയലുറനും.

കെ. പി. മാധവൻനായർ
പെരുന്ന എൻ. എസ്. എസ്. കോളേജിലെ ഫിസിക്സ് ഇൻസ്ട്രക്ടർ;
നടൻ.

പി. സദാശിവൻ പിള്ള
എൻ. എസ്. എസ്. ഡവലപ്പ്മെൻറ് കമ്മീഷനും മനം ശതാഭി
ഷേക കമ്മിറ്റിയുടെ നോൽ കൺവീനറും; മുസ്. കെ. പി. നധി. സി.
സിക്രട്ടറി ആയിരുന്നു; യൂറോപ്പ്യപര്യടനത്തിൽ മന്നത്തിനെ അനു
ഗമിച്ചു.

വള്ളംകുളം എൻ. കൊച്ചുക്കുഞ്ഞുപണിക്കർ, തിരുവല്ലാ
സമുദായപ്രവർത്തകൻ; സഹകാരി; വക്കീൽ; പത്രപ്രവർത്തകനായി
രുന്നു.

കെ. എൻ. കേശവൻനമ്പൂതിരിപ്പാട്, ചങ്ങനാശേരി
റിട്ടയാർഡ് ജഡ്ജി; സമുദായപരിഷ്കർത്താവ്.

കെ. ജി. ചന്ദ്രശേഖരപിള്ള
മഹാത്മാഗാന്ധികോളേജ് അദ്ധ്യാപകൻ.

വി. കെ. വേലപ്പൻ
കേരളത്തിലെ ആരോഗ്യവകുപ്പുമന്ത്രി; എൻ. എസ്. എസ്. പ്രസി
ഡണ്ടായിരുന്നു.

എം. പി. മന്ദഗൻ
മഹാത്മാഗാന്ധികോളേജ് പ്രിൻസിപ്പൽ; സർവ്വോദയനേതാവ്;
വാഗ്മി; എൻ. എസ്. എസ്. ജനറൽ സിക്രട്ടറിയായിരുന്നു.

കെ. ജനാർദ്ദനൻപിള്ള
പബ്ലിക് ഹെൽത്ത് എക്സിക്യൂട്ടീവ് എൻജിനീയർ.

എൻ. ഗോപാലപിള്ള
റിട്ടയാർഡ് സംസ്കൃതകോളേജ് പ്രിൻസിപ്പൽ; പ്രൗഢപണ്ഡിതൻ.
കവിയും; മനത്തിന്റെ ജീവിതസ്മരണകളുടെ അവതാരികാകാരൻ.
അമ്മാഞ്ചിയിൽ ഗോവിന്ദപ്പിള്ള, ചങ്ങനാശേരി
വക്കീൽ; മനത്തിന്റെ സഹാധ്യക്ഷനും സഹാഭിഭാഷകനും
ആയിരുന്നു.

വെള്ളങ്കുളത്തു കരുണാകരൻനായർ, കോട്ടയം
ഡിസ്ട്രിക്റ്റ് എഡ്യൂക്കേഷൻ ഓഫീസർ; സാഹിത്യകാരൻ.

കല്ലുപ്പാറ നാരായണൻ
കോൺഗ്രസ്സ് പ്രവർത്തകൻ.

വി. എസ്. ശർമ്മ
മലയാളരാജ്യം പത്രാധിപസമിതിയംഗം.

കുമരകം പരമേശ്വരൻപിള്ള
പ്രസിഡൻഷ്യൽ ഓഫീസർ; റിട്ടയാർഡ് ആയുർവ്വേദകോളേജ് പ്രൊഫസർ.

കമ്പളത്തു ശങ്കുപ്പിള്ള
തിരുവിതാംകൂർ സ്വാതന്ത്ര്യസമരസേനാനി; കേരളപ്രദേശ് കോൺ
ഗ്രസ്സ് കമ്മിറ്റിയുടെ മുൻ പ്രസിഡണ്ട്; പി. എസ്. പി. നേതാവ്.
തോട്ടക്കാട് മാധവിയമ്മ

മനത്തിന്റെ പത്നി; കൊച്ചിയിലെ മുൻ എം. എൽ. സി. യം
ഗ്രന്ഥകുന്തിയും; സാമുദായികപ്രവർത്തനത്തിൽ സജീവമായി ഏർ
പ്പെട്ടിരുന്നു.

മുതുകുളം പാർവതിയമ്മ
പ്രസിഡൻഷ്യൽ കവയിത്രി; സാഹിത്യ അക്കാഡമിയംഗം.

മന്നത്തിന്റെ ജീവിതകഥ

“കേരളം ഒട്ടുക്കള്ള നായന്മാരുടെ ഇടയിൽ സഞ്ചരിച്ചു, സമുദായോദ്ധാരണത്തിനായി വേലചെയ്യാൻ തക്കവണ്ണം, ഒരു സംഘം സ്ഥാപിക്കേണ്ടതു് അത്യാവശ്യമാണെന്നുള്ള അഭിപ്രായത്തോടുകൂടി അതിനുവേണ്ടി പല പരിശ്രമങ്ങളും ചെയ്ത ചങ്ങനാശ്ശേരി വാഴപ്പള്ളി പടിഞ്ഞാറ്റാമുറിയിൽ പൊതുവാടത്തു പത്മനാഭപിള്ള അവർകളുടെ പ്രയത്നഫലമായി 1090-മാണ്ടു തുലാമാസം 15-ാംതീയതി വയ്യിട്ടു് 5 മണിക്കു ചെരുന്നായിൽ മന്നത്തു വീട്ടിൽ സമുദായസ്നേഹികളായ ഏതാനുംപേരുടെ ഒരു യോഗം കൂടുന്നതിനിടയായി. മേൽ വിവരിച്ച ഉദ്ദേശ്യസാധ്യത്തിനായി അന്നുതന്നെ, 14 അംഗങ്ങളോടുകൂടിയതും പിന്നീടു് 11 അംഗങ്ങൾക്കു ചേർന്നതുമായ ഈ സംഘം സ്ഥാപിക്കയും പ്രസിഡന്റായി കേളപ്പൻ നായർ അവർകൾ ബി. ഏ. യേയും സെക്രട്ടറിയായി മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ള അവർകളേയും തിരഞ്ഞെടുക്കുകയും ചെയ്തു.”

നാല്പത്തിയാറുവർഷങ്ങൾക്കുമുൻപു് ഇപ്രകാരം വിനീതമായ ഒരു യോഗനടപടിക്കുറിപ്പോടുകൂടി ആരംഭിച്ച ഈ ‘നായർസമുദായഭൂതജനസംഘം’ നായർസമീപ സൊസൈറ്റിയായി വളർന്നു കേരളത്തിന്റെ പല ഭാഗങ്ങളിലായി ഉയർന്നുനില്ക്കുന്ന അനേകം സരസ്വതീമന്ദിരങ്ങൾക്കു ജന്മനല്പി പ്രശോഭിക്കുന്നു. ചിതറിഞ്ഞെറിച്ചുപോയ ഒരു സമുദായത്തെ പുനരേകീകരിക്കാനും, രാജ്യത്തിന്റെ ഭാഗധേയത്തിൽ നിന്നുയരുകമായ പങ്കു വഹിക്കുന്ന ഒരു ശക്തിയായി ആ സമുദായത്തെ ഉയർത്തുവാനും ആ സംഘടനയ്ക്കു സാധിച്ചിരിക്കുന്നു. 1914 ഒക്ടോബർ 31-ാംതീയതി വൈകുന്നേരം അഞ്ചുമണിക്കു

പെരുന്നയിൽ മന്നത്തു വീട്ടിന്റെ പൂമുഖത്തുവെച്ച് ഒരു നിലവിളക്കിന്റെ മുമ്പിൽ പതിന്നാലുപേർ ചെയ്ത പ്രതിജ്ഞ കേരളത്തിന്റെ കോണിലെല്ലാം ശാഖോപശാഖകൾ വീശി തഴച്ചുനില്ക്കുന്ന ഒരു മഹാസ്ഥാപനത്തിന്റെ എളിയ ആരംഭമായിരുന്നു എന്നു വിശ്വസിക്കാൻതന്നെ പ്രയാസം. ആ വളർച്ചയുടെ കാലം അത്ര ഹൃസ്വവും ഗതി അത്ര ശീഘ്രവുമാണ്. നായർസർവീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ ഈ അത്ഭുതകരമായ വികാസപരിണാമങ്ങൾക്കു് എന്താണ് നിദാനം?

കേരളത്തിൽ ആദ്യം ഈ ചോദ്യത്തിന്നുത്തരം പറയാൻ കഴിയും. അസാധാരണനും അപ്രതിമനുമായ ഒരു വ്യക്തിയുടെ അക്ഷീണമായ യത്നവും ഏകാഗ്രമായ പ്രതിഭയും ആ മഹാസ്ഥാപനത്തിന്റെ ഉത്തേജകശക്തിയായി അന്നും ഇന്നും വിരാജിക്കുന്നു. ആ വ്യക്തി—സ്ഥലകാലസീമകളെ ഭേദിച്ചു വികസിച്ച ആ ചൈതന്യം—മന്നത്തു പത്മനാഭനല്ലാതെ മറ്റൊരുമല്ല.

ആകൃതിയിലും പ്രകൃതത്തിലും അശേഷം അസാധാരണത്വമില്ലാത്ത ആ വന്ദ്യവയോവൃദ്ധൻ ഒരു മുറിക്കയ്യൻ ചെറുപ്പൻ്റെ സാധാരണ മുണ്ടും ധരിച്ച് പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടപ്പോൾ ഏതോ ഒരു മലയാളത്തറവാട്ടിലെ മുപ്പുപെന്ന ഒരു കാരണവർ എന്നതിലധികം ഒന്നും വിചാരിക്കാനില്ല. എന്നാൽ ആ കാരണവർ കേരളത്തിന്റെതന്നെ കാരണവരാണ്. എൺപത്തിനാലു വർഷത്തെ പഴക്കമുള്ള ആ ശരീരം അമ്പതു വർഷക്കാലത്തെ കേരള ചരിത്രം ഉടൽപൂണ്ടതാണ്. സംഭവബഹുലമായ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതയാത്രയിൽ അദ്ദേഹം പിറന്ന നാടിന്റെ ചരിത്രവും ആ തളരാത്ത കാലടികളെ പിന്തുടരുകയാണ് ചെയ്തത്. എൺപത്തിനാലുവർഷമുറുപ്പു് അന്നു് അപ്രശസ്തമായിരുന്ന പെരുന്ന എന്ന കുഗ്രാമത്തിൽ, “അതിരാവിലെ പഴക്കത്തിനുംകഴിച്ച് ഒരു കുട്ടക്കു നിറച്ച് മണലും കൊണ്ടുകെട്ടിയ ഓലച്ചുരുളും മുഴംചതുരത്തിലുള്ള പനംപായ് തട്ടക്കും, നെറ്റിയിൽ അമ്മ തൊടുവിച്ച ഭസ്മക്കുറിയും ആയി ‘ഏലാൻ’ കേറാൻ പോകുന്ന കൗചീനധാരിയായ” ബാലകൻ ഇന്നു് ലോകത്തിന്റെ മുഴുവൻ കണ്ണുകൾ

ആകാംക്ഷാഭരിതമായി ഉററുനോക്കുന്ന ഒരു ജനനേതാവായി പരിണമിച്ചിരിക്കുന്നു. ആ പരിണാമം ഒരു വ്യക്തിയുടെ പരിണാമമാത്രമല്ലായിരുന്നു. അദ്ദേഹം നേതൃത്വം വഹിക്കുന്ന നായർസർവീസ് സൊസൈറ്റിയുടെയും ആ സംഘടന പ്രതിനിധാനം ചെയ്യുന്ന നായർസമുദായത്തിന്റെയും ആ സമുദായത്തെ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന രാജ്യത്തിന്റെയും—എന്തിന് ഒരു ജനതയുടെതന്നെ പരിണാമമായിരുന്നു അത്.

ഒരേജിയ തുടക്കം

മന്നത്തുവീട്ടിൽ 1878-ാമാണ്ടു് ജനവാദി രണ്ടാംതീയതി ഇശ്വരൻനമ്പൂതിരിയുടേയും പാർവ്വതിയമ്മയുടേയും സന്താനമായി പിറന്ന പത്മനാഭൻ ഒരു സാധാരണക്കാരന്റെ ജീവിതമാണു് പ്രതീക്ഷിക്കുവാനുണ്ടായിരുന്നതു്. നമ്പൂതിരി വിവാഹബന്ധം വേർപെടുത്തിയതുകാരണം പത്മനാഭനു് പിതൃവാത്സല്യംപോലും വളരെനാൾ അനുഭവിക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. പത്മനാഭൻ ആദ്യം കളരിയിലും പിന്നീട് ചങ്ങനാശേരി മലയാളം സ്കൂളിലും പഠിച്ചതിനുശേഷം അക്കാലത്തുണ്ടായിരുന്ന സക്കാർ കീഴ് ജീവനപ്പരീക്ഷയും ജയിച്ചതോടെ പഠിത്തം മതിയാക്കുവാൻ നിർബന്ധിതനായി. തുടന്നു പഠിക്കുവാൻ പള്ളിക്കൂടമില്ലാഞ്ഞിട്ടല്ല. “ചങ്ങനാശേരിയിൽ ലോവർഫോർത്ത് വരെ ക്ലാസ്സുള്ള ഒരു ഇംഗ്ലീഷ് സ്കൂൾ ഉണ്ടായിരുന്നിട്ടും, പഠിക്കാൻ എനിക്കാഗ്രഹമുണ്ടായിരുന്നിട്ടും, സാധിക്കാതെപോയതു ഭാരിദ്ര്യംകൊണ്ടാണു്” എന്നദ്ദേഹം എഴുതിയിട്ടുണ്ടു്.

“ഇംഗ്ലീഷ് പള്ളിക്കൂടത്തിൽ പോകുന്നതിനു നിവൃത്തിയില്ലാതെ ഉപജീവനത്തിനു മാർഗ്ഗമന്വേഷിക്കേണ്ടതു് ബാല്യതയായതുകൊണ്ടു് സ്കൂൾപഠിപ്പു് അങ്ങനെ അവസാനിപ്പിച്ചു” പത്മനാഭൻ ആദ്യമായി ജോലിയിൽ പ്രവേശിച്ചതു് അദ്ധ്യാപകനായിട്ടാണു്. വിശ്വപവിത്രാതന്മാരായിത്തീർന്ന പല മഹാത്മന്മാരും ആദ്യകാലത്തു് അദ്ധ്യാപകന്മാരായിരുന്നു എന്ന കാര്യം ഇവിടെ ഓർമ്മിച്ചുപോകുന്നു. പതി

നാനാമത്തെ വയസ്സിൽ കാഞ്ഞിരപ്പള്ളിയിലെ പ്രവർത്തിപ്പള്ളിക്കൂടത്തിൽ പ്രതിമാസം അഞ്ചുരൂപാ ശമ്പളത്തിൽ രണ്ടാംവാല്യാരായി നിയമിക്കപ്പെട്ട മന്നം പത്തുകൊല്ലം അദ്ധ്യാപകനായി കഴിച്ചുകൂട്ടി. അതിനിടയിൽ അദ്ദേഹം ട്രെയിനിംഗ് പാസ്സാകുകയും ചെയ്തു. അദ്ദേഹം അദ്ധ്യാപകനായിരുന്ന സ്കൂളുകളിലെല്ലാം സമർത്ഥനായ രെദ്ധ്യാപകനെന്ന പേരും നല്ല ശിഷ്യസമ്പത്തും സമ്പാദിക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞു. എന്നാൽ ചങ്ങനാശേരി മിഡിൽസ്കൂളിൽ അദ്ധ്യാപകനായിരിക്കുമ്പോൾ ഫെഡ് മാസ്റ്ററുമായുണ്ടായ ഒരു കലഹമൂലം ജോലി രാജിവെച്ചു പിരിയുകയാണുണ്ടായത്.

അന്നത്തെ നിലയ്ക്ക് അതൊരു സാഹസകൃത്യംതന്നെ യായിരുന്നു. കാലക്ഷേപത്തിനു വകയില്ലാത്ത കുടുംബത്തിൽപ്പെട്ട ഒരാൾ കൈയിലുണ്ടായിരുന്ന സക്കാരുദ്യോഗം വലിച്ചെറിയുന്നതു കേവലം ഭ്രാന്തായിട്ടുമാത്രമേ മാറുള്ളവർ കരുതുകയുള്ളൂ. വിശേഷിച്ചു ട്രെയിനിംഗ് കഴിഞ്ഞ രെദ്ധ്യാപകൻ സ്ഥിരമായ സക്കാരുദ്യോഗം രാജിക്കൊടുക്കുന്നത് ഒരു വ്യസംഭവവുമാണ്. പക്ഷേ, അഭിമാനിയും സാഹസികനുമായ മന്നം അശേഷം ക്രൂസിച്ചില്ല. അദ്ധ്യാപകവൃത്തി വേണ്ടെന്നുവെച്ചതിനുശേഷം വക്കീലാകാൻ അദ്ദേഹം നിശ്ചയിച്ചു. അക്കാലത്തു മജിസ്ട്രേട്ടുപരീക്ഷ ജയിച്ചവർക്കു മജിസ്ട്രേട്ടുകോടതികളിൽ വക്കീലായി വ്യവഹരിക്കാമായിരുന്നതിനാൽ ആ പരീക്ഷ ജയിച്ചിരുന്ന മന്നത്തിന് സന്നതെടുക്കാൻ താമസം വേണ്ടിവന്നില്ല. ചങ്ങനാശേരി മജിസ്ട്രേട്ടുകോടതിയിൽ വക്കീലായി പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട മന്നം വളരെവേഗം ഒരു നല്ല വക്കീലെന്ന പേരു സമ്പാദിച്ചു. അദ്ധ്യാപകനായിരുന്നപ്പോൾ പ്രതിമാസം പത്തുരൂപായിൽകൂടതൽ വരവില്ലാതിരുന്ന മന്നത്തിനു മാസത്തോറും പത്തുമുനൂറുരൂപാ വകയിൽപണിയിൽനിന്നും കിട്ടിയതോടെ കുടുംബാംഗങ്ങളെല്ലാം ആശ്വസിച്ച്; നല്ലകാലത്തിന്റെ നാമ്പിയായി അതിനെ വ്യാഖ്യാനിക്കുകയും ചെയ്തു.

ദിവ്യമായ അസ്വസ്ഥത

പക്ഷേ, കടുംബസൗഖ്യത്തിന്റെ അതിരുകൾക്കുള്ളിൽ അടങ്ങിനില്ക്കുന്നതായിരുന്നില്ല ആ വക്കീലിന്റെ കമോത്സുകത. വെള്ളിത്തട്ടുകൊണ്ട് അതു തുച്ഛിപ്പെടുന്നതുമായിരുന്നില്ല. പ്രതീക്ഷയിൽ കവിഞ്ഞുള്ള ആദായം ലഭിക്കുന്ന മാനുഷമായ ഒരു തൊഴിൽ, ജനദേശത്തുതന്നെ താമസം, വേണ്ടത്ര ജനസ്വാധീനം, ശാന്തമായ കടുംബജീവിതം—ഇതെല്ലാമുണ്ടായിരുന്നിട്ടും മന്നത്തിന്റെ മനസ്സ് എപ്പോഴും അസന്തുഷ്ടമായിരുന്നു. മരണത്തിനോവേണ്ടി അതു ദാമിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. അതെന്താണെന്നറിയാൻ പത്തുവർഷംകൂടി അദ്ദേഹം കാത്തിരിക്കേണ്ടിവന്നു.

അവസാനം അന്തരാത്മാവിന്റെ അഭിലാഷം അദ്ദേഹത്തിനു വെളിവായി തനതുസുഖങ്ങളെല്ലാം സംതൃപ്തിച്ച് സമൃദ്ധത്തിന്റെ സേവനത്തിനായിറങ്ങുക—അതാണു തന്റെ ജീവിതലക്ഷ്യമെന്നു അദ്ദേഹത്തിനു ബോദ്ധ്യമായി. അതോടെ വക്കീൽപ്പണിയിലുള്ള താല്പര്യംപോലും കുറഞ്ഞു. പൊതുക്കാര്യപ്രവർത്തനങ്ങളിലേക്കും പ്രത്യേകിച്ച് സമുദായത്തെ പരിഷ്കരിക്കുന്ന കാര്യങ്ങളിലേക്കും അദ്ദേഹത്തിന്റെ മനസ്സ് വ്യാപരിച്ചുതുടങ്ങി. ഭാഗ്യവശാൽ പരിഷ്കൃതശയനം പണ്ഡിതനുമായ ഒരു സ്റ്റേഫിതനെ—ശ്രീ കപ്പന കണ്ണൻമേനോനെ—അക്കാലത്തു സമ്പാദിക്കുവാനും സാധിച്ചു. ചങ്ങനാശേരി സെൻറ് ബക്സ് മാൻസ് ഹൈസ്കൂളിലെ അദ്ധ്യാപകനായിരുന്ന ശ്രീ കണ്ണൻമേനോന്റെ വീട്ടിൽ നിത്യവും കൂടാറുള്ള സുഹൃത്സദസ്സിൽ പല വിഷയങ്ങളെപ്പറ്റിയും ചർച്ച ചെയ്യുക പതിവായിരുന്നു. നായർസമുദായപരിഷ്കാരകാര്യവും അതിലുൾപ്പെട്ടിരുന്നു. ആ സദസ്സിലെ ഒരംഗമായിരുന്ന മന്നത്തിന് ആ ചർച്ചകൾ അങ്ങേയറ്റം പ്രയോജനപ്പെട്ടു. പൊതുപ്രവർത്തനത്തിനുള്ള ആസക്തി പെരുകിയത് അതിനുശേഷമാണെന്നു പറയാം. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മനസ്സ് സ്വസമുദായത്തിന്റെ അപ്പോഴത്തെ അവസ്ഥയിലേക്കു തിരിഞ്ഞു. കേരളത്തിലെ ഏറ്റവും പ്രബലസമുദായമായി വർത്തി

ച്ചിരുന്ന നായന്മാർ അനുദിനം അധഃപതിക്കുന്ന കാഴ്ചയാണു് അദ്ദേഹത്തിന്റെ കണ്ണിൽപെട്ടതു്. ആ അധഃപതനത്തിൽനിന്നും അതിനെ രക്ഷിക്കുന്നതിന്നു തന്നാലാവുന്നതു ചെയ്യണമെന്നു് അദ്ദേഹം നിശ്ചയിച്ചു. ശ്രീ കൈനിക്കര ഗോവിന്ദപ്പിള്ളയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ ചങ്ങനാശേരിയിൽ നടന്ന സമുദായപ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പങ്കെടുക്കുകയും പെരുന്നയിലെ കരയോഗം സെക്രട്ടറിയായി കരയോഗമന്ദിരം പണികഴിപ്പിച്ചു് ബഹുമോടിയിൽ അതിന്റെ ഉദ്ഘാടനം നടത്തുകയും ചെയ്തിട്ടും അദ്ദേഹത്തിന്നു തൃപ്തിയായില്ല. അതിലും വലിയ എന്തൊക്കെയോ കാര്യങ്ങൾ സമുദായത്തിനുവേണ്ടി ചെയ്യുവാനുണ്ടെന്നു് അദ്ദേഹത്തിന്നു തോന്നിയിരിക്കുന്നു.

സേവനപന്ഥാവിലേക്കു്

1915 ആഗസ്തു് 25. നായർസർവീസു് സൊസൈറ്റിയുടെ ഉപദ്യോധിയായിരുന്ന എം. എ. പരമുപിള്ളയെ തിരുവനന്തപുരം കോളേജിലെ ഇംഗ്ലീഷു് പ്രഫസറാക്കിയതിൽ അനുമോദിക്കുന്നതിന്നും അദ്ദേഹത്തിനെ യാത്രയയക്കുന്നതിനുമായി പെരുന്ന കരയോഗമന്ദിരത്തിൽവെച്ചു് ഒരു മഹായോഗംകൂടി. 'നായർസമുദായഭൂതൃജനസംഘ'ത്തിന്റെ ആരംഭമുതൽക്കു് അതിനെ ആത്മാർത്ഥമായി സഹായിച്ചിരുന്ന ശ്രീ പരമുപിള്ളയുടെ വേർപാടിൽ മനത്തിന്നും കൂട്ടുകാർക്കും കഠിനമായ വേദമുണ്ടായിരുന്നു. ആശംസാപ്രസംഗങ്ങൾക്കു മറുപടിപറഞ്ഞുകൂട്ടത്തിൽ സൊസൈറ്റിപ്രവർത്തനങ്ങൾക്കു മുഴുവൻസമയവും വിനിയോഗിക്കുവാൻ സന്നദ്ധനായ ഒരു പ്രവർത്തകനുണ്ടായിരിക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകതയെപ്പറ്റി ശ്രീ പരമുപിള്ള സൂചിപ്പിച്ചു. പറയത്തക്ക മൂലധനമൊന്നുമില്ലാത്ത സൊസൈറ്റിക്കു് ശമ്പളംനൽകി ഒരു പ്രവർത്തകനെ നിയമിക്കുവാൻ നിവൃത്തിയില്ലെന്നു് അവിടെക്കൂടിയിരുന്നവർക്കു്ല്ലാമറിയാം. പലർക്കും കടുംബമുതലകൾ വിട്ടിട്ടു പോരാൻ വയ്യാത്ത പരിതസ്ഥിതിയാണുള്ളതു്. സകലരും പരസ്പരം നോക്കി മൂകരായിരുന്നതേയുള്ളു. അപ്പോഴാണു്

കൃതജ്ഞതാപ്രകടനത്തിനായി മന്നം പ്രസംഗവേദിയിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടത്. ഉറച്ചുസ്ഥരത്തിൽ അദ്ദേഹം പ്രഖ്യാപിച്ചു:

“എന്റെ ബാക്കി ജീവിതകാലം സമുദായപ്രവർത്തനത്തിനായി സമർപ്പിക്കുന്നതിനു നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്നതിനാൽ എന്റെ വക്കീൽപ്പണി ഈ ബഹുജനസമക്ഷം ഞാൻ രാജിവച്ചിരിക്കുന്നു. നാളെ മുതൽ ഞാൻ സർവ്വീസ് സൊസൈറ്റി പ്രവർത്തകൻമാരുമായിരിക്കുന്നതാണ്.”

കേട്ടവർ ഞെട്ടിപ്പോയി. പ്രതിമാസം പത്തുമുന്തറ ധൂപ വരവുള്ള ഒരു തൊഴിൽ വേണ്ടെന്നവയ്ക്കുക! എന്നിട്ട് കഷ്ടിച്ചു പിടിച്ചുവെച്ചു നടക്കാൻ പോലും ആരംഭിച്ചിട്ടില്ലാത്ത ഒരു സംഘടനാശിശുവിന്റെ സംരക്ഷണം ഏറ്റെടുക്കുക! ആ ശിശു ബാലാരിഷ്ടകളെ അതിജീവിക്കുവാൻ ശക്തിയില്ലാതെ മൃതിയടഞ്ഞാൽ എന്തായിരിക്കും ആ പ്രവർത്തകന്റെ നില! ആ പ്രവർത്തകനാണെങ്കിൽ കുടുംബപ്രാരബ്ധങ്ങളിൽ പെട്ടഴലുന്നവനും. സർവ്വീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ സ്ഥാപകന്മാർക്കുപോലും മന്നത്തിന്റെ ആ പ്രഖ്യാപനം സാഹസമായിത്തോന്നി. പലരും അതിൽനിന്നും അദ്ദേഹത്തിനെ പിന്തിരിപ്പിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കാതിരുന്നില്ല. പക്ഷേ, ദൃഢചിത്തനായ മന്നം തന്റെ തീരുമാനത്തിൽ ഉറച്ചുതന്നെ നിലകൊണ്ടു.

ആ പരസ്യപ്രഖ്യാപനത്തിനുശേഷം ഇന്നുവരെ അദ്ദേഹം സ്വന്തം കാര്യത്തിലേക്കു തിരിഞ്ഞുനോക്കിയിട്ടില്ല. അധികാരമന്ത്രിയായെ സ്റ്റേറ്റ് സർവ്വീസിലായിരുന്ന പെരുന്നേയുടെ പാദം പിടിച്ചു പൊട്ടിക്കരഞ്ഞു വീടവാങ്ങിപ്പോയ ആ മകൻ പിന്നീട് കുടുംബകാര്യങ്ങളുന്മേലായിട്ടില്ല. സമുദായം കുടുംബമാക്കിയ ആ മഹാന്റെ കുടുംബകാര്യങ്ങൾ ഭദ്രമാക്കുന്നത് സമുദായത്തിന്റെ ചുമതലയായിത്തീർന്നു. നായർ സർവ്വീസ് സൊസൈറ്റിക്കുവേണ്ടി നാടായ നാടല്ലാം നടന്ന് ലക്ഷക്കണക്കിനു പണം നേടിയ മന്നം സ്വന്തം കുടുംബത്തിലേക്ക് എന്തെങ്കിലും സമ്പാദിക്കുന്നതിനേപ്പറ്റി പിന്നീട് ചിന്തിച്ചിട്ടേയില്ല.

സാമുദായികപ്രവർത്തനങ്ങൾ സങ്കല്പിതമനോഭാവത്തിന്റെ ലക്ഷ്യമാണെന്നും സമുദായത്തിനതീതമായി രാഷ്ട്രത്തെ

മുഴുവൻ ഒന്നായിക്കണ്ടെങ്കിൽ മാത്രമേ കാര്യമായ പുരോഗതി കൈവരുന്നുവാൻ സാധിക്കുകയുള്ളുവെന്നും ആത്മാർത്ഥമായി വിശ്വസിക്കുന്നവർക്ക് സമുദായസേവനം ഒരു വലിയ കാര്യമായി തോന്നിയില്ലെന്നുവരാം. ഇതിന്റേപ്പറ്റി മനസ്സാണെങ്കിൽ ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്:

“എന്റെ ആദർശം മനുഷ്യസമുദായസേവനമാണെന്നു ചൂതാക്കി നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്നു. അതിന്നു ഞാൻ തീരെത്തക്ക ശ്രമം എന്നോടു ബന്ധമുള്ളതും സാമീപ്യമുള്ളതുമായതുകൊണ്ട് ചിലർ എന്നെ ഒരു സങ്കല്പത്തിലായി കാണുന്നുണ്ടെങ്കിൽ തെറ്റാകരുതെന്നു കൂടാ. എന്നാൽ ഞാൻ സേവിക്കുന്നവരും മനുഷ്യവിഭാഗത്തിൽപ്പെട്ടവരും കൃത്യമായ നേതൃത്വമുള്ളവരായതുകൊണ്ട് ആ സേവനം സങ്കല്പത്തിലോ നിസ്സാരമോ ആണെന്നുവരുന്നതല്ല.” മനസ്സിന്റെ സമുദായസേവനം അന്യ സമുദായങ്ങൾക്കും രാഷ്ട്രത്തിനും പ്രയോജനകരമായ പ്രവർത്തനമായിത്തീർന്നിട്ടുണ്ട്. “എന്റെ സമുദായരംഗത്തെ പ്രവൃത്തി ആ സമുദായത്തെ നിലനിർത്താൻ മാത്രമല്ല, അതിനെ പരിഷ്കരിച്ചു സമുദായപിന്ത ഇല്ലാതാക്കി മനുഷ്യസമുദായത്തിൽ ലയിപ്പിക്കാനാണ്” എന്നാണ് അദ്ദേഹംതന്നെ പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതു്.

സമുദായ പരിഷ്കരണ ശ്രമങ്ങൾ

മനസ്സിന്റെ ശ്രദ്ധ ആദ്യമായി പതിഞ്ഞതു് നായർ സമുദായത്തിൽ നിലവിലിരുന്ന അനാചാരങ്ങളേയും അന്ധ വിശ്വാസങ്ങളേയും തുടച്ചുമാറ്റുന്നതിലായിരുന്നു. നായരുടെയിടയിൽത്തന്നെ അനേകം ഉപജാതികളുണ്ടായിരുന്ന കാലമാണതു്.

നാട്ടിലെല്ലായിടത്തും കരയോഗങ്ങളുണ്ടാക്കി അവയുടെ കീഴിൽ നായന്മാരെ ഒരുമിച്ചുനിർത്തി സമുദായപരിഷ്കരണം നടത്തുവാനാണ് മനസ് ആഗ്രഹിച്ചതു്. അതത്ര എളുപ്പമുള്ള കാര്യമായിരുന്നില്ല. ഓരോ കരയിലേയും പുരാതന കുടുംബങ്ങൾക്കിടയിൽ നിസ്സാരകാരണങ്ങളാലുള്ള വഴക്കം കക്ഷി തിരിവുകാരണം കരയോഗങ്ങൾ വിജയകരമായി പ്രവർത്തി

ക്കുന്നതിനു തന്നെ വിഷമമായിരുന്നു. നായന്മാരുടെ ഇടയിൽ തന്നെ പന്തിഭോജനവും അന്യോന്യ വിവാഹവും നിഷിദ്ധമായി കരുതപ്പെട്ടിരുന്നു. 'ഇല്ല'ക്കാരനും 'സ്വരൂപ'ക്കാരനും 'ഇടശ്ശേരി'യും 'ചക്കാല'യും എല്ലാം നായന്മാരായിരുന്നെങ്കിലും ഇല്ലക്കാരന്റെ പെണ്ണിനെ സ്വരൂപക്കാരൻ വിവാഹം ചെയ്തു കൊടുക്കുന്നതിനെപ്പറ്റി ചിന്തിക്കുവാൻ പോലും അന്നു ഉളവു സാധ്യമല്ലായിരുന്നു. വിവാഹാദി അടിയന്തിരങ്ങളാകട്ടെ നായർസ്രീകൾ ഒരുമിച്ചിരുന്നുണ്ടുകയില്ല. ഇല്ലക്കാർ പ്രത്യേകം; സ്വരൂപക്കാർ പ്രത്യേകം; ഇടശ്ശേരികൾ പ്രത്യേകം; ചക്കാലയ്ക്കു പ്രത്യേകം എന്നീ കണക്കിലാണ് സഭയ്ക്കു് ഇവ വെയ്ക്കുന്നത്. ഇന്നു ഉളവു് ഒരുപക്ഷേ, കെട്ടുകഥകളായി തോന്നിയേക്കാവുന്ന രീതിയിലുള്ള വ്യത്യാസങ്ങളാണ് അന്നു നായന്മാരുടെയിടയിലുണ്ടായിരുന്നത്. അവ ഇല്ലാതാക്കി നായന്മാരുടെയിടയിൽ തെന്തൊരുമയുണ്ടാക്കുന്നതിനാണ് മനം ആദ്യമായി ശ്രമിച്ചത്. വേരറ്റച്ചുപോയ ആചാരങ്ങളും വിശ്വാസങ്ങളും ഒരൊറ്റിക്കു പിഴുതെറിയുവാൻ സാധ്യമല്ലെന്നറിയാവുന്ന മനം പന്തിഭോജനത്തിലാണ് ആദ്യം ശ്രമിച്ചത്. ഇതൊരു മഹാകാര്യമാണോയെന്ന് ഇന്നത്തെ ചെറുപ്പക്കാർ ചോദിച്ചേക്കാം. ഇന്നും ഇതിനു വിസമ്മതിക്കുന്നവർ ഉണ്ടെന്നേ ഇതിനു സമാധാനം പറയാനുള്ളൂ. പന്തിഭോജനശ്രമത്തെപ്പറ്റി നായർസർവീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ സ്ഥാപകന്മാരിലൊരാളായ ശ്രീ കാക്കനാട്ടു നാരായണപ്പണിക്കർ ഒരിക്കൽ പറഞ്ഞു:

“പപ്പുള്ളസ്റ്റാൻറിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ഞങ്ങൾ നായന്മാരുടെയിടയിൽ പന്തിഭോജനം നടപ്പിലാക്കാൻ ശ്രമിച്ചപ്പോൾ എത്രപേർ എതിർത്തെന്നോ! എന്റെ അമ്മയുടെ ഷഷ്ടിപൂർത്തിക്കു് പന്തിഭോജനം നടത്താൻ ഞാൻ നിശ്ചയിച്ചു. സ്വരൂപക്കാരൻ തൊട്ടടുത്തിരിക്കുന്നതു കണ്ടപ്പോൾ പല ഇല്ലക്കാരും ഇവയുടെ മുമ്പിൽനിന്നെഴുന്നേറ്റു. വളരെ പാടുപെട്ടു അവരെ പിടിച്ചിരുത്താൻ. പലയിടത്തും 'പപ്പുള്ളസ്റ്റാൻ' കഠിനമായ ശകാരംതന്നെ കേൾക്കേണ്ടിവന്നി

ട്ടുണ്ട്. പക്ഷേ, അദ്ദേഹം അശേഷം ക്രൂസാതെ മുന്നോട്ടുപോയതുകൊണ്ടു വിചാരിച്ചതെല്ലാം സാധിച്ചു."

നായരുടെ ഇടയിൽ നടപ്പിലുണ്ടായിരുന്ന മറ്റൊരനുചാരമായിരുന്നു 'താലികെട്ട്' കലാണം. ഇത് പല കുടുംബങ്ങളേയും തീരാക്കടത്തിലാഴ്ത്തിയിട്ടുണ്ട്. ഉയർന്ന ജാതിക്കാരന് പെണ്ണുകൊടുക്കുന്നത് അഭിമാനമായിക്കരുതിയിരുന്ന അക്കാലത്ത് പ്രസിദ്ധ നായർതറവാടുകളിലെല്ലാം ബ്രാഹ്മണസംബന്ധമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. അപമാസ്യമായ ഇത്തരം ആചാരങ്ങൾ പരിഷ്കരിക്കുന്നതിനാണ് മന്നം പിന്നീടു ശ്രമിച്ചത്. താലികെട്ടുകലാണം നടത്തരുതെന്നും പ്രായപൂർത്തിയായതിനുശേഷമുള്ള വിവാഹം മാത്രം മതിയെന്നും നാട്ടുനീളെ അദ്ദേഹം പ്രസംഗിച്ചു. തന്റെ സ്നേഹിതന്മാരുടെ കുടുംബങ്ങളിൽ താലികെട്ടുകലാണം നടത്തരുതെന്നു നിബ്ബന്ധിച്ചു. പലയിടങ്ങളിൽനിന്നും ശക്തിയായ എതിർപ്പുണ്ടായി. തറവാടിന്റെ മേന്മ മറുത്തവരുടെ മുമ്പിൽ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള സന്ദർഭം നൽകുന്ന കെട്ടുകലാണം വേണ്ടെന്നു വെയ്ക്കുകയോ! കിടപ്പാടം പണയമെഴുതിയാണെങ്കിലും താലികെട്ടുകലാണം നടത്തുന്നത് എന്തൊരഭിമാനമാണ്! നെടുമ്പുരയും കെട്ടിവിതാനവും കൊട്ടും കുർവയും കുഴലും ഘോഷയാത്രയും അമ്മായിവരവും ആപ്പുവിളിയും വള്ളംകളിയും വെടിക്കെട്ടും നാലുദിവസത്തെ സദ്യയും സർവ്വാണിയുമൊക്കെയായി എന്തൊരുത്സവമേളമാണ്! അതെല്ലാം വേണ്ടെന്നു പറയുന്നവൻ നായരല്ല!

വളരെ പാടുപെടേണ്ടിവന്നു അന്നുവശ്യമായ ആ അടിയന്തിരം നിർത്തലാക്കുവാൻ. പക്ഷേ, അതോടെ നായരുടെ വൈവാഹികബന്ധത്തിൽതന്നെ ഒരു മാറ്റമുണ്ടായെന്നു പറയാം. ഇന്ന് നായരുടെ വിവാഹച്ചടങ്ങുകളുടെ ലാളിത്യം പലരുടേയും പ്രശംസയ്ക്കു പാത്രമാകുന്നുണ്ട്. പക്ഷേ, അത് പണ്ടത്തെ സംബന്ധത്തിന്റെയും താലികെട്ടുകലാണത്തിന്റെയും അനുപേക്ഷണീയമായ ചടങ്ങുകൾ മാത്രം ഒരുമിച്ചു ചേർത്തു നടപ്പാക്കിയ ഒന്നാണെന്ന കാര്യം അധികമാരും

ഓർമ്മിക്കാറില്ല. ഈ പരിഷ്കരണത്തിന് പാടുപെട്ടവരിൽ പ്രധാനി മനവുമാണ്.

നായന്മാരുടെയിടയിൽ നിലവിലിരുന്ന 'തെരുണ്ടുകളി' യെന്ന പ്രാകൃതാചാരം നിർത്തലാക്കുന്ന കാര്യത്തിലും മന്നത്തിന്റെ ശ്രദ്ധ പതിഞ്ഞു. സ്വന്തം സമുദായത്തിലെ അനാചാരങ്ങൾ ദൂരീകരിക്കുന്ന ശ്രമത്തിൽ ഒട്ടാകെ വിജയം നേടിയതോടെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആത്മവിശ്വാസം വർദ്ധിച്ചു. മറ്റൊരു പരിഷ്കാരം നായരുടെ പുലകളിയെ സംബന്ധിച്ചുള്ളതായിരുന്നു. ബ്രാഹ്മണരേപ്പോലെ നായർക്കും പത്തുദിവസത്തെ പുല ആചരിച്ചാൽ മതിയെന്ന നിശ്ചയിച്ചത് രാജ്യത്താകമാനം കോളിളക്കമുണ്ടാക്കിയെന്നു പറഞ്ഞാൽ ഇന്ന് വിശ്വസിക്കുവാൻ തോന്നുകയില്ല. പക്ഷേ, നടന്നത് അതാണ്. എന്നു മാത്രമല്ല അന്ന് തിരുവിതാംകൂർ ഭരിച്ചിരുന്ന ശ്രീമൂലംതിരുനാൾ പഴയതുപോലെ പതിനഞ്ചുദിവസത്തെ പുല ആചരിച്ചതിനുശേഷമേ നായന്മാർ ക്ഷേത്രത്തിൽ കടക്കാൻ പാടുള്ളു എന്നൊരു സങ്കല്പം ദിവാനേക്കൊണ്ടു് അയപ്പിക്കുകവരെ ചെയ്തു. ആ സങ്കല്പം നോട്ടുള്ള പ്രതിഷേധം വർദ്ധനാശേരിയിൽ വെച്ചു കൂടിയ നായർസമ്മേളനത്തിൽ രേഖപ്പെടുത്തിയെങ്കിലും സങ്കല്പം പിൻവലിച്ചില്ല. ആ സങ്കല്പത്തിന്റെ അത്മശൂന്യത തെളിയിച്ചതും മന്നംതന്നെയാണ്. തന്റെ വലിയമ്മാവന്റെ മരണശേഷം പത്തുദിവസം പുല ആചരിച്ച് പന്ത്രണ്ടാം ദിവസം സ്വപിണ്ഡി സ്വപജനങ്ങളുടെ പൗരോഹിത്യത്തിൽ നടത്തി പതിമൂന്നാംപക്കം ചെരുന്ന ക്ഷേത്രത്തിൽ പ്രവേശിച്ച മന്നത്തിന്റെ പേരിൽ പുല തീരുന്നതിനു മുമ്പായി ക്ഷേത്രത്തിൽ പ്രവേശിച്ച് അശുദ്ധമാക്കിയെന്നു് ഒരു നമ്പൂതിരി മഹാരാജാവിനോടു പരാതിപ്പെട്ടു. മന്നത്തിന്റെ പേരിൽ ഒരു കേസെടുക്കുകയും ആ കേസുവിചാരണ വളരെ ഒച്ചപ്പാടുണ്ടാക്കുകയും ചെയ്തു. സ്വന്തം ഭാഗം മന്നംതന്നെയാണു വാദിച്ചത്. മന്നത്തിന്റെ ക്രാസുവിസ്താരത്തിൽ നമ്പൂതിരി കുഴങ്ങി. വല്ലവിധവും കേസു പിൻവലിച്ചാൽ മതിയെന്നായി നമ്പൂതിരിക്ക്. മന്നത്തിന്റെ മൊഴിയിൽ സമുദായപരിഷ്കാരത്തിനു് സമുദായാംഗ

ങ്ങൾക്കുള്ള അവകാശത്തേപ്പറ്റി ഉണർപ്പുണ്ടായിരുന്നു. അതു സർക്കാർ അംഗീകരിച്ചതോടെ നായർക്ക് പത്തുദിവസത്തെ പുല മതിയെന്ന് പരക്കെ അംഗീകരിക്കപ്പെട്ടു.

മരുമക്കത്തായം

നായർസമുദായത്തെ അധിപതിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന മരുമക്കത്തായസമ്പ്രദായം പരിഷ്കരിക്കുന്ന കാര്യത്തിലാണ് പിന്നീട് മന്നം വ്യാപരിച്ചത്. കുടുംബസ്നേഹിയായ പഴയ തറവാട്ടുകാരണവരുടെ സ്ഥാനത്തു് സ്വാതന്ത്ര്യലോലുപന്മാരും കുടുംബം കളഞ്ഞോണ്ടാൻ കച്ചകെട്ടിയിറങ്ങിയിരിക്കുന്നവനുമായ കാരണവർ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട കാലമായിരുന്നു. കുടുംബൈശ്വര്യത്തിനുവേണ്ടി അഹോരാത്രം പാടുപെടുന്ന അലുപാനശീലപ്പെടുകയും 'പത്തായം പെരും, ചക്കി കത്തും, അമ്മ വെയ്ക്കും, ഞാനുണ്ണും,' എന്ന പഴഞ്ചൊല്ലിൽ വിശ്വസിക്കുന്ന അലസന്മാരായി തറവാട്ടുകളിലധികവും. കുടുംബകലഹങ്ങൾ നിത്യ സംഭവങ്ങളായി. തമ്മിലടിയും കത്തിക്കത്തും കൊലയുമെല്ലാം കൊള്ളാവുന്ന കുടുംബങ്ങളിൽപ്പോലും നടന്നു. തറവാട്ടുവസ്തുക്കൾ ഒറ്റിക്കൊരിനും കൊടുക്കാത്ത കാരണവന്മാർ നന്നേ ചുരുക്കമായി. ഈ നിലയ്ക്കു് മരുമക്കത്തായസമ്പ്രദായം മാറ്റിയില്ലെങ്കിൽ നായന്മാർ ഭിക്ഷാംഭേദികളായി പരിണമിക്കുമെന്നു മനസ്സിലാക്കിയ സമുദായസ്നേഹികളുടെ കൂട്ടത്തിലായിരുന്നു മന്നം. മരുമക്കത്തായസമ്പ്രദായക്കാരായ നായന്മാരുടെ വിവാഹത്തിനുപോലും നിയമസാധുതപമില്ലെന്ന് ചില ന്യായാധിപന്മാർ വിധിയെഴുതിയതിനെ തുടർന്നാണ് മരുമക്കത്തായ പരിഷ്കരണത്തിനായി അന്നത്തെ നിയമസഭയിൽ ഒരു ബില്ലുവരുത്തിക്കൊടുത്തത്. പക്ഷേ, അതു ഫലിച്ചില്ല. പിന്നീട് മരുമക്കത്തായപരിഷ്കരണത്തിനായി ഒരു കമ്മറ്റി സർക്കാർ തന്നെ ഏല്പിച്ചു. ജനാഭിപ്രായമറിഞ്ഞതിനുശേഷം വിവാഹത്തിനു നിയമസാധുതയും സന്താനങ്ങൾക്കുള്ള സ്വതന്ത്രവകാശവും കാരണവരുടെ കുടുംബഭരണനിയന്ത്രണവും തായ് പഴിഭാഗവ്യവസ്ഥയും ഉൾപ്പെടുത്തി ഒരു ബിൽ തയ്യാറാക്കി നിയമനിർമ്മാണസഭയിൽ അവതരിപ്പിച്ചെങ്കിലും നായന്മാ

രുടെ പ്രതിനിധികളായ നിയമനിർമ്മാണസഭാസാമാജികന്മാരുടെ എതിർപ്പുമൂലം താത്കാലികഭാഗവ്യവസ്ഥ പിൻവലിക്കുവാൻ സർക്കാർ നിർബന്ധിതമായി. അങ്ങനെ പാസ്സാക്കപ്പെട്ട ബില്ലുകൊണ്ട് പറയത്തക്ക പ്രയോജനമൊന്നുമില്ലെന്നു കണ്ടതോടെ ആലോഹരിഭാഗത്തിനും മക്കത്തായസമ്പ്രദായത്തിനുംവേണ്ടി പ്രക്ഷോഭണമാരംഭിച്ച ഉല്പതിഷ്ഠക്കളായ നായന്മാരുടെ കൂട്ടത്തിൽ ഒട്ടും അപ്രധാനമല്ലാത്ത പങ്കാണ് മന്നം വഹിച്ചത്. 1100-ലെ പരിഷ്കരിച്ച നായർഗുലേഷനിൽ കലാശിച്ച ഈ പ്രക്ഷോഭണത്തിന്റെ ഫലമായി നായരുടെ മരുമക്കത്തായസമ്പ്രദായത്തിനു ഭരതവാക്യം ചൊല്ലുകയും ആലോഹരി വീതവും മക്കത്തായവും നടപ്പിലാക്കുകയും ചെയ്തു.

അയിത്തോച്ചാടനം

സ്വന്തം സമുദായത്തെ പരിഷ്കരിക്കുന്ന പരിശ്രമങ്ങളിൽനിന്ന് സ്വാഭാവികമായിട്ടാണ് മന്നം കുറച്ചുകൂടി വിശാലമായ പ്രവൃത്തിമണ്ഡലത്തിലേക്കു കടന്നത്. ഹിന്ദുസമുദായത്തിൽ കടന്നുകൂടിയിരിക്കുന്ന മാലിന്യങ്ങൾ തുടച്ചുമാറ്റുന്ന മഹനീയയത്നത്തിലേക്കു അദ്ദേഹം മാറുന്നതാണ് അടുത്ത ഘട്ടം. നായരുടെ ഇടയിലുള്ള ഉച്ചനീചത്വങ്ങൾ ഇല്ലാതാക്കുന്നതിനു യത്നിച്ച മന്നം, ക്രമേണ ഹിന്ദുക്കളുടെ ഇടയിലെ അയിത്താചാരം ആട്ടിപ്പായിക്കുന്നതിനുദ്യമിച്ചതിലുള്ള തമിഴ്. പ്രായപൂർത്തിയായ കാലം മുതൽക്കു അയിത്താചരണത്തോടു് അകമേ വെറുപ്പുണ്ടായിരുന്ന ഈ ആദർശശാലിക്ക് വൈക്കം സത്യഗ്രഹത്തിൽ അയിത്തോച്ചാടനമെന്ന തന്റെ ഹൃദയാഭിലാഷം സർവ്വിക്കുന്നതിനുള്ള അവസരം ലഭിച്ചു. അന്നത്തെ സാഹചര്യത്തിൽ ആ സത്യഗ്രഹസമരത്തിനു പിൻതുണനല്ലാൻ മന്നം പുറപ്പെട്ടതു് വാസ്തവത്തിൽ ഒരു ധീരകൃത്യംതന്നെയായിരുന്നു. സവണ്ണഹിന്ദുക്കളിൽ ഭൂരിപക്ഷത്തിനും വൈക്കംസത്യഗ്രഹത്തോടു് അനുഭാവമുണ്ടായിരുന്നില്ല. വൈക്കംസത്യഗ്രഹത്തോടു് സവണ്ണക്കുള്ള സഹഭാവം സർക്കാരിനെ ബോദ്ധ്യപ്പെടുത്തുന്നതിനായി വൈക്കത്തുനിന്നും തിരുവനന്തപുരത്തേക്കു തിരിച്ച 'സവണ്ണജാഥ'യുടെ

സമ്യസൈന്യാധിപനായി അതിനെ നയിച്ചത് ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭനാണ്. അയിത്തോച്ചാടനമെന്ന മഹനീയാദർശത്തിനോടു അദ്ദേഹത്തിനുള്ള ആത്മാർത്ഥപ്രേമത്തിന്റെ പ്രത്യക്ഷലക്ഷ്യമാണ് ഈ പ്രവൃത്തി. പില്ക്കാലത്ത്, ക്ഷേത്രപ്രവേശനവിളംബരമുണ്ടാകുന്നതിനതന്നെ കളമൊരുക്കിയത് ആ സവണ്ണജാമയാണെന്നു പറയുന്നതിൽ തെറ്റില്ല.

സവണ്ണജാമ നയിച്ചതിനു ശേഷം കൃതകൃത്യനായി അടങ്ങിയിരിക്കുകയല്ല മന്നം ചെയ്തത്. തന്റെ ഹൃദയാഭിലാഷം സാധിക്കുന്നതിനുള്ള ശ്രമങ്ങൾ അദ്ദേഹം തുടന്നുകൊണ്ടേയിരുന്നു. യശശരീരനായ ടി. കെ. മാധവനുമൊരുമിച്ചു അവണ്ണക്ക് ക്ഷേത്രപ്രവേശനം സിദ്ധിക്കുന്നതിനുള്ള ശ്രമങ്ങളിൽ അദ്ദേഹം ഏർപ്പെട്ടു. നായർസർവീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ സ്ഥാപകന്മാരിൽ ഒരാളും പിന്നീട് സജീവകോൺഗ്രസ്സ് പ്രവർത്തകനുമായ ശ്രീ കെ. കേളപ്പന്റെ നേതൃത്വത്തിലാർഭിച്ച ഗുരുവായൂർക്ഷേത്രപ്രവേശനപ്രക്ഷോഭത്തിലും മന്നം പങ്കെടുക്കുകയുണ്ടായി. ഗുരുവായൂർ സത്യഗ്രഹണമുറിയുടെ പ്രസിഡണ്ടായി തിരഞ്ഞെടുത്തത് മന്നത്തിനെയാണ്. കേരളത്തിൽ ഉടനീളം സഞ്ചരിച്ചു ഹരിജനങ്ങൾക്ക് ക്ഷേത്രപ്രവേശനം നൽകേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകതയെപ്പറ്റി സുശക്തമായ പ്രചരണം നടത്തിയത് മന്നമാണ്. ഗുരുവായൂർസത്യഗ്രഹവും ശ്രീകേളപ്പന്റെ നിരാഹാരസത്യഗ്രഹവും ഗുരുവായൂർക്ഷേത്രം തുറപ്പിക്കുന്നതിനു ശക്തമായില്ലെങ്കിലും അതിന്റെ ഫലമായി സവണ്ണരുടെ ഇടയിൽ ക്ഷേത്രപ്രവേശനത്തിനനുക്രമമായ ഒരു മനോഭാവമുണ്ടായി എന്നതിനു സംശയമില്ല. ആ മനോഭാവമുണ്ടാക്കുന്നതിന് മന്നത്തിന്റെ പ്രസംഗങ്ങളും പ്രചരണപരിപാടിയും വളരെ സഹായിച്ചു. ക്ഷേത്രപ്രവേശനകാര്യത്തിൽ 'റഫറണ്ടം' എടുക്കുന്നതിനുള്ള പ്രചരണവേലയ്ക്കായി മലബാറിലെത്തിയ കസ്തുർബാ ഗാന്ധി, ഉഴമിളാഭേവി, സി. രാജഗോപാലാചാരി എന്നിവരോടൊന്നിച്ചു മലബാറൊട്ടു സഞ്ചരിച്ച പ്രസംഗിക്കുവാനും മന്നമുണ്ടായിരുന്നു. ആ പ്രസംഗപരിപാടിയുടെ ഫലമായിട്ടാണ് ക്ഷേത്രപ്രവേശനവാദത്തിനനുക്രമമായ

അഭിപ്രായം മലബാറിലെ സവണ്ണരീൽ ഭൂരിപക്ഷവും രേഖപ്പെടുത്തിയത്. ശ്രീചിത്തിരതിരുനാൾ മഹാരാജാവിന്റെ കാലത്ത്, ഏറ്റെടുത്തിയ ക്ഷേത്രപ്രവേശനാനുഷ്ഠാനങ്ങൾ റിമുന്ധാകെ നായന്മാരിൽ ബഹുഭൂരിപക്ഷവും ക്ഷേത്രപ്രവേശനത്തിനനുകൂലമായി മൊഴിനൽകിയതിന്റെ പിന്നിലുള്ള പ്രേരകശക്തി നായർസമീപം സൊസൈറ്റിയും അതിന്റെ ജീവനാഡിയായ മനവുമായിരുന്നു.

ശ്രീചിത്തിരതിരുനാളിന്റെ ക്ഷേത്രപ്രവേശനവിളംബരത്തിന് ഇരുപതുകൊല്ലം മുമ്പായിത്തന്നെ മന്നം ജന്മദേശമായ പെരുന്നയിലെ ദേവീക്ഷേത്രം പുലയക്കും പറയക്കും തുറന്നുകൊടുക്കുന്നതിന് മുൻകൈയെടുത്തു പ്രവർത്തിച്ച കാര്യവും ഇത്തരഗത്തിൽ ഓർമ്മിക്കേണ്ടതുണ്ട്.

ക്ഷേത്രപ്രവേശനവിളംബരത്തോടെ ക്ഷേത്രങ്ങളിൽനിന്നും പുറന്താക്കപ്പെട്ട ജാതി മനുഷ്യരുടെ ഉള്ളിൽ കേറി കൂടി പാക്കുകയാണെന്നുകളെ മന്നം അവിടെനിന്നും അതിനെ ആട്ടിപ്പായിക്കുന്നതിനുള്ള ശ്രമങ്ങൾ തുടർന്നുകൊണ്ടേയിരുന്നു. പിൽക്കാലത്ത് എസ്. എൻ. ഡി. പി.-യുമായി സഹകരിച്ച് ഹിന്ദു മഹാമണ്ഡലം സ്ഥാപിച്ചതും ജാതിയുടെ ചിഹ്നമായി പേരിന്റെ പുറകിലുള്ള 'നായരും' 'പിള്ള'യും 'പണിക്കരും' 'മേനോൻ'മെല്ലാം ഉപേക്ഷിക്കുവാൻ സ്വസ്ഥഭായാംഗങ്ങളെ പ്രേരിപ്പിച്ചതും മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ള 'മന്നത്തു പത്മനാഭനാ'യി പരിണമിച്ചതുമെല്ലാം ഈ ശ്രമത്തിന്റെ ലക്ഷ്യങ്ങളാണ്. അന്യർ ചെയ്യണമെന്ന് അദ്ദേഹം ആഗ്രഹിക്കുന്നതെന്തും അദ്ദേഹംതന്നെ ആദ്യം ചെയ്യാറുണ്ട്. പറയനേയും പുലയനേയും ആയിരംകോൽ അകറ്റി നിർത്തിയിരുന്നകാലത്ത് സ്വന്തം വീട്ടിൽ അതിഥികളായി വന്ന നായരേയും ബ്രാഹ്മണനേയും പുലയനേയും അടുക്കളവാതിൽക്കൽ ഒരുമിച്ചിരുത്തി പെററമ്മയേക്കൊണ്ടുതന്നെ കഞ്ഞിവിളമ്പിച്ചു കുടിച്ച കഥ മന്നം തന്റെ ആത്മകഥയിൽ ഇങ്ങനെ വിവരിക്കുന്നു: ൧

“മകൻ ചെയ്യുന്നതെല്ലാം ശരിയെന്നു വിചാരിക്കുന്ന

അതിരുകവിഞ്ഞ പുത്രവാത്സല്യമുള്ള എന്റെ അമ്മ 'നിന്റെ ഹിതമതാണെങ്കിൽ അങ്ങനെയാകട്ടെ' എന്നു പറഞ്ഞതേയുള്ളൂ... അമ്മ അടുക്കളവാരുകൾ വിരിച്ചിരുന്ന മെത്തപ്പായിൽ ഞങ്ങൾ നാലാളും ഇരുന്നു. ഞാനിരുന്ന പായിൽ ഇടതുവശത്തു് അഴകനെയിരുത്തി. ഭട്ടതിരിയും നായരും മറേറ പായിൽ ഇരുന്നു. എന്റെ അമ്മയുടെ കൈകൊണ്ടുതന്നെ ആദ്യമായി അഴകനു കഞ്ഞി വിളമ്പി. ഞങ്ങളെല്ലാം കഞ്ഞി കടിച്ചു തീരാറായപ്പോൾ പുതുതായി ഒരു വിചാരം എന്റെയുള്ളിൽ പൊന്തിവന്നു. 'പാത്രമെടുക്കണ്ടേ? അതാരാണ്? അവരവക്കുകാം. എങ്കിലും അതല്ലല്ലോ നാം വീടുകളിൽ കാണിക്കുന്ന ആതിഥ്യമര്യാദ. അതു് ഇന്നു മാറേണ്ടിവരുന്നെങ്കിൽ അഴകൻ ഉള്ളതുകൊണ്ടുള്ള വിശേഷം എന്നല്ലാതെ മറെറൊന്നാണ് പറയാനുള്ളതു്. ആ രൂതൃത്യാസം കാണിക്കുന്നതും തെറ്റാണ്. ഇതെല്ലാം നിമിഷമാത്രംകൊണ്ടു ചിന്തിച്ചു് ഒരു തീരുമാനത്തിലെത്തി. പാത്രമെടുക്കാൻ ഭാവിച്ച അഴകനെക്കൊണ്ടു് അതു് എടുപ്പിക്കാതെ കൈകഴുകാൻ നിർബ്ബന്ധിച്ചു പറഞ്ഞയച്ചു. അവരെല്ലാം അപ്പുറത്തേയ്ക്കു പോയിക്കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അമ്മയ്ക്കു വിമ്മിഷ്ടം വരുതെന്നു കരുതി ആരുണ്ടമ്മേ ഈ പാത്രം എടുക്കാനെന്നു ചോദിച്ചു. വേലക്കാരിയുണ്ടെന്നു് അമ്മ പറഞ്ഞപ്പോൾ അവൾ മുന്നോട്ടുവന്നു് പുലയന്റെ പാത്രം മെഴുക്കാൻ എനിക്കു സാധിക്കയില്ലെന്നു പറഞ്ഞു. എനിക്കു് അവളോടു് അശേഷം കോപം തോന്നിയില്ല. ഞാൻതന്നെ എടുത്തു കഴുകാമെന്നുപറഞ്ഞു് പാത്രം എടുത്തുതുടങ്ങിയപ്പോൾ അമ്മ തടസ്സപ്പെടുത്തി. അമ്മതന്നെ കഴുകിവച്ചു."

അയിത്തോച്ചാടനം ജാതിനശീകരണം വിവിധ ഹിന്ദു സമുദായങ്ങളുടെ ഏകീകരണം തുടങ്ങിയ കാര്യങ്ങളിൽ മുന്നതിന്റെ വലംകയ്യായിനിന്നു് പ്രവർത്തിക്കുകയും എസ്. എൻ. ഡി. പി. യുടെ സ്ഥാപകൻ എന്ന നിലയിൽ ചരിത്ര പ്രഖ്യാതനായിത്തീരുകയും ചെയ്തു. ടി. കെ. മാധവനെപ്പറ്റി ശ്രീ മന്നം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതസ്മരണകളിൽ കുറിച്ചിരിക്കുന്നതു് ഇവിടെ ഉദ്ധരിക്കുന്നതുചിതമായിരിക്കും:

“ക്ഷേത്രപ്രവേശനപ്രക്ഷോഭണത്തിൽ ഞാനും ടി. കെ. മാധവനും ശ്രീരാമലക്ഷ്മണന്മാരെപ്പോലെയുള്ള സാഹോദര്യ ബന്ധത്തിൽ മാധവന്റെ അന്ത്യനിമിഷംവരെ ഞങ്ങൾക്കു യോജിച്ചു പ്രവർത്തിക്കുവാൻ സാധിച്ചു. 105 മേടത്തിലാണ് അദ്ദേഹം ഈ പ്രപഞ്ചബന്ധം കൈവെടിഞ്ഞത്. എൻ. എസ്. എസ്സിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ ചങ്ങനാശേരിയിൽവെച്ച് മൂന്നു ദിവസം തുടർന്നു നടന്ന നായർസമ്മേളനങ്ങൾക്കിടയിൽ പ്ലാറ്റ്ഫോമത്തിൽവെച്ചാണ് അദ്ദേഹം മരിച്ചു കമ്പി എനിക്കു കിട്ടിയത്. ആ കമ്പി വായിച്ചുകേൾക്കാൻ ഞാൻ ശക്തനല്ലായിരുന്നു. തടഞ്ഞിട്ടു നില്ക്കാത്ത കണ്ണുനീരോടുകൂടിയേ എനിക്കു ബാക്കി യോഗനടപടികളിൽ പങ്കുകൊള്ളുവാൻ സാധിച്ചുള്ളൂ. എന്റെ മനോരാജ്യങ്ങളിൽ പലതും തകർന്നുപോലെ തോന്നി. എസ്. എൻ. ഡി. പി. യിലും എൻ. എസ്. എസ്സിലുമു ഞങ്ങൾക്കു പ്രത്യേക താല്പര്യവും ചുമതലയുമാണുണ്ടായിരുന്നതെങ്കിലും ഫിറക്കളുടെ ഏകീകരണമായിരുന്നു ഞങ്ങളുടെ രണ്ടാളുടെയും ജീവശ്യാസം.”

വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്ത്

നാല്പത്തിയഞ്ചു വർഷം മുമ്പ്, കല്പകരട്ടക്കാഞ്ഞിരവും മുളമുരട്ടു മുർഖൻപാമ്പും നിറഞ്ഞുകിടന്നിരുന്ന കറുകച്ചാലിലെ കൊടിത്താൻകുന്നിൽ ഭാനുമായി കിട്ടിയ എഴുപതേക്കർ സ്ഥലത്തിന്റെ ഒരു കോണിൽ ഒരാുകാൽപുരയിലാരംഭിച്ച വിദ്യാലയമാണ് ഇന്ന് സർവീസ് സൊസൈറ്റി വകയായുള്ള അസംഖ്യം വിദ്യാഭ്യാസസ്ഥാപനങ്ങളുടെ നാമ്പി കുറിച്ചത്. കറുകച്ചാൽ ഇംഗ്ലീഷ് മിഡിൽസ്കൂളിനുവേണ്ടിയാരംഭിച്ച ‘ഭിക്ഷയെടുപ്പ്’ മനം പുതിയ സ്ഥാപനങ്ങൾക്കുവേണ്ടി ഇന്നും നടത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്.

നായർ സർവീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ ഏതു വിദ്യാലയത്തിന്റേയും പുറകിൽ കൊടിയ യാതനയുടേയും കഠിനയാതനത്തിന്റേയും കഥയാണുള്ളത്. നേരത്തും കാലത്തും ആഹാരം പോലും കഴിക്കാതെ, കാൽനടയായി കാലത്തുതൊട്ട് വൈകുന്നതുവരെ വീടുവീടായി നടന്ന് ഒന്നും രണ്ടും രൂപ ‘ഭിക്ഷ’

വാങ്ങിച്ച് കറകച്ചാൽ പള്ളിക്കൂടം പണികഴിപ്പിച്ച പാരമ്പര്യം വിപുലമായ രൂപത്തിൽ ഇന്നും തുടരുകയാണ്. തലസ്ഥാനനഗരിയിലെ ഏറ്റവും ഉയർന്നസ്ഥാനത്ത് ഏതു സന്ദർശനേയും ആകർഷിക്കത്തക്ക ഗാംഭീര്യത്തോടുകൂടി നിലകൊള്ളുന്ന മഹാത്മാഗാന്ധികോളേജിന്റെ കാര്യത്തിലും കഥയിതു തന്നെ.

പണത്തിനു മുട്ടുവന്ന് പണി മുടങ്ങുമ്പോൾ പ്രായാധിക്യം പോലും വകവെക്കാതെ പ്രതിഭിന്നം പത്തും ഇരുപതും മണിക്കൂർ തുടർച്ചയായി സഞ്ചരിച്ച് അദ്ദേഹം പണമുണ്ടാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ആശാരിയേയും കല്ല്യേയും അറപ്പുകാരനേയും ജോലിക്കു നിർത്തിയിട്ട് അവർക്കു വൈകുന്നേരം കൊടുക്കേണ്ട ശുലികളെ പണമുണ്ടാക്കാനായി പത്തുമുപ്പതുനാഴിക പട്ടിണിയായി നടന്നുകേൾപ്പിച്ച് പാതിരാക്കഴിഞ്ഞു പണവുമായി മടങ്ങുന്ന ഒരു സംഭവം മണത്തിന്റെ ജീവിതസ്മരണകളിൽ ഇപ്രകാരം വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു:

“ഒരുദിവസം കാലത്തുമുതൽ വൈകുന്നതുവരെ മുപ്പതു നാഴികയും നടന്നിട്ടും പല വീടുകളിൽ കയറിയിറങ്ങിട്ടും ഒരു കാശും കിട്ടിയില്ല. നേരവും സന്ധ്യയായി. ആശാരിയും കല്ല്യേയും അറപ്പുകാരനുമായി അഞ്ചെട്ടുപേർ വേലയ്ക്കു നില്ക്കുന്നുണ്ട്. വെറുംകയ്യോടെ ആ പാവപ്പെട്ട വേലക്കാരുടെ മുൻപിൽ ചെല്ലാൻ എനിക്കു ധൈര്യമുണ്ടായില്ല. ആഹാരം കഴിക്കാൻ എനിക്കു സൗകര്യപ്പെട്ടില്ല. ക്ഷീണിച്ചുവലഞ്ഞു, കറകച്ചാലിൽനിന്നും അഞ്ചാറു മൈൽ കിഴക്കു, കാട്ടിൻനടുവിൽ ‘കാനം’ എന്ന പ്രദേശത്തുള്ള എരുമക്കുഴി അയ്യപ്പൻ നായരുടെ വീട്ടിൽ രാത്രി എട്ടുമണിക്കു ചെന്നെത്തി. വെള്ളം കുടിക്കാഞ്ഞു നാവു വലയുന്നു. ക്ഷീണംകൊണ്ടു തല കറങ്ങുന്നെന്നു തോന്നി. ചാണകംകൊണ്ടു മെഴുകിയ തറയുള്ള ഒരു ചെററപ്പുറയാണ് അവിടെ കണ്ടതു്. അയ്യപ്പൻനായർ അവിടെയില്ലെന്നും 14 മൈൽ ദൂരമുള്ള ചങ്ങനാശേരി പത്തയ്യ പോയിരിക്കയാണെന്നും ഗൃഹനായിക പറഞ്ഞു. അതിനോടെ ഞാൻ നിജജീവനായെന്നതൊന്നു പറയാം. കുടിക്കാൻ കുറെ കഞ്ഞിവെള്ളം തരാമോ എന്നു ചോദിച്ചു. വിശന്നിട്ടാ

ണെന്ന് അവർ മനസ്സിലാക്കിയെന്നു തോന്നുന്നു. ഒരു പരന്ന ഓട്ടതളിക നിറച്ച് കഞ്ഞിവെള്ളവും, അതിനകത്തു് അങ്ങങ്ങായി ഓടിനടക്കുന്ന വരുമായി അന്നത്തെ കിഴക്കൻ പ്രദേശത്തുള്ള മാതൃകാകഞ്ഞിയും ഒരിലനിറച്ച് വക്കപ്പഴക്കും തിണ്ണയിൽ കൊണ്ടുവന്നു വച്ചു. പപ്പടവട്ടം വെളിച്ചം കാണുന്ന ഒരു ചെറുനിവവിളക്കുമുണ്ടായിരുന്നു. അത്യാത്മീയോടുകൂടിയുള്ള 'ഒറവലി'യിൽ പകുതി കഞ്ഞി അകത്താക്കിയശേഷം മുറപ്രകാരമുള്ള കഞ്ഞികടി ആരംഭിച്ചു. മുഴുവൻ കഞ്ഞിയും, കിട്ടിയ പഴക്കും കഴിച്ചുകഴിഞ്ഞപ്പോൾ എന്റെ ജീവൻ നേരെവീണു എന്നു തോന്നി. പാത്രം മെഴുക്കിവച്ചശേഷം നിർവ്വൃതനായി നട്ടനിവത്തു് ഒന്നു കിടക്കാൻ ആഗ്രഹിച്ചു. അവർ ഒരു തഴപ്പാകൊണ്ടുവന്ന് ആ തിണ്ണയിൽ ഇട്ടുതന്നു. എത്ര ഇരുട്ടിയാലും അയ്യപ്പൻനായർ വരാതിരിക്കുകയില്ലെന്നു പ്രാർത്ഥിക്കുകൊണ്ടും കാണാതെ പോകാനുള്ള വൈമനസ്സുകൊണ്ടും ഞാൻ ആ പാത്രം കിടന്നു. അതിനു മുമ്പോ പിറ്റേപ്പോ അന്നത്തെപ്പോലെ രൂപ്ലികരമായി ഞാൻ ആഹാരം കഴിച്ചിട്ടുണ്ടോ എന്നു സംശയമാണ്. കിടക്കാത്ത താമസമേയുള്ളു, രണ്ടുനാലു നിമിഷങ്ങൾക്കുള്ളിൽ ഞാൻ സുഖമായുറങ്ങി."

മന്നത്തു പത്മനാഭൻ ഉണ്ടാക്കിയ സ്ഥാപനങ്ങൾക്കെല്ലാം അത്തരം ഞാറുതൂകഥകൾ പറയാനുണ്ടാവും. നീട്ടിയ കൈക്കുമ്പിളമായി കേരളത്തിനകത്തും പുറത്തും വിരാമമില്ലാതെ മന്നം നടന്നതിന്റെ വിജയസ്തംഭങ്ങളാണ് നായർസർവീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ വകയായി ഇന്നുയർന്നിരിക്കുന്ന സ്ഥാപനങ്ങളെല്ലാം. കൂടെയുള്ളവർ നിരാശരായി പിന്മാറിയപ്പോഴും, ഉററബന്ധുക്കൾപോലും വേണ്ടെന്നു വിലക്കിയപ്പോഴും അദ്ദേഹം അചഞ്ചലനായി മുന്നോട്ടുപോയി വിജയം വരിക്കുകയാണുണ്ടായതു്. പൊതുജനങ്ങളിൽനിന്നും ഇത്രയധികം പണം പൊതുക്കാര്യങ്ങൾക്കായി പിരിച്ചെടുത്തിട്ടുള്ള കേരളീയൻ വേറെയില്ല. പൊതുക്കാര്യത്തിനുവേണ്ടിയുള്ള പണപ്പിരിവു് ഒരു കലയാക്കുന്തീർത്ത മഹാനാണ് മന്നം. അദ്ദേഹം അതിനേപ്പുറം പാർത്തിട്ടുള്ളതു് ഇങ്ങനെയാണ്:

“പണപ്പിരിവുരംഗത്തിറങ്ങി പരിശീലിച്ചവൻ സഹനം ആരും പറഞ്ഞുകൊടുക്കേണ്ടിവരികയില്ല. അവൻ വേറെ നരകാനുഭവവും ഉണ്ടാകയില്ല. എഴുതുമ്പോൾ തന്നെ, കൊടുക്കേണ്ടെന്നു വിചാരിച്ചു എഴുതിയവനോടും പണംമേടിക്കാൻ കഴിയുമെന്നുള്ള വിശ്വാസക്കാരനാണ് ഞാൻ..... പണപ്പിരിവിന്റെ ജയാപജയമനുസരിച്ചാണ് പൊതുപ്രവർത്തനത്തിന്റെ ജയാപജയവും സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്. സംഭാവന വാങ്ങുന്നവൻ അതു വേണ്ടവണ്ണം വിനിയോഗിക്കുന്നു എന്നു പൊതുജനങ്ങൾക്കു വിശ്വാസമുണ്ടായാൽ നമുക്ക് ആരുടെ മുമ്പിൽ ചെല്ലാനും സംഭാവന ചോദിക്കുവാനും അയ്യെതു മുണ്ടാകയില്ല. സംഭാവനയ്ക്കു ചെല്ലുമ്പോൾ നാം ഭിക്ഷയ്ക്കു ചെല്ലുകയല്ലെന്നും സംഭാവന തരേണ്ടതു് അയാളുടെ ബാധ്യതയാണെന്നും വിശ്വസിക്കണം.”

മന്നം തുടങ്ങിവെച്ചതൊന്നും ഇന്നുവരെ മുടങ്ങിയിട്ടില്ല. മുഴുമാക്കാതിരുന്നിട്ടുമില്ല. നാല്പ്പത്തിയഞ്ചു വർഷങ്ങൾക്കുമുമ്പു് നടമേൽ ഇരവിക്കുറുപ്പിന്റെ ഒരു പീടികക്കെട്ടിടത്തിൽ ആരംഭിച്ച വിദ്യാലയപ്രസ്ഥാനം ഇന്ന് പാലക്കാട്ടു് എൻജിനീയറിംഗ് കോളേജുവരെ ചെന്നെത്തിയിരിക്കുകയാണ്. എൻ. എസ്. എസ്. വിദ്യാഭ്യാസശാഖ ഇന്ന് 38 ഫൈനൂട്ടികളും 18 അപ്പർ പ്രൈമറി സ്കൂളുകളും 12 ലോവർ പ്രൈമറി സ്കൂളുകളും 6 ട്രെയിനിംഗ് സ്കൂളുകളും 4 കോളേജുകളും ഒരു പോളിടെക്നിക്കും ഒരു എൻജിനീയറിംഗ് കോളേജും 3 ട്രെയിനിംഗ് കോളേജുകളും ഉൾപ്പെടെ അനവധി മഹൽസ്ഥാപനങ്ങളുള്ള ഒരു വലിയ ഡിപ്പാർട്ടുമെന്റാണ്. സർവീസ് സൊസൈറ്റി ഉണ്ടാക്കി നടത്തിക്കൊണ്ടിരുന്ന പല മലയാളം സ്കൂളുകളും ഗവണ്മെന്റിന്റെ വിദ്യാഭ്യാസപരിപ്കാരത്തെ അനുകൂലിച്ചു വിട്ടുകൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. “കടുക്കമണിയിലും ചെറുതായ ആലിൻ വിത്തിൽനിന്നു് വന്നിട്ടു ആലുമരം ഉണ്ടാകുന്നതുപോലെ” ആ മഹാസ്ഥാപനങ്ങൾ ഭാരതത്തിന്റെ സാംസ്കാരികപുരോഗതിയിലെ അപ്രധാനപ്പെല്ലാത്ത ഒരു ഘടകമായി നില്ക്കുന്നു.

ഇനിയും ഇതെങ്ങനെയെല്ലാം വികസിക്കുമെന്നുള്ളതു്

വിഭാവന ചെയ്യുവാൻ പോലും വിഷമമാണ്. നാല്പത്തിയഞ്ചു വർഷത്തിനുള്ളിൽ ആറു കോളേജുകളുൾപ്പെടെ എൺപതിൽ പരം വിദ്യാഭ്യാസസ്ഥാപനങ്ങൾ അരക്കോട്ടുപോലും മുൻകൂട്ടി കൈയിലില്ലാതെ പൊതുജനങ്ങളിൽനിന്നും പിരിച്ചെടുത്ത സ്ഥാപിച്ചുവെന്ന മഹാതൂട്ടമാണ് മനസ്സാധിച്ചത്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പൊതുപ്രവർത്തനത്തിന്റെ വിജയവൈജയന്തിയായി അവ ഓരോന്നും കാലത്തെ അതിജീവിച്ചു നിലകൊള്ളും.

രാഷ്ട്രീയം

മനസ്സുള്ള രാഷ്ട്രീയപ്രവർത്തകനല്ല. എന്നാൽ കഴിഞ്ഞ കാൽനൂറ്റാണ്ടിനിടയിൽ കേരളംകണ്ട ഏറ്റവും വലിയ രാഷ്ട്രീയനേതാവ് മന്നത്തു പത്മനാഭനല്ലാതെ മറ്റാരുമല്ലെന്നും പറയാം. കൂറേക്കൂടി വ്യക്തമായി പറഞ്ഞാൽ മന്നത്തിന്റെ തൊഴിൽ രാഷ്ട്രീയമല്ല. അദ്ദേഹം അക്കാരണത്താൽ പ്രൊഫഷണൽ രാഷ്ട്രീയക്കാരെക്കാൾ തുലോം വിഭിന്നനാണ്. രാജ്യത്തിന്റെ വിപൽഘട്ടങ്ങളിൽ ആ ആശ്വാസനക്ഷത്രം പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട് അത്യജ്ജലമായി പ്രശോഭിക്കാറുണ്ടെന്നു മാത്രം. നാടാകെ ഒരു നേതാവിനുവേണ്ടി വെമ്പൽകൊള്ളുമ്പോൾ ഒരു നേതൃത്വത്തിനുവേണ്ടി ജനതയാകമാനം കാത്തിരിക്കുമ്പോൾ മനസ്സുള്ള നേതൃത്വത്തിന്റെ അനിഷേധ്യമായ സിംഹാസനത്തിൽ അഭിഷിക്തനാകുന്നതും നിണ്ണായകസന്ധികളിൽ ജനങ്ങളെ നേർവഴിയിൽക്കൂട്ടി നയിച്ചു സുവിന്തിതവും സുനിശ്ചിതവുമായ വിജയത്തിലെത്തിക്കുന്നതും കേരളം പലതവണ കണ്ടിട്ടുള്ളതാണ്. വിജയഘട്ടം കഴിയുമ്പോൾ അതിന്റെ ലഹരിയിൽ മത്താടാൻ മന്നത്തിനെ കിട്ടുകയില്ല. അദ്ദേഹം അവിടെനിന്നും അപ്രത്യക്ഷനായിക്കഴിഞ്ഞു. പിന്നീടദ്ദേഹത്തെ കാണണമെങ്കിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതവൃത്തിയായ സാമൂഹ്യസേവനത്തിന്റെ നിശ്ശബ്ദവും എന്നാൽ ദുർഘടവുമായ മണ്ഡലങ്ങളിൽ ചെല്ലണം. ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് അദ്ദേഹം രാഷ്ട്രീയരംഗത്തു പ്രത്യക്ഷപ്പെടാറുണ്ടെന്നുമാത്രമേ ഇപ്പറഞ്ഞതിനർത്ഥമുള്ളൂ. പക്ഷേ, പ്രത്യക്ഷ

പ്പെടുമ്പോൾ, രാജ്യമാകെ ഇളകിമറിയുകയും ഭരണപീഠങ്ങൾ കലുഷി വീഴുകയും ഒരു നവചൈതന്യത്തിന്റെ ഗംഭീര തരംഗങ്ങൾ ജനങ്ങളെയാകമാനം ആശ്വേഷിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. തിരുവിതാംകൂറിലെ ഉത്തരവാദിഭരണപ്രക്ഷോഭങ്ങളും കേരളമായിക്കഴിഞ്ഞുള്ള വിമോചനസമരവുമാണെന്നായി തിന്റെ ഏറ്റവും നല്ല ഉദാഹരണങ്ങൾ.

രാജവാഴ്ച അതിന്റെ എല്ലാ അധികാരങ്ങളോടും പ്രയത്നിയോടുകൂടി തിരുവിതാംകൂറിൽ നിലനിന്നിരുന്ന കാലത്താണ് മന്നം പൊതുപ്രവർത്തനത്തിനിറങ്ങിയത്. 'രാജാ പ്രത്യക്ഷദൈവ'മെന്ന വിശ്വാസത്തിൽ അഭിമാനിച്ചിരുന്ന അക്കാലത്തുതന്നെ രാജാവിനെതിരെ ജനവിരുദ്ധതയെ ഉയർത്തിപ്പിടിക്കാൻ മന്നം മടിച്ചിട്ടില്ല. രാജാവിന്റെ കല്പന പ്രകാരം ദിവാൻ പുറപ്പെടുവിച്ച ഔദ്യോഗിക പുലയാചരണം സംബന്ധിച്ചുള്ള സർവ്വലിംഗ് അദ്ദേഹം ധിക്കരിച്ചതും തന്റെ ഭാഗം വാദിച്ച ജയിച്ചതും തേരത്തെ വിവരിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ. അതുപോലെതന്നെ അവർണ്ണ ക്ഷേത്രപ്രവേശനം നൽകുന്നതിന് രാജാനുകൂല്യമില്ലെന്നറിഞ്ഞുകൊണ്ടുതന്നെ അതിനായി പരിശ്രമിച്ചതും സർവ്വജാലം നയിച്ചതും രാജസമക്ഷം നിവേദനം സമർപ്പിച്ചതുമെല്ലാം അദ്ദേഹത്തിന്റെ രാഷ്ട്രീയപ്രവർത്തനത്തിന്റെ പ്രാരംഭമാണ്. അയിത്തോച്ചാടനം, മധുവഞ്ജനം തുടങ്ങി മഹാത്മജിക്ക് പ്രിയങ്കരങ്ങളായിരുന്നു നിർമ്മാണപരിപാടികൾ ഈ നാട്ടിൽ നടപ്പിലാക്കിയവരുടെ കൂട്ടത്തിൽ അദ്ദേഹവുമുണ്ടായിരുന്നു. രാഷ്ട്രീയപ്രവർത്തനത്തേക്കാൾ പ്രധാനം സാമൂഹ്യപരിഷ്കരണമാണെന്നു വിശ്വസിക്കുന്ന മന്നം അതിൽ മുഴുകിയിരുന്നതുകൊണ്ട് രാഷ്ട്രീയസമരങ്ങളിൽ അന്നൊന്നും നേരിട്ട് പങ്കെടുക്കുവാൻ പോയില്ലെന്നുമാത്രം.

നിവർത്തനപ്രക്ഷോഭങ്ങളുടെ കാലംമുതലാണ് മന്നം രാഷ്ട്രീയരംഗത്ത് സജീവമായി പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടത്. നായർസമുദായത്തെ സ്നേഹിക്കുന്ന ഒരാളെന്നനിലയിൽ, ക്രിസ്ത്യാനികളും മുഹമ്മദീയരും ഈഴവരും ചേർന്ന് നായന്മാർക്കെതിരായി ആരംഭിച്ച നിവർത്തനപ്രക്ഷോഭങ്ങളെ എതിർക്കാതിരിക്കാൻ

മന്നത്തിനു കഴിഞ്ഞില്ല. അദ്ദേഹം അതിശക്തിയായിത്തന്നെ ആ 'മുപ്പിരി'പ്രസ്ഥാനത്തെ എതിർത്തു. നിവർത്തനനേതാക്കന്മാർ കോൺഗ്രസ്സുകാരായി വേഷംമാറിക്കഴിഞ്ഞിട്ടും കരകാലത്തേയ്ക്ക് അദ്ദേഹം എതിർപ്പ് തുടരുകയും ചെയ്തു. സ്റ്റേറ്റ് കോൺഗ്രസ്സിന്റെ പ്രാരംഭകാലങ്ങളിൽ നായർസമുദായത്തിന്റെ പിന്തുണ അതിന് വേണ്ടത്ര ലഭിക്കാതിരുന്നത് അക്കാലത്തെത്താലാണ്.

സ്റ്റേറ്റ് കോൺഗ്രസ്സിൽ

പക്ഷേ, സർ സി. പി. രാമസ്വാമിഅയ്യരുടെ സേവനാധിപത്യം ഉയ്ക്കുറുപ്പലമായി രക്ഷോത്സവം കൊണ്ടാടിത്തുടങ്ങിയപ്പോൾ മന്നത്തിന്റെ ഭാവം പകർന്നു. ആ വൃദ്ധകേസരി സടക്കുക്കണ്ണുകൾക്കുണ്ടായ ചോഷം അന്നത്തെ തിരുവിതാംകൂറിലെമ്പാടും ആർത്തിരമ്പുകതന്നെ ചെയ്തു. പരാജയപ്പെട്ട പല സമരങ്ങളുടേയും മുറിവുകൾ വച്ചുകെട്ടി പരിക്കുണ്ടായിരിക്കുന്ന സ്വാതന്ത്ര്യസമരപ്രസ്ഥാനത്തിന് എന്തെന്നില്ലാത്ത ഒരുണർവും ഓജസ്സുമാണ് സംജാതമായത്. മന്നത്തിന്റെ 'മുതുകുളം പ്രസംഗം' കേരളചരിത്രത്തിലെ ഒരു നാഴികക്കല്ലാണ്. കോൺഗ്രസ്സിന്റെ ശക്തി എത്രയോ മടങ്ങ് വർദ്ധിച്ചു. ആ പ്രസ്ഥാനം അജയ്യമായ ശക്തിയുടെ ഒരു പ്രഭവസ്ഥാനമായി വളരുന്നതു പ്രത്യക്ഷത്തിൽ കാണാമായിരുന്നു. 1122 ഇടവത്തിലാണ് മന്നം സ്റ്റേറ്റ് കോൺഗ്രസ്സ് പ്രവർത്തനമായി ഉത്തരവാദരേണപ്രക്ഷോഭണത്തിന്റെ മുന്നണിയിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടത്.

മന്നത്തു പത്മനാഭനെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം അതു രണ്ടാമത്തെ ത്യാഗമായിരുന്നു. ആദ്യം അദ്ദേഹം സ്വന്തം കുടുംബത്തേയും ജീവിതസുഖത്തേയും സംതൃപ്തിച്ചു നായർസമുദായം സോസൈറ്റികളുവേണ്ടി സ്വയം അർപ്പിച്ച സംഭവം നേരത്തെ വിവരിച്ചുവല്ലോ. അന്നുമുതൽ ഇന്നുവരെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ എപ്പോഴും സമീപം സോസൈറ്റിയായിരുന്നു. എന്നാൽ രാജ്യം നേടുകയും ആപത്തിന്റെ വക്കിൽ നിന്നപ്പോൾ തല്ലാലത്തേക്കാണെങ്കിലും സമീപം സോസൈറ്റിയേയും അദ്ദേ

ഹത്തിന് ഉപേക്ഷിക്കേണ്ടിവന്നു. അന്നാണ് അദ്ദേഹം സ
വീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ പ്രസിഡണ്ടുസ്ഥാനത്തുനിന്നും വി
രമിച്ചത്.

തിരുവിതാംകൂർ സ്വാതന്ത്ര്യപ്രക്ഷോഭണത്തിന്റെ അ
ന്ത്യഘട്ടം നയിച്ചത് മന്നമായിരുന്നു. സമരപരിപാടിക
ളെപ്പറ്റി ആലോചിച്ചു തീരുമാനമെടുക്കാൻ തിരുവിതാംകൂ
റിന്റെ വടക്കേഅറ്റത്തെത്തിയവരു കൂടിയ ഒരു രഹസ്യ
നേതൃസമ്മേളനത്തിൽ, കോൺഗ്രസ്സിന്റെ മുന്നണിനേതാ
ക്കന്മാരെല്ലാം ഒഴിവുകഴിവുകൾ പറഞ്ഞും പരാജയഭീതി ജ
നിപ്പിച്ചും കൂടിയാലോചനയ്ക്കുള്ള മാഗ്നാറ്റർ ഒന്നുകൂടി ആ
രായണമെന്നുള്ള വാദം ഉന്നയിച്ചപ്പോൾ അതുവരെ നിശ്ശബ്ദ
നായിരുന്ന മന്നം സാവധാനം എഴുന്നേറ്റു ശാന്തഗംഭീരമായ
സ്വരത്തിൽ ഒരു പെരുപ്രസംഗം ചെയ്യുകയുണ്ടായി. നാണം
കെട്ടുസന്ധിക്കല്ല, സമരംചെയ്തു മരിക്കുകയോ ജയിക്കുകയോ
ചെയ്യാനാണ് താൻ വന്നതെന്നും, ആഞ്ഞുപത്തോടെ സമരം
ചെയ്യാൻ സന്നദ്ധനായില്ലെങ്കിൽ തന്റെ സമരകരണം ഉപേ
ക്ഷിച്ചേക്കുകയാണ് നല്ലതെന്നും അദ്ദേഹം അസന്ദിഗ്ദ്ധമായി
ത്തന്നെ പറഞ്ഞു. ആ നേതൃസമ്മേളനം രാമസ്വാമി അയ്യ
രോടു സന്ധിയിപ്പാത്ത സമരപ്രഖ്യാപിക്കുകയാണുണ്ടായത്.

മന്നത്തിനെ താമസിയാതെ അറസ്റ്റ് ചെയ്തു. മന്നത്തി
നെ തടവിലിട്ടുകൊണ്ടു ഭരിക്കാൻ ശ്രമിച്ച രാമസ്വാമി
അയ്യർഭരണം തകരുകയും ചെയ്തു.

ഒരു പ്രസ്ഥാനത്തിലും വിശേഷിച്ചു രാഷ്ട്രീയപ്രസ്ഥാന
ങ്ങളിൽ ഓടിച്ചെന്നു കയറുന്ന പതിവ് അദ്ദേഹത്തിനില്ല.
നേതാവകാൻ മോഹിക്കാതെതന്നെ മഹാനേതാവായിത്തീ
ന്ന മന്നത്തിന് അതിന്റെ ആവശ്യമില്ല. ഏതു പ്രസ്ഥാനത്തേ
യും സശ്രദ്ധം പഠിച്ചതിനുശേഷമേ അദ്ദേഹം അതിനോടു സ
ഹാനുഭൂതി പ്രകടിപ്പിക്കാറുള്ളൂ. ഏതെങ്കിലും ഒരു രാഷ്ട്രീയ
കക്ഷിക്ക് തന്റെ ചിന്താശക്തിയും വ്യക്തിത്വവും അടിയറ
വെയ്ക്കുവാൻ സ്വാതന്ത്ര്യപ്രേമിയായ അദ്ദേഹം സന്നദ്ധനുമല്ല.
അതുകൊണ്ടാണ് ഒരു രാഷ്ട്രീയകക്ഷിക്കും മന്നത്തിനെ തനതു
വകയായി ഇതുവരെ കീട്ടിയിട്ടില്ലാത്തത്. അദ്ദേഹം തന്റെ

രാഷ്ട്രീയപ്രവർത്തനങ്ങളെപ്പറ്റി ദൈവസരത്തിൽ പറയുകയുണ്ടായി:

“ഞാൻ സ്വന്തം ഒരു രാഷ്ട്രീയജീവിയല്ല; സാമൂഹ്യവരിഷ്കരണതല്പരനാണ്. ആവശ്യം കഴിഞ്ഞാൽ ഓരോരുത്തരും തങ്ങളിനില്ലാതെ എന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളെയും മടങ്ങിപ്പോരുകയാണ് പതിവ്. രാഷ്ട്രീയപ്രവർത്തകനാകാൻ സാമൂഹ്യപ്രവർത്തകനാകാൻ സൃഷ്ടിപരിപാടികൾ നൽകിയിട്ടുള്ളതാണ് കഴിവുള്ളതും സാധിക്കുന്നതും എന്ന വിശ്വാസമാണ് ഞാൻ.”

വിമോചനസമരം

മന്നത്തിന് കക്ഷിരാഷ്ട്രീയത്തിന്റെ കാവൽഭടനായി കഴിയുവാൻ സാധ്യമല്ല അതുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം രാഷ്ട്രീയകക്ഷികൾക്കെല്ലാം അതീതനായി പ്രതിസന്ധിചട്ടങ്ങളിൽ മാത്രം രാഷ്ട്രീയരംഗത്തു പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്ന ജനനേതാവായി കഴിയുന്നു. അതുപോലെ പ്രതിസന്ധിചട്ടമാണ് കേരളത്തിലെ വിമോചനസമരം കുറിക്കുന്നത്. രാമസ്വാമി അയ്യരുടെ ദർഭരണത്തിനും സ്വതന്ത്രതാവിതാംകൂർവാദത്തിനും എതിരായി തിരുവിതാംകൂറിൽ ഉയർന്ന മന്നത്തിന്റെ ഗർഭനം അതിനേക്കാൾ ശക്തിയോടെ പിന്നീടുന്നത് വിമോചനസമരക്കാലത്തായിരുന്നു. മന്നത്തിന്റെ പ്രശസ്തി ഇന്ത്യയുടെ അതിർത്തികൾ ഭേദിച്ചുവ്യാപിച്ചതും ആ സമരത്തോടു കൂടിയാണ്. ഒരു കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ഭരണത്തെ പ്രക്ഷോഭത്തിൽക്കൂട്ടിയായാലും അല്ലെങ്കിലും മാറ്റാൻ കഴിവില്ലെന്നുള്ള ധാരണ നീക്കാൻ അദ്ദേഹത്തിനാണ് സാധിച്ചതും.

ജനാധിപത്യമാർഗ്ഗത്തിൽക്കൂടെ അധികാരത്തിൽവന്ന കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടി നമ്മുടെ ഭരണഘടനയും ജനാധിപത്യസമ്പ്രദായങ്ങളും ഒരേകാലത്തുതന്നെ അരക്കിട്ടുറപ്പിക്കാൻ ഉപാധികളാക്കി രൂപാന്തരപ്പെടുത്തുന്ന പരീക്ഷണത്തിൽ വിജയംവരിച്ചുവരികയായിരുന്നു. പ്രചരണത്തിന്റെ ഒരു പ്രളയം സൃഷ്ടിച്ച് എല്ലാ ഭരണവൈകല്യങ്ങളേയും ഏകാധിപത്യപ്രവണതകളേയും മുടിവച്ച് അവർ അധികാരം ഉറപ്പിച്ചു.

പ്പിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ഈ അപകടസന്ധിയെ ഫലപ്രദമായി നേരിടാൻ രാഷ്ട്രീയകക്ഷികൾക്കു കഴിവില്ലായിരുന്നു എന്നുള്ളതാണു പരമാർത്ഥം.

കുറെനാൾ ക്ഷമയോടെ എല്ലാം നോക്കിക്കണ്ടുകൊണ്ടിരുന്ന മന്നം ഒരു സുപ്രഭാതത്തിൽ സ്വപരം ഉയർന്നുനാതു കേട്ടപ്പോൾ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ്.കാരെന്നല്ല, മറുഭൂമിയും ആ സ്വപരത്തിന്റെ അർത്ഥമോ ശക്തിയോ വേണ്ടവണ്ണം ഗ്രഹിച്ചില്ല.

ആദ്യമായി അദ്ദേഹം നായർസമുദായത്തെയാണ് അഭിസംബോധന ചെയ്തത്. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് വലയത്തിൽ പെട്ട ഒരു നല്ല ശതമാനം ഉൾപ്പെടെ നായർസമുദായംഗങ്ങൾ ബഹുഭൂരിപക്ഷത്തിനെയും അദ്ദേഹം ആദ്യമായി അണിനിരത്തി. 1959 മേയ് മാസം ഒന്നാംതീയതി അദ്ദേഹം ചങ്ങനാശേരിയിൽ വെച്ച് ഒരു സർവ്വസമുദായസമ്മേളനം വിളിച്ചുകൂട്ടുകയുണ്ടായി. അതുവരെ ഉന്നയിച്ച മുദ്രാവാക്യങ്ങൾ മാറ്റിവെച്ചിട്ട് ഇനി എന്തും കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ഭരണം അവസാനിപ്പിച്ചശേഷം മതി എന്ന പ്രഖ്യാപനമാണ് അവിടെ ഉയർന്നത്. ആ പരിപാടി വിജയിപ്പിക്കാനുള്ള പ്രക്ഷോഭണത്തിന്റെ സേനാനായകനായി മന്നം ഉയരുന്നത് കേരളവും ഭാരതവും ലോകം മുഴുവനും കണ്ടു വിസ്മയിക്കുകതന്നെ ചെയ്തു.

പ്രതിഭാശാലിയായ ആ സേനാനായകന്റെ ഭാവനയിൽ രൂപംകൊണ്ട 'ജീവശിഖാ'യാത്ര ലോകചരിത്രത്തിലെ ഒരു സാധാരണസംഭവമായിരിക്കൂ. ആ യാത്ര ലക്ഷ്യത്തിൽ എത്തുകയും ചെയ്തു. ജൂലൈ 31-ാം തീയതി കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ഭരണം അവസാനിച്ചു.

മൂന്നുമാസത്തിനുള്ളിൽ മഹത്തായ ഒരു ജനകീയസമരം കൊണ്ടു കേരളത്തിലെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ഭരണം അവസാനിപ്പിച്ച മന്നത്തിനെ ഒരു മഹാനുഭൂതമായിട്ടാണ് ഇന്നു പുറമെയുള്ളവർ കരുതുന്നത്.

വിമോചനസമരം വിജയത്തിൽ എത്തിയ ഉടൻ മന്നം രാഷ്ട്രീയരംഗത്തുനിന്നും തിരോധാനം ചെയ്യുകയും വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്തും സാമൂഹ്യരംഗത്തും തന്റെ ശ്രദ്ധ വീണ്ടും പതിപ്പിച്ചുതുടങ്ങുകയും ചെയ്തു.

രാഷ്ട്രീയപ്രവർത്തനനായി ഇടയ്ക്കിടയ്ക്കു പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്ന മന്നം ജനാധിപത്യകേരളത്തിന്റെ ഏറ്റവും വലിയ ശക്തിയും സമ്പാദ്യവുമായി ആദരിക്കപ്പെടുന്നതിൽ അതു തമിഴ്. അജയ്യമായ ആ ശക്തിവിശേഷം ജനാധിപത്യത്തിന്റെ ഏറ്റവും വലിയ രക്ഷാകവചവുമാണ്.

ലളിതജീവിതം

സംഭവബഹുലവും കർമ്മനിരതവുമായ ഒരു പൊതുക്കാര്യജീവിതത്തിന്റെ ഉടമസ്ഥനായ ആ മഹാപുരുഷന്റെ വ്യക്തിജീവിതം വിജയകരമാവണം ലളിതവും അനാർത്ഥവുമാണ്. ആഹാരത്തിലും വസ്ത്രധാരണത്തിലും ദിനചര്യയിലും അദ്ദേഹം ഒരു മലയാളിതന്നെയാണ്. മലയാളിയുടെ എല്ലാ ലാളിത്യവും ആ ജീവിതത്തിന് ഒരു തെളിനീരൊഴുക്കിന്റെ സൗന്ദര്യവും ഭംഗിയും പ്രദാനംചെയ്യുന്നു. ആരെയും ആകർഷിക്കുന്ന ആ പെരുമാറ്റവും അശേഷം അഹന്ത സ്ഫുരിക്കാത്ത ആ മുഖഭാവവും എതിരാളിയെ നിരായുധനാക്കുന്ന ആ വാക്ചാതുരിയും ആ വ്യക്തിത്വത്തെ നിസ്തലമാക്കുന്നു. ലഹരിപദാർത്ഥങ്ങൾ ഒരു നിയന്ത്രിതവ്യവസ്ഥയെ മന്നം വെററിലപോലും ചവച്ചിട്ടില്ലെന്നുതോന്നുന്നു. നാഴികമണിയുടെ സൂചികൾക്കൊപ്പിച്ച് ചരുകൾ ചിട്ടപ്പെടുത്തിയ മറ്റൊരു കേരളീയൻ കാണുമോ എന്ന് സംശയമാണ്. ആ കൃത്യനിയമവും, ചിട്ടയും, അടുക്കും അനുകരണീയമാണെന്നുപോലും തോന്നിപ്പോകും. രാത്രിയിൽ ഉറങ്ങാനും അതിരാവിലെ ഉണരാനും അദ്ദേഹം നിശ്ചയിച്ചിട്ടുള്ള സമയം എണക്കിലും തെറ്റിയിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ, അതു രാത്രികാലങ്ങളിൽ കൂടുന്ന സമ്മേളനങ്ങളോ ആലോചനായോഗങ്ങളോ നീണ്ടുപോകുമ്പോൾമാത്രമായിരിക്കും. എന്നാലും ഉണരുന്നത് സൂര്യോദയത്തിനു മുമ്പുതന്നെ. നേരംവെളുക്കുമ്പോഴേക്കും അദ്ദേഹം തലേദിവസത്തെ പത്രങ്ങൾ വായിച്ചുതീർക്കുകയും കത്തുകൾക്കു മറുപടി എഴുതുകയും പ്രഭാതകൃത്യങ്ങൾ നിർവ്വഹിക്കുകയും ചെയ്യുകഴിഞ്ഞിരിക്കും. തിരക്കുചിട്ടിച്ച പരിപാടികൾക്കിടയിലും ആ ജീവിതചരുകൾ നിർവ്വഹിച്ചു തുടരുകതന്നെ ചെയ്യുന്നു.

ഈ എൺപത്തിനാലാം വയസ്സിലും ഒരു യുവാവിന്റെ പ്രസരിപ്പോടെ വർത്തിക്കാൻ അദ്ദേഹത്തിന് കഴിയുന്നത് ഇക്കാർണ്ണങ്ങളാലായിരിക്കണം.

കുടുംബം

മന്നത്തിന്റെ കുടുംബം എൻ. എസ്. എസ്സാണ്. അതിനപ്പുറത്തും ഇപ്പുറത്തും അദ്ദേഹത്തിന് ഒരാത്മബന്ധവും ഉള്ളതായി തോന്നുന്നില്ല. അന്ന് എം. എ. പരമപിള്ളയുടെ സാന്നിദ്ധ്യത്തിൽ വെച്ച് ഉപേക്ഷിച്ചത് വക്കീൽജീവിതം മാത്രമല്ല, ആ വ്യക്തിജീവിതം മുഴുവനുമായിരുന്നില്ലേ എന്ന് സംശയിക്കണം. സ്റ്റേഫനസ്സ് എന്നാണ് അദ്ദേഹം എന്നു പറയുമ്പോൾ അത് എൻ. എസ്. എസ്. -ന്റെ ഭദ്രതയ്ക്കും പുരോഗതിക്കും വിചാതമാകാത്തതിടത്തോളം മാത്രം എന്ന് ഒരു വിശദീകരണക്കുറിപ്പാവശ്യമായിരുന്നു. ആ ജീവിതം എൻ. എസ്. എസ്സിനുവേണ്ടി ബലിയപ്പിക്കപ്പെട്ടതാണെന്നും മറ്റാക്കും അതിനെ അവകാശപ്പെടാൻ അർഹതയില്ലെന്നും ധരിച്ചാൽ മന്നത്തിന്റെ ആത്മബന്ധങ്ങൾക്ക് ആശ്വേഷിക്കാവുന്ന ചക്രവാളത്തിന്റെ വൈപുല്യം പരിമേയമാണെന്നു വ്യക്തമാകും. ഒരു നിശ്ചിതലക്ഷ്യത്തിലേയ്ക്ക് ഏകാഗ്രമായി ഒഴുകിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ആ ജീവിതപ്രവാഹം വഴിമാറിച്ചരിക്കാനോ വററിപ്പോകാനോ അവസരമുണ്ടാകാറില്ല.

വിവാഹങ്ങൾ

1077-ലാണ് അദ്ദേഹം ആദ്യം വിവാഹിതനായത്. അന്നു മന്നം മുവാറ്റുപുഴയിൽ ഒരു ഭാഗ്യപകനായിരുന്നു. തുകൊടിത്താനത്ത് മേച്ചാട്ടുവീട്ടിൽ കല്യാണിയമ്മയുമായുള്ള ആ ദാമ്പത്യം പത്തുവർഷക്കാലം മാത്രമേ നീണ്ടുനിന്നുള്ളൂ. 1087-ൽ അവർ ഒൻപതു വയസ്സ് പ്രായമുള്ള ഒരു മകളെ ഭർത്താവിന്റെ കരങ്ങളിൽ ഏല്പിച്ചിട്ട് ഈ ലോകത്തോടു യാത്രപറഞ്ഞു.

മന്നം 1089-ൽ ചീണ്ടും വിവാഹിതനായെങ്കിലും, അദ്ദേഹത്തിന്റെ രണ്ടാമത്തെ ഭാര്യ കട്ടിയമ്മയും ആറുവർഷം

ങ്ങൾക്കുശേഷം മസൂരിരോഗം ബാധിച്ചു മരിച്ചുപോവുകയാണുണ്ടായത്.

പതിനെട്ടുവർഷങ്ങൾക്കു ശേഷം, 1107 ഇടവമാസം രണ്ടാംതീയതി മന്നം വീണ്ടും വിവാഹിതനായി. ആലുവാ തോട്ടംമുഖത്തുള്ള ചേക്കൂർബംഗ്ലാവിൽവെച്ചു രജിസ്റ്റർ ചെയ്യപ്പെട്ട ആ വിവാഹം പരസ്പരാനുരാഗത്തിന്റെ സ്വാഭാവികമായ പരിണതിയെന്നനിലയിലാണ് സംഭവിച്ചത്. മന്നത്തു പത്മനാഭനും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭാര്യ തോട്ടയ്ക്കാട്ടു മാധവിയമ്മയും അന്നേതന്നെ പ്രശസ്തിയാർജ്ജിച്ചുകഴിഞ്ഞിരുന്നു. ശ്രീമതി മാധവിയമ്മ ഒരു നല്ല എഴുത്തുകാരിയും ഗ്രന്ഥകർത്രിയുമാണ്. കേരളം തന്റെ ഭർത്താവിന്റെ ശതാഭിഷേകം കൊണ്ടാടുന്ന കാഴ്ച കാണാൻ ആ സൗഭാഗ്യവതി ഇന്നും ആയുരാരോഗ്യങ്ങളോടെ വർത്തിക്കുന്നു.

മന്നത്തിന്റെ ബന്ധുവുടനും വിപുലമായിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. നാലനുജന്മാരുടേയും മകളുടേയും കുടുംബങ്ങൾ വളരുകയാണ്. പക്ഷേ, കാരണവർക്ക് ആ കുട്ടികളെ ലാളിക്കാൻ അവസരം ലഭിക്കാറില്ല. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ലാളനയ്ക്ക് അഹാരായി ഒരു ജനതയാകമാനം ഉണ്ടെന്നു് അദ്ദേഹം അറിയുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മകൾ ശ്രീമതി ലക്ഷ്മിക്കുട്ടിയമ്മ ഒരിക്കൽ പറഞ്ഞു:

“അച്ഛൻ എന്റെ കാര്യമന്വേഷിക്കാൻപോലും സമയമില്ല. ഇവിടെ വന്നാൽപോലും പള്ളിക്കൂടക്കാര്യമല്ലാതെ എന്റെയോ കുഞ്ഞുങ്ങളുടെയോ കാര്യത്തെപ്പറ്റി ചോദിക്കാറില്ല. ആദ്യമൊക്കെ എനിക്കതു സങ്കടമായിരുന്നു. പിന്നീടതുശീലമായി.”

മൂന്നു വിവാഹം കഴിച്ച മന്നം മനസാ വരിച്ചതു മറ്റൊരുത്തിയെ ആയിരുന്നു. ആർക്കും വഴങ്ങാത്ത ആ വ്യക്തിവൈഭവത്തെയും സത്പതുണത്തെയും നിശ്ശേഷം പാട്ടിലാക്കിയ ആ കാമുകിയുടെ പേർ നായർ സർവ്വീസ് സെന്ററിലെന്നാണ്.

ചില സിദ്ധികൾ

കേരളത്തിലെ ഏറ്റവും ശ്രദ്ധേയനായ വാഗ്മിയാണ് മന്നം. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതവിജയങ്ങൾക്ക് എപ്പോഴും സഹായകമായി ഭവിച്ചിട്ടുള്ള ഒരു സിദ്ധിവിശേഷമാണ് ആ സാമർത്ഥ്യം എന്നു പറയാം. പച്ചമലയാളത്തിൽ ഉള്ളിൽ തന്നെ വന്നു തറയ്ക്കുന്ന ശൈലിയിൽ ഒഴുകുന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രസംഗധോരണിക്ക് ഒരു തടവോ ചടവോ ഒരിക്കലും ഉണ്ടാകാറില്ല. ഇടയ്ക്കിടയ്ക്കു പരിമാസത്തിന്റെ കൂരമ്പുകൾ അദ്ദേഹം തൊടുത്തുവിടുന്നു. ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് ഉപമകൾ. ആ ഉപമകൾ കേൾവിക്കാരുടെ ഉപബോധമനസ്സിൽ ഗ്രന്ഥമായി കരണ്ടുകയറാറുണ്ട്. എതിരാളികളെ അനുയായികളാക്കാൻ ആ വാക് പ്രയോഗചാതുരിക്ക് നിഷ്പ്രയാസം കഴിയും. സുപരിചിതങ്ങളായ ദൃശ്യപ്രതിരൂപങ്ങൾ കോർത്തിണക്കിയ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശൈലി ശ്രോതാവിന്റെ ബോധചിത്തത്തിന്റെ യാതൊരു പ്രക്രിയയ്ക്കും ക്ഷാമിതമായിത്തീർന്നു കരണത്തിലേക്ക് അനായാസമായി കടന്നുകയറുന്നതുകൊണ്ടാണ് അദ്ദേഹത്തിന് ഇത്രയധികം അനുയായികൾ ഉണ്ടായതെന്നു വിചാരിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

പ്രസംഗകലയിലുള്ള പ്രാവീണ്യം പ്രകാശിപ്പിക്കാൻ അവസരം ലഭിക്കുന്ന ഒരു ജീവിതമാണ് അദ്ദേഹം നയിച്ചത്. അതുകൊണ്ട് ആ പ്രസംഗചാതുരിയുടെ മാധുര്യവും ശക്തിയും കേരളത്തിന് അനുഭവിക്കാൻ സാധിച്ചു. എന്നാൽ ഇതരകലകളിൽ—പ്രത്യേകിച്ചും അഭിനയകലയിലും സാഹിത്യത്തിലും മനസ്സിനുള്ള വാസന പൂർണ്ണമായും പ്രകാശിതമായി എന്നു പറയുകവയ്യ.

മന്നം ഒരുനഗ്നമീതനടനാണെന്നുള്ള വസ്തുത ഇന്നത്തെ തലമുറയിൽപ്പെട്ട ഏതാനും പേർക്കു അറിയാവൂ. ഒരുകാലത്തു നായർസമൂഹം സൊസൈറ്റി വക വിദ്യാലയങ്ങളുടെ ധനശേഖരാരംഭം നടത്താറുണ്ടായിരുന്ന നാടകാഭിനയങ്ങളിൽ അദ്ദേഹം പങ്കുകൊള്ളുക പതിവായിരുന്നു. പരേതനായ കൈനീക്കര കുമാരപ്പിള്ളയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ കുട്ടിക്കാലത്തു തന്നെ അദ്ദേഹം 'കുട്ടിത്തരം' വേഷം കെട്ടിയിട്ടുണ്ട്. പിന്നോ

ലത്തു 'മാർത്താണ്ഡവർമ്മ'യിലെ സുന്ദരയുൻ തുടങ്ങിയ പ്രസിദ്ധവേഷങ്ങൾകെട്ടി പ്രശസ്തിയാർജ്ജിച്ച മന്നം സംഭവബഹുലമായ ജീവിതത്തിന്റെ വേനലിൽ ആ സുകുമാരകലികൾ വിടരുവാൻ അനുവദിച്ചില്ലെന്നുള്ളതു.

സർവ്വീസ സൊസൈറ്റിയുടെ കോളേജുകൾക്കുള്ള ശില്പഭംഗി മന്നത്തിന്റെ കല്പനാശക്തിയുടെ ഭാഗമാണെന്നു പലരും ധരിച്ചിട്ടില്ല. പ്രത്യേക ശില്പികളും എൻജിനീയറന്മാരും ഉണ്ടായിരുന്നാലും ഓരോ കെട്ടിടത്തിന്റെയും ഓരോ തൂണും അദ്ദേഹത്തിന്റെ സൂക്ഷ്മപരിശോധനയ്ക്കു വിധേയമായി നിൽക്കപ്പെടുന്നു. ചിലപ്പോൾ അഴിച്ചുപണിയാൻ അദ്ദേഹം നിദ്ദേശിക്കാറുണ്ട്. ആ കെട്ടിടങ്ങളുടെ ശില്പത്തിലുള്ള വ്യക്തിത്വവും പ്രയോജനകാരിത്വവും മന്നത്തിന്റെ സംഭാവനകളായിരിക്കട്ടെ.

നിശ്ചിതവും ഓജസ്സുരവുമായ ഒരു ശൈലിയിൽ എഴുതാൻ മന്നത്തിനു കഴിയും. 'പഞ്ചകല്യാണീനിരൂപണം', 'ചങ്ങനാശേരീയുടെ 'ജീവചരിത്ര നിരൂപണം', 'ഞങ്ങളുടെ എഫ്. എം. എസ്. യാത്ര' എന്നീ ഗ്രന്ഥങ്ങളിലെ ഗദ്യശൈലി അതിനുദാഹരണമാണ്. ശ്രീ കപ്പന കണ്ണൻമേനോന്റെ 'സ്നേഹലത' എന്ന ആഖ്യാനികയുടെ രചനയിൽ മന്നത്തിനുള്ള പങ്കിനെപ്പറ്റി ആ ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ മുഖവുരയിൽ പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുണ്ട്. 'ഒരാഖ്യാനിക എഴുതുക മന്നത്തിന് അശേഷം ദൃഷ്ട്യർമല്ലെന്ന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതസ്മരണകളിലെ ചില അദ്ധ്യായങ്ങൾ വായിച്ചാൽ വ്യക്തമാകും. മുഴുവൻ സമയവും സാഹിത്യനിർമ്മാണത്തിലേപ്പെട്ടിരുന്നെങ്കിൽ വിശ്വസാഹിത്യത്തിലേക്കു മികച്ച സംഭാവനകൾ നൽകാൻ മലയാളത്തിനു കഴിയുമായിരുന്നു.

സാഹിത്യത്തിലും ശില്പകലയിലും പ്രസംഗകലയിലും എല്ലാം വിശദാംശങ്ങളുടെ സമ്പ്രദായമായ ഉന്മീലനവും പ്രയോജനകാരിത്വബോധവും ഓജസ്സു ശക്തിയും മന്നത്തിന്റെ മുദ്രകളാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതത്തിലും ഇതു തുണങ്ങൾ മറെറായ രൂപത്തിൽ പ്രതിഫലിച്ചു കാണുന്നു.

ഒരു വലിയ മനുഷ്യൻ

കൊച്ചുകേരളം ജനനംകിടയ്ക്കിയ ഈ വലിയ മനുഷ്യന്റെ യഥാർത്ഥമഹത്വം വസ്തുനിഷ്ഠമായി വിലയിരുത്താൻ ഒരുപക്ഷേ, ഭാവിലോകത്തിനേ കഴിഞ്ഞെന്നുവരികയുള്ളൂ. വർത്തമാനത്തിന്റെ മന്ത്രക്കണ്ഠയിൽ എല്ലാം വ്യക്തമായി കാണാൻ കഴിഞ്ഞില്ലെന്നുവരും. ഒരു പ്രസ്ഥാനത്തിനുവേണ്ടി എത്രയും തുജിക്കാൻ സന്നദ്ധരായിട്ടുള്ള മഹാത്മാഗികളുടെ മദ്ധ്യത്തിൽ മനത്തിന്റെ സ്ഥാനം ചെറുതല്ല. സംഹാരവും സൃഷ്ടിയും ഒരുമിച്ചു് അദ്ദേഹത്തിനു സാധിച്ചുവെന്നുള്ളതു് ഒരുപക്ഷേ, ഒരുത്തരായി ഭാവിചരിത്രകാരൻ രേഖപ്പെടുത്തിയെന്നുവരും. പഴയലോകത്തിന്റെ മൗലികം അഴിച്ചുമാറ്റുക മാത്രമല്ല ആ ലോകത്തിന്റെ അസ്തിവാരംതന്നെ പൊളിച്ചു മാറ്റുവാൻ അദ്ദേഹം മുൻകയ്യെടുത്തു. അവിടെ പുതിയതു സൃഷ്ടിക്കുവാൻ അദ്ദേഹം മറന്നില്ല.

മനം എൻപത്തിനാലാം വയസ്സിലേക്കു പ്രവേശിക്കുകയാണ്. കേരളം ഇതാ സാഹോഷം ഈ സൂര്യനും കൊണ്ടുടുന്നു. പണ്ടെങ്ങും ഉണ്ടായിട്ടില്ലാത്ത പ്രശസ്തിയോടെ ഒരു പ്രദേശമാകെ ഒരു നഗരമായി രൂപാന്തരപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു, ആ സൂര്യനും സമുചിതമായി ആഘോഷിക്കുവാൻ. സതതോത്ഥമായിരുന്ന ആ വലിയ മനുഷ്യന്റെ വൈശിഷ്ട്യത്തിനു ചേർന്ന വിധത്തിൽ ഏതാനും വിദ്യാസ്ഥാപനങ്ങളുടെ ഉൽഘാടനവും നടക്കുകയാണ്.

അനവധി വിദ്യാമന്ദിരങ്ങളുടെ ആഡംബരപൂർണ്ണമായ ഉൽഘാടനങ്ങൾ കടന്നാണ് അദ്ദേഹം ഈ എൻപത്തിനാലാംവയസ്സിലെത്തിയതു്. ഉൽഘാടനങ്ങൾ ഇനിയും തുടരട്ടെ. അദ്ദേഹം ഉൽഘാടനംചെയ്ത ആധുനികയുഗവും പ്രശസ്തിയോടെ പുലരട്ടെ.

ഉൽസാഹശാലിയായ യുവാവ്

ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭനുമായി എനിക്ക് നാല്പതു കൊല്ലത്തോളം പരിചയമുണ്ട്. 1924-ൽ വൈക്കം ജില്ലാ പരിസരത്തിലെ റോഡിലൂടെ ആവണ്ണരെന്നു വിളിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന ഹിന്ദുവിഭാഗത്തിന്നു നടന്നു പോകുവാനുള്ള അനുമതിക്കുവേണ്ടി നടത്തിയ സത്യാഗ്രഹത്തിൽ സജീവമായ പങ്കാണ് ശ്രീ മന്നം വഹിച്ചിരുന്നത്. സത്യാഗ്രഹമവസാനിച്ചു പൊതുജനപിന്തുണ നേടുവാനും റീജന്റ് മഹാരാണിയെ കണ്ട് മെമ്മോറാണ്ടം സമർപ്പിക്കുവാനുമായി വൈക്കത്തുനിന്നു തിരുവനന്തപുരത്തേയ്ക്കു പോയ സവണ്ണജാഥ സംഘടിപ്പിക്കുന്നതിൽ അദ്ദേഹത്തിനുള്ള പങ്ക് ചില്ലറയല്ല. കാലക്രമത്തിൽ അധികാധികം തെളിഞ്ഞു കണ്ട സംഘടനാസാമർത്ഥ്യം അന്നുതന്നെ മുന്നിൽ കാണാമായിരുന്നു.

എങ്കിലും, മന്നത്തിനെപ്പറ്റി ഓർക്കുമ്പോൾ എന്റെ ഓർമ്മയിൽ വരുക അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉത്സാഹവും, നമ്മബോധവും, ലാഘുജീവിതവുമാണ്.

താൻ ഏറെറടുത്തുകാഴ്ച നിറുത്തിക്കൊണ്ട് അടക്കവയ്ക്കാത്ത ഉത്സാഹം മന്നം പ്രദർശിപ്പിക്കാറുണ്ടെന്ന് അദ്ദേഹത്തേയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളേയും പറ്റി അറിയുവാൻ ഇടവന്നിട്ടുള്ളവർക്കെല്ലാം ബോദ്ധ്യമായിട്ടുണ്ടാവും. തന്റെ ഉത്സാഹം സഹപ്രവർത്തകന്മാർക്ക് പകർന്നുകൊടുത്ത് അവരേയും ഉത്സാഹഭരിതരും കർമ്മനിരതരാക്കുവാനുള്ള മന്നത്തിന്റെ സഹജമായ കഴിവായിരിക്കണം ഒരുപക്ഷേ, അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉന്നതിക്കുള്ള പ്രധാനകാരണം. പൊതു

പ്രവർത്തനത്തിലേപ്പെട്ട എല്ലാവർക്കും ഇത്തരം കഴിവുണ്ടായിരുന്നുവെങ്കിൽ എന്നാശിച്ചുപോവുകയാണ്.

മനസ്സു പത്തനാഭത്തറ നമ്മുബോധം സുപ്രസിദ്ധമാണ്. ഇന്ന് അറിയപ്പെടുന്ന അർത്ഥത്തിൽ ഉയർന്ന വിദ്യാഭ്യാസമൊന്നുമില്ലാത്ത അദ്ദേഹം എങ്ങനെ ഇത്രയും പൊതുജനപിന്തുണ ആർജ്ജിക്കുന്നുവെന്നു പലരും അത്ഭുതപ്പെടുന്നുണ്ടായിരിക്കും. ഒരിക്കൽ മനസ്സ് പ്രസംഗിക്കുന്നതു കേട്ടാൽ ഈ സംശയം തീരുന്നതാണ്. ലളിതഭാഷയിൽ സാധാരണക്കാരന്റെ മനസ്സിൽ പതിയത്തക്കവിധം കാര്യങ്ങൾ വിശദീകരിച്ചുകൊടുക്കുവാൻ മനസ്സെപ്പോലെ കഴിവുള്ളവർ ചുരുക്കമാണ്. അദ്ദേഹം ഒരു വാചാലനല്ല. കറിക്കുകൊള്ളുന്ന ശൈലിയാണദ്ദേഹത്തിന്റേതു്.

ലഘുജീവിതത്തിന്റെ ഗുണത്തെപ്പറ്റി മനസ്സ് പ്രസംഗിക്കാറുണ്ട്. സ്വജീവിതത്തിൽ തികച്ചും അനുഷ്ഠിച്ചുവരുന്ന ഒന്നുമാണിതു്. ഒരു സന്ദർഭം ഞാനോക്കുന്നു. തിരുവനന്തപുരത്തു് ഒരു സമൂഹത്തിന്റെ വീട്ടിൽ ഏർപ്പെടുത്തിയിരുന്ന സമ്മേളനത്തിൽ മനസ്സിനോടൊപ്പം ഞാനും പങ്കുകൊണ്ടിരുന്നു. അടുത്തടുത്തായാണ് ഞങ്ങൾ ഭക്ഷണത്തിന്നിരുന്നതു്. ഉടൻ കഴിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കേ എന്നാണ് സാധാരണ രാത്രി പതിവായി കഴിക്കാറുള്ളതു് എന്ന എന്റെ ചോദ്യത്തിന്നു ചിരിച്ചുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം മറുപടി പറഞ്ഞതിങ്ങനെയാണ്: “ഞാനോ, രാത്രിയിൽ കുറച്ചു കഞ്ഞിയും വല്ല കപ്പയോ പയറോ പുഴുങ്ങിയതും കഴിക്കും. അതൊന്നും കിട്ടിയില്ലെങ്കിൽ ഇതാ ഇന്നത്തെപ്പോലെ വല്ലതുംകൊണ്ട് തൃപ്തിപ്പെടും.” വിഭവസമൃദ്ധമായ ഒരത്താഴത്തിൽ പങ്കെടുക്കുകയായിരുന്നു ഞങ്ങൾ.

ജീവിതത്തിൽ ഒരുദേശമുള്ളവർ ഭാഗ്യവാന്മാരാണെന്നു പറയാറുണ്ട്. ആ നിലയ്ക്കു മനസ്സ് തികഞ്ഞ ഭാഗ്യവാനാണ്. സമുദായോന്നമനമാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതോദ്ദേശ്യം. സമുദായസേവനത്തിന്നു് ഉഴിഞ്ഞുവെച്ചതാണ് ജീവിതം. ഒരു പക്ഷേ, മനസ്സിന്റെ ദീർഘജീവിതത്തിന്റെയും ആരോഗ്യത്തിന്റെയും രഹസ്യവും ഇതായിരിക്കാം. വെറും പ്രമേയ

ങ്ങൾകൊണ്ടോ പ്രസംഗങ്ങൾകൊണ്ടോ ഒരിക്കലും അദ്ദേഹം തൃപ്തിപ്പെട്ടിരുന്നില്ല. മനം കെട്ടിപ്പടുത്തുയർത്തിയ സംഘടനയുടെ കീഴിൽ ഇന്നു നല്ലനിലയിൽ നടക്കുന്ന പലതരത്തിലുള്ള നിരവധി വിദ്യാഭ്യാസസ്ഥാപനങ്ങളും സേവനമന്ദിരങ്ങളും നിലവിലുണ്ട്. അവ ഇനിയും വളർച്ചകൊണ്ടിരിക്കുകയും ചെയ്യും. മനത്തിന്റെ പ്രശസ്തിക്കുള്ള നിത്യസ്തോരകങ്ങളാണ് ഇവ.

ആഗ്രഹിക്കുന്ന കാര്യത്തിന്റെ ലബ്ധിക്കായി നിരന്തരം പരിശ്രമിക്കുന്നതുതന്നെ ആനന്ദം നല്കുന്ന ഒരനുഭവമാണ്. ലക്ഷ്യസ്ഥാനത്തെത്തുന്നതാകട്ടെ, ആനന്ദപൂർത്തീകരണവും. എന്നാൽ പലരിലും ഇത്, ലക്ഷ്യപ്രാപ്തി, അല്പംകഴിഞ്ഞാൽ രെമ്പരപ്പു സൃഷ്ടിക്കാതിരിക്കയില്ല. ഇനിയെന്നാണ് ചെയ്യേണ്ടതെന്നതിനെക്കുറിച്ചുള്ള ബോധമില്ലായ്മ. ഇങ്ങനെയൊരനുഭവം മനത്തിനെ സമഞ്ചസ്ഥിച്ഛേദത്തോളം ഉണ്ടാകുവാൻ തരമില്ല. കാരണം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതോദ്ദേശ്യമിന്നതാണെന്നു വ്യക്തമാണെങ്കിലും അതിന്റെ നേട്ടങ്ങൾക്ക് ഒരു പരിധിനിണ്ണയിക്കുക സാധ്യമല്ല. എന്നും പുത്തൻ പ്രവൃത്തിമാറ്റങ്ങൾ മുന്നിൽ കണ്ടുകൊണ്ടേയിരിക്കും. അവ നിറവേറുവാൻ കരേ കാലത്തേക്കുകൂടി മനത്തു പത്മനാഭൻ ഇന്നത്തെപ്പോലെ ഉത്സാഹശാലിയായ 'യുവാവായി' ജീവിക്കട്ടെ എന്നാശംസിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

വിജയകരമായ പ്രവർത്തനം

തന്റെ സഹപ്രവർത്തകരുമൊന്നിച്ചു നായർസർവീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ കർമ്മപദ്ധതിയെ നവീകരിക്കുകയും പുനഃസംഘടിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന മഹത്തായ പരിശ്രമത്തിലേർപ്പെട്ടിരുന്ന ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ളയുമായി ഞാൻ തിരുവിതാംകൂർദിവാനായിരുന്നകാലത്തു് പലപ്രാവശ്യം സംസാരിക്കുവാൻ എനിക്കു് അവസരമുണ്ടായിട്ടുണ്ടു്.

സൊസൈറ്റിക്കു് പൊതുജനപിന്തുണ നേടുവാൻ മാത്രമല്ല, അതിനെ രാഷ്ട്രീയവും വിദ്യാഭ്യാസപരവും സർവ്വമുഖ്യമായ മണ്ഡലങ്ങളിൽ അതിശക്തമായ ഒരു ഘടകമാക്കി നിലനിത്തുവാനും അദ്ദേഹം കാരണക്കാരനായി. നായർസർവീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ സമാരംഭിച്ചതും, ഇന്നു് വസ്ത്ര-കക്ഷിപരിഗണന കൂടാതെ സംസ്ഥാനത്തിലെ എല്ലാവിഭാഗക്കാരുടെയും ആവശ്യങ്ങൾക്കു് ഉപകരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതുമായ അനേകം സ്കൂളുകൾക്കും കോളേജുകൾക്കും വേണ്ടിയുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ ധനസംഭരണയത്നങ്ങൾ സുവിദിതങ്ങളാണു്; എനിക്കു് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഈറ്റശ മഹാപരിശ്രമങ്ങളിൽ സഹായകരമായി പ്രവർത്തിക്കാൻ കഴിഞ്ഞു എന്നതു് ഞാൻ സന്തോഷപൂർണ്ണരും സ്തബ്ധരും.

അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശതാഭിഷേകസ്താരകമായി ആരംഭിച്ചിരിക്കുന്ന പ്രസ്ഥാനം വിജയകരവും ഫലപ്രദവുമായിത്തീരമെന്നു് ഞാൻ പ്രത്യാശിക്കുകയും വിശ്വസിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

സമുദായസൗഹൃദത്തിന്റെ പ്രതിഷ്ഠാപകൻ

ശ്രീ മന്നം ഒരു വ്യക്തിയല്ല, ഒരു പ്രസ്ഥാനമാണ്; പ്രജാധിപത്യത്തിൽ അടിയുറച്ചുനില്ക്കുന്ന ഒരു ജനസമൂഹത്തിന്റെ കർമ്മശക്തിയുടെ മൂർത്തിമദ്ഭാവമാണ്. വിമോചനസമരം കേരളചരിത്രത്തിലെ ഒരു മിന്നൽപ്പിണരായിരുന്നു. ഒരു മഹാമാന്ത്രികനെപ്പോലെ ആ മിന്നൽപ്പിണരിനെ നിയന്ത്രിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നത് ശ്രീ മന്നമായിരുന്നു. അതുതകരമായ നേതൃസിദ്ധികളാൽ അനുഗ്രഹീതനായ അദ്ദേഹത്തിന്റെ നാമം ചരിത്രത്തിൽ തെളിയിക്കപ്പെട്ട രേഖപ്പെടുത്തേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

“സമരം കഴിഞ്ഞു, മന്നത്തിന്റെ ജോലി അവസാനിച്ചു, ഇനിയും അദ്ദേഹത്തിനു വിശ്രമിക്കാം,” എന്ന് വിചാരിച്ചിരുന്നവരുണ്ട്. പക്ഷേ, വിശ്രമം അദ്ദേഹം ഇഷ്ടപ്പെട്ടില്ല, വിശ്രമം അദ്ദേഹത്തിനു സാധ്യമല്ല. സമരത്തിന്റെ പാലാഴിയിൽനിന്നു കടഞ്ഞെടുത്ത അമൃതം—സമുദായസൗഹൃദം—നഷ്ടപ്പെടാതെ നോക്കേണ്ടതും അദ്ദേഹത്തിന്റെ കർത്തവ്യമാണല്ലോ. ഒരുകാലത്തു സമുദായവാദിയായി മുദ്രയടിക്കപ്പെട്ട അദ്ദേഹമാണ് ഇന്നത്തെ സമുദായസൗഹൃദത്തിന്റെ ജനകനും സംരക്ഷകനും. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ഭരണത്തിന്റെ നിഷ്ഠാസനം മന്നത്തിന്റെ നേതൃത്വത്തിലുള്ള സമരമുന്നണിയുടെ ഏറ്റവും വലിയ നേട്ടമായിരുന്നു. അന്ന് സംജാതമായ സമുദായസൗഹൃദം കമ്മ്യൂണിസത്തിൽനിന്നു കേരളത്തെ രക്ഷിക്കുന്ന അജയ്യമായ ഭീമദുർഗ്ഗമാണ്. ഈ രക്ഷാദുർഗ്ഗത്തിന്റെ വിധാതാവ് ശ്രീ മന്നംതന്നെയാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സുദീർഘമായ സേവനചരിത്രവും ആത്മാർത്ഥതയും വ്യക്തിവിലാസവും

നിമിത്തമാണ് ഇത്രവേഗം സമുദായസൗഹൃദം വീണ്ടെടുക്കുവാൻ സാധിച്ചത്.

സമരകാലത്തെ സമുദായസൗഹൃദം താല്ക്കാലികമായ ഒരു സഖ്യമാണെന്നു പറഞ്ഞുപരത്തുവാൻ ജനാധിപത്യത്തിന്റെ ശത്രുക്കൾ ശ്രമിച്ചിരുന്നു. നായർ-ക്രൈസ്തവ-മുസ്ലീം-ഇഴുഴുവനുമുദായങ്ങളെ അന്യോന്യം ശാശ്വതമായ ശത്രുതയുള്ള സമുദായങ്ങളായി അവർ കണ്ടുവെന്നുള്ളതാണ് അവർക്കു പററിയ പിശക്. പരിഹരിക്കപ്പെടുവാൻ വയ്യാത്ത ഒരു പിളർപ്പും കേരളത്തിലെ സമുദായങ്ങൾ തമ്മിൽ ഉണ്ടായിട്ടില്ല. ഒരു മേശയ്ക്കു ചുറ്റും കൂടിയിരുന്നു ഉള്ളതാണ് സംസാരിച്ചാൽ തീരാത്ത ഒരു സാമുദായികപ്രശ്നവും ഇവിടെ ഉണ്ടായിട്ടില്ല. അവകാശവാദങ്ങൾ ഉന്നയിക്കുമ്പോൾ കഠിനതീവ്രമായ ഭാഷയിൽ പറഞ്ഞുപോയിരിക്കാം. സ്വന്തം സമുദായത്തിന്റെ ശ്രേഷ്ഠത്വം സ്ഥാപിക്കുവാനുള്ള ശ്രമത്തിൽ ചില വ്യക്തികളുടെ ലേഖനങ്ങളിലോ, പ്രസംഗങ്ങളിലോ അന്യസമുദായങ്ങളെ വേദനിപ്പിക്കുന്ന ദൂഷണങ്ങൾ കടന്നുകൂടിയിരിക്കാം. ഉദ്യോഗങ്ങൾക്കുവേണ്ടിയുള്ള വാദങ്ങളിലും അസുഖകരങ്ങളായ പലതും പറഞ്ഞിരിക്കാം. അവയെ സമുദായങ്ങളുടെ ശാശ്വതമായ അപരാധങ്ങളായി ചരിത്രത്തിലുൾക്കൊണ്ടു, തെറ്റുകൾ തെറ്റുകളായി മാത്രം കാണുവാനുള്ള കഴിവു നമുക്കുണ്ടാകണം. ഈ കഴിവു ശ്രീ മന്നത്തിനും അദ്ദേഹത്തോടു സഹകരിച്ചു പ്രവർത്തിച്ചവർക്കും ഇല്ലായിരുന്നുവെങ്കിൽ ഇന്നത്തെ സമുദായസൗഹൃദം അസാധ്യമാകുമായിരുന്നു.

അനേകം കൂട്ടക്കൊലകൾ നടത്തി, ഒടുവിൽ ഇൻഡ്യയെ രണ്ടായി പിളർന്നു ഉത്തരേന്ത്യൻ സാമുദായികത്വവും, അവശതാപരിഹാരങ്ങൾക്കായി കേരളത്തിലെ സമുദായങ്ങൾ ഒറ്റതിരിഞ്ഞും സംയുക്തമായും വ്യവസ്ഥാപിതമായി നടത്തിയ പ്രക്ഷോഭങ്ങളും തമ്മിൽ ഒരു സാമ്യവുമില്ല. കേരളത്തിൽ സമുദായം തിരിഞ്ഞുള്ള സമരങ്ങൾ അധികവും ഉണ്ടായിട്ടുള്ളതു് തിരുവിതാംകൂർ വിഭാഗത്താണ്. ഓരോ കാലത്തു ഭരിച്ചിരുന്ന ദിവാന്മാർ സമുദായങ്ങളെ തമ്മിൽ തല്ലിക്കുവാൻ പരമാവധി പരിശ്രമിക്കയും ചെയ്തിരുന്നു.

എങ്കിലും ക്ഷണവൃത്തങ്ങളല്ലാത്ത ഒരു തെറ്റും ഇവിടത്തെ സമുദായനേതൃത്വങ്ങൾ ചെയ്തിട്ടില്ല. മലയാളിമെമ്മോറിയൽ മുതൽ വിമോചനസമരംവരെയുള്ള പ്രക്ഷോഭണചരിത്രം പരിശോധിച്ചാൽ ഈ വസ്തുത ബോദ്ധ്യമാകുന്നതാണ്. വിദേശീയർക്ക് (കേരളീയരല്ലാത്തവർക്ക്) ഉദ്യോഗങ്ങളിൽ അധികഭാഗവും കൊടുക്കുന്നതിനെതിരായി മഹാരാജാവിന്റെ പക്കൽ സമർപ്പിച്ച മലയാളിമെമ്മോറിയലാണ് ഇവിടത്തെ ജനകീയപ്രക്ഷോഭണങ്ങളിൽ ആദ്യത്തേതെന്നു പറയാം. അത് മലയാളികളുടെ പൊതുവായ ഒരു പ്രക്ഷോഭണമായിരുന്നു. പിൽക്കാലത്ത്, ഉദ്യോഗങ്ങൾ ലഭിക്കുന്നതിനുവേണ്ടിയും പൗരസമതപം നേടുന്നതിനുവേണ്ടിയും അവശതയനുഭവിക്കുന്ന ജനവിഭാഗങ്ങൾ പ്രക്ഷോഭണം നടത്തിയിട്ടുണ്ട്. ഒരു സമുദായത്തിന്റെ പ്രത്യേകമായ അവശതകൾ പരിഹരിക്കുവാൻ ആ സമുദായം റെറയ്ക്കും, പൊതുവിലുള്ള അവശതകൾ പരിഹരിക്കുവാൻ സമുദായങ്ങൾ സംയുക്തമായും പ്രക്ഷോഭണം നടത്തി. മലയാളിമെമ്മോറിയൽ, സ്റ്റേറ്റ് കോൺഗ്രസ്സ്, വിമോചനസമരം എന്നിങ്ങനെയുള്ള ഘട്ടങ്ങളിൽ എല്ലാ സമുദായങ്ങളും ഒറ്റക്കെട്ടായിനിന്ന് സമരം നടത്തി. അങ്ങനെ നോക്കിയാൽ സമുദായസൗഹാർദ്ദത്തിന്റെ സർഫലങ്ങൾ നാം അനുഭവിക്കുന്നത് ആദ്യമായിട്ടല്ലെന്നു വ്യക്തമാകുന്നതാണ്.

ഉദ്യോഗങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചും മറ്റുമുണ്ടായ ചില പ്രക്ഷോഭണങ്ങളിൽ എന്റെ പിതാവ് ശ്രീ കെ. സി. മാമ്മൻ മാപ്പിളയും ശ്രീ മന്നത്തുപത്മനാഭനും വ്യത്യസ്തങ്ങളായ നിലപാടുകൾ ചില അവസരങ്ങളിൽ സ്വീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. എന്റെ പിതാവിന്റെ ചരമത്തിൽ അനുശോചിക്കുവാൻ കോട്ടയത്തുവെച്ച കൂടിയ സമ്മേളനത്തിൽ ഈ അഭിപ്രായവ്യത്യാസത്തെപ്പറ്റി ശ്രീ മന്നം പരാമർശിക്കുകയുണ്ടായി. ഈ അഭിപ്രായവ്യത്യാസം രണ്ടു നിലമുടമസ്ഥന്മാർ തമ്മിലുള്ള അതിർത്തിവഴക്കിനോടു തുല്യമാണെന്ന് ശ്രീ മന്നം പറഞ്ഞു. അതിർവരമ്പ് ഒരു നിലത്തിലേക്കു കയറി വളഞ്ഞുകിടക്കുകയായിരുന്നു. വരമ്പു വളഞ്ഞതുകൊണ്ടു മറ്റൊരു സ്ഥലം നഷ്ടപ്പെട്ടു

കൃഷിക്കാരൻ വരമ്പു നേരെയിടണമെന്നു വാദിച്ചു. വരമ്പു നേരെയിട്ടപ്പോൾ വഴിക്കു തീർന്നു. മാമ്മൻമാപ്പിളയുടെ ഭേദം വിധോഗത്തിനു മുമ്പുതന്നെ ആ വഴിക്കു തീർന്നുവെന്നും, സമുദായങ്ങൾ അന്യോന്യം സഹകരിച്ചു പൊതുശ്രേയസ്സിനുവേണ്ടി പ്രവർത്തിക്കുവാൻ ആരംഭിച്ചുകഴിഞ്ഞ ഘട്ടത്തിൽ മാമ്മൻമാപ്പിള അന്തരിച്ചുവെന്നും അതു് ഒരു തീരാനഷ്ടമായിപ്പോയി എന്നും ശ്രീ മന്നം പറഞ്ഞു. കേരളത്തിലെ സമുദായവാദങ്ങൾക്കു് അവ അർഹിക്കുന്ന ഗൗരവം മാത്രമേ ശ്രീ മന്നം നൽകിയിട്ടുള്ളുവെന്നു് അന്നത്തെ പ്രസംഗത്തിൽ നിന്നു് സ്പഷ്ടമായി മനസ്സിലാക്കാമായിരുന്നു.

അവശസമുദായങ്ങളിലെ അധികങ്ങൾക്കു് പൊതുനിരത്തിൽ കൂടി നടക്കാൻ പോലും അനുവാദമില്ലാതിരുന്ന കാലഘട്ടത്തിൽ, വൈക്കം സത്യാഗ്രഹം മുതലായ ഹരിതപ്രസിദ്ധങ്ങളായ സമരങ്ങളിൽ ശ്രീ മന്നം വർദ്ധിച്ച പങ്കു പ്രഖ്യാതമാണല്ലോ.

നായർ സമുദായത്തിനുവേണ്ടി പ്രവർത്തിക്കുവാൻ ശ്രീ മന്നം ബദ്ധപ്രതിജ്ഞനാണെന്നിലും പിന്നോക്കസമുദായങ്ങളുടെ ഉദ്ധാരണശ്രമത്തിലും പരമാവകാശങ്ങൾക്കുവേണ്ടിയുള്ള പൊതുസമരങ്ങളിലും യഥാവസരം പ്രധാനപ്പെട്ട പങ്കു വഹിച്ചിട്ടുണ്ടു്.

കഴിഞ്ഞ എഴുപതുവർഷത്തെ അനുഭവങ്ങളിൽനിന്നു് സമുദായങ്ങളുടെ അന്യോന്യ വിരോധം എല്ലാ സമുദായങ്ങൾക്കും ആപൽക്കരമാണെന്നു് നാം മനസ്സിലാക്കിക്കഴിഞ്ഞു. അസാധ്യമെന്നു കരുതപ്പെട്ടിരുന്ന സമുദായസൗഹാർദ്ദം ഇന്നൊരു യാഥാർത്ഥ്യമാണു്. എല്ലാ പുരോഗതിയും അതിനെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയിരിക്കുന്നതിനാൽ, കേരളത്തിന്റെയും ശ്രീ മന്നത്തിന്റെയും ഏറ്റവും വലിയ നേട്ടം അതുതന്നെയാണു്.

മഹാപുരുഷനായ മനം

കേരളത്തിനു മുഴുവനും നിരുപമനായ ഒരു നിറഞ്ഞ നിധിയാണ് ശ്രീ മനത്തു പത്മനാഭൻ. നിസ്തുലങ്ങളായ നിരവധി നിസ്വാർത്ഥസേവനങ്ങളാൽ, ഓരോദിവസവും നിർവ്വഹിച്ചു പോന്ന ആരാധനകളാൽ സമൃദ്ധമായ ആയിരം പൂണ്ണചന്ദ്രന്റെ പുനിലാവിൽ, ശതാഭിഷിക്തനായി പരിലസിക്കുന്ന അദ്ദേഹത്തെ, ഇന്നു കേരളം മുഴുവൻ—മാത്രമല്ല ഭാരതവും—അനമോദിക്കുന്നു; പൂണ്ണമായ മനുഷ്യായുസ്സിനും, അഭംഗുരമായ ആരോഗ്യത്തിനും വേണ്ടി പ്രാർത്ഥിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

അദ്ദേഹം ഒരു 'മഹാപുരുഷ'നാണ്. ഒരു പ്രഭുക്കുലത്തിൽ ജനിച്ചില്ല, ധനാധിപത്യത്തിൽ വളർന്നില്ല, ഉന്നതബിരുദങ്ങൾ നേടിയില്ല, ഉദ്യോഗസ്ഥനായില്ല, വ്യാപാരവൈദഗ്ദ്ധ്യമോ, വ്യവസായപ്രമാണിത്വമോ സമ്പാദിച്ചില്ല,—എന്നല്ല, ഇന്നു ജനതാമധ്യത്തിൽ പേരിനും പെരുമയ്ക്കും പറ്റിയതായി പറയപ്പെടുന്ന യാതൊന്നും ഉണ്ടായില്ലാ—എന്നിട്ടും ഇന്നദ്ദേഹം കേരളത്തെ മുഴുവനും തന്റെ നിഴൽക്കീഴിൽ നിൽക്കുന്ന ഒരു മഹാശാപതമവൃക്ഷത്തെപ്പോലെ വളന്നും, ഉയന്നും, പടന്നും പരിലസിക്കുന്നു. കേരളത്തിന്റെ അഭിപ്രായമായ ആശയ്ക്കും, ആവേശത്തിനും നിദാനമായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു! മനം, ബ്രഹ്മപോലെ ആയിരിക്കുന്നു!

കോളേജിൽ കയറിയിട്ടില്ലാത്ത അദ്ദേഹം അനേകം കോളേജുകളുടെ സ്ഥാപകനായി; സ്വന്തം ചെലവിന്നു വകയില്ലാതിരുന്ന അദ്ദേഹം, കൊല്ലത്തോടും നാലുതുലക്ഷത്തോളം വേതനങ്ങൾ വിതരണം ചെയ്യുന്ന ഒരു മഹാസ്ഥാപനത്തിന്റെ നാഥനായി; സ്വന്തമായി ഒരേക്കർ ഭൂമിപോലുമില്ലാ

തിരുന്ന അദ്ദേഹം, ആയിരം ഏക്കർ കണക്കിലുള്ള അനേകം എസ്റ്റേറ്റുകളുടെ സ്വാധീനക്കാരനായി; സ്വന്തം ഒരു രാഷ്ട്രീയക്കാരനല്ലാതിരുന്ന അദ്ദേഹം, കേരളത്തിലെ ഏകീകൃത രാഷ്ട്രീയപാർട്ടികളുടെ ആരാധനയായ സമരനേതാവായി; ഭരണാധികാരികൾക്കുംകൂടി വരിച്ചുനായ ഉപദേശകനായി; ഇംഗ്ലീഷറിയാത്ത അദ്ദേഹം, പാശ്ചാത്യപര്യടനത്തിൽ ആരുടെ സദസ്സിലും, സമശീഷ്കനായി വർത്തിച്ചു, അവക്കൊക്കെ ഒരു പ്രശ്നപുരുഷനായി! അദ്ദേഹം ഒരു മഹാപുരുഷനല്ലെങ്കിൽപ്പിന്നെ ആരാണു്.

ഇത്രയും സാധിച്ചിട്ടും, വയസ്സ് എൺപത്തിനാലു തികഞ്ഞിട്ടും, അദ്ദേഹം ആരെക്കാളും ആരോഗ്യവാനായും, ഉൾജ്ജ്വലനായും, ഉത്സാഹഭരിതനായും, കർമ്മചതുരനായും വർത്തിക്കുന്നു! എന്താണദ്ദേഹത്തിന്റെ വിജയങ്ങളുടെയും, ആരോഗ്യാദികളുടെയും രഹസ്യം? ഒന്നാമതു്, നിസ്വാർത്ഥവും ത്യാഗപൂർണ്ണവുമായ നിതാന്തസേവനങ്ങളുടെ അഭ്യർത്ഥനയും അതുതാവരവുമായ സമുദ്ധാരണശക്തി! പരാർത്ഥജീവിതത്തിൽനിന്നു സ്വയം സംഭ്രമമാകുന്ന പ്രചോദനത്തിന്റെ പ്രവർത്തകശക്തി!

അദ്ദേഹത്തെ ഒരുക്കൽ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടു്. “സ്വാർത്ഥം കൂടാതെ അന്യന്മാർക്കുവേണ്ടി നിഷ്കാമമായും നിരഹങ്കാരിയായും പ്രവർത്തിക്കുന്നതുപോലെ, ആയുസ്സിന്നും ആരോഗ്യത്തിന്നും പററിയതായ ചികിത്സ വേറെ ഒന്നുമില്ല”ന്നു്! അപ്രകാരമുള്ള പ്രയത്നത്തിന്റെ ഒരു അനുന്തരമാണിന്റെ പരിവേഷത്തിലാണദ്ദേഹം വർത്തിക്കുന്നതും പ്രവർത്തിക്കുന്നതും.

രണ്ടാമതൊരു സംഗതി, അഹങ്കാരവിമുഖനായൊരാളാണെന്നു്, താൻ ചെയ്യുന്നതും ജയിക്കുന്നതും എല്ലാം തന്റെ മിടുക്കുകൊണ്ടാണെന്നുള്ള —കർത്താവു താനാണെന്നുള്ള—അഹംബുദ്ധി അദ്ദേഹത്തെ ഇന്നുവരെ തീണ്ടിയിട്ടില്ല! അതു വളരെ അപൂർവ്വവും, അതുതാവരവുമായ ഒരു പ്രവണതയാണു്. അതിനെ ‘ഇശ്വരാനുഗ്രഹം’ എന്നല്ലാതെ, ആസ്തികുബോധമുള്ളവർ പറയുകയില്ല. അതു മഹാപുരുഷന്മാരുടെ ഒരു വിശിഷ്ടലക്ഷണമായിട്ടാണു്, പുരാണേതിഹാസങ്ങൾ ഉൽക്കൃഷ്ടം

ഷിക്കുന്നത്. അഞ്ചുനെയുടെ അന്ത്യം കൈവരുമ്പോഴേക്കും 'അമ്പട, ഞാനേ' എന്ന അഹമ്മതിയുള്ള നവരെയല്ലാതെ ഇന്നു കാണാൻ പ്രയാസമാണ്.

മൂന്നാമതൊന്നുള്ളത്, അദ്ദേഹത്തിന്റെ 'ശുഭാപ്തി വിശ്വാസ'മാണ്. ജയിക്കുമോ, തോൽക്കുമോ, അററുവരെ എത്തിക്കാനൊക്കുമോ, എടയ്ക്കുവെച്ചു സഹായികൾ പിൻതിരിയുമോ, തനിക്കുതന്നെ എന്തെങ്കിലും സംഭവിക്കുമോ എന്നു തുടങ്ങിയ ഭയാശങ്കകൾക്കൊന്നും വശംവദനാകാതെ ആലോചനകളെല്ലാം ആന്തരാത്മാവിൽ അവസരംപോലെ ചെയ്തുറപ്പിച്ചതിന്നുശേഷം, അന്ത്യഫലത്തെ ആരംഭത്തിൽതന്നെ അകക്കണ്ണുകൊണ്ടു കണ്ടല്ലാതെ അദ്ദേഹം ഒരു കായ്ക്കത്തിലും ഒരു കാലും മുമ്പോട്ടുവെച്ചിട്ടില്ല മുമ്പോട്ടുവെച്ച ഒരു കാലും പിന്നോട്ടുവെച്ചിട്ടില്ല. ആരംഭിച്ചതൊന്നും അവസാനംവരെ എത്തിക്കാതിരുന്നിട്ടില്ല. തുടങ്ങിയതൊന്നും ഫലപ്രദമല്ലാതെ പരിണമിച്ചിട്ടുമില്ല മഹാത്മാഗാന്ധിയെപ്പോലെ,—എല്ലാ മഹാപുരുഷന്മാരെയുംപോലെ—കല്പം കലശലായും, ശത്രുത കരുതായും, സ്വാർത്ഥരഹിതമായും, ഇരുശ്ചരേണ്യം എന്ന സങ്കല്പത്തിലും അദ്ദേഹം, എന്നും പ്രവർത്തിച്ചുകൊണ്ടുപോന്നു. പരിഭ്രമം കാണിച്ചിട്ടില്ല, പരാജയം അറിഞ്ഞിട്ടില്ല, പരിഹസിക്കുന്നവരുടെയോ, പരിഭവിക്കുന്നവരുടെയോ എതിർപ്പിന്നു താഴ്ന്നുകൊടുത്തിട്ടുമില്ല. "അതു ജയിക്കും, എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ, അതൊരു നല്ലകാര്യമാണ്", പൊതുനന്മയ്ക്കുള്ളതാണ്, ദൈവത്തിന്നു പ്രിയകരമായതാണ്" എന്ന ഉറപ്പോടുകൂടി പിന്നോക്കം നോക്കാതെയുള്ള മുന്നേറ്റമാകുന്നു, ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ പരിപാടി.

ഇവയെല്ലാം, ഏറെക്കുറെ അപൂർവ്വങ്ങളും, അസാധാരണങ്ങളുമായ സ്വഭാവവിശേഷങ്ങളാണ്. അവയെ കൂട്ടതൽശക്തിങ്ങളും, സമുജ്ജ്വലങ്ങളും, സഫലീകൃതങ്ങളുമാക്കുന്ന അപമാനവരിഷ്ടതകൾ വേറെയും ചിലതുണ്ട്. സത്യസന്ധതയും, ധർമ്മനിരതത്വവും, സഹനസമ്മിഷ്ണുതയും അവയിൽ പ്രാധാന്യം അർഹിക്കുന്നു. സ്വന്തംനിലയിൽ, ഒരു ശുക്തി എന്ന നിലയിൽ, ഇത്രയും സത്യനിഷ്ഠനും, വിശ്വാസനീയനും

മായ ഒരു നേതാവിനെ, നേതാക്കന്മാരുടെ ആരാട്ടെഴുന്നള്ളത്തുതന്നെ നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഈ കേരളത്തിൽ, കാണാൻ കഴിയുമോ എന്നു സംശയമാണ്. പഠഞ്ഞതു പിന്നീട് പഠഞ്ഞില്ലെന്നു പറയില്ല; ആളെ ഒഴിക്കാനായി ആവാത്തത് ആവാമെന്നു പറയുകയില്ല; ഉഭയാത്മത്തിലും, ഉപായാത്മത്തിലും, ഉരുപ്പും പെരുപ്പും പഠഞ്ഞു പറിക്കാൻ പുറപ്പെടുകയില്ല; അസത്യത്തെയും അധർമ്മത്തെയും അറിഞ്ഞും കൊണ്ടു സ്വീകരിക്കുകയില്ല; ഏതു ദർഘഘട്ടത്തിലും, വഴിമധ്യത്തിൽ വെച്ചു, സഹയാത്രക്കാരെ തെറ്റിച്ചും പററിച്ചും പിന്മാറുകയോ, മറുവഴിക്കു തിരിക്കുകയോ ചെയ്യുകയില്ല. സഹനശക്തിക്കു തുല്യമാണ് സഹിഷ്ണുതയും. ജീവിക്കയും ജീവിക്കാൻ അനുവദിക്കയും ചെയ്യുക എന്നതാണ് ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ ജീവിതപ്രമാണം. അതുകൊണ്ടാണ്, നായർസമുദായാചാര്യനെന്ന് പറയപ്പെട്ടാലും ഇതരസമുദായക്കാരുടെ സ്നേഹസൗഹൃദങ്ങൾക്കു കൂടുതൽ അർഹനായി ഭവിക്കുകയുണ്ടായത്. ഒരാളെയോ, സമുദായത്തെയോ, വർഗ്ഗത്തെയോ, ജാതിയെയോ തോല്പിച്ചോ തട്ടിനീക്കിയോ, ഒരു സ്വാതന്ത്ര്യനേടുന്നതിനു മുതിരുന്നവനെല്ല ശ്രീ മന്നം. എന്നാൽ അപ്രകാരമല്ലാത്ത ഒരു മനോഭാവമാണ് മറുപക്ഷത്തിലെന്നു തെളിഞ്ഞാൽ, അതിനെ എതിർക്കാനും തകർക്കാനും താനൊരു ഭാഷിണ്യവും കരുതുകയുമില്ല! സ്വകാര്യലാഭവും, സ്വാർത്ഥലാഭവും അടിയിൽ കിടക്കുന്നതുകൊണ്ടാണ്, സത്യധർമ്മാദികളിൽനിന്നുള്ള വ്യതിയാനങ്ങളും, വികൃതപ്രയോഗങ്ങളും, പല നേത്രമന്യന്മാർക്കും സഹജങ്ങളായി കാണപ്പെടുന്നത്!

‘നായകത്വ’ത്തിനു വേണ്ടതായ മുഖ്യഗുണങ്ങളിൽ ചിലതാണ്, മറുഭാവമുള്ളവരുടെ അഭിപ്രായങ്ങളെ അറിയാനുള്ള സന്നദ്ധതയും, അവയുടെ വൈരുദ്ധ്യങ്ങളെ വിശദപ്പെടുത്തി കൊടുക്കുവാനുള്ള യുക്തിയും പ്രാപ്തിയും, എന്തൊക്കെ, ആരെക്കെ പഠഞ്ഞാലും, അതിൽനിന്നു വിട്ടും, ശരിയായിരിക്കുന്നതിനെ കാണാനുള്ള ‘സാധാരണ ബുദ്ധി’യെന്ന ‘കോമൺസെൻസ്.’ കോമൺസെൻസ് ഇത്ര അധികമുള്ള ഒരു നേതാവിനെ ഞാനീ രാജ്യത്തു വേറെ കണ്ടിട്ടില്ല. വേണ്ടാത്ത

തൊന്നും വെറുതെ പറിച്ചിട്ടില്ലെന്നും, അകത്തൊന്നു കരുതി പറഞ്ഞൊന്നു പറയുന്ന പതിവില്ലെന്നും ഉള്ളതാണ് 'കോമൻസെൻസിന്റെ' അടിസ്ഥാനമായി ഞാൻ ശ്രീ മന്നത്തിൽ കാണുന്നത്. പല ഡയറക്ടർബോർഡുകൾക്കും ഉൾപ്പെട്ട 'മുട്ടപിടിച്ച' വാദപ്രതിവാദങ്ങൾ ഏതെങ്കിലും സംഗതിയെക്കുറിച്ച് ഇടതടവില്ലാതെ നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ, ഒന്നും മിണ്ടാതെ ശ്രദ്ധിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ശ്രീ മന്നം, എല്ലാം നിലയ്ക്കുമ്പോൾ, പതുക്കെ പറയും, "നിങ്ങളെല്ലാവരും പറഞ്ഞതിലും, കറേന്റേ കാരുമുണ്ട്. ഒന്നും മുഴുവൻ സ്വീകരിക്കാനും പ്രയാസം. എന്നാൽ ഇങ്ങനെ ആയാലോ," എന്ന മുഖവുരയോടുകൂടി അദ്ദേഹം, ഒന്നു പറയും, അതു കേൾക്കുമ്പോൾ, യോഗം മുഴുവൻ അതു സമ്മതിക്കും, എന്നുമാത്രമല്ല, ആ ഭാഗം നമുക്കു ക്ഷമ തോന്നിയില്ലല്ലോ എന്നു ലജ്ജിക്കുകയും ചെയ്യും! വാർദ്ധക്യമായതുകൊണ്ടും, വഴിയായതു വളരെയധികം വേണ്ടി വരുന്നതുകൊണ്ടും, സഞ്ചാരമെപ്പോഴും അതിനു തക്കതായ ഒരു കാറിലാണെന്നും, കൂടെ സഹായത്തിനൊരാളോടുകൂടി ഉണ്ടായിരിക്കുമെന്നും ഉള്ളതൊഴിച്ചാൽ, ഇത്രയും എളിയ നിസ്സാരജീവിതം നയിക്കുന്ന ഒരാളെ കാണണമെങ്കിൽ, ഗാന്ധിജിയുടെ പാവനചരിത്രംതന്നെ വായിക്കണം. ആരംഭകാലത്തു തനിക്കുണ്ടായിരുന്നത്, ഒരു ഖദർ കരമുണ്ടും, ചർട്ടും, തോളൂതും മാത്രമാണ്. ഇന്നും ആ വേഷത്തിന്നൊരുമാറ്റവുമില്ല.

'ദുശ്ശീലങ്ങൾ' ഒന്നുമില്ലാത്ത ഒരു നേതാവിനെ ഇന്ത്യയിൽതന്നെയും കാണുന്നത് അത്ര എളുപ്പമല്ല. പുകയില ഒരു രൂപത്തിലും—മുറക്കാൻ, പൊടി, വീടി, സിഗററ്റ്—ഉപയോഗിക്കാത്ത ഒരു 'മാന്യ'നെ, ഇന്നെവിടെക്കാണ്! ഒരു 'ലീഡർ ചർട്ടും' ഒരു സിഗററ്റിനും, ഒരു തീപ്പെട്ടിയുമില്ലാത്തതാൽ എങ്ങനെ ഒരാൾ—മററൊന്നെല്ലാമുണ്ടായാലും, ഇല്ലാത്തതാലും—ഒരു 'നേതാവ്' ആകും? നല്ല ലീഡറാവണമെങ്കിൽ ഇത്രമാത്രമുണ്ടായാലും പോരാ; അടി, പിടി, കടി, കടി മുതലായി മനുഷ്യചിലതിൽ മുഴുവനുമില്ലെങ്കിലും, ഏതൊന്നും ചിലതെങ്കിലും വേണം! എന്നാൽ ഇതാ ഇവിടെ

ഒരു 'മാനസ്' ഒരു 'നേതാവ്'. അവയിൽ ഒന്നുപോലും തീണ്ടിയിട്ടില്ലാത്തവൻ. ശരിയായ ഒരു ഗാന്ധിമാർഗ്ഗക്കാരൻ.

കൃത്യനിഷ്ഠയും സത്യനിഷ്ഠയെപ്പോലെ, ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ ഒരു പ്രത്യേക സ്വഭാവമാകുന്നു. ഈ വയസ്സുകാലത്തും വളരെയധികം വിഷമംപിടിച്ച പ്രശ്നങ്ങളുടെ മദ്ധ്യത്തിൽ വർത്തിച്ചിട്ടും, ആ മഹാൻ, ഒരു കട്ടിയെപ്പോലെ ഉറപ്പുകളും ഒരു സന്യാസിയെപ്പോലെ ബ്രാഹ്മമുഹൂർത്തത്തിൽ ഉണരുകയും, ഒരു കോളേജുവിദ്യാർത്ഥിയെപ്പോലെ (പണ്ടത്തെ) എഴുത്തിലും വായനയിലും വ്യാപൃതനാകുകയും ചെയ്യുന്നു! മലയാളത്തിലുള്ള സകല പത്രങ്ങളും സനിഷ്ഠയും വായിക്കും; എല്ലാ എഴുത്തുകൾക്കും താൻതന്നെ മറുപടിയെഴുതും. അതിനു പുറമെ, സ്വന്തമായ ഒരു ഡയറിഎഴുത്തും നിർവ്വഹിക്കും! ഏതൊരാൾക്കും സമീപിക്കാം, സംസാരിക്കാം, ശാസിക്കാം, അപേക്ഷിക്കാം. എന്നും ശാന്തനും, അഭേദ്യനും, ക്ഷമാശീലനും, ദയാപൂർണ്ണനും ആകുന്നു.

ഇങ്ങനെ ഏതുകൊണ്ടുനോക്കിയാലും, "ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ 'മഹാപുരുഷന്മാരുടെ കൂട്ടത്തിൽ പെടുത്തേണ്ടതാകുന്നു. ആരാണു മഹാപുരുഷൻ? ഗീതയിൽ പറയുംപ്രകാരം, "ആരിൽ പ്രഭാവം, പുണ്യകർമ്മം, വിദ്യാ, തപസ്സ്, ശൗര്യം, ധൈര്യം, ശമം, ദമം, എന്നസൽഗുണങ്ങളുടേയോ, ജ്ഞാനത്തിന്റെയോ സമൃദ്ധി കാണപ്പെടുന്നുവോ, ഓജസ്സ്, തേജസ്സ്, ബലം, പരമേഷം, ബുദ്ധി, കീർത്തി, പൂർത്തി എന്നിവ അമിതമായും, ശ്രീമത്തായും കാണപ്പെടുന്നുവോ, അവരെല്ലാം എന്റെ പ്രകാശശക്തിയുടെ അംശം അധികമുള്ളവരാണെന്നു ധരിച്ചുകൊള്ളുക."

“യദ്യദപിഭൂതിമൽ സതപം

ശ്രീമദുർജ്ജിതമേവ വാ

തത്തദേവാവഗച്ഛ തപം

മമ തേജോംശസംഭവം.”

അവമാണു 'മഹാപുരുഷന്മാർ', കാലഘട്ടപുരുഷന്മാർ, ഈ ശ്വരന്റെ ചില പ്രത്യേക നിദ്ദേശങ്ങളോ, ഉദ്ദേശങ്ങളോ

നിറവേറ്റാനായി നിയുക്തരായിട്ടുള്ളവർ! അവർക്ക് അതിന്റെ പൂർണ്ണജ്ഞാനമോ, ബോധമോ ഉണ്ടായിക്കൊള്ളണമെന്നില്ല. എന്നാലും, അവർ ചില അന്തർപ്രചോദനങ്ങളെ—ഗാന്ധിജി പറയാറുള്ള ഹൃദയത്തിലെ വെളിച്ചത്തെ—അനുസരിച്ചു മാത്രം പ്രവർത്തിക്കുന്നവരാകുന്നു. അവർ കാലത്തിന്റെ സൃഷ്ടികളും അതേസമയത്തുതന്നെ, കാലത്തെ സൃഷ്ടിക്കുന്നവരും ആകുന്നു. അവരുടെ ജീവചരിത്രവും, അവർ ജീവിച്ച കാലത്തെ രാജ്യചരിത്രവും രണ്ടും ഒന്നുതന്നെയാകുന്നു. അങ്ങനെയുള്ള ഒരു മഹാപുരുഷനാണ് ശ്രീ മന്നം. ശിശുപാലനാഥം, ദന്തവക്ത്രനാഥം ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാന്റെ കാലത്തും ഉണ്ടായിരുന്നു. അതിൽ വേദികാനം അതുതപ്പെടുവാൻമില്ല.

★

എതിർപ്പിലെന്നപോലെ സ്നേഹപ്രകടനത്തിലും യാതൊരു കലവറയുമില്ലാത്ത ഒരു ബഹുമാന്യ വ്യക്തിയാണ് ശ്രീ മന്നത്തുപത്മനാഭനെന്നു ഞാൻ അഭിമാനിക്കുന്നു. നായർസമുദായത്തിന്റെ കഴിഞ്ഞ അമ്പതിൽ പരം കൊല്ലത്തെ ചരിത്രമാണ് ധീരനായ ഈ സമുദായ നായകന്റെ 'ജീവിതത്തിൽ പ്രതിഫലിക്കുന്നത്'.

—പറവൂർ ടി. കെ. നാരായണപിള്ള

വിജയത്തിന്റെ രഹസ്യം

മിന്നത്തു പത്മനാഭന്റെ ഭൂതകാലജീവചരിത്രത്തിലേയ്ക്ക് എത്തി നോക്കുന്ന എനിക്കു കാണാൻ കഴിയുന്നത് നിമ്നലവും നിർദ്ദീകവുമായ മനുഷ്യത്വത്തിന്റെ അൻകുമ്മായ വളച്ചുയാണ്. ശ്രദ്ധേയമല്ലാത്ത പ്രാരംഭങ്ങളിൽനിന്നുയർന്ന അദ്ദേഹം സാമൂഹ്യപരിഷ്കരണപരമായ ഉജ്ജ്വലപ്രവർത്തനംകൊണ്ടു അവഗണിക്കാനാവാത്ത പ്രാമാണ്യം നേടി. ചരിത്രപ്രാധാന്യംനേടിയ ഒരാളിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളെയും വ്യക്തിപ്രഭാവത്തെയും വിലയിരുത്തുമ്പോൾ, ഏതൊരു രാഷ്ട്രീയപശ്ചാത്തലത്തിലാണു്, ഏതൊരു സാമൂഹ്യവ്യവസ്ഥിതിയിലാണു് അദ്ദേഹം പ്രവൃത്തിയെടുത്തിരുന്നതു് എന്നു് നാം എപ്പോഴും മനസ്സിൽ വയ്ക്കേണ്ടതുണ്ടു്. അങ്ങനെ, 1924-ൽ വൈക്കം സത്യാഗ്രഹപ്രസ്ഥാനത്തിലെ ഉജ്ജ്വലനേതാവായും, തുടർന്നു്, അധഃസ്ഥിതജനങ്ങളുടെ സമുദ്ധാരണത്തിനുവേണ്ടി അയവില്ലാത്ത പിന്തിരിപ്പൻയാഥാസ്ഥിതികത്വത്തോടു പടപൊരുതുന്ന ഒരു മുന്നണിഭടനായും, ഒടുവിലായി, അടുത്തകാലത്തു നടന്ന വിമോചനസമരത്തിന്റെ സർവ്വാനതനേതാവായും അദ്ദേഹത്തെ എനിക്കു കാണാൻകഴിഞ്ഞു. തനിക്കു സ്വന്തമായി എന്തെങ്കിലും നേടാൻ അദ്ദേഹം ഒരിക്കൽപ്പോലും മോഹിക്കാത്തതാണു് അദ്ദേഹത്തിന്റെ അനുസ്മൃതമായ വിജയത്തിന്റെ രഹസ്യം. തനിക്കു ശരിയെന്നുതോന്നിയ ലക്ഷ്യങ്ങൾ പ്രാപിക്കാനുള്ള കഠിനയത്നത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിനു് എതിർപ്പുകളെ നേരിടേണ്ടിവന്നിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ അതു കേവലം സ്വാഭാവികമാത്രമാണു്. നവീകരണത്തിന്റെയും പുരോഗതിയുടെയും പാത ഒരുകാലത്തും ക്ലേശരഹിതമായിര

ന്നിട്ടില്ലെന്നോർമ്മിക്കണം. മനസ്സു പത്മനാഭൻ ഏതെങ്കിലും പ്രത്യേകസമുദായത്തിന്റെ സ്വത്തല്ല. അദ്ദേഹം സ്വയം ഒരു സ്ഥാപനമാണ്. ഐതിഹാസികപ്രാമാണ്യംനേടിയ ഈ മഹാനേതാവിന്റെ മുമ്പിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ 85-ാം ജന്മദിനത്തിൽ നാം ആദരാഞ്ജലിയർപ്പിക്കുക; അദ്ദേഹം ദീർഘകാലം ജീവിച്ചിരിക്കട്ടെ എന്നാഗ്രഹിക്കുക, പ്രാർത്ഥിക്കുക.



ശ്രീമന്നത്തിനെ എനിക്ക് ഒരിക്കൽ കണ്ടു പരിചയപ്പെട്ടുവാനിടയായിട്ടുണ്ട്. അത് ക്ഷേത്രപ്രവേശന സംരംഭകാലത്തായിരുന്നു. ഒരവകാശ സത്യാഗ്രഹികളുടെ ഒരു പ്രതിനിധിസംഘത്തെ നയിച്ച മഹാരാണി ഡീജൻറിന്റെ അടുക്കൽ നിവേദനസമർപ്പണത്തിനു പോകുന്ന അവസരത്തിൽ എന്റെ മാതൃവസതിയിൽ വെച്ചാണ് ഞങ്ങൾ തമ്മിൽ മുഖപരിചയമുണ്ടായത്. നിവേദകസംഘത്തിന് അനുയോജ്യമായ ഒരു നായകനായിട്ടാണ് അദ്ദേഹം എന്റെ ദൃഷ്ടിയിൽ പെട്ടത്. മദ്ധ്യവയസ്കനാ, കാര്യപ്രാപ്തനും ആയ ഒരു മാനുതറ വാട്ടിലെ കാരണവരെപ്പോലെ, തന്റെ കീഴിൽ അണിനിരന്ന യുവാക്കന്മാരെ അച്ചടക്കത്തോടെ ഭരിക്കുന്നതിനു തക്ക ശേഷിയും ശേഷിയും ഞാൻ അദ്ദേഹത്തിൽ കണ്ടു.

—ബി. കല്യാണിയമ്മ

ആജീവനാന്തയോദ്ധാവ്

ഇപ്പോൾ എൻപത്തിനാലു വയസ്സ് തികയുന്ന ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭന്റെ ജീവിതം പരിശോധിക്കുന്നവർക്ക് അത് ഒരു യോദ്ധാവിന്റെ ജീവിതമാണെന്നു കാണുവാൻ കഴിയും. അന്നത്തെ രീതിയിലുള്ള സാമാന്യവിദ്യാഭ്യാസത്തിനുശേഷം അദ്ദേഹം ഒരു അദ്ധ്യാപകനായി രംഗപ്രവേശമെടുത്തു. എങ്കിലും അതുപേക്ഷിച്ച് അതിനേക്കാൾ സ്വാതന്ത്ര്യവും പ്രശസ്തിയും ആദായവും പ്രദാനം ചെയ്യുമെന്നു പ്രതീക്ഷിക്കപ്പെട്ട അഭിഭാഷകവൃത്തി അധികംനാൾ കഴിയുന്നതിനുമുമ്പ് അദ്ദേഹം സ്വീകരിച്ചു. അനീതിയോടും അസത്യത്തോടും പടവെട്ടുവാൻ അഭിഭാഷകവൃത്തി അദ്ദേഹത്തിന് കൂടുതൽ സന്ദർഭങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കി എന്നതൊഴിച്ചാൽ അതും അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രവൃത്തിശക്തിയുടെ പരീധിയെ അമിതമായി പരിമിതപ്പെടുത്തുന്നതായി അനുഭവപ്പെട്ടിരിക്കണം. അതിന്റെ ഫലമെന്നോണം, ജീവിതമാർഗ്ഗമായി സ്വീകരിച്ച തന്റെ തൊഴിൽ ഉപേക്ഷിച്ച് ഈശ്വരനിശ്ചയം എന്നപോലെ തന്റെ വാസനകൾക്ക് അനുയോജ്യമായ ജീവിതപഥത്തിൽ പ്രവേശിച്ചു. അത് സേവനത്തിന്റെയും ത്യാഗത്തിന്റെയും പരമമായ ഒരു പന്ഥാവായിരുന്നു.

ത്യാഗത്തിന്റെയും സേവനത്തിന്റെയും പന്ഥാവിൽ കണ്ട എല്ലാ പ്രതിബന്ധങ്ങളോടും അദ്ദേഹം സന്ധിയില്ലാത്ത സമരംതന്നെ ചെയ്തു. അനീതിയും അക്രമവും സ്വസ്ഥമായതല്ലെങ്കിൽ വ്യക്തികളിലായാലും അന്യസമുദായപ്രവർത്തനത്തിലായാലും കാണുകയാണെങ്കിൽ അദ്ദേഹം അതിനെ നിശ്ചയിച്ചാൽ എതിരിടാൻ മടിച്ചിട്ടില്ല. ഇതരസമുദായ

ങ്ങൾ പലപ്പോഴും അദ്ദേഹത്തെ തെറ്റിദ്ധരിക്കുവാൻ ഇടയായിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ തെറ്റിദ്ധാരണകൾക്ക് ഇടയാക്കിയ സംഭവങ്ങളുടെ മൂടാറി ബുദ്ധിയുടെയും യുക്തിയുടെയും വെളിച്ചത്തിൽ പുനഃപരിശോധനചെയ്ത അവസരത്തിലെല്ലാം അന്യസമുദായങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തെ ശരിക്കും ബഹുമാനിക്കുകയാണ് ചെയ്തിട്ടുള്ളത്.

രാഷ്ട്രീയത്തിൽ കൈകടത്തുവാൻ സ്വതഃ അദ്ദേഹം ഇഷ്ടപ്പെടുന്നില്ലെങ്കിലും വേണ്ടിവന്നപ്പോൾ എല്ലാം അദ്ദേഹം അതിൽ പ്രവേശിക്കുവാൻ മടിച്ചിട്ടില്ല. ഭാരതീയസ്വാതന്ത്ര്യത്തിനുവേണ്ടിയുള്ള സമരത്തിൽ അദ്ദേഹം ഒരു സേനാനിയായി മാറിനിന്ന് സമരം നയിക്കുവാനല്ല ഇഷ്ടപ്പെട്ടത്; ഒരു ധർമ്മഭടനായി മറുത്തുവരോടൊപ്പം യുദ്ധങ്ങളിൽചെന്ന യുദ്ധംചെയ്യുവാനാണ് നിശ്ചയിച്ചത്. രാഷ്ട്രീയകാര്യങ്ങളിൽ പ്രവേശിക്കുകയില്ലെന്ന് ഒരു പ്രമേയംമൂലം ബലയായിരുന്ന നായർസർവീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ പ്രസിഡന്റ്സ്ഥാനത്തു് ഇരുന്നുകൊണ്ടു രാഷ്ട്രീയകാര്യങ്ങളിൽ പ്രവേശിക്കുന്നതു തെറ്റാണെന്നുള്ള ധർമ്മബോധത്താൽ പ്രേരിതനായി ആ സ്ഥാനം അദ്ദേഹം സ്വയം ഒഴിഞ്ഞു് അരയും തലയും മുറുക്കി രംഗപ്രവേശംചെയ്തു. അധികം താമസിയാതെതന്നെ അന്നത്തെ കരാളഭരണകൂടം അദ്ദേഹത്തെ തുറുങ്കിലടച്ചു. ഇരുമ്പഴികളോ കൽഭിത്തികളോ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മനഃശക്തിയെയോ ശരീരത്തെത്തന്നെയോ ബന്ധിക്കുവാൻ പര്യാപ്തമായിരുന്നില്ല. സ്വാതന്ത്ര്യത്തിനുശേഷം നടന്ന തെരഞ്ഞെടുപ്പിൽ മത്സരിക്കുകയും വിജയിച്ചു നിയമസഭയിൽ അംഗമാകുകയും ചെയ്തു എങ്കിലും അദ്ദേഹം മന്ത്രിയാകുവാൻ ഇഷ്ടപ്പെട്ടില്ല. മന്ത്രിപദവും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതലക്ഷ്യമായ സേവനവുമായ്ക്കൂടി പൊരുത്തപ്പെടുമെന്ന് അദ്ദേഹം വിശ്വസിച്ചിരുന്നില്ല. അങ്ങനെ നായർസർവീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ പ്രസിഡന്റ്സ്ഥാനം അദ്ദേഹം ഒഴിഞ്ഞ സമയത്താണ് ഈയുള്ളവൻ ആ സ്ഥാനം കയ്യേല്ക്കുവാൻ നിയുക്തനായത്. അതിനുശേഷം നായർസർവീസ് സൊസൈറ്റിയിൽ ഔദ്യോഗികമായ യാതൊരു സ്ഥാനവും സ്വീകരിക്കാതെ അദ്ദേഹം സൊസൈറ്റി

കാതൃങ്ങളിൽ, മഹാത്മാശാസ്ത്രി ഇൻഡ്യൻ നാഷണൽ കോൺഗ്രസ്സുകാതൃങ്ങളിൽ എന്നപോലെ, നേതൃത്വം നൽകി നയിച്ചുവരുന്നു. സൊസൈറ്റിക്ക് ഇന്നുകാണുന്ന ഐശ്വര്യത്തിനും വാചിപ്പത്തിനും സേവനോന്മുഖമായ പ്രവർത്തനത്തിനും എന്നുവേണ്ട എല്ലാവിധ മേന്മകൾക്കും നിദാനം ഈ ഒരു നേതൃത്വമാണ്. അതിന്റെ പരിതും സമുദായവും രാജ്യവും ഉള്ളിടത്തോളംകാലം സുവർണ്ണലിപികളിൽ എഴുതി ഭക്തിപൂർവ്വം സൂക്ഷിക്കപ്പെടും.

താൻ ജനിച്ച സമുദായത്തിൽ കണ്ടതും ദൈനന്ദിനം അനുഭവപ്പെട്ടതുമായ അനീതികളോടും അക്രമങ്ങളോടും പടവെട്ടുവാൻ അദ്ദേഹം ആദ്യമായി ധാരം എടുത്തു. യോഗാവിന്റെ ആയുധമായ വാളും അലംപാനിയുടെ ആയുധമായ കലപ്പയും മുദ്രാലക്ഷ്യങ്ങളായി സ്വീകരിച്ചുകൊണ്ട് നായർസ്വീസ് സൊസൈറ്റിയാകുന്ന സേവാസംഘത്തെ സൃഷ്ടിച്ച് അതിന്റെ നാമത്തിൽ പ്രവർത്തനമാരംഭിച്ചു. സമുദായം ഒരു കാലത്തു് അലങ്കരിച്ചിരുന്ന സ്ഥാനം നഷ്ടപ്പെട്ടു് നാശോന്മുഖമായി തപരിതഗതിയിൽ സഞ്ചരിക്കുന്ന കാഴ്ചകളു് മനമുരുകി പ്രവർത്തിക്കുവാൻ തുടങ്ങിയതു് സ്വ സമുദായത്തിലാണെന്നിലും അതിന്റെ പരിധിയെല്ലാം അതിലംഘിച്ചു് മനുഷ്യസമുദായസേവനത്തിലാണ് അദ്ദേഹം ഇപ്പോൾ ഏർപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതു്. അതിൽ അദ്ദേഹം നീണ്ടാൾ വിജയിക്കട്ടെ.

ഒരു മഹാമേൽ

ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ളയെ എനിക്കാദ്യമായി പരിചയമായത് 1915-ൽ ചങ്ങനാശ്ശേരി സെൻറ് ബക്സ്മെൻസ് ഫൈസ്കൂളിൽ ഞാനൊരധ്യാപകനായിരുന്ന കാലത്താണ്. അന്ന് ഫൈസ്കൂൾ ഫെഡ് മാസ്റ്ററായിരുന്ന ശ്രീ കപ്പന കണ്ണൻമേനോന്റെ വീട്ടിൽ മന്നം ഉൾപ്പെടെയുള്ള ചില സഹോദരന്മാർ രാത്രിയിൽ ഒന്നിച്ചുകൂടി ഇംഗ്ലീഷിലും, മലയാളത്തിലുമുള്ള വിശിഷ്ടഗ്രന്ഥങ്ങൾ വായിച്ചു രസിക്കുക പതിവായിരുന്നു. മന്നത്തിന് ഇംഗ്ലീഷ് അറിയില്ല. അവിടെ സമ്മേളിക്കാറുള്ള പലരും ഇംഗ്ലീഷ് അറിയാത്തവരാണ്. അതുകൊണ്ട് ഇംഗ്ലീഷ് പുസ്തകങ്ങൾ വായിച്ച് തർജ്ജിമ ചെയ്യേണ്ടതായി വന്നിരുന്നു. രാജ്യത്തിന്റെ രാഷ്ട്രീയവും, സാമൂഹികവും, സാമ്പത്തികവുമായ പ്രശ്നങ്ങളെപ്പറ്റി ചർച്ച നടത്തുവാനും, ഈ ഗ്രന്ഥപാരായണം അവസരം നൽകിയിരുന്നു.

ഏതു നല്ല കാര്യത്തിലും ഉത്സാഹം, നല്ലതെന്ന് തോന്നുന്നത് നടപ്പിൽവരുത്തുവാൻ ശ്രദ്ധ, അനീതികളെ പൊറുക്കാത്ത മനോഭാവം, സമരത്തിൽനിന്നും പിന്മാറാത്ത സ്വഭാവം, സ്നേഹിതന്മാരിൽ കൂറ്, ഗുണഭാഗങ്ങൾ എവിടെ കണ്ടാലും അതേപ്പറ്റി ബഹുമാനം ഇതെല്ലാം മന്നത്തിന്റെ സ്വഭാവത്തിൽ അന്നും പ്രത്യക്ഷമായിരുന്നു.

തിരുവിതാംകൂറിൽ സമുദായസംഘടനയുടെ കാലമായിരുന്നു അത്. നായനാടും ഈഴവരും ക്രിസ്ത്യാനികൾക്കും എല്ലാം വേറെവേറെ സംഘടനകളുണ്ട്. സാമ്പത്തികമായും, വിദ്യാഭ്യാസപരമായും, ക്രിസ്ത്യാനികൾ മുന്നോട്ടു കുതിക്കുക

യാണു്. ഒരു കാലത്തു ഭൂമിയുടമകളായിരുന്ന നായന്മാർ അധഃപതിച്ചു മിക്കവാറും നശിച്ചുകഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ശേഷിച്ച കുടുംബങ്ങളും അന്യോന്യമുള്ള മത്സരവും, ഗ്രഹച്ഛിദ്രവും, കാരണമായി ആ വഴിക്കുതന്നെ പ്രയാണം ചെയ്യുകയായിരുന്നു. ചങ്ങനാശ്ശേരി മുട്ടാറിലെ ഒരു നായർകുടുംബത്തിലെ രണ്ടു സഹോദരന്മാർ അന്യോന്യം മത്സരിച്ചു് ഇരുകൂട്ടരും ഇതര സമുദായങ്ങളെ കൂട്ടുപിടിച്ചു കോടതിയിൽ വ്യവഹരിച്ചും, ക്രിമിനൽക്കേസ്സ് നടത്തിയും നശിക്കുന്നതിന്നിടയിൽ മന്ന മുൾപ്പെടെയുള്ള ചില നായർപ്രമാണികളുടെ മാധ്യസ്ഥത്തിന്റെ ഫലമായി മന്നത്തിന്റെ പെരുന്നയിലുള്ള വീട്ടിൽവെച്ചു് അവരന്യോന്യം യോജിച്ചു. നായന്മാർ ഭാവിയിൽ അങ്ങനെ മത്സരിച്ചു നശിക്കുന്നതിനെ തടയുവാൻ നായർസമുദായ ഭൂതൃജനസംഘമെന്ന പേരിൽ, അന്നവിടെ ചേർന്നിരുന്ന നായന്മാർ അംഗങ്ങളായി ഒരു സംഘം രൂപീകരിച്ചു. ഇന്നത്തെ നായർ സർവീസ് സൊസൈറ്റിയാകുന്ന വടവൃക്ഷത്തിന്റെ സൂക്ഷ്മബീജമായിരുന്നു അതു്.

അന്നു തുടങ്ങി ഒരു നീണ്ടകാലം ഞങ്ങളൊന്നിച്ചു് ജോലിചെയ്തിട്ടുണ്ടു്. നശിച്ചുതുടങ്ങിയ, അല്ല, മിക്കവാറും നശിച്ചുകഴിഞ്ഞ, നായർസമുദായത്തിനു് ഒരു പുതിയ ജീവൻ കൊടുപ്പാൻ രാപകൽ ഇടതടവില്ലാതെ പ്രവർത്തിച്ചു് ഉദ്ദിഷ്ടകാര്യം നേടിയ നയകോവിദനായ ഒരു കമ്മ്യൂണിറ്റിയാണു് മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ള. നായർസമുദായത്തിനു് അദ്ദേഹത്തെക്കൊണ്ടുണ്ടായ നേട്ടങ്ങൾ വിസ്മരിക്കപ്പെടുകയില്ല. അദ്ദേഹം ഒരു സാമുദായികവാദിയാണെന്ന അഭിപ്രായത്തെപ്പറ്റി മാത്രമാണു് ഇവിടെ രണ്ടുവാക്കു പറയുവാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നതു്. സർവ്വസമുദായമൈത്രികവേണ്ടിയും, നായർസർവീസ് സൊസൈറ്റി ശ്രമിക്കുമെന്നു് ഒരു വകപ്പു സൊസൈറ്റി നിയമാവലിയിലുണ്ടു്. ശക്തനും ബലഹീനനും തമ്മിൽ അന്യോന്യം ബഹുമാനത്തിനിടയില്ല. സമുദായസംഘടനകളെപ്പറ്റി വാദപ്രതിവാദം വന്നാൽ, നായർസമുദായം മറ്റു സമുദായങ്ങളുടെ ബഹുമാനവും, വിശ്വാസ്യമർഹിക്കണമെങ്കിൽ ശക്തിയുള്ള, സുസംഘടിതമായ ഒരു സമുദായമായിത്തീരണ

മെന്ന് മനം വാദിക്കാറുണ്ട്. അതേകാരണത്താൽ മറ്റു സമുദായസംഘടനകളേയും മനം അനുകൂലിച്ചിരുന്നു. ആ വാദത്തിൽ കഴിവില്ലാതെയില്ല.

ബ്രാഹ്മണമേധാവിത്വം അവസാനിപ്പിക്കുവാൻ ധീര ധീരം പൊരുതിയ ഡാക്ടർ ടി. എം. നായരെ ഒരു സമുദായ വാദിയായിട്ടല്ല, സമുദായങ്ങൾ തമ്മിൽ സൗഹൃദം വളർത്തുവാൻ യത്നിച്ച ഭേദഗതിവാദികളിൽ അഗ്രഗണ്യനായിട്ടാണ് ഇന്ന് പലരും എണ്ണുന്നത്. മദിരാശിയിൽ അന്നുണ്ടായിരുന്ന ബ്രാഹ്മണമേധാവിത്വത്തെ തകർക്കുവാൻ ഡാക്ടർ നായർ ശ്രമിച്ചിരുന്നില്ലെങ്കിലും, ഡാക്ടർ നായർക്ക് അതു സാധിച്ചിരുന്നില്ലെങ്കിലും, മദിരാശിയിലെ ഇന്നത്തെ നില എന്തായിരിക്കുമെന്നുള്ളതു് ചിന്തനീയമാണ്. ഡാക്ടർ നായർ ഭേദഗതി പ്രസ്ഥാനത്തിന് അടിത്തറകെട്ടി.

മനസ്സു പത്തനാലുപിള്ളയുടെ അനുഭവങ്ങളിൽനിന്ന് പല പാഠങ്ങളും പഠിക്കുവാനുണ്ട്. സമുദായസംഘടന ഇരുതല മുർച്ചയുള്ള ഒരു വാളാണ്. അതെടുത്തു പെരുമാറുന്നവർ സൂക്ഷിക്കണം. സർവ്വസമുദായമൈത്രിയും, രാജ്യക്ഷേമവുമാണ് നമ്മുടെ ലക്ഷ്യമെങ്കിൽ സമുദായസംഘടനയിൽനിന്ന് പുറത്തു കടക്കേണ്ട സന്ദർഭംവരും. അന്ന് ഭീരുത്വവും, ദുർബ്ബലതയും അയാളെ പിടിപെട്ടാൽ ആർ നശിച്ചു.

വ്യക്തിയുടെ ജീവിതം നമ്മുടെ പൂർവ്വികന്മാർ ആസൂത്രണം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ബ്രഹ്മചാരി, ഗൃഹസ്ഥൻ, സന്യാസി എന്നിങ്ങനെ മൂന്ന് സൂക്തവിഭാഗങ്ങളുണ്ട്. അറിവും ശക്തിയും സമ്പാദിച്ച് തന്റെ കഴിവുകളെല്ലാം ഉപയോഗിച്ച് ഒരു കുടുംബത്തെ വളർത്തി കുട്ടികളെ വിദ്യാഭ്യാസം ചെയ്യിച്ചു തനിക്കുതാൻപോരുന്നവരാക്കി തന്റെ ഉത്തരവാദിത്വമെല്ലാം അവരിൽ സമർപ്പിച്ച് കൃതകൃത്യതയോടെ ലോകസേവനത്തിനൊരുങ്ങുക എന്നതാണ് ആ ആസൂത്രണം.

മനം സമുദായത്തോടു തനിക്കുള്ള കർത്തവ്യമെല്ലാം നിർവ്വഹിച്ച് ഉത്തരവാദിത്വഭരണത്തിനുവേണ്ടി വെമ്പുന്ന നാട്ടുകാരുടെ നേതൃത്വം കയ്യേൽക്കുവാനോളം സ്റ്റേറ്റ് കോൺ

ഗ്രന്ഥിൽ ചേർന്ന് തന്റെ നേട്ടങ്ങളായി അദ്ദേഹം അഭിമാനിച്ചിരുന്ന സ്ഥാപനങ്ങളുടെ നാശം വേണ്ടിവന്നാൽ കണ്ണിമയ്ക്കാതെ കാണുവാൻതന്നെ ചെയ്യപ്പെട്ടിരുന്നില്ലാത്ത മനസ്സിൽത്തീർന്നതും, അദ്ദേഹത്തിന്റെ സേവനങ്ങളുടെയും വളർച്ച നേർവഴിക്കാണെന്ന് പ്രകടമായിരുന്നു. ഈ തീരുമാനം ചെയ്ത ആ കാലത്ത് മന്നം ശാന്തനും, ദ്രവചിത്തനും ആയി കാണപ്പെട്ടിരുന്നു. അന്ന് പലപ്പോഴും ഞാൻ കണ്ട ആ ചുഞ്ചിരി മനസ്സിൽ അലതല്ലിയിരുന്ന വികാരങ്ങളെ മറച്ചുവയ്ക്കാനുള്ളതായിരുന്നു. സ്റ്റേറ്റ് കോൺഗ്രസ്സ് നേതാക്കന്മാരുടെ ഒരു രഹസ്യയോഗത്തിൽ ബലവാനും, ബുദ്ധിശാലിയും, തന്ത്രജ്ഞനുമായ ഒരു ശത്രുവിനെ നേരിടുക എന്ന വിഷമപ്രശ്നത്തിലെത്തിയപ്പോൾ ഒരു തീരുമാനം ചെയ്യുവാൻ പണിപ്പെടുന്ന നേതാക്കന്മാർക്കും, സമരത്തിനു വെമ്പുന്ന അനുയായികൾക്കും, മന്നത്തിന്റെ ആ ചെറിയ സംഭാഷണം ഒരു പോലെ ആശ്വാസം നൽകി. ആ നേതാക്കന്മാർ എന്റെ കണ്ണിൽ കാണപ്പെട്ടത് ഒരവലംബവുമില്ലാതെ ആകാശത്തിൽ തൂങ്ങിനിൽക്കുന്നതായിട്ടായിരുന്നു. മന്നത്തിന്റെ വാദങ്ങൾ അവർ നിന്നിരുന്ന നിലം കഴിച്ചു കോരിക്കളഞ്ഞിരുന്നു. സർ സി. പി. യുടെ അമേരിക്കൻമാതൃകയിലുള്ള പരിഷ്കാരങ്ങൾ ഒരു പരീക്ഷിച്ചു നോക്കിയാലോ എന്നുണ്ടായ സംശയം പാടെ നീങ്ങി സമരത്തിനുതന്നെ ഒരുങ്ങുവാൻ അദ്ദേഹം ഏതാനും വാക്കുകൾകൊണ്ട് ഉന്നയിച്ച കാരണങ്ങൾ എല്ലാവരെയും ഒരുപോലെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തി. സമരത്തിനുതന്നെ തീരുമാനിച്ചാണ് അവർ പുറത്തിറങ്ങിയത്.

പൂണ്ണവിജയത്തിൽ പരവസാനിച്ച ആ സമരത്തിന്റെ വിജയത്തിൽ എത്രയും പ്രധാനപ്പെട്ട ഒരു പങ്ക് ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ളയ്ക്ക് ഉണ്ടെന്ന് നിസ്സംശയം പറയാം.



ശ്രീ കേളപ്പൻ പന്ത്രണ്ടു കൊല്ലം മുഖവഴുതിയ ഒരു ലേഖനമാണ് മുക്തിയിൽ കൊടുത്തത്. ഈ ഉപഹാരത്തിൽ ഇതു പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുവാൻ അനുവാദം ചോദിച്ചു

കൊണ്ട് എഴുതിയ കത്തിന് അദ്ദേഹത്തിൽനിന്ന് കിട്ടിയ മറുപടിയിൽ ശ്രീ കേളപ്പൻ ഇങ്ങനെ പറയുന്നു:

പ്രിയ സുഹൃത്തേ,

നിങ്ങൾ അയച്ചുതന്ന എന്റെ ആ ലേഖനം ഞാൻ വായിച്ചു. അന്നെഴുതിയ ഒരു ലേഖനം ഇന്നു പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്നതിലും ഒരുചിതൃമുണ്ട്. പണ്ടെഴുതിയതാണ്, ഒരു രാഷ്ട്രീയപ്രവർത്തകൻ, എൻ. എസ്. എസ്. ജനറൽ സിക്രട്ടറി ശ്രീ മനത്തു പത്മനാഭപിള്ളയെ പറ്റി, എന്നോത്തിരിക്കണം എന്നേയുള്ളൂ.

ഞങ്ങൾ രണ്ടുപേരും അവിടെനിന്നും മുന്നോട്ടു പോയിട്ടുണ്ടെന്നു ഞാൻ കരുതുന്നു. ഞാനിന്നു കക്ഷിരാഷ്ട്രീയമില്ലാത്ത ഒരു സർവ്വോദയപ്രവർത്തകനാണ്. മനത്തു പത്മനാഭപിള്ള ഇന്ന് വിമോചനസമരത്തിന്റെ അനിഷേധ്യനേതാവായ ഭാരതകേസരിമനത്തു പത്മനാഭനാണ്. നിങ്ങൾ എനിക്കയച്ചുതന്ന എന്റെ ആ ലേഖനം അവസാനിക്കുന്നത്, 'പുണ്ണവിജയത്തിൽ പത്മവസാനിച്ച ആ സമരത്തിന്റെ വിജയത്തിൽ എത്രയും പ്രധാനപ്പെട്ട ഒരു പങ്ക് മനത്തു പത്മനാഭപിള്ളയ്ക്കു ഉണ്ടെന്നു നിസ്സംശയം പറയാം' എന്ന വാചകത്തിലാണ്. ഞാൻ നിസ്സംശയം പറഞ്ഞത് ചിലർ സംശയിച്ചേക്കാമെങ്കിലും വിമോചനസമരത്തിന്റെ ഏക നേതാവ് ശ്രീ മനത്തു പത്മനാഭനാണെന്നു ലോകം മുഴുവൻ സമ്മതിക്കും.

എന്റെ ഒരു ലേഖനം വേണമെന്നു നിങ്ങൾ ആവശ്യപ്പെട്ടിട്ടു ഞാനെഴുതാതിരുന്നത് എന്റെ സമയക്കുറവുകൊണ്ടുമാത്രമല്ല, ശ്രീ പത്മനാഭന്റെ മുഴുവൻരൂപവും എന്റെ ക്ഷീണിച്ച കണ്ണുകൾക്കു കാണാൻ കഴിയാത്ത വിധം അദ്ദേഹം അത്രയധികം വളർന്നു എന്നതുകൊണ്ടു കൂടിയാണ്. മഹാമേടവിന്റെ അടിപാറത്തിൽ ഒരിടത്തുചെന്നുനിൽക്കുന്ന ഒരാൾക്ക് മഹാമേടപർവ്വതത്തെ വണ്ണിക്കാൻ കഴിയുന്നതെങ്ങനെ? അതുകൊണ്ട് ഞാൻ ആ പാഴ്വേലയ്ക്കു മുതിർന്നില്ല എന്നേയുള്ളൂ. എന്റെ സ്നേഹിതന്റെ നിബന്ധനകൊണ്ട് ആ ലേഖനം പ്രസി

ദ്ധപ്പെടുത്തുന്നത് ഞാൻ വിസമ്മതിക്കാതിരിക്കുന്നതാണ്.

ആ ലേഖനത്തിൽ പറഞ്ഞ ഒരു കാര്യം ഞാനിവിടെ എടുത്തുപറയാനാഗ്രഹിക്കുന്നു. അദ്ദേഹം അനുഷ്ഠിച്ചിരുന്ന സമുദായസേവനത്തിന്റെ ഉത്തരവാദിത്വം മറ്റുള്ളവരെ ഭരമേല്പിച്ച് രാഷ്ട്രീയസമരത്തിനിറങ്ങി എന്നു ഞാനെഴുതി. ഇന്നിതാ വിമോചനസമരത്തെ വിജയത്തിലേക്കു നയിച്ച അനിഷേധ്യനേതാവ് ഭരണകാര്യത്തിൽ ഒരു പങ്കു വഹിക്കാതെ ആയുധങ്ങളെല്ലാം കെട്ടിവെച്ച് നിഷ്ക്രിയനായി നിലകൊള്ളുന്നു. സമുദായത്തെയും രാഷ്ട്രത്തെയും അതിജീവിച്ച് ഒരു ലോകസേവകന്റെ പുണ്യതയിലേയ്ക്കു വളരുന്നവനുള്ള പതനത്തിലാണ് അദ്ദേഹം ഇന്നിരിക്കുന്നത്. യോഗദ്രഷ്ടനാവാതെ കക്ഷിരാഷ്ട്രീയവും ദേശീയതപ്രവൃത്തിലാത്ത ഏകലോകം, ലോകസാഹോദര്യം, സർവ്വോദയം ലക്ഷ്യമാക്കി ജീവിക്കുയാത്ര തുടരുവാൻ സ്തുത്യർഹമായ സേവനത്തിന്റെ ഫലമായി തനിക്കു കൈവന്ന ഈ സുവർണ്ണാവസ്ഥ ശ്രീ മനോജ പത്മനാഭൻ ഉപയോഗപ്പെടുത്തുമെന്ന എന്റെ അശുഭവിചിന്ത രേഖപ്പെടുത്തിക്കൊള്ളുന്നു.

ശാന്തികുടീരം,
2-12-60

സന്ദേശം
കെ. കേളപ്പൻ

ആശിർവാദങ്ങളുപേക്ഷ

ആണ്ട് ഓടുന്നില്ല. കുറെ വർഷങ്ങൾക്കു മുൻപ് കവിയൂർ വച്ചു നടന്ന നായർമഹാസമ്മേളനത്തിന് ഞാൻ യാത്ര പുറപ്പെട്ടു. എന്റെ കൂടെ സ്നേഹിതന്മാരായി പരേതനായ ശ്രീ ആണ്ടൂർ ശങ്കരപ്പിള്ളയും ഇന്ന് പഞ്ചായത്തു പ്രസിഡണ്ടായിരിക്കുന്ന ശ്രീ സി. കെ. നീലകണ്ഠനായരും ഉണ്ടായിരുന്നു. കോട്ടയത്തു എത്തിയപ്പോൾ എന്റെ ഒരു സ്നേഹിതനമ്പൂതിരി ചോദിച്ചു. “എവർക്കാണ് യാത്ര?”

ഞാൻ:-കവിയൂരേക്കു്. ഉത്സാഹമുണ്ടെങ്കിൽ വന്നോളൂ.

സ്നേഹിതൻ:-എന്താ കവിയൂർ വിശേഷം?

ഞാൻ:-താൻ കേട്ടില്ലേ നായർമഹാസമ്മേളനം അവിടെ വച്ചു നടക്കുന്നു എന്നു്?

സ്നേഹിതൻ:-തനിക്കു ക്ഷണം കിട്ടിട്ടൊണ്ടോ?

ഞാൻ:-താൻ എങ്ങോട്ടാണ് പോകുന്നത്?

സ്നേഹിതൻ:-ഞാൻ എന്റെ അമ്മത്തേക്കു പോവുകയാണ്.

ഞാൻ:-തനിക്കു ക്ഷണം കിട്ടിട്ടൊണ്ടോ?

സ്നേഹിതൻ:-അമ്മത്തുപോവാൻ ക്ഷണിക്കണോ?

ഞാൻ:-അങ്ങനെയാണെങ്കിൽ നായർമഹാസമ്മേളനത്തിന് എനിക്കും ക്ഷണം ആവശ്യമില്ല.

ഞങ്ങളുടെ ഈ സംഭാഷണം കവിയൂർസമ്മേളനത്തിലെ എന്റെ പ്രസംഗത്തിൽ ഞാൻ സൂചിപ്പിക്കുകയുണ്ടായി. ഈ അമ്മത്തുപോവുക എന്ന വാക്കു മലയാളരാജ്യം പത്രം

സന്ദർഭത്തിനനുസരിച്ച് ഇന്നും ഉദ്ധരിക്കാറുണ്ട്. ഈ സംഭാഷണത്തിൽനിന്നും നായർ സർവീസ് സൊസൈറ്റിയും അതിന്റെ ജീവാത്മാവും പരമാത്മാവുമായ മനത്തുപത്മനാഭപിള്ള അവർകളും ഞാനും തമ്മിലുള്ള അടുപ്പം വ്യക്തമാണല്ലോ.

ഇതിന്നും പുറമേ, മനത്തുപത്മനാഭപിള്ള അവർകളുടെ ഷഷ്ടാബ്ദപൂർത്തിയും, കമാരനല്ലൂർ ക്ഷേത്രസന്നിധിയിൽ വച്ചു നടന്ന എന്റെ ഷഷ്ടാബ്ദപൂർത്തിയും തമ്മിൽ ബന്ധിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് ശ്രീ പി. കെ. രാജരാജവർമ്മയുടെ കബിയമ്മ മലയാളരാജ്യം പത്രത്തിൽ എഴുതിയിട്ടുള്ള രസാവഹമായ ലേഖനവും ഞങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള ഐക്യത്തെ സ്പഷ്ടമാക്കുന്നുണ്ട്. ക്ഷേത്രസന്നിധിയിൽ അന്നു നടന്ന മഹാസമ്മേളനത്തിൽ വെച്ച് എണ്ണച്ചായത്തിൽ എഴുതിട്ടുള്ള എന്റെ ഒരു മരയാപടം ശ്രീ മന്നം അനാച്ഛാദനം ചെയ്യുകയുണ്ടായി. ആ അവസരത്തിൽ അദ്ദേഹം ചെയ്ത പ്രസംഗം എന്നിൽ ഉള്ള വാത്സല്യം പ്രകടിപ്പിക്കുന്നതായിരുന്നു.

ശ്രീ മനത്തുപത്മനാഭപിള്ള അവർകളുടെ ഷഷ്ടാബ്ദപൂർത്തി സംബന്ധിച്ച് എൻ. എസ്. എസ്. ഫെസ്റ്റാഫീസിൽ വെച്ച് ഭിവാൻ സർ സി. പി. രാമസ്വാമി അയ്യർ അവർകളുടെ അദ്ധ്യക്ഷതയിൽ കൂടിയ മഹായോഗത്തിൽ ഞാൻ ഒരു ആശീർവാദപ്രസംഗം ചെയ്യുകയുണ്ടായി. എന്റെ ആശീർവാദം മൂന്നു ഘട്ടങ്ങളിലായി പൂരിപ്പിച്ചുകൊള്ളാമെന്നാണ് ഞാൻ ദേവിയെ പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊണ്ട് പ്രസ്താവിച്ചത്. അതിൽ ഒരു ഘട്ടം അന്നു നിറവേറുന്നു എന്നും ബാക്കി ഒന്ന് ശ്രീമന്നത്തിന്റെ ശതാഭിഷേകം സംബന്ധിച്ച് കൂടുന്ന മഹായോഗത്തിലും, മൂന്നാമത്തേത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ നൂറ്റാറാണ്ടിനോ (കനകം—പരപ്പേറ്റ സംഖ്യ) ജന്മദിനത്തിലും നിറവേറിക്കൊള്ളാമെന്നും ഞാൻ പറയുകയുണ്ടായി. ദേവീകടാക്ഷംകൊണ്ടു രണ്ടാം ഘട്ടമായ ശതാഭിഷേക കർമ്മത്തിലും ആശീർവാദം ചെയ്യുവാൻ ഇപ്പോൾ സാധിച്ചിരിക്കുന്നു. ഈ കാരണങ്ങളാൽ ഈ ശതാഭിഷേകോത്സവത്തിൽ മറ്റുള്ളവരെ അപേക്ഷിച്ച് ഏറെയും കൂടുതൽ സന്തോഷം എന്നി

ക്കാണുള്ളതെന്ന് ഞാൻ അവകാശപ്പെടുന്നു. ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ ഷഷ്ട്യബുദ്ധിയിൽ സംബന്ധിച്ച് നമ്പൂതിരിമാരുടെ വകയായി വെള്ളിത്തകിടിൽ ഒരു മംഗളപത്രവും ഞങ്ങൾ സമർപ്പിക്കുകയുണ്ടായി.

ശ്രീ പത്മനാഭപിള്ള അവർക്കുള്ള ഞാൻ ആദ്യമായി പരിചയപ്പെടുന്നത് നായർ സർവീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ നാലാമതു വാർഷികയോഗത്തിൽ വെച്ചാണെന്നു തോന്നുന്നു. പരേതനായ പാലിയത്തു കത്തുണ്ണിയച്ചൻ അവർക്കുള്ള അദ്ധ്യക്ഷതയിൽ ചങ്ങനാശ്ശേരിയിൽ നടന്ന മഹായോഗത്തിൽ വെച്ചാണ് ആ പരിചയം. അത് യോഗക്ഷേമമഹാസഭയിലൂടെയും, നായർ മഹാസഭകളിലൂടെയും ക്രമേണ വളന്ന് എന്റെ സമുദായത്തിലെ ഒരു ഉറച്ച നേതാവാണ് ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ള അവർക്കു എന്നുള്ള നിലയിൽ എത്തിക്കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

നമ്പൂതിരിയോഗക്ഷേമ മഹാസഭ ശക്തിയായി നടന്ന കാലങ്ങളിൽ ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ സാന്നിദ്ധ്യവും ഉപദേശവും എല്ലാ വാർഷികയോഗങ്ങളിലും ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. അദ്ദേഹത്തെ കൂടാതെ നടന്നിട്ടുള്ള സമ്മേളനങ്ങൾ വളരെ അപൂർവ്വമാണ്. ഇതിൽ ഏറ്റവും പ്രാധാന്യം അർഹിക്കുന്ന ഒരു യോഗം ഗുരുവായൂർവെച്ചു നടന്നിട്ടുള്ളതാണ്. അതോടനുബന്ധിച്ച് നടന്ന യുവജനസമ്മേളനത്തിൽ ശ്രീ പത്മനാഭപിള്ള അവർക്കു ഒരു പ്രസംഗം ചെയ്യുകയുണ്ടായി. ആ പ്രസംഗം അനാഥമായ നിലയിൽ കഴിഞ്ഞുകൂടിയിരുന്ന നമ്പൂതിരിബാലന്മാരോടായി ശാസനാരൂപത്തിലും സങ്കടത്തോടുകൂടിയുള്ളതും ആയിരുന്നു. ഇത്ര ശക്തിയായ ഒരു പ്രസംഗം ഞാൻ അധികം കേട്ടിട്ടില്ല. അതോടുകൂടി ആ സദസ്സിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന അനേകം ബാലന്മാർ ശപഥംചെയ്തുകൊണ്ട് വിദ്യാലയങ്ങളിൽ പ്രവേശിക്കുകയാണ് ഉണ്ടായത്. അവർ ബിരുദങ്ങളും വാങ്ങിക്കൊണ്ട് ഇന്ന് ഉദ്യോഗങ്ങളിലും മാനുഷമായ തൊഴിലുകളിലും പ്രവേശിച്ചിരിക്കുന്നു. ഹൊതുവേ നമ്പൂതിരിമാരുടെ വിദ്യാഭ്യാസപരവും തൊഴിൽപരവുമായ ഇന്നത്തെ നില പ്രശംസനീയമാണ്. ഇതിലേക്ക് അടിസ്ഥാന

കാരണക്കാരിൽ ഒരാൾ ശ്രീ മന്നമാണെന്ന് എനിക്കു് ഉറപ്പിച്ചു പ്രസ്താവിക്കുവാൻ കഴിയും. ശ്രീ പത്മനാഭപിള്ളയുടെ ഈദ്രം പ്രവൃത്തികളിൽ ഞങ്ങൾ ഏറ്റവും സംതൃപ്തരും കൃതജ്ഞരും ആണ്.

ഒരു യോഗത്തിൽ അദ്ദേഹത്തെ പരയുകയുണ്ടായി, പന്ത്രണ്ടുകൊല്ലം യോഗക്ഷേമസഭയിൽ സഹകരിച്ച ഒരു നായർ പതിമൂന്നാം കൊല്ലത്തിൽ ഒരു നമ്പൂതിരി ആകുമെന്ന്. അതു നോക്കുമ്പോൾ മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ള അവർകൾ നമ്പൂതിരിസമുദായത്തിലേയും നേതാവുതന്നെ എന്ന് കരുതുന്നതിൽ തെറ്റില്ല. കാലാനുസൃതമായ പുരോഗമനത്തിൽ നമ്പൂതിരിസമുദായം ഒരു ഉന്നതനിലയിൽ എത്തുന്നതിനു് ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ സഹകരണവും ഉപദേശവും വളരെ പ്രയോജനപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. പന്ത്രണ്ടുകൊല്ലത്തിൽ കൂടുതൽ കാലം ഞാനും നായർമഹായോഗങ്ങളിൽ സഹകരിക്കുകയുണ്ടായിട്ടുണ്ട്. ആ നിലയ്ക്കു് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭാഷയിൽ പറഞ്ഞാൽ എന്നെ നായർ സമുദായത്തിലെ ഒരംഗമായി കണക്കാക്കാം. അതിൽ എനിക്കും അഭിമാനം തോന്നുന്നുണ്ട്.

കേരളത്തിലെ പ്രശസ്തിയേറിയ നമ്പൂതിരിസമുദായവും നായർസമുദായവും തമ്മിൽ ഭിന്നിച്ചുകൂടാതെ കഴിയണമെന്നാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആഗ്രഹം. ഈ ആഗ്രഹത്തെയാണ് എനിക്കും ഉണ്ടായിട്ടുള്ളതു്. നമ്പൂതിരിസമുദായം ഇന്ന് പ്രത്യേക സംഘടനകളൊന്നും ഇല്ലാത്തതിനാൽ നായർസമുദായസംഘടനയുമായി സഹകരിച്ചു് പ്രവർത്തിച്ചുവരികയാണ്. ആ നിലയിൽ ഞങ്ങൾ രണ്ടുപേരുടേയും ആഗ്രഹം സാധിതപ്രായമായിരിക്കുന്നു. ശ്രീ മന്നത്തിനുള്ളതുപോലുള്ള ദീർഘദൃഷ്ടി മറു് അധികംപേരിൽ കാണുകയില്ലെന്ന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഓരോ പ്രവൃത്തിയും തെളിയിക്കുന്നുണ്ട്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആശയം ക്രമേണ വളർന്നു്, “ലോകാസ്സമസ്താ സുഖിനോ ഭവന്തു” എന്ന നിലയിൽ ഇന്ന് എത്തിക്കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

സുമാധാനപ്രിയരും സാധുക്കളുമായ ജനവിഭാഗത്തിനു് സങ്കടങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്ന അവസരങ്ങളിലാണല്ലോ അവതാര

ങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നത്. ആ നിലയിൽ ആഭിപ്രായപരമായും, വിവേകാനന്ദൻ, മഹാത്മാഗാന്ധി, ശ്രീനാരായണഗുരുവർ എന്നിവരോടൊപ്പം ഒരു അംശാവതാരമെന്നാണ് ശ്രീ മന്നത്തുപത്മനാഭപിള്ള എന്ന് നിസ്സംശയം പറയാവുന്നതാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മഹത്വം ഇനിയും വെളിപ്പെടുവാനിരിക്കുന്നതേ ഉള്ളൂ.

ജനക്ഷേമകരങ്ങളായ അനേകം കർമ്മങ്ങൾ ഇനിയും അദ്ദേഹത്തിന് ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നതായിട്ടുണ്ട്. അവ എപ്രകാരം ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നെന്ന് സ്മരിക്കുവാൻപോലും മറുപടി വെക്കുവാൻ സാധ്യമല്ല. അവതാരപുരുഷന്മാരുടെ വർത്തമാനകാലത്തിനുശേഷമാണ് അവർ അവതാരമാണെന്നുള്ള ബോധ്യം ജനങ്ങളിൽ ഉളവാകുന്നത്. ശ്രീ മന്നം ഇതുവരെ ചെയ്തിട്ടുള്ളതും ചെയ്തിട്ടില്ലാത്തതുമായ ഓരോ കർമ്മവും ഒരു സാധാരണവ്യക്തിയാൽ സാധ്യമല്ലാത്തതാണ്. ഒരു അസാധാരണശക്തി അദ്ദേഹത്തിൽ കാണുന്നതുകൊണ്ടുതന്നെയാണ് ഒരു അവതാരശക്തി ഉണ്ടെന്ന് വിശ്വസിക്കേണ്ടത്. ശ്രീ മന്നത്തുപത്മനാഭപിള്ളയെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം 'അയ്യോ' എന്ന വാക്ക് നിഷ്പന്നമായിത്തീർന്നു എടുത്തുകൊണ്ടുണ്ടാണു്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിപ്രലംഭമെന്തെന്നു പല ഉദാഹരണങ്ങളും എനിക്കു ചൂണ്ടിക്കാണിക്കാൻ കഴിയും. എങ്കിലും അവയിലെല്ലാം മികച്ച ഒന്നുമാത്രം ചൂണ്ടിക്കാണിക്കാം. കൊല്ലവർഷം 1112 തുലാം 27-ാം തീയതി തിരുവിതാംകൂറിലെ ക്ഷേത്രങ്ങൾ, എല്ലാ ദൈവങ്ങൾക്കുമായി തുറന്നുകൊടുത്തു്, ഹരിജനോൽക്കരൻ എന്ന പ്രശസ്തി നമ്മുടെ ശ്രീചിത്തിരതിരുനാൾ തിരുമനസ്സുകൊണ്ടു നേടി. ക്ഷേത്രപ്രവേശനശേഷം ഉച്ചരാഞ്ചക്ഷേത്രങ്ങൾ ആദ്യം തുറന്നുകൊടുത്തു്, കുമാരനല്ലൂർ ക്ഷേത്രമാണു്. 'ക്ഷേത്രം തുറന്നുകൊടുക്കുതു്, കൊടുത്താൽ—' എന്ന് പല ഭീഷണിക്കത്തുകളും ഉച്ചമക്കത്തുകളും എനിക്കു കിട്ടി. ഞാൻ ഡി. എസ്. പി. ആയിരുന്ന ശ്രീ വി. ശിവശങ്കരപ്പിള്ളയെ അറിയിച്ചു. നയകോവിദനായ അദ്ദേഹം പോംവഴി കണ്ടുപിടിച്ചു. ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ സാന്നിധ്യത്തിൽ ആ പരിവാടി നിർവ്വഹിക്കാൻ നിർദ്ദേശിച്ചു. വൃശ്ചികം

മൂന്നാംതീയതി കമാരനല്ലൂർക്ഷേത്രത്തിലെ ഉത്സവവേളയിൽ കമാരനല്ലൂർക്ഷേത്രത്തിലും ഹരിജനങ്ങൾ പ്രവേശിച്ചു. മി. ടി. വി. തേവനുമായി കരംകോത്തുപിടിച്ചുകൊണ്ട് ശ്രീ മന്നത്തുപത്മനാഭപിള്ളയാണ് ക്ഷേത്രത്തിൽ പ്രവേശിച്ചതും ദർശനം നടത്തിയതും. വീറോടെ—വാശിയോടെ നിന്നിരുന്ന വരെല്ലാം അന്ധാളിച്ചു. ഞാൻ പൊട്ടിച്ചിരിച്ചുപോയി. അന്ന് ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ ഒരു പ്രസംഗമുണ്ടായിരുന്നു. അപ്പു വ്യാസൻ ഒരു ഉഗ്രൻപ്രസംഗം. ഈ മഹാന്റെ യശസ്സ് ഭൂലോകമുഴുവൻ നിറഞ്ഞുകഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഒരു ദേവീഭക്തനും ഉറച്ച ഒരു കമയോഗിയുമാണ് അദ്ദേഹം. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉപദേശങ്ങൾ ഒരു രണ്ടാംഗീതയായി സ്വീകരിക്കുന്നതിൽ തെറ്റില്ല.

ആയിരം പൂണ്ണചന്ദ്രനെ കണ്ട ഒരു മനുഷ്യന് പുനർജന്മമില്ലെന്നാണ് ശാസ്ത്രം ഘോഷിക്കുന്നത് അങ്ങനെയുള്ള ഒരാൾ തീർച്ചയായും വന്ദ്യനാണ് ആ നിലയിലും ഒരു അവതാരപുരുഷൻ എന്ന നിലയിലും ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ള അവർകൾ അഭിവന്ദ്യനാണ്.

മേൽ പ്രസ്താവിച്ച പ്രകാരം ഷഷ്ഠിപ്പൂർത്തി ആഘോഷവേളയിൽ പ്രസ്താവിച്ചതുപോലെ മൂന്നാംഘട്ടമായ നൂറ്റി ഒന്നാം ജന്മദിനത്തിൽ നടക്കുന്ന സമ്മേളനത്തോടുകൂടി മാത്രമേ എന്റെ ആശീർവാദങ്ങൾ പൂർത്തിയാവുകയുള്ളൂ. അതിലേക്ക് ദേവീകടാക്ഷമുണ്ടാകട്ടെ എന്ന് പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

ഒരു അവിസ്മരണീയ വ്യക്തി

ശ്രീ മന്നത്തിനെ ഞാനാദ്യം കണ്ടത് സിംഗപ്പൂരിൽവെച്ചായിരുന്നു; ഉദ്ദേശം 35 വർഷമുണ്ട്. വൈദ്യവിദ്യാഭ്യാസത്തിന് 1914-ൽ മദ്രാസിൽ പോയതിൽപ്പിന്നെ 1931-ൽ തിരുവിതാംകൂർസർവീസിൽ പ്രവേശിക്കുന്നതുവരെ, പഠിക്കുന്നതിനും ജോലിക്കും മറ്റുമായി വിദേശങ്ങളിൽ താമസിച്ച എനിക്ക് അദ്ദേഹത്തെ കാണാൻ കിട്ടിയ ആദ്യത്തെ അവസരമായിരുന്നു അത്.

എന്നാൽ അതിനുമുമ്പുതന്നെ അദ്ദേഹത്തെക്കുറിച്ച്, സാമാന്യത്തിലധികം ബഹുമാനം തോന്നിയിരുന്നു. അത് ഒട്ടുമുഴുവൻ മലയാളവൃത്തമാനപ്പത്രങ്ങൾ വായിച്ചുണ്ടായതായിരുന്നു. അന്ന് ദിനപ്പത്രങ്ങളില്ലായിരുന്നു. വാരികകളും അലംബാരികകളുമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. അതും കൈവിലയിൽ എണ്ണാവുന്നത്രയുംമാത്രം. എവിടെയായാലും ഞാൻ ചില പത്രങ്ങൾ പതിവായി വരുത്തി വായിച്ചിരുന്നു; 'സമദർശി'യും 'ദേശാഭിമാനി'യും, 'സുജനാനന്ദിനി'യും. നാട്ടുവൃത്തമാനങ്ങളെക്കുറിച്ചും പ്രത്യേകിച്ചു പരോഗമനപ്രസ്ഥാനങ്ങളെക്കുറിച്ചും അങ്ങനെ കിട്ടിയ അറിവിൽനിന്ന്, പ്രമുഖനായ ഒരു സമുദായോദ്ധാരികൻ, സമുദായപരിഷ്കാരി, കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് എന്നൊക്കെ ഒരു ചിത്രം ശ്രീ മന്നത്തിനെക്കുറിച്ച് മനസ്സിൽ പതിഞ്ഞിരുന്നു.

ആ ചിത്രത്തിനു ശോഭകൂട്ടിയ മറ്റു വിവരങ്ങൾ രണ്ട് അടുത്ത ബന്ധുക്കൾ തരാറുണ്ടായിരുന്നു; യശശരീരരായ റ്റി. കെ. മാധവനും കെ. പി. കയ്യോലക്കുളം ബന്ധുക്കൾ എന്നനിലയിൽമാത്രമല്ല, അവർ നടത്തിയിരുന്ന 'ദേശാഭി

മാനി' പത്രത്തിന് ആരംഭംമുതൽ ലേഖനസഹായം ചെയ്ത ഒരു പത്രബന്ധു എന്ന നിലയിലും അവരുമായി എനിക്കു പ്രത്യേക അടുപ്പമുണ്ടായിരുന്നു. ശ്രീ മന്നത്തിനെക്കുറിച്ച് അവർക്കുണ്ടായിരുന്ന മതിപ്പ് എത്ര ദൂരവും അഗാധവും ആയിരുന്നെന്ന് അങ്ങനെ ഞാൻ മനസ്സിലാക്കിയിരുന്നു. ശതാഭിഷേകസോവനീറിനു ലേഖനം എഴുതാൻ അവർ ഇന്നില്ലല്ലോ, എന്നു ഞാൻ വ്യസനിക്കുകയാണ്. അവർക്കുവേണ്ടി ഒന്നും പറയാൻ ഞാൻ അർഹമല്ലെങ്കിലും, അവരെക്കൂടെ സ്മരിച്ചാണ്, അല്ലെങ്കിലും ചിലതെഴുതുന്നത്.

സിംഗപ്പൂരിൽവെച്ച് ഞങ്ങൾതമ്മിൽ കണ്ടത് യാദൃച്ഛികമായിരുന്നു. സിംഗപ്പൂരിനടുത്തുള്ള ഒരു ഡിസ്ട്രിക്റ്റിലെ തോട്ടങ്ങളുടെ പ്രധാന മെഡിക്കൽ ഓഫീസർ ജോലിയിലായിരുന്നു, അന്നെന്നിക്കുണ്ടായിരുന്നത്. മൂന്നുനാലു ദിവസത്തെ അവധിയിൽ സിംഗപ്പൂരിൽ എത്തി അവിടെ ഒരു ഫോട്ടലിൽ താമസിക്കുകയായിരുന്നു. പരേതനായ ശ്രീ എം. എൻ. നായരുമായി ശ്രീ മന്നം അന്നു മലയായിൽ ഒരു പർവ്വതം നടത്തിയിരുന്നു; 'സർവീസ്' പത്രത്തിന്റെ ധനശേഖരണത്തിനും. ഞാൻ സിംഗപ്പൂരിൽ ഉണ്ടെന്നറിഞ്ഞ് അവർ എന്റെ ഫോട്ടലിൽ വന്നു. ഞങ്ങൾതമ്മിൽ കറേണറും സംസാരിച്ചു. ഞാനും അവരുടെ സംരംഭത്തിന് യഥാശക്തി സംഭാവന നൽകി.

ശ്രീ മന്നത്തെക്കുറിച്ച് മുമ്പു മനസ്സിൽ പതിഞ്ഞിരുന്ന ചിത്രത്തിനു 'മാംസവും രക്തവും' കൊടുത്തത് ആ സന്ദർഭമാണ്. ദുഃഖനിശ്ചയം, ഉജ്ജ്വലസ്വഭാവം, ആത്മാർത്ഥത, 'ഏതിനും പോരും' എന്ന വിശ്വാസം ഇവയെല്ലാമാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ രൂപത്തിലും ഭാവത്തിലും വാക്കിലും ഞാൻ ദർശിച്ചത്. 'അവിസ്മരണീയൻ' എന്ന പ്രതീതി ആ സന്ദർഭം എന്നിൽ ഉറപ്പിച്ചു. അതിന് ഇന്നുവരെ ഇളക്കത്തട്ടിയിട്ടില്ലെന്നുമാത്രമല്ല, അനന്തരസംഭവങ്ങൾ അതിനെ പൂർവ്വധികം ഉറപ്പിച്ചിരിക്കുകയാണ്.

ചിന്നെ അദ്ദേഹം പ്രഭാപുരത്തോടെ കൺമുഖിൽ വീണ്ടും പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടത് വയ്ക്കം സത്യാഗ്രഹത്തെ തുടർന്ന്

ണ്ടായസവണ്ണമിന്ദുജാലയുടെ സേനാനായകനായിട്ടായിരുന്നു. പത്രവിപ്ലവത്തിന്റെ കിട്ടിയ രൂപമായിരുന്നു അതും. കോംഗ്രസിലെ ജനങ്ങൾപോലും സ്വാതന്ത്ര്യം നേടിയിരിക്കുന്നസ്ഥിതിക്ക് സത്യഗ്രഹവും ജാലയുമ്മറ്റം ഇല്ലായിരുന്നെങ്കിൽത്തന്നെയും ക്ഷേത്രപ്രവേശനവും സഞ്ചാരസ്വാതന്ത്ര്യവും തനിയേ ഇങ്ങനെ കൈവരുമായിരുന്നു എന്ന് വാദിക്കുന്നവരുണ്ട്. ആ വാദം തെറ്റല്ല. പക്ഷേ, സമുദായങ്ങളുടെ ഭൗതികമായും ആത്മീയമായും ഉള്ള വളർച്ചയ്ക്കുനിമ്നമായ സ്വാതന്ത്ര്യങ്ങൾ എത്രയുണ്ടെന്നുതന്നെ കിട്ടുന്നോ അത്രയും അവരുടെ വളർച്ച കൂടുമെന്നുള്ളതു് ആർക്കും നിഷേധിക്കാവുന്നതല്ല. ഈ പരമാർത്ഥം ശരിക്കും ഓർക്കാത്തവരാണ് പിന്നോക്കനിലുണ്ടായവരുടെ മൗലികാവകാശങ്ങൾക്കുവേണ്ടി, പരിതസ്ഥിതിക്കെതിരേ, പൊരുതിയവരുടെ സേവനങ്ങളെ അവ അർഹിക്കുന്നവിധത്തിൽ വിലയിരുത്താത്തതു്. അവർ ശ്രീനാരായണഗുരുസ്വാമികളുടെ സേവനങ്ങളെപ്പോലും ചോദ്യംചെയ്യുന്നവരാണ്. അവർ എന്തുതന്നെ പറഞ്ഞാലും, അനാചാരങ്ങളുടെനേരെ സന്ധിയില്ലാസമരംചെയ്ത ധീരസേനാനി എന്നനിലയിൽ ശ്രീമന്നത്തിന് കേരളചരിത്രത്തിൽ സ്ഥിരപ്രതിഷ്ഠ കിട്ടിയിട്ടുണ്ട്.

എന്നാൽ അഭിപ്രായമായ ഒരു വിദ്യാഭ്യാസപ്രവർത്തകനായിട്ടാണ് മറ്റൊരാളിലും ഉപരിയായി ഇന്ന് ഞാൻ അദ്ദേഹത്തെ കാണുന്നത്. പക്ഷേ, അങ്ങനെയൊന്നെ ആയേക്കാം, അദ്ദേഹത്തെ ഭാവിജനത കൂടുതൽ സ്തുരിക്കുന്നതും, ബഹുമാനിക്കുന്നതും. നാല്പതിലധികം ഫൈസ്കൂളുകളുടേയും ഏഴ് കോളേജുകളുടേയും സ്ഥാപനം! അതുകൊണ്ട് ആറ്റൊരിക്കാത്തവരും, അതിനെക്കുറിച്ചു ബഹുമാനിക്കാത്തവരും ഏതെങ്കിലുംരായിരിക്കും. വിദ്യാലയങ്ങളും മഹാവിദ്യാലയങ്ങളും സ്ഥാപിച്ചിട്ടുള്ളവർ എല്ലാ രാജ്യങ്ങളിലും ഉണ്ട്. റോക്ക് ഫെല്ലറേയും, കാർണീറിയേയും പോലുള്ളവർ! തെക്കേ ഇന്ത്യയിൽത്തന്നെ ഡാക്ടർ അഴകുപ്പാ ചെട്ടിയാർ ഉണ്ടായിരുന്നു. യാതൊരു ലോഭവും കൂടാതെ ആവശ്യംപോലെ രണ്ടു കൈകൊണ്ടും ബാങ്കിൽനിന്നു പണംവാരി എടുക്കത്തക്ക

വണ്ണം വരവുണ്ടായിരുന്ന വ്യവസായ സമ്രാട്ടുകളായിരുന്നു അവർ.

ക്രൈസ്തവസഭകൾ നമ്മുടെ വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്തു് മഹനീയസേവനം നടത്തിയിട്ടുണ്ടു്. ഇന്നും നടത്തുന്നുണ്ടു്. അവർക്കു് സുസംഘടിതങ്ങളും ലോകവ്യാപകങ്ങളുമായ സംഘടനകളുടെ പിൻതുണയുണ്ടു്; ധനസഹായവുമുണ്ടു്.

ശ്രീ മന്നത്തിനോ? കത്തഴിഞ്ഞ പുസ്തകംപോലെ കിടന്ന, സാമ്പത്തികസുസ്ഥിരതയില്ലാത്ത, ഒരു സമുദായത്തെ ആയിരുന്നു അദ്ദേഹം കണ്ടതു്. വെറുംകയ്യും വീശി അവരുടെ മദ്ധ്യത്തിൽ പ്രവർത്തനത്തിനിറങ്ങിയ ആ കമ്മകശലൻ അവിരേണ ലക്ഷോപലക്ഷങ്ങളുടെ ഹൃദയങ്ങളിൽ സ്ഥിരപ്രതിഷ്ഠനായി. അവരുടെ വിയർപ്പിന്റെ ഫലം തുള്ളിതുള്ളിയായി സംഭരിച്ചാണു് അദ്ദേഹം ഈ മഹാ അത്ഭുതം സാധിച്ചതു്.

അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശതാഭിഷേകത്തിൽ നാം ആഘോഷിക്കുകയാണു്; അദ്ദേഹത്തെ അനുമോദിക്കുകയാണു്. രണ്ടും ആവശ്യംതന്നെ. പക്ഷേ, അതു കേവലം ഉപരിപ്പവമായിപ്പോകരുതു്. ശ്രീ മന്നം ഒരു മഹാശയത്തിന്റെ പ്രതീകമാണു്. ആ ആശയമാണു് അദ്ദേഹം രൂപം നൽകിയിരിക്കുന്ന വിദ്യാലയങ്ങൾ! ആ വിദ്യാലയങ്ങളെ അദ്ദേഹം ആഗ്രഹിക്കുന്നതുപോലെ—വിഭാവനമെന്നതുപോലെ—പൂർത്തിയാക്കാൻ അദ്ദേഹത്തെ പ്രാപ്തനാക്കുകയാണു് ഈ സന്ദർഭത്തിൽ നമുക്കു ചെയ്യാവുന്ന യഥാർത്ഥ ആഘോദപ്രകടനം. അതിനുവേണ്ട പ്രചോദനം നൽകാൻ, കേരളീയരെ മാത്രമല്ല വിദ്യാഭ്യാസപ്രേമികളായ സകലരേയും അതിനു് ഉണർത്തുവാൻ, ശതാഭിഷേകാഘോഷം പര്യാപ്തമാകട്ടെ. തന്റെ ഹൃദയത്തിൽ മൊട്ടിട്ട ആ വിദ്യാലയകസുമങ്ങൾ പൂണ്ണമായി വികസിച്ചു് അവയുടെ സമരഭം അനുഭവിച്ചു് കൃതാർത്ഥനാകാൻ ജഗദീശപരൻ അദ്ദേഹത്തെ അനുഗ്രഹിക്കട്ടെ.

എന്റെ ചില സ്മരണകൾ

രണ്ടുകൊല്ലം മുമ്പ് ഒരു സായാഹ്നം. സ്ഥലം, പെരുന്നയിൽ ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ ഗൃഹം. ശ്രീശങ്കരകോളേജിന്റെ ഭാവി യെപ്പററിയുള്ള ഉൽക്കണ്ഠ, അതിന്റെ ബാധ്യതകളിൽനിന്നു മോചനം ലഭിക്കുവാൻ മാഗ്നം കാണാത്തതിലുള്ള ക്ലേശം, സഹായവും സൗമനസ്യവും പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്ന പല കേന്ദ്രങ്ങളിൽനിന്നും അവഗണനയും അവഹേളനവും മാത്രം ലഭിച്ചുവന്നതിൽനിന്നുള്ള ഘരിക്കീണത, ഇവയാൽ ക്ലാന്തനും താന്തനുമായി ഞാൻ ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ സന്നിധിയിലെത്തി. ദീർഘകാലപരിചയം, വാത്സല്യനിർഭരമായ സ്നേഹപ്രകടനം ഇവയാൽ തെല്ലൊന്ന് ആശ്വസിപ്പിക്കപ്പെട്ടശേഷം ഞാൻ കോളേജിന്റെ സ്ഥിതിഗതികൾ അദ്ദേഹത്തെ വിശദമായി ധരിപ്പിച്ചു. ഇടയ്ക്കിടയ്ക്കു പഞ്ചിരി, ചിലപ്പോൾ കാതു്ഗൗരവം ദ്യോതിപ്പിക്കുന്ന മുഖഭാവം, മറുചിലപ്പോൾ അത്ഥഗർഭമായ മൗനം ഇങ്ങനെ മാറിക്കൊണ്ടിരുന്ന ഭാവവ്യത്യാസങ്ങളോടെ അദ്ദേഹം എനിക്കു പറയുവാനുള്ളതെല്ലാം ശ്രദ്ധയോടെ കേട്ടു. അല്പനേരത്തെ മൗനത്തിനുശേഷം സ്വതഃസിദ്ധമായ ശാന്തതയോടും ദൃഢതയോടുംകൂടി പറയുകയാണ്, “സ്വാമി ഭയപ്പെടേണ്ട. ആചാര്യസ്വാമികളുടെ നാമധേയത്തിൽ ആരംഭിച്ച ആ മഹാസ്ഥാപനം ഒരിക്കലും നിന്നുപോകുകയില്ല. മറ്റു പദ്ധതികളൊന്നും ശരിയായി വരാത്തപക്ഷം സർവ്വീസ് സൊസൈറ്റി അതേറെടുത്തുകൊള്ളാം.” ആരംഗം ഞാൻ ഇപ്പോഴും ഓർക്കുകയാണ്. എന്റെ മനസ്സിന് അത് എത്രമാത്രം ആശ്വാസവും നിർവൃതിയും നൽകിയെന്നത് പറഞ്ഞറിയിക്കുക സാധ്യമല്ല. എണ്ണമറ്റ പാപങ്ങൾ

ചെയ്ത ചിലരെ, ഒരു നോട്ടംകൊണ്ട്, ഒരു വാക്കുകൊണ്ട് മുക്തരാക്കി ചെയ്തിട്ടുള്ള മഹാത്മാക്കളെപ്പറ്റി നാം കേട്ടിട്ടുണ്ട്. അലങ്കൃതമായ ഐശ്വര്യങ്ങൾകൊണ്ട് കലേലനെ അനുഗ്രഹിച്ച ഭഗവാനെപ്പറ്റി നാം ഗ്രഹിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഏതാദേശമായ ഒരനുഭൂതിയാണ് എനിക്കദ്ദേഹത്തിന്റെ ആശ്വാസവചനങ്ങളിൽനിന്നു ലഭിച്ചത്. ഈശ്വരാനുഗ്രഹത്താൽ കോളേജ് ഉൽക്കണ്ഠാർഹമായ ഒരു ഭരണകൂടത്തിലെത്തിക്കഴിഞ്ഞു. ശ്രംഗേരിമാധിപതി ശ്രീശങ്കരാചാര്യ സ്വാമികളുടെ ശുദ്ധാപൂർവ്വമായ മേൽനോട്ടത്തിൽ ആ സ്ഥാപനം പുരോഗതി പ്രാപിക്കുമെന്ന് ഇന്ന് എനിക്കു വിശ്വാസമുണ്ട്. എന്റെ ഈ വളർത്തുപുത്രി ഇപ്പോൾ അവൾ അർഹിക്കുന്ന സ്ഥാനത്തുതന്നെ എത്തിച്ചേർന്നിരിക്കുന്നുവെന്നതിൽ എനിക്ക് താതകണ്ഠനൈപ്പോലെഗണന കൃതാർത്ഥതയും ആശ്വാസവുമുണ്ട്. എങ്കിലും ദുർവ്വ്യാസാവിന്റെ ശാപംമൂലം ഭർത്തുപരിത്യക്തയായ അവസരത്തിൽ വാത്സല്യസമേതം അഭയം നല്കി സഹായിക്കുവാൻ മുന്നോട്ടുവന്ന ഈ കാശ്യപ്രഭാവനെ എനിക്കെപ്പോഴും കൃതജ്ഞതയോടും ബഹുമാനത്തോടുംകൂടി മാത്രമേ സ്തുരിക്കുവാൻ കഴിയൂ.

ഞങ്ങൾതമ്മിലുള്ള പ്രഥമപരിചയം ഏതാണ്ടു നാലു വ്യാഴവട്ടങ്ങൾക്കു മുമ്പാണ്. ഞാനെന്ന് തിരുവനന്തപുരം മഹാരാജാസ് കോളേജിലെ ഒരു ഇന്റർമീഡിയറ്റ് വിദ്യാർത്ഥിയാണ്. ഒരു സായാഹ്നത്തിൽ സഹപാഠികളോടൊപ്പം അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രസംഗം കേൾക്കാൻ ഞാനും ഉണ്ടായിരുന്നു. ഹിമാലയസാനുകളിൽക്കൂടി കൂലംകത്തി വായുന്ന ഗംഗാപ്രവാഹംപോലെ ശക്തിയായി ഇടതടവില്ലാതെ ഒഴുകിയ ആ പ്രസംഗനിർമ്മാരി എന്നെ അത്ഭുതപ്പെടുത്തുകയും ആകർഷിക്കുകയും ചെയ്തു.

കോളേജുവിദ്യാഭ്യാസാനന്തരം അയിത്തോച്ചാടനത്തിൽ അദ്ദേഹത്തോടൊപ്പം പ്രവർത്തിക്കുവാൻ എനിക്കു പല അവസരങ്ങളും ലഭിച്ചു. യാഥാസ്ഥിതിക സമുദായം പൊതുവെക്കു രൂപഭേദഗണപ്രസ്ഥാനത്തെ എതിർന്നിരുന്ന കാലഘട്ടത്തിൽ ശാസ്ത്രങ്ങളും വേദങ്ങളും അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടുതന്നെ

അയിത്തോച്ചാടനത്തിനുവേണ്ടി വാദിച്ചിരുന്നുവെന്നതുകൊണ്ടായിരിക്കാം അദ്ദേഹം എന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ സത്തുഷ്ടിയും ഔസുക്യവും പ്രദർശിപ്പിച്ചത്. ആ മൈത്രിയുടെ ഫലമായി പെരുന്നയിലുള്ള കാവിൽ ക്ഷേത്രപ്രവേശനം കൊടുക്കുന്നതിന്റെ നാമ്പിയാടി നടന്ന ദ്വിദിനമൈന്ദവ സമ്മേളനത്തിൽ പ്രസംഗിക്കുവാൻ ഞാൻ ക്ഷണിക്കപ്പെട്ടു. ആ സന്ദർഭത്തിലാണ് എനിക്ക് ശ്രീ പത്മനാഭനെ അടുത്തറിയുവാനുള്ള അവസരം ലഭിച്ചത്.

അതിനുശേഷം അദ്ദേഹത്തോടൊപ്പം ഗുരുവായൂർ സത്യാഗ്രഹം, വിദ്യാലയപ്രക്ഷോഭം തുടങ്ങിയ പല സമരമുഖങ്ങളിലും പടപൊരുതുവാൻ എനിക്ക് അവസരമുണ്ടായിട്ടുണ്ട്. നിരവധി സമ്മേളനങ്ങളിലും കൺവെൻഷനുകളിലും ഞങ്ങളൊന്നിച്ചു പങ്കെടുത്തിട്ടുണ്ട്. തളിപ്പറമ്പു യോഗക്ഷേമസഭയിൽ ഞങ്ങളൊന്നിച്ചു പ്രസംഗിച്ചത് ഞാൻ ഇന്നും ഓർക്കുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അസാധാരണമായ ധീഷണാവൈഭവം, അതുല്യ കർമ്മനൈപുണി, അനന്യസഹജമായ വാക്ചാതുരി ഇവയെല്ലാം എന്നെ വളരെയേറെ ആകർഷിച്ചിട്ടുണ്ട്. പെരുന്നയിലെ ആ കൊച്ചുഗ്രാമത്തിൽനിന്നും ഉരുവിട്ട ആ പ്രകാശം ലോകാന്തരങ്ങളെയും ജാതജാലഗാമനവും പ്രഭാപൂരിതവുമാക്കുന്ന ദൃശ്യം ഞാനിന്ന് ഒരു സഹകേരളീയനെന്ന നിലയിൽ അഭിമാനത്തോടുകൂടി നോക്കിക്കാണുകയാണ്.

ഒരു ബഹുജനപ്രക്ഷോഭം എപ്പോഴാരുളിക്കണം, എങ്ങനെയാണു നയിക്കേണ്ടത് എന്നെല്ലാം ശാസ്ത്രീയമായി പഠിക്കണമെന്നുള്ളവർ ശ്രീ മന്നത്തിനുതന്നെ ശിഷ്യപ്പെടണം. ഈ രാജ്യത്തു കഴിഞ്ഞ നാല്പതുവർഷങ്ങളിലുണ്ടായിട്ടുള്ള സാമൂഹ്യവും രാഷ്ട്രീയവുമായ എല്ലാ പരിവർത്തനങ്ങളുടെയും പുരോഭാഗത്ത് നമുക്ക് ശ്രീ മന്നതുപത്മനാഭനെ കാണാം. അദ്ദേഹം നയിച്ചിട്ടുള്ള എല്ലാ പ്രക്ഷോഭങ്ങളും ഏറെക്കുറെ വിജയിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നു പറയുന്നതിൽ അതിശയോക്തിയില്ല.

മഹോന്നതമായ ഒരു ഗിരിശൃംഗം—അതിന്റെ ഒന്നു തൂവും ഗാംഭീര്യവും ഒരുപക്ഷേ സമീപസ്ഥരായ ആളുകൾ

മനസ്സിലാക്കിയെന്നു വരുന്നതല്ല. എവറസ്റ്റിന്റെ മടിയിൽ ജനിച്ചുവളരുന്ന ചെർപാകളും ഗുർഖാകളും പർവ്വതാരോഹണത്തിൽ താല്പര്യമോ ഔസുക്യമോ പ്രദർശിപ്പിക്കാറില്ലെങ്കിലും, അമേരിക്കയിലും ഇംഗ്ലണ്ടിലും നിന്നു വരുന്ന ആരോഹകന്മാർ ആ ഹിമഗിരിശിഖരത്തിന്റെ സ്മരണമാത്രയിൽ പൂജകിതരും തട്ടുനഗരത്തിൽ അതുഭൂതസ്തബ്ധരും ആദരാവന്ദനരും, തൽസമ്പർക്കത്തിൽ ആനന്ദതൃപ്തിയും കൃതാർത്ഥരായിത്തീരുന്നത് നാം കാണുന്നു. കാശിയിലേക്കു നോക്കുക. ഇന്ത്യയുടെ നാനാഭാഗങ്ങളിലുമുള്ള കോടിക്കണക്കിനു ഭക്തന്മാർ കാശിയിൽ എത്തുവാനും ഗംഗാതീർത്ഥത്തിൽ സ്നാനംചെയ്യുവാനും വിശേഷശുഭരക്ഷേത്രത്തിൽ ദർശനം കഴിക്കുവാനും സാധിക്കുന്നത് ജനസാഹചര്യമായിക്കരുതുവോൾ, യു. പി.-യിലും പരിസരങ്ങളിലും താമസിക്കുന്നവരോ, മടുതിറച്ചി വില്ക്കുകയും മദിരോത്സവം ആഘോഷിക്കുകയും ചെയ്യുന്നില്ലേ? അതുപോലെ ശ്രീ മന്നത്തിനോടൊപ്പം ജീവിക്കുവാനും, അദ്ദേഹത്തോടൊപ്പം പ്രവർത്തിക്കുവാനും ഭാഗ്യം സിദ്ധിച്ച ഈ തലമുറയ്ക്ക് ആ അസാധാരണമനുഷ്യനുമായി നിരന്തര സമ്പർക്കത്തിലേപ്പെടുന്നതുകൊണ്ട് അദ്ദേഹത്തിന്റെ വ്യക്തിവൈശിഷ്ട്യവും കർമ്മനൈപുണിയും ധീഷണാവൈഭവവും എത്രയെന്നു മനസ്സിലാക്കുവാൻ കഴിയുന്നില്ലെന്നു വരാം.

ശ്രീ മന്നതുപത്തനാഭനോടൊപ്പം ജീവിക്കുവാനും പ്രവർത്തിക്കുവാനും സാധിച്ചിട്ടുള്ളവർ ധന്യരാണു്; അനേകശതം ഗ്രന്ഥങ്ങൾക്കു വിത്തുവിതയ്ക്കുവാൻ കഴിവുള്ളവരാണു്. ആ അസുലഭപ്രതാപനോടുള്ള കേരളീയരുടെ കടമ നിറവേറ്റേണ്ടതു് സ്തുതിഗീതങ്ങളാലല്ല, പ്രത്യുത അദ്ദേഹം ആരംഭിക്കുകയും ബഹുദൂരം നയിക്കുകയും ചെയ്തുകഴിഞ്ഞിട്ടുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങളെ വിജയിപ്പിക്കുകയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതം കണ്ടുപഠിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിൽ തങ്ങളുടെ എല്ലാ കഴിവുകളെയും വിനിയോഗിക്കുന്നതിലാണു് വളരുന്ന തലമുറ ആകർത്തവ്യം സമർത്ഥമാവണമെന്നു നിർദ്ദേശിക്കുന്നത് വിശ്വസിക്കുന്നു.

ജഗദീശ്വരൻ അനുഗ്രഹിച്ച മഹാൻ

ശ്രീ മനവും ഞാനുമായി ഏറ്റവും അടുത്തു് ഇടപെടാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടു് പത്തുകൊല്ലത്തിനുമേലായി. ഞങ്ങൾ ആദ്യം കണ്ടുമുട്ടിയതു് ഉദ്ദേശം മുപ്പതുകൊല്ലത്തിനു മുൻപായിരുന്നു. പിന്നീടു് അദ്ദേഹവും ഞാനും കേരള ഹിന്ദുമിഷൻ ഡയറക്ടർ ബോർഡിലെ അംഗങ്ങളായിരുന്നകാലത്താണ് കൂടുതൽ പരിചയപ്പെടുന്നത്. അധികം താമസിയാതെ ജൂലീഷ്യൽ സർവീസിൽ എനിക്കു പ്രവേശനം ലഭിച്ചതിനാൽ, ഹിന്ദുമിഷൻ ബോർഡിൽനിന്നും എനിക്കു രാജിവയ്ക്കേണ്ടിവന്നു. ആദ്യത്തെ തിരുവിതാംകൂർ ഭേദസപ്തം ബോർഡു് ഉടലെടുത്ത 1949 ആഗസ്തു് മാസം മുതലാണ് ഞാനും ശ്രീ മനവുമായി ഏറ്റവും അടുത്തു് പെരുമാറുവാൻ ഇടയായതു്. അന്നുമുതൽ ഇന്നുവരെ ഞങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള സൗഹൃദത്തിനു് ഒരുലച്ചിലും സംഭവിച്ചിട്ടില്ല.

ശ്രീ മനത്തുപത്തനാഭന്റെ ഗുണവിശേഷങ്ങളെക്കുറിച്ചു ചിന്തിക്കുമ്പോൾ, വളരെ ഏറെ കാര്യങ്ങൾ അതു സംബന്ധിച്ചു പറയാനുണ്ട്. പൊതുജനസേവനം ഒരു കടമയായി കരുതിയിട്ടുള്ള മഹാൻ വളരെ കുറവാണ്. ഭാരതസംസ്കാരത്തിന്റെ ഏറ്റവും പ്രധാനമായ ഒരുവശം കർത്തവ്യനിർവ്വഹണമാണ്. ആ പാരമ്പര്യത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ, അദ്ദേഹം, പൊതുജനസേവനം ഒരു കടമയായി മാത്രമാണ് കരുതിപ്പോരുന്നത്. ഇതു നീണ്ടകാലം നിഷ്കാമമായി പൊതുജനസേവനം നടത്തിയ മഹാൻ ഭാരതത്തിൽ വിരളമെന്നുതന്നെ പറയാം.

നായർ സമുദായത്തിന്റെ ഉദ്ധാരണത്തിനുവേണ്ടി ഒട്ട

ധികം സമയം അദ്ദേഹം ചെലവാക്കിയിട്ടുണ്ടെങ്കിലും, ഹൈന്ദവ സമുദായത്തിന് പൊതുവെ ഹാനികരമാംവിധം വളർന്നുവന്നിരുന്ന ജാതിവ്യത്യാസം തുടങ്ങിയ അസമതപങ്ങളെ ഇല്ലായ്മ ചെയ്ത് ഒരേകീകൃത ഹിന്ദുസമുദായം കെട്ടിപ്പടുക്കുവാൻ അദ്ദേഹം വളരെ അധികം പ്രയത്നിച്ചിട്ടുണ്ട്. അതുപോലെതന്നെ മറ്റു മതസ്ഥരുടെ അഭിവൃദ്ധിക്കുവേണ്ടിയും അദ്ദേഹം വളരെ ഏറെ പ്രവർത്തിച്ചിട്ടുണ്ട്. ചില സന്ദർഭങ്ങളിൽ ചില സമുദായങ്ങളെ നിരൂപണം ചെയ്ത് പറയുകയും, എഴുതുകയും ചെയ്തിട്ടുള്ളത് ചിലർക്ക് മനോവേദനയ്ക്കു ിടയാക്കിയിരിക്കാം. എന്നാൽ അദ്ദേഹത്തോടു് അടുത്തു പെരുമാറീട്ടുള്ളവർക്കറിയാം, ഒരു സമുദായത്തെ അവഹേളിക്കുന്നതിനല്ല, നന്നാക്കുന്നതിനാണ് അവ ഉദ്ദേശിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതെന്ന്. സമുദായങ്ങളുടെ ഇടയിലുള്ള ഭൂഷ്ടങ്ങളെ എടുത്തുകാണിച്ച് ആ സമുദായങ്ങൾ നല്ലരീതിയിൽ വരണമെന്നുള്ള വിചാരമല്ലാതെ വേറെ യാതൊരു ഉദ്ദേശവും അദ്ദേഹത്തിനില്ലായിരുന്നു.

ദേവസ്വം ബോർഡിലിരുന്ന കാലത്തും, അതിൽ പിന്നീടും മറ്റു മതസ്ഥരെപ്പറ്റി പൊതുവെ അദ്ദേഹത്തിന് ഒരു ആക്ഷേപവും ഇല്ലായിരുന്നു എന്നുള്ള വസ്തുത അദ്ദേഹവുമായി അടുത്തു സമ്പർക്കം പുലർത്തിയ എനിക്കു തീർത്തുപറയുവാൻ കഴിയും. മറ്റു മതസ്ഥരെ പോലെ ഹിന്ദുസമുദായം സ്വർദ്ധയും അനൈകമത്യവും ഇല്ലാതെ അഭിവൃദ്ധിപ്പെടണമെന്നുള്ളതായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആഗ്രഹം. അദ്ദേഹത്തെ തെറ്റിദ്ധരിച്ചിരുന്നവരെല്ലാം യാഥാർത്ഥ്യം മനസ്സിലാക്കിയപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മിത്രങ്ങളായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു എന്നു കാണുന്നതിൽ വളരെ സന്തോഷമുണ്ട്. അങ്ങനെ സംഭവിച്ചത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഹൃദയപരിശുദ്ധിയും ദൈവാനുഗ്രഹവുമുലമാണെന്നുള്ളതിന് സംശയവുമില്ല.

സത്യസന്ധത, സമചിത്തത, കർമ്മകശലത, കൃത്യനിഷ്ഠ, അക്ഷീണപരിശ്രമം എന്നീ ഗുണങ്ങളെല്ലാം അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൂടെപ്പിറപ്പാണ്. ആരെങ്കിലും ഒരു കത്തയച്ചാൽ അതിനുടനെ മറുപടി അയയ്ക്കണമെന്നുള്ളത് അദ്ദേഹം ഒരു നിർബ്ബന്ധമായ കാര്യമായിട്ടാണ് കരുതിപ്പോരുന്നത്.

ആശ്രിതവാത്സല്യം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഒരു പ്രത്യേക ഗുണവിശേഷമാകുന്നു. വിശ്വാസയോഗ്യരാണെന്ന് അദ്ദേഹത്തിനു ബോധ്യംവന്നാൽ, അവരെ അങ്ങേയറ്റം അകമഴിഞ്ഞു വിശ്വസിക്കും. ഇംഗ്ലീഷ് പരിജ്ഞാനമില്ലാത്ത അദ്ദേഹം ശ്രീ ആർ. ശങ്കരേയും, എന്നേയും അങ്ങേയറ്റം വിശ്വസിച്ചാണ് ദേവസ്വപ്നബോർഡ് പ്രസിഡൻറ് എന്നുള്ള നിലയിൽ ഇംഗ്ലീഷിലുള്ള എഴുത്തുകളുകളിൽ ഒപ്പു വച്ചിട്ടുള്ളത്. ഒരാളെ സ്നേഹിച്ചാൽ അങ്ങേയറ്റം സ്നേഹിക്കും. മറ്റുള്ളവരുടെ ഇഷ്ടാനിഷ്ടങ്ങൾ നോക്കാതെ ഉള്ള കാര്യം ചെയ്യത്തോടെ തുറന്നു പറയുവാൻ അദ്ദേഹത്തിനു മടിയില്ല. തല്ക്കാലം വൈഷമ്യം തോന്നിയാലും പിന്നീടാലോചിക്കുമ്പോൾ, അദ്ദേഹത്തിനെപ്പറ്റി യാതൊരു തെറ്റിലാണെന്നും തോന്നുകയില്ല. പരഞ്ഞതു ശരിയല്ല എന്ന് കാര്യകാരണസമീതം അദ്ദേഹത്തെ ബോധ്യപ്പെടുത്തിയാൽ അഭിപ്രായം തിരുത്തുന്നതിനുള്ള മഹാമനസ്സതയും അദ്ദേഹത്തിനുണ്ട്. ഞങ്ങൾ തമ്മിൽ ചില സന്ദർഭങ്ങളിൽ ചില്ലറ അഭിപ്രായവ്യത്യാസങ്ങൾ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ, സ്നേഹബന്ധത്തിന് യാതൊരു കോട്ടവും വന്നിട്ടില്ല. സമപ്രവർത്തകരോടിണങ്ങി സഹകരിച്ചു പ്രവർത്തിക്കുവാൻ വളരെ കെല്പുള്ള ആളാണ് അദ്ദേഹം. ദേവസ്വപ്നബോർഡിലിരുന്ന കാലത്തു് ഞങ്ങൾ മൂന്നുപേരും ഒറ്റക്കെട്ടായിനിന്ന് പ്രവർത്തിച്ച സംഗതി എല്ലാപേർക്കും അറിവുള്ളതാണല്ലോ.

ദേവസ്വപ്നബോർഡിൽ പ്രവേശിക്കുന്നതിനു മുൻപു് അദ്ദേഹം ക്ഷേത്രവിശ്വാസിയായിരുന്നില്ല എന്ന് ചിലർ എന്നോടു പറഞ്ഞതു് ഞാൻ ഓർക്കുന്നു. എന്നാൽ ശുചീന്ദ്രം, വയ്ക്കം മുതലായ മഹാക്ഷേത്രങ്ങളിൽ ഉത്സവങ്ങൾ നടന്നകാലത്തു് ക്ഷേത്രദർശനത്തിൽ എത്രകണ്ട് അദ്ദേഹത്തിന് താല്പര്യമുണ്ടായിരുന്നു എന്ന് എനിക്കു നേരിട്ടു് അറിയുവാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. അദ്ധ്യാപകപ്രവൃത്തി, വക്കീൽപ്പണി മുതലായവയിൽ ഏർപ്പെട്ടിരുന്ന കാലത്തെ ചില അനുഭവങ്ങൾ അദ്ദേഹം എന്നോടു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. അനീതി, അക്രമം ഇവ

എവിടെ കണ്ടാലും അവയെല്ലാം തകർന്നതിന് അദ്ദേഹത്തിന് പ്രത്യേകം വൈദഗ്ദ്ധ്യമുണ്ട്.

ഈയിടെ ദേവസ്വപ്നോർഡ് ആഫീസിൽ വച്ചു നടന്ന ഒരു മീറ്റിങ്ങിൽ ഡാക്ടർ സി. പി. രാമസ്വാമി അയ്യർ അദ്ദേഹത്തെപ്പറ്റി പറഞ്ഞത് ഞാൻ ഓർക്കുന്നു. ഹൃദയകാര്യങ്ങളിലെ നായനാർ അതിബുദ്ധിമാനാരാണ്. അതുകാരണം ഒരു നേതാവിനെ പിൻതുടരുന്ന സ്വഭാവം അവർക്കു് കറവാണു്. അങ്ങനെയുള്ള സമുദായത്തിലെ അനിഷേധ്യ നേതാവായി എല്ലാവരുടെയും ഭയഭക്തിക്കു് പാത്രീഭവിച്ച ഒരു നേതാവായിത്തീർന്നു് അദ്ദേഹത്തിനുള്ള ഗുണവിശേഷത്തിന്റെ ഫലമായിട്ടാണ്. ഒരു സംഗതി ഏറ്റെടുത്താൽ അതു് സഫലമാക്കുന്നതുവരെ അതിശക്തിമത്തായി പ്രവർത്തിക്കുന്ന മഹാപുരുഷനാണ് ശ്രീ മന്നം. തോൽവി എന്നുള്ളതു് അധികം അനുഭവപ്പെട്ടിട്ടില്ലാത്ത ഒരു നേതാവാണ് അദ്ദേഹം. ഈയിടെ നടന്ന സമരകാലത്തു് അദ്ദേഹത്തിന്റെ നേതൃത്വം ഇല്ലായിരുന്നെങ്കിൽ വിജയം ഉണ്ടാകുമോ എന്നുള്ള കാര്യം സംശയമാണെന്നാണ് മിക്ക ആളുകളുടെയും അഭിപ്രായം. പാശ്ചാത്യരാജ്യങ്ങളിൽ പയ്യടനം നടത്തി അവിടത്തെ ജനങ്ങളുടെ അഭിനന്ദനം നേടുവാൻ സാധിച്ചതു് ഈ ശപരാനുഗ്രഹംകൊണ്ടാണ്. ഫിന്റുകളുടെ ഇടയിൽ ഒരാൾക്കു് ഷഷ്ട്യബുദ്ധി കഴിഞ്ഞാൽ അതു് ഒരു മഹത്തായ കാര്യം എന്നാണ് കരുതിപ്പോരുന്നതു്. ശതാഭിഷേകം കഴിയുകയാണെങ്കിൽ അതു് ഏറ്റവും മഹത്തായ സംഭവമാണെന്നു മാത്രമല്ല അതു് ആ വ്യക്തിയുടെ സൽപ്രവൃത്തികൾമൂലമാണെന്നു് ആളുകൾ വിശ്വസിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ജഗദീശപരനാൽ അനുഗ്രഹിക്കപ്പെട്ട ഒരു മഹാനാണ് ശ്രീ മന്നം എന്നുള്ളതിനു് സംശയമില്ല. ഈ ശതാഭിഷേക മഹോത്സവം കൊണ്ടാടുന്ന ഈ സമുഹൃത്തത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിനു് ആയുരാരോഗ്യസമ്പൽസമൃദ്ധി ഉണ്ടാകമാറാകട്ടെ എന്നു് ദൈവത്തോടു പ്രാർത്ഥിക്കട്ടെ.

പന്തളത്തിന്റെ കൃതാത്മത

പന്തളത്തെ ഏതാനും മാന്യന്മാരുടെ ഉത്സാഹത്തിൽ ഇന്നത്തെ ഫൈസ്കൂൾ ഇരിക്കുന്ന സ്ഥാനത്തു് ഒരു പെൺപള്ളി കൂടും സ്ഥാപിക്കുവാനുള്ള ശ്രമം നടന്നു. അതിലേക്കു് ഒരു ചെറിയ കെട്ടിടം ഉണ്ടാക്കുകയും ചെയ്തു. എന്നാൽ ഇതു പൂർത്തിയാക്കുവാൻ നാട്ടുകാർ വിഷമിച്ചു. നായർസർവീസു് സൊസൈറ്റിയുടെ വകയായി കറുകച്ചാലിലും പെരുന്നയിലും പ്രാക്കളത്തും സ്കൂളുകൾ സ്ഥാപിക്കുന്നതിനു് ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ള അന്നത്തെ ജനറൽസെക്രട്ടറി എന്നനിലയിൽ പ്രവർത്തിച്ചുപോന്ന കാലമായിരുന്നു അതു്. പന്തളത്തെ സ്കൂൾ പ്രവർത്തകരുടെ പരായീനത മനസ്സിലാക്കി സ്കൂൾ വിട്ടുകൊടുക്കുന്നപക്ഷം ഏറ്റെടുത്തു നടത്തുവാൻ തയ്യാറാണെന്നും മറ്റും പറഞ്ഞു് മാനാർ നായർസമാജം സ്കൂൾകമ്മറ്റിക്കുവേണ്ടി ശ്രീ മുല്ലശേരിൽ രാമൻപിള്ള പന്തളത്തു വന്നു് അന്നത്തെ പ്രസിഡന്റായിരുന്ന വേരങ്ങാട്ടു കേശവപിള്ളയുമായി ആലോചനകൾ നടത്തി. അപ്രകാരമുള്ള ആലോചനകൾ നടത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭൻ ശ്രീ കേശവപിള്ളയെ സമീപിച്ചു. സംഭാഷണം മൂത്തുവന്നപ്പോൾ ശ്രീ മുല്ലശേരി സ്ഥലംവിട്ടു. നായർസമാജായത്തിനുമുഴുവൻ ഉടമസ്ഥാവകാശമുള്ള സർവീസു് സൊസൈറ്റിക്കുതന്നെ സ്ഥാപനം എഴുതിക്കൊടുക്കുവാനുള്ള അനൗപചാരികമായ തീരുമാനം ആ സമിതി സ്വീകരിച്ചു. അതിനുശേഷം 1103-ൽ സ്ഥലത്തുള്ള നായന്മാരുടെ ഒരു മഹായോഗം പന്തളം ഗവണ്മെന്തു് സ്കൂളിൽ ശ്രീ ചങ്ങനാശേരിയുടെ അദ്ധ്യക്ഷതയിൽ കൂടി. യോഗത്തിൽ പ്രസംഗത്തിനു ശ്രീ എം. എൻ. നായരുടേയും

മനത്തു പത്മനാഭപിള്ളയുടേയും പേരുകളാണു വച്ചിരുന്നതു്. പന്തളത്തിനടുത്തുള്ള തട്ടയിൽ സ്ഥിരതാമസമാക്കി അവിടെയും സമീപപ്രദേശങ്ങളിലും ആദ്ധ്യാത്മികപ്രഭാഷണങ്ങളും സനാതനകൃഷ്ണകളും രവിവാരപാഠശാലകളും നടത്തി ജനങ്ങളുടെയെല്ലാം പ്രീതി സമ്പാദിച്ചുകൊണ്ടു് ശ്രീ ടി. പി. വേലുക്കുട്ടിമേനോൻ പ്രവർത്തിച്ചുവന്ന കാലമായിരുന്നു അതു്. യോഗനോട്ടീസു കണ്ടപ്പോൾ യോഗത്തിൽ സംബന്ധിക്കുന്നതിനായി ഞങ്ങളിൽ ഏതാനുംപേരേയും ചേർത്തുകൊണ്ടു് ശ്രീ മേനോൻ പന്തളത്തു വന്നു. പന്തളത്തു വന്നാൽ പട്ടിരേത്തുമാറത്തിലായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ താമസം. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സംസാരം കേൾക്കാനായി വളരെയാളുകൾ അവിടെ കൂട്ടുക പതിവാണു്. ശ്രീ പട്ടിരേത്തു രാഘവൻപിള്ളയുമൊന്നിച്ചു് ഞങ്ങളെല്ലാവരുംകൂടി യോഗസ്ഥലത്തേയ്ക്കു പോയി. ശ്രീ വേലുക്കുട്ടിമേനോനെക്കൂടി പ്രസംഗകരുടെ ലിസ്റ്റിൽ ഉൾപ്പെടുത്തണമെന്നുള്ള പൊതുജനാഭിപ്രായം ശ്രീ പട്ടിരേത്തു രാഘവൻപിള്ളയാണു് പ്രസിഡന്റിനേയും ജനറൽസെക്രട്ടറിയേയും അറിയിച്ചതു്. പ്രോഗ്രാമിനു മാറ്റംവരുത്താൻ വൈഷമ്യമുണ്ടായിരുന്നെങ്കിലും പ്രസിഡന്റ് പൊതുജനങ്ങളുടെ അഭിപ്രായത്തെ മാനിക്കുവാനായി 5 മിനിട്ടു് അനുവദിച്ചു.

ശ്രീ എം. എൻ. നായരുടെ ഉജ്ജ്വലമായ പ്രസംഗത്തിനുശേഷം പ്രസിഡന്റ്, ശ്രീ വേലുക്കുട്ടിമേനോനെ പ്രസംഗത്തിനു ക്ഷണിച്ചു. വേലുക്കുട്ടിമേനോന്റെ പ്രസംഗം കേട്ടിട്ടുള്ളവർക്കു് അതെങ്ങനെയിരിക്കുമെന്നു പറയാൻ നിവ്വാഹമില്ല. ഗാനമാധുരിയുള്ളവന്നു കവിതകളും നാരായണീയത്തിലെ ഭഗവൽദർശനത്തിന്റെ ഒന്നാംപദ്യവും ആലപിച്ചുകൊണ്ടാരംഭിച്ച ആ പ്രസംഗപ്രവാഹം സദസ്യരെ ആകമാനം രോമാഞ്ചകുഞ്ചുകമണിയിച്ചു. അഞ്ചുമിനിട്ടു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അദ്ധ്യക്ഷൻ മണിയടി തുടങ്ങി. അതൊന്നും ശ്രീ മേനോൻ അറിയുന്നേയില്ല. വള്ളത്തോൾകൃതികളും, ശ്രീകൃഷ്ണകണ്ഠാമൃതവും മറ്റും പാടിക്കേൾപ്പിച്ചുകൊണ്ടു് സാക്ഷാൽ ഗോപാലകൃഷ്ണനെ ബഹുജനസമക്ഷം അദ്ദേഹം അവതരിപ്പി

ക്കയാണു്. മണിയടികൊണ്ടു വിഷമംതോന്നിയ സദസ്യർ “ഞങ്ങൾക്കു മേനോൻസാറിന്റെ പ്രസംഗം കേൾക്കണേ” എന്നു വിളിച്ചുപറഞ്ഞു് ബഹളമുണ്ടാക്കിയപ്പോഴാണു് ശ്രീ മേനോൻ ഈ വസ്തുത മനസ്സിലാക്കിയതു്. “ഞാൻ പ്രസംഗം നിർത്താമല്ലോ” എന്നു് അദ്ദേഹം പ്രസിഡന്റിനോടായി പറഞ്ഞു. “വേണ്ടാ തുടങ്ങോള” എന്നു പ്രസിഡന്റു്. ശ്രീ മേനോൻ തുടൻ. അതിനുശേഷം സർവീസ് സൊസൈറ്റിയെ പറ്റിയുള്ള അതിനിശിതമായ നിരൂപണമായിരുന്നു നടന്നതു്. ഏതാനും പ്രഭുക്കന്മാരുടെ ഒരു കവനിയായ സർവീസ് സൊസൈറ്റിയിൽ സാധാരണക്കാരായ നായർക്കു് കാര്യമില്ലെന്നും എല്ലാ നായർക്കും തുല്യമായ അവകാശാധികാരങ്ങൾക്കു് അവസരം നല്കാത്തപക്ഷർ ഇത്തരം പൊതുസ്ഥാപനങ്ങൾ ഏറ്റെടുക്കുവാൻ സൊസൈറ്റിയെ അനുവദിക്കരുതെന്നും മറുമായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ വാദഗതി. ആ പ്രസംഗം ഒന്നര മണിക്കൂർ നീണ്ടുനിന്നു. പന്ത്രണ്ടുതെ വിദ്യാലയം സർവീസ് സൊസൈറ്റിയിൽ ക്ലേശം തീർത്തതിനെത്തുടർന്നു് അതിനെതിരായ ചേതോവികാരത്തിൽ ഇതികുറവുതാമുദ്ധരായി പരങ്ങി. അടുത്ത പ്രസംഗം ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ളയുടേതായിരുന്നു. സുസ്തോഭനായി അദ്ധ്യക്ഷനും വേലുക്കുട്ടിമേനോനും സഭാവാസികൾക്കും വന്ദനംപറഞ്ഞുകൊണ്ടു് അദ്ദേഹം ചെയ്ത പ്രസംഗം ഇന്നും എന്റെ ചിന്താമണ്ഡലത്തിൽ പ്രതിധ്വനിക്കുന്നുണ്ടു്. സീസറെ വധിച്ച ബ്രൂട്ടസിനെ പരാമർശിച്ചുകൊണ്ടു് ക്ഷോഭാകുലരായ ജനക്കൂട്ടത്തെ അഭിസംബോധനംചെയ്ത മാക്കാൻറണിയുടെ പ്രതിപാദനചതുരത ആ പ്രഭാഷണത്തിൽ ഉടനീളം തെളിഞ്ഞുകണ്ടു. ശ്രീ മേനോന്റെ നിരൂപണങ്ങൾക്കു് ശരവ്യമായ എല്ലാ വ്യവസ്ഥകളും ഭേദഗതിചെയ്തു് കരയോഗപ്രതിനിധികൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ഒരു നായകസമിതിയുടെ ഭരണത്തിൽ സർവീസ് സൊസൈറ്റിയെ ഉയർത്തിക്കൊണ്ടുവരാൻ എൻ. എസ്. എസ്. പ്രവർത്തകർ സന്തോഷമാണെന്നു പ്രഖ്യാപിച്ചപ്പോൾ സഭാവാസികൾ ഹർഷാരവത്തോടുകൂടിയാണു് ആ ആശയം

സ്വീകരിച്ചത്. അങ്ങനെ സൊസൈറ്റിയുടെ പ്രവർത്തനത്തിന് ഒരു നവീനപഥവും വെട്ടിത്തുറന്നത് ആ സമ്മേളനമായിരുന്നു. സ്കൂൾ വിട്ടുകൊടുക്കാനുള്ള നിശ്ചയങ്ങളും മറ്റും പാസ്സാക്കിക്കൊണ്ട് അദ്ദേഹം സ്ഥലംവിട്ടത് ശ്രീ ടി. പി. വേലുക്കുട്ടിമേനോന്റെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടായിരുന്നു. അതിനെ തുടർന്നുള്ള അവർ രണ്ടാളുകളുടേയും ആലോചനയുടെ പരിണതഫലമാണ് കരയോഗപ്രസ്ഥാനവും കരയോഗ് ബൈലായും. അതിനുശേഷം ശ്രീ വേലുക്കുട്ടിമേനോൻ കരയോഗം രജിസ്ട്രാറായി നിയമിക്കപ്പെട്ടു. കരയോഗബൈലായുമായി ആദ്യം അദ്ദേഹം വന്നതു പന്തളത്തിനു നാലുമൈൽ കിഴക്കുള്ള തട്ടയിലേക്കാണ്. ആ സ്ഥലം അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്വന്തം വീടിനേക്കാൾ അദ്ദേഹത്തിനു പ്രിയംകരമായിരുന്നു. തട്ടയിൽ ഒന്നാംനമ്പർ കരയോഗം രജിസ്റ്റർ ചെയ്തു. രണ്ടും മൂന്നും കരയോഗങ്ങൾ അയൽ കരകളിലും ഓലാംനമ്പരും തുടർന്നുള്ള കരയോഗങ്ങളും പന്തളത്തും പരിസരപ്രദേശങ്ങളിലും സ്ഥാപിക്കുകയുണ്ടായി. ശ്രീ വേലുക്കുട്ടിമേനോൻ പാദചാരിയായി തിരുവിതാംകൂറിന്റെ ഓണംകേറാമൂലകളിലെല്ലാം പ്രവേശിക്കുകയും കരയോഗങ്ങൾ രജിസ്റ്റർ ചെയ്യുകയും ചെയ്തു. പട്ടിണിയും കഷ്ടതയും സഹിച്ച് അദ്ദേഹത്തോടൊന്നിച്ച് മലപ്പുറത്തിൽ രണ്ടുമൂന്നു ശിഷ്യന്മാർ ഇന്നും എൻ. എസ്. എസ്. സംഘടനാശാഖയിൽ അവശേഷിക്കുന്നു എന്നത് ചാരിതാത്മ്യജനകമാണ്.

1104-ൽ തട്ടയിൽ ഒന്നാംനമ്പർ എൻ. എസ്. എസ്. കരയോഗം ഉൽഘാടനം ചെയ്യാൻ ശ്രീ മന്നത്തുപത്മനാഭനും ചങ്ങനാശേരി പരമേശ്വരൻപിള്ളയും വന്നുചേർന്നു. ആ കൗമാരത്തിൽ ശ്രീ മന്നത്തുപത്മനാഭനെപ്പോലെ ഒരു പ്രസിദ്ധവാഗിയും ചങ്ങനാശേരിയെപ്പോലെ ഉന്നതനായ ഒരു വ്യക്തിയും വരുന്നു എത്രമാത്രം ആഘോഷകരമായിരുന്നു എന്ന് ഇപ്പോൾ വിഭാവനം ചെയ്യാൻ പോലും നിവൃത്തിയില്ല. അന്നു സർവീസ് സൊസൈറ്റിയെപ്പറ്റി ശ്രീ മന്നത്തുപത്മനാഭൻ പിള്ള ചെയ്ത പ്രസംഗത്തിൽ എൻ. എസ്. എസ്. കേന്ദ്ര ആഫീസിനെപ്പറ്റിയും സർവീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ

വാഷികപൊതുയോഗത്തെപ്പറ്റിയും ഭാവനചെയ്തത് ഞാനിന്നും ഓർക്കുന്നുണ്ട്. ഇന്നത്തെ മനോഹരമായ ഹൈസ്കൂൾ സൊ അതിന്റെ പാഠപങ്ങളിൽ വിസ്തൃതമായി വിലസുന്ന പലപ്പുൽപ്പന്നങ്ങളെ അനുഭവിക്കുകയും അദ്ദേഹം പറയുകയാണ്: “എൻ. എസ്. എസ്-ന്റെ കേന്ദ്ര ആഫീസ് സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന മനോഹരമായ മാളികയിൽ ചുറ്റുമുള്ള യുവാക്കന്മാർ വിവിധശാഖകളിലെ കണക്കുകൾ പരിശോധിച്ചു റിക്കാർഡ് ചെയ്യുന്നതും, അതിന്റെ മേധാവികൾ ഫയലുകളിൽ വ്യാപൃതരായി അവരവരുടെ ജോലികൾ നിർവ്വഹിക്കുന്നതും, വിവിധ കാർഡുകളെപ്പറ്റി ആരാജനം നൽകി ആ മാളികയുടെ ചുറ്റിലും കാരകൾ കാത്തുകിടക്കുന്നതും എന്റെ ഭാവനയിൽ ഞാൻ കാണുന്നു” എന്ന്. “തീരുവിതാംകൂർ നിയമസഭയ്ക്കു തുല്യമായി ഒരു പ്രതിനിധിസഭ സൊസൈറ്റിയുടെ വാഷികവരവുചെയ്യുകൾ കർക്കശമായി നിരൂപണം ചെയ്യുന്നതും മേലദ്ധ്യക്ഷന്മാർ സമാധാനം പറയുന്നതും സമുദായനന്മയ്ക്കു നിദാനമായ കാർഡുകളിൽ ഏകകണ്ഠമായ തീരുമാനങ്ങൾ ചെയ്യുന്നതും നിങ്ങൾക്കു കാണാൻ കഴിയും.” എന്നിങ്ങനെ ഞങ്ങളിൽ പലരേയും പുകക്കൊള്ളിച്ച ഒരു ജ്വലപ്രഭാഷണമായിരുന്നു അത്.

കഴിഞ്ഞവർഷം, എൻ. എസ്. എസ്. അസംബ്ലി ഹാളിൽ നടക്കുന്ന വാദപ്രതിവാദങ്ങളേയും മേലദ്ധ്യക്ഷന്മാരെ ക്ഷണിപ്പിക്കുന്ന ചോദ്യശരങ്ങളും അവരുടെ മറുപടികളും മറ്റും കേട്ട് ആനന്ദപുളകമണിഞ്ഞുകൊണ്ടു കമ്മസാക്ഷിയായി അദ്ധ്യക്ഷാവദിയിൽ ഇരുന്നതല്ലെങ്കിൽ ആ മഹാപ്രഭാവനെ കണ്ടപ്പോൾ, എന്റെ ചിന്തകൾ കാർയാന്തരങ്ങൾക്കിടയിലും മുപ്പത്തിരണ്ടുകൊല്ലം പിന്നാക്കം പായുകയുണ്ടായി.

പന്തളം മിഡിൽസ്കൂൾ സ്ഥാപിച്ച പൂർത്തിയാക്കിയതിനുശേഷമാണ് ഫൈസ്കൂളിനെപ്പറ്റിയുള്ള ആലോചനയുണ്ടായത്. ശ്രീ മന്നത്തുപത്മനാഭന്റെ സുഹൃത്തും ആജ്ഞാകരമായ ശ്രീ പട്ടിരേത്തു രാഘവൻപിള്ളയും പന്തളത്തെ മറ്റു നാട്ടുപ്രമാണികളുംകൂടി പന്തളത്തു ഫൈസ്കൂൾ സ്ഥാപി

കുവാൻ നിശ്ചയിച്ചു. അതിനെ തുടർന്ന് 112-ൽ പന്തളം മൈസൂരിന്റെ ശിലാസ്ഥാപനകർമ്മം നിർവ്വഹിച്ചു. കൊല്ലം ശ്രീ കെ. ജി. പരമേശ്വരൻപിള്ളയായിരുന്നു ആ മഹാകൃത്യം നിർവ്വഹിച്ചത്. അന്നു ശിലാസ്ഥാപനത്തിനായി കയ്യിൽ പുഷ്പവും നീരും പിടിച്ചുകൊണ്ടു പൂർവാഭിമുഖമായി ധ്യാനൈകനിരതനായി ശ്രീ പരമേശ്വരൻപിള്ള ഉച്ചരിച്ച വാക്കുകൾ, “ഈ സ്ഥാപനം വളന്ന് ഒരു കോളേജായി തീരേണമെ,” എന്നാണ്.

1110-ലെ ബഡ്ജറ്റ് യോഗത്തിൽ വെച്ച് അന്നത്തെ ജനറൽ മാനേജറായിരുന്ന ശ്രീ കൈനിക്കര പത്മനാഭപിള്ള സർവീസ് സൊസൈറ്റി വകയായി മദ്ധ്യതിരുവിതാംകൂറിൽ ഒരു കോളേജ് സ്ഥാപിക്കണമെന്നുള്ള പ്രമേയം അവതരിപ്പിച്ച് സർവ്വസമ്മതമായി പാസ്സാക്കി. അക്കാലത്തു കോഴഞ്ചേരിയിൽ ഒരു കോളേജ് സ്ഥാപിക്കുവാൻ ശ്രീ ടി. എം. വർഗ്ഗീസിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ഒരു സംരംഭമുണ്ടായിരുന്നു. സർ സി. പി. രാമസ്വാമി അയ്യർ ഹിതകരമല്ലാതായിരുന്നതുകൊണ്ടോ എന്തോ ആണ് ആ പ്രസ്ഥാനം അസ്തമിച്ചുപോയത്. ഇൻഡ്യൻ സ്വാതന്ത്ര്യസമരം ഉഗ്രതരമായി തീരുകയും ഇൻഡ്യൻ സ്വാതന്ത്ര്യം ഏതാണ്ടു കരഗതമാകാറാവുകയും ചെയ്ത ഒരു കാലഘട്ടത്തിലാണല്ലോ തിരുവിതാംകൂറിലെ സ്റ്റേറ്റ് കോൺഗ്രസ്സ് പ്രക്ഷോഭം. നാഷണൽ കോൺഗ്രസ്സ് സ്റ്റേറ്റ് കോൺഗ്രസ്സുമായുള്ള സംഘട്ടനങ്ങളും രാജ്യത്തുണ്ടായ അസ്ഥിരതകളിൽക്കൂടി ഭരണാധികാരിയുടെ സേവകന്മാരും പരമകോടിയെ പ്രാപിക്കുകയും ചെയ്ത കാലഘട്ടത്തിലാണ് ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭൻ രാഷ്ട്രീയരംഗത്തേക്കിറങ്ങിയത്. അദ്ദേഹം എൻ. എസ്. എസ്. പ്രസിഡൻറുപദം രാജിവെച്ചിട്ട് സമരരംഗത്തിറങ്ങി.

അന്ന് ഒരു സക്കാരുദ്യോഗമുണ്ടായിരുന്ന എനിക്ക് അസ്പർശ്യമായിരുന്നു രാഷ്ട്രീയമെങ്കിലും സൊസൈറ്റി പ്രവർത്തനങ്ങളിലും മറ്റും ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭന്റെ എളിയ ഒരു ഡിഷ്യനായി തീർന്നുപോയ ഞാൻ സർവീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ രാഷ്ട്രീയഭാവിയെപ്പറ്റി ചിന്തിച്ചുകൊണ്ടു പല കത്തു

കുടും അദ്ദേഹത്തിന്റെ പേക്കുയച്ചിരുന്നു. സർവീസ് സൊ സൈറിയുടെ പ്രസിഡൻറുപദം രാജിവെച്ചിട്ട് രാഷ്ട്രീയകാ യുഷാർക്കായി മുന്നിട്ടിറങ്ങണമെന്ന് ആ കത്തുകളിൽക്കൂടി ഞാൻ നിബന്ധിച്ചിരുന്നു. ഏതെഴുത്തിനും മറുപടി അയ് യ്ക്കാൻ അമാന്തിക്കാത്ത അദ്ദേഹം എനിക്കയച്ച മറുപടി യിൽ എന്തെപ്പോലെ പലതും ഈ കാര്യത്തിൽ അദ്ദേഹത്തെ നിബന്ധിക്കുന്നുണ്ടെന്നും അടുത്തുകൂടുന്ന ചിറയിൻകീഴ് സമ്മേളനത്തിൽ വെച്ച് അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിപ്രായം പ്രകടിപ്പി ക്കുമെന്നും എഴുതിയിരുന്നു. ചിറയിൻകീഴ് സമ്മേളനത്തി ന്റെ പത്രറിപ്പോർട്ടുകൾ ഉൽക്കണ്ഠാപൂർവ്വം ഞാൻ കാത്തി രുന്നു. ആ സമ്മേളനത്തിൽ വെച്ചാണ് അദ്ദേഹം തിരുവിതാം കൂർ സ്റ്റേറ്റ് കോൺഗ്രസ്സിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ സഹകരി ച്ചുകൊണ്ടു് രാജ്യസഭാത്തരൂത്തിനുവേണ്ടി പടപൊരുതുമെ ന്നു പ്രഖ്യാപനം ചെയ്തത്. എൻ. എസ്. എസ്. പ്രസിഡൻറുപദം രാജിവെച്ച് ശ്രീ കോട്ടയം ഗോവിന്ദമേനോനെ ആ ഭാരം ഏല്പിച്ചുകൊണ്ടാണ് അദ്ദേഹം സമരരംഗത്തിറങ്ങി യത്. പിന്നീടുണ്ടായ സംഭവവികാസങ്ങൾ തിരുവിതാംകൂ റിന്റെ രാഷ്ട്രീയചരിത്രത്തിലെ അത്ഭുതസംഭവങ്ങളാണ്. ചരിത്രം സൃഷ്ടിച്ച മുതുകുളം സ്റ്റേറ്റ് കോൺഗ്രസ്സ് പ്രസംഗം അന്നത്തെ പത്രങ്ങൾ പരസ്യംചെയ്തത് വളരെയധികം കത്ത രേഖകൾ വേർതിരിച്ചിരുന്നു. വേലുത്തമ്പിയുടെ ചരിത്രപ്രസി ങ്കമായ കണ്ടറവിളംബരം കഴിഞ്ഞാൽ രാജ്യവാസികളെ ആകമാനം ഇളക്കിമറിക്കാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടുള്ള മറ്റൊരു വിളം ബരം ശ്രീ മനത്തു പത്മനാഭന്റെ മുതുകുളം പ്രസംഗമാണ്. അതിനെത്തുടർന്ന് തമ്പാനൂർ റെയിൽവേസ്റ്റേഷൻ മൈതാ നത്ത് അദ്ദേഹം പ്രസംഗിച്ചു. സർ രാമസ്വാമി അയ്യരുടെ പ്രവൃത്തികളെ ആമുലാഗ്രം വിമർശിച്ചുകൊണ്ടുള്ള ആ പ്രസം ഗത്തിൽ ജനങ്ങൾ ഒന്നിച്ചുണർന്നാൽ ഇന്നേക്ക് നാല്പത്തി യൊന്നു ദിവസത്തിനകം രാമസ്വാമി അയ്യർ രാജ്യംവിട്ടുമെ ന്ന്ന് അദ്ദേഹം പ്രഖ്യാപനം ചെയ്തു. അനന്തരം രാമസ്വാമി അയ്യരുടെ 'റെഡ് കാപ്പിറ്റ് പ്രസ് കാൺഫറൻസ്' ഭക്തി വിലാസത്തുവെച്ചു നടന്നു. നാടകീയമായ ആ കാൺഫറൻ

സിൽവച്ച് രാമസ്വാമിഅയ്യർ പറഞ്ഞു, “ഞാൻ ടിപ്പുസുൽ
 ത്താനേയും പപ്പസുൽത്താനേയും ഭയക്കുകയില്ലെന്ന്.” രാജ്യ
 ത്തടനീളം വിപ്ലവാഗ്നി കത്തിജ്വലിച്ചു. അന്നൊരുദിവസം
 രാവിലെയുള്ള മലയാളരാജ്യത്തിൽ “ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാ
 ഭൻറെ പ്രസംഗം, കൊല്ലം കോട്ടയം തിരുവനന്തപുരം എന്നീ
 ഡിസ്ട്രിക്ടുകളിൽ നിരോധിച്ചിരിക്കുന്ന”തായുള്ള വാർത്ത
 വായിക്കാനിടയായി. അടുത്ത പടി അറസ്റ്റാണെന്നറിയുവാൻ
 യാതൊരു സംശയവും ആർക്കുമില്ലായിരുന്നു. വാർത്ത കണ്ടയുടൻ
 തന്നെ ഞാൻ ചങ്ങനാശേരിയിൽ അദ്ദേഹത്തിൻറെ വാസ
 സ്ഥലമായ എം. പി. മന്ദിരത്തിൽ ചെന്നു് അദ്ദേഹത്തെ
 കണ്ടു. മലയാളരാജ്യം വായിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന അദ്ദേഹം അപ്ര
 തീക്ഷിതമായി എന്നെക്കണ്ടു സഹജമായ പുഞ്ചിരിയോടുകൂ
 ടി തട്ടയിലെ സ്കൂളിൻറെ കാര്യങ്ങളെപ്പറ്റി സംസാരിക്കു
 കയാണുണ്ടായതു്. അദ്ദേഹത്തിനെ അറസ്റ്റ് ചെയ്യുന്നതിനു
 മുൻപ് കാണണമെന്നു മാത്രമായിരുന്നു എനിക്കുള്ള ആഗ്ര
 ഹം. അങ്ങോട്ടൊന്നും പറയുവാൻ ഞാൻ ശക്തനായിരുന്നില്ല.
 എന്നോടു പറഞ്ഞ കാര്യങ്ങൾ ഞാനിപ്പോഴും ഓർക്കുന്നു.
 “എന്നെ രാമസ്വാമിഅയ്യർ ഉടനെ അറസ്റ്റ് ചെയ്യും. ഞാൻ
 അതു് അഭിമുഖീകരിക്കും. നിങ്ങളെല്ലാം ഒരു കാര്യം ഓർത്തു
 കൊള്ളണം: എൻറെ അറസ്റ്റിനെത്തുടർന്നു് എൻ. എസ്.
 എസ്. വിദ്യാലയങ്ങളിൽ യാതൊരു കഴിപ്പുള്ള മുണ്ടാകാതെ
 കരുതണം. നമ്മുടെ വിദ്യാലയങ്ങൾ പിടിച്ചടക്കാൻ രാമ
 സ്വാമി അയ്യർ ഉററുനോക്കുകയാണ്. അതിനിട നല്ലതു്.
 രാഷ്ട്രീയകാര്യമെന്ന നിലയിൽ പൊതുജനങ്ങളെല്ലാത്തെയും സൊ
 സൈറ്റി ഫടകങ്ങളോ സ്ഥാപനങ്ങളോ യാതൊരു കെട്ടുപറ്റാ
 ടും ഉണ്ടാക്കുവാൻ പാടില്ല.” എത്ര സമയം ഞാൻ അവിടെ
 നിന്നു എന്ന് എനിക്കറിവില്ല. “നിങ്ങൾക്കാഫീസിൽ പോ
 കണ്ടയോ”എന്നു പറഞ്ഞാണു് അദ്ദേഹം എൻ്റെ പ്രജ്ഞയെ
 ഉണർത്തിയതു്. എന്നാൽ ഞാൻ പോകട്ടെ എന്നു യാത്രപോ
 ദിച്ചപ്പോൾ, “ഇനി എന്നെങ്കിലും കടന്നോ” എന്നായിരു
 ന്നു മറുപടി. അദ്ദേഹത്തിൻറെ ശബ്ദം നിരുദ്ധമാകുകയും ക
 ണ്ണനീർ കാണുകയും ചെയ്തതായി എനിക്കറിയാം. എനിക്കു

കണ്ണനീർകൊണ്ട് ഒന്നും കാണാതായി. ഒരു വിധത്തിൽ ഞാൻ അവിടെനിന്നും തിരിച്ചുപോന്നു. അന്ന് അർദ്ധരാത്രിയിലാണ് അദ്ദേഹത്തെ അറസ്റ്റ് ചെയ്തതും ജയിലിലാക്കിയതും. അദ്ദേഹം ജയിലിൽനിന്നും വിമോചിതനായത് തമ്പാൻ പ്രസംഗത്തിന്റെ 31-ാം ദിവസമാണ്.

മഹാത്മാഗാന്ധി കോളേജിന്റെ പണികൾ ആരംഭിച്ച കാലത്താണ് ഞാൻ എൻ. എസ്. എസ്. സർവീസിൽ സർക്കാർ അനുമതിയോടുകൂടി പ്രവേശിച്ചത്.

ഒരു കാര്യം കൂടി രേഖപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട് ഈ സ്മരണകൾ ഉപസംഹരിക്കുകയാണ്. മഹാത്മാഗാന്ധി കോളേജിന്റെ പ്രാരംഭകാലത്താണ് ശ്രീ കളത്തിൽ വേലായുധൻനായർ കോളേജ് കമ്മററി സെക്രട്ടറിയായത്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മഹത്തായ സേവനങ്ങളുടെ പരിമാണം ശ്രീ മന്നത്തുപത്മനാഭൻ കഴിഞ്ഞാൽ കുറയെങ്കിലും അറിയാവുന്നതായി മക്കപ്പഴ വാസുദേവൻപിള്ള മാത്രമെയുള്ളു. ഒരു ദിവസം വൈകിട്ടു കഞ്ഞികുടിയും കഴിഞ്ഞു കോളേജ് ഫണ്ട് പിരിവിനെപ്പറ്റി സംസാരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോഴാണ് പുതിയ കോളേജുകൾ തുടങ്ങുന്നതിനായി പലരും അപേക്ഷകൾ കൊടുക്കാനുദ്ദേശിക്കുന്ന വിവരം ശ്രീ വേലായുധൻനായർ മന്നത്തുപത്മനാഭന്റെ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെടുത്തിയത്. സൊസൈറ്റിയും ഏതാനും കോളേജുകൾക്കുപേക്ഷിക്കേണ്ടതെന്ന് അദ്ദേഹം അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. അക്കാലത്തെ സർവ്വകലാശാലാ രജിസ്ട്രാറായിരുന്ന ശ്രീ പി. ആർ. പരമേശ്വരപ്പണിക്കരോടുകൂടി അടുത്ത ദിവസം വരുത്തി ആലോചിച്ചു തീരുമാനിക്കാമെന്നു പറഞ്ഞതനുസരിച്ച് എല്ലാവരും പിരിഞ്ഞു. ശ്രീ വേലായുധൻനായർ പോകുന്നതിനു മുൻപായി പന്തളത്തും പത്തുമെൽ ചുറ്റുമുള്ള ഫൈസ്കൂളുകളുടെ ഒരു പട്ടികയും മറ്റു ഏതാനും ചില വിവരങ്ങളും തയ്യാറാക്കണമെന്ന് എന്നോടു പറഞ്ഞിട്ടാണ് പോയത്. എനിക്കു ചിരകാലപ്രാർത്ഥിതമായ ഒരു ലക്ഷം സാക്ഷാൽക്കരിക്കുന്നതുപോലെ തോന്നി. അന്നുരാത്രിയിൽത്തന്നെ എല്ലാ വിവരങ്ങളും ഞാൻ ശേഖരിച്ച് പ്ലാനും മറ്റും തയ്യാറാക്കി. അടുത്തദിവസം നാലു മണിക്കായിരുന്നു

ആലോചന. ശ്രീ മന്നത്തുപത്മനാഭൻ പണിക്കരുസാരം കളത്തിൽ വേലായുധൻനായരുക്രൂടി — ആജ്ഞാനുവർത്തിയായി ഞാനും പറ്റിക്കൂടിയിരുന്നു. പന്തളത്ത് ഒരു കോളേജിനുള്ള സാധ്യതയെപ്പറ്റി ശ്രീ മന്നത്തുപത്മനാഭൻ സംശയാലുവായിരുന്നു. ചങ്ങനാശേരിക്കും കൊല്ലത്തിനുമിടയ്ക്ക് ഒരു കോളേജിനുകൂടി സാധ്യതയുണ്ടോ എന്ന് അദ്ദേഹം ന്യായമായി സംശയിച്ചു. ചെങ്ങന്നൂർ, മാവേലിക്കര, പത്തനംതിട്ട, കുന്നത്തൂർ മുതലായ താലൂക്കുകളിലെ സ്കൂളുകളുടെയും കുട്ടികളുടെയും സംഖ്യകൾ ഉദ്ധരിച്ചുകൊണ്ട് പന്തളത്ത് വളരെ ആശാവഹമായ ഭാവിയുള്ള ഒരു കോളേജിനുള്ള സാധ്യതയുണ്ടെന്നു ശ്രീ കളത്തിൽ അദ്ദേഹത്തെ ബോധ്യപ്പെടുത്തി. ശ്രീ പരമേശ്വരപ്പണിക്കരും ശ്രീ വേലായുധൻ നായരുടെ വാദഗതി പൂർണ്ണമായി ശരിവച്ചു. അങ്ങനെ കോളേജിനുള്ള അപേക്ഷ കൊടുക്കുവാൻ ശ്രീ വേലായുധൻ നായർക്ക് ശ്രീ മന്നം അനുമതി നൽകി. അടുത്തദിവസംതന്നെ എട്ടു കോളേജുകൾക്ക് അദ്ദേഹം അപേക്ഷ സമർപ്പിച്ചു. എനിക്കതിൽ ഭയമുണ്ടായിരുന്നു. ഏതെങ്കിലും തള്ളിക്കളഞ്ഞാൽ പന്തളം അതിൽ പെട്ടു പോകുമോ എന്നായിരുന്നു ഭയം. അക്കാര്യം ശ്രീ കളത്തിലിനോടും തുറന്നു പറഞ്ഞു. എന്നോടു പറഞ്ഞ മറുപടി പന്തളവും പെരുന്താനിയും കിട്ടാനും മറെറല്ലാം തള്ളാനുമാണ് അപേക്ഷ നൽകിയതെന്നാണ്. അതങ്ങനെ പിന്നീടു സംഭവിക്കുകയും ചെയ്തു.

തീരുമാനം എടുത്തതിന്റെ അടുത്തദിവസംതന്നെ ശ്രീ പട്ടിരേത്തു രാഘവൻപിള്ളയ്ക്കും ശ്രീ വിദ്വാൻ രാമൻ പിള്ളസാറിനും ഞാൻ ഓരോ കത്തയച്ചു. പന്തളത്ത് ഒരു കോളേജ് കിട്ടുവാനിടയുണ്ടെന്നും സൊസൈറ്റി അതിനപേക്ഷിക്കുവാൻ തീരുമാനിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നും അറിയിച്ചുകൊണ്ടുള്ള കത്തായിരുന്നു അത്. ശ്രീ മന്നത്തുപത്മനാഭൻ വിവരത്തിന് പന്തളത്തേയ്ക്ക് ഇവർക്കെല്ലാമെഴുതി. അതിന്റെ പ്രതികരണം അത്യധികം പ്രോത്സാഹജനകമായിരുന്നു. പലരും താമസിച്ചിരുന്ന ഭവനങ്ങൾ സ്വയം പൊളിച്ചുമാറ്റി വളരെ പരിമിതമായ വിലയ്ക്ക് വസ്തുക്കൾ സൊസൈറ്റിയുടെ

പേക്ഷിച്ച് എഴുതിക്കൊടുത്തുതുടങ്ങി. അങ്ങനെ ഈശ്വരാനുഗ്രഹത്താലും ശ്രീ പത്മനാഭന്റെ മഹാമനസ്സുതയാലും ഇന്നു പന്തളത്തുകാണുന്ന മഹാസൗധങ്ങൾ രൂപംപ്രാപിച്ചു. ഇന്നുള്ളവരിൽ പലർക്കും ഈ സ്ഥാപനങ്ങൾ ഉണ്ടായ സാഹചര്യങ്ങൾ അറിവില്ലായിരിക്കാം. ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതസ്മരണകളിൽ രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ളതുപോലെ പന്തളം ഒരു 'നളന്ദ'യായി പരിവർത്തനം ചെയ്തുവരികയാണ്.

ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭന്റെ ശതാഭിഷേകാഘോഷങ്ങൾ കൊണ്ടാടുവാനുള്ള ബഹുമതി പന്തളത്തിനുണ്ടായത് ഒരു മഹാഭാഗ്യംതന്നെയാണ്. ശ്രീശങ്കരനശേഷം ഭാരതമാകമാനം അപ്രതിമമായ കീർത്തിയാജ്ജീച്ചിട്ടുള്ള നിസ്സംഗനായ ഒരു മഹാഭാഗ്യനെ കേരളത്തിനു സംഭാവനചെയ്ത ഭാഗ്യശാലിനിയായ ശ്രീ മന്നത്തു പാപ്തിയമ്മയുടെ പാവനസ്മരണകളെ നിലനിർത്തുവാൻ മനോഹരമായ ഒരു ഇരുനിലക്കെട്ടിടം, വനിതാഫെസ്റ്റൾ, സ്വീച്ചിപ്പിക്കുവാനും പന്തളത്തിനു ഭാഗ്യമുണ്ടായി. ആതുരസംരക്ഷണാത്മകമായ മെഡിക്കൽമിഷൻ, സാങ്കേതികപാഠശാല, മന്നം ചുഗർമിൽ തുടങ്ങിയ മറ്റു പല സ്ഥാപനങ്ങളും ഈ പ്രദേശത്തു് ഉണ്ടാകുവാനും പ്രാവർത്തികമാക്കാനും ഇടയാക്കിത്തീർത്ത ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭനോടും നായർ സർവീസ് സൊസൈറ്റിയോടും ഈ നാട്ടുകാർക്കുള്ള കൃതജ്ഞത വാചാമഗോചരമാണ്. ശതാഭിഷേകോത്സവത്തിൽ ആഘോഷംകൊണ്ടു മതിമറന്നുപോകുന്ന അസ്സാദൃശമാർക്കു് ഇതിൽകവിഞ്ഞെന്നാണ് കൃതാർത്ഥം!

രണ്ടു ചിത്രങ്ങൾ

ശ്രീ മനത്തു പത്മനാഭനെപ്പറ്റി ഓർക്കുമ്പോൾ, പനമനയ്ക്കൽ നമ്പൂരിയേയും പാറക്കുട്ടിനേത്തുറമ്മയേയും ഓർത്തുപോകുന്നു.

ഒന്നാന്തരമൊരു സമുദായപരിഷ്കർത്താവും നായർ സർവീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ പ്രസിഡന്റും ആയിരുന്ന ശ്രീ ചങ്ങനാശേരി പരമേശ്വരൻപിള്ള 'ശ്രീപത്മനാഭന്റെ നാലു കാഴ്ച' ശമ്പളം വാങ്ങുന്ന സർക്കാരുദ്യോഗസ്ഥനായി അധഃപതിച്ച കാലമായിരുന്നു അത്. ആയിടെയാണു കാലടിക്കടുത്തുള്ള മാണിക്കമംഗലം എന്ന സ്ഥലത്ത് സർവീസ് സൊസൈറ്റിവകയായി ഒരു ഇംഗ്ലീഷ് സ്കൂളിന്റെ ശിലാസ്ഥാപനം നടക്കുകയുണ്ടായത്. സ്കൂളിനുള്ള സ്ഥലം കൊടുത്തത് പനമനയ്ക്കൽ നമ്പൂരിയായിരുന്നു. ശിലാസ്ഥാപനം നടത്തിയത് ജഡ്ജി ചങ്ങനാശേരി പരമേശ്വരൻപിള്ളയും.

അന്നത്തെ സമ്മേളനത്തിൽ ഒരു കാഴ്ചക്കാരനായി ഞാനും സംബന്ധിച്ചിരുന്നു. പറയത്തുവീട്ടിൽ ഉണക്കഴിച്ചു വിശ്രമിച്ചിരുന്ന ജഡ്ജിയെ, സമ്മേളനസ്ഥലത്തേക്ക് ഘോഷയാത്രയോടുകൂടി എത്തിരേറു. കൂടെ മനത്തു പത്മനാഭനും എം. എൻ. നായരും ഉണ്ടായിരുന്നു. തല ഉയർത്തിപ്പിടിച്ച് ഉരുണ്ടുരുണ്ടു നടക്കുകയാണ് എം. എൻ. നായർ. ഞാനിതൊന്നും അറിഞ്ഞില്ലേ എന്നൊരു ഭാവമുണ്ട് മനത്തു പത്മനാഭന്. ഘോഷയാത്രയിലും സമ്മേളനത്തിലും സംബന്ധിക്കുവാൻ വന്നവരിലധികവും, ജഡ്ജിയെ കാണാൻ വന്നവരായിരുന്നു. പക്ഷേ, പലരും നിരാശരായതുപോലെ കാണപ്പെട്ടു. ഖർമുണ്ടും, ഇളം മഞ്ഞനിറത്തിലുള്ള കോട്ടും ധരിച്ച്, ഒരു

വദർഷാളം കഴിഞ്ഞിൽ വളച്ചിട്ട്, കഷണിത്തലയനായ ഒരു കൊച്ചുമനുഷ്യൻ! ഇതാണോ ജഡ്വി! എന്നൊരു ഹാസ്യഭാവമുണ്ടായിരുന്നു പലരിലും.

ജഡ്വി പ്ലാറ്റ്ഫോമിൽ ആസന്നസ്ഥനായി. മനവും എം. എൻ. നായരും അസ്വസ്ഥരായി ആരെക്കൊക്കെയോ വിളിച്ചു് എന്തൊക്കെയോ നിർദ്ദേശങ്ങൾ കൊടുക്കുന്നുണ്ടു്. പനമനയ്ക്കൽ നമ്പൂതിരി വരാൻ താമസിച്ചുപോയതാണു്, അസ്വസ്ഥതയുടെ കാരണം. പനമനയ്ക്കൽ തിരുമേനിയല്ലെ! കറെ താമസിച്ചാലും, കാത്തുനില്ക്കേണ്ടവരല്ലേ മറ്റുള്ളവർ!

അപ്പോൾ കാണാം, തിരുമേനി എഴുന്നള്ളുന്നു. ശതാബ്ദങ്ങളിലെ പഴക്കമുള്ള ഒരു കറുത്ത കോട്ടം ഫിറ്റുചെയ്തു്, ഉച്ചിയിലൊരു പ്ലഗും വെച്ചു്, മന്ദമന്ദം എഴുന്നള്ളുകയാണദ്ദേഹം. പെട്ടെന്നു് ജഡ്വി എഴുന്നേറുവെന്നു, തിരുമേനിയെ എതിരേല്ക്കാൻ. എതിരേല്ക്കാൻപെന്ന ജഡ്വിയെ അകമ്പടിസേവിക്കാൻ മനവും എം. എൻ. നായരും. ജഡ്വിയുടെകയ്യിൽ മന്നം ഒരു പൂമാല കൊടുത്തു. ജഡ്വി അതു് തിരുമേനിയുടെ കഴിത്തിരിയിട്ടിട്ടു്, കൈപിടിച്ചുകൊണ്ടു് പ്ലാറ്റ്ഫോമിലേക്കു നടന്നു. ജഡ്വി തിരുമേനിയെ പ്ലാറ്റ്ഫോമിലേക്കു പിടിച്ചുകയറുകയാണുണ്ടായതു്. അദ്ധ്യക്ഷസ്ഥാനത്തിന്റെ വലതുഭാഗത്തു തിരുമേനിയെ ഇരുത്തി. അദ്ധ്യക്ഷസ്ഥാനത്തു ജഡ്വിയും ഇരുന്നു.

തിരുമേനി ചൂളിപ്പോയി. ജഡ്വി ഹാരമണിയിച്ചു സപീകരിക്കുക— കൈപിടിച്ചു് പ്ലാറ്റ്ഫോമിൽ കയറുക— ജഡ്വിയുടെ ഒപ്പം, ഒരു മഹാസഭസ്സിന്റെ മുൻപിൽ ഇരിക്കുക— എന്താ കഥ! വിവാഹമണ്ഡപത്തിലിരിക്കുന്ന വധുവാണെന്നുതോന്നും, തിരുമേനിയെ കണ്ടാൽ. ഞാനിതൊന്നും അറിഞ്ഞില്ലേ എന്ന ഭാവത്തിൽ മന്നം, പ്ലാറ്റ്ഫോമിന്റെ ഒരറ്റത്തു് ഒരുങ്ങിനില്ക്കുകയാണു്. ഒരു കമ്പുതിച്ചിരിയുമുണ്ടു്, ആ മുഖത്തു്.

മന്നത്തിന്റെ സ്വാഗതപ്രസംഗമാണു് ആദ്യം. പ്ലാറ്റ്ഫോമിന്റെ മുൻപിലേക്കു നീങ്ങിനിന്നു്, പതുക്കെയൊന്നു

ചുമച്ചു കണ്ടുശുദ്ധിവരുത്തി, പലരും വിജയകരമാംവിധം അനുകരിക്കാറുള്ള ആ പ്രസംഗം തുടങ്ങി. പിടിച്ചുവയ്ക്കുന്ന കൊച്ചു കുട്ടികളെപ്പോലെ വേച്ചുവേച്ച് ആരംഭിച്ച ആ പ്രസംഗത്തിന് ക്രമേണ ദൃഢതയും ഓജസ്സും വർദ്ധിച്ചുവന്നു. പനമനയ്ക്കൽ ഇല്ലത്തേയും, ആ ഇല്ലത്തിന്റെ അധിപതിയായ തിരുമേനിയേയും, ആ ഇല്ലത്തിന്റെ പരിസരങ്ങളിൽ ജനിച്ച് ആ വായുശ്ചസിച്ച ജീവിക്കാൻ ഭാഗ്യംസിദ്ധിച്ച നാട്ടുകാരേയും, അദ്ദേഹം സ്തുതിച്ചു. എന്നിട്ട്, ലങ്കോട്ടി കെട്ടി ഗോദായിലിറങ്ങി, തുടയിലടിച്ചുതമസിപ്പിക്കുന്ന ഫയൽവാണെപ്പോലെ അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു:

“നായന്മാരെല്ലാം നമ്പൂരിമാരുടെ മക്കളാണെന്നൊരാക്ഷേപമിട്ടു്. അതിലാക്ഷേപമെന്താണുള്ളതെന്നു ഞാൻ നിങ്ങളോടു ചോദിക്കുന്നു. നായർസമുദായത്തിന് അതൊരു അന്തസ്സാണു്, അഭിമാനമാണു്, എന്നു ഞാൻ നിങ്ങളോടു പറയുന്നു.”

സദസ്സിന്റെ മുഖം മങ്ങി. അങ്ങിങ്ങു് ചിറുചിറുപ്പു തുടങ്ങി. നമ്പൂതിരിസംബന്ധത്തിനെതിരായി നായന്മാരുടെ ഇടയിൽ ശക്തിയായ പ്രചരണം നടക്കുന്ന കാലമായിരുന്നു അതു്. അപ്പോൾ, ഒരു നായർനേതാവു് പറയുകയാണു്, നായന്മാർ നമ്പൂതിരിമാരുടെ മക്കളാണെന്നു പറയുന്നതിൽ അഭിമാനംകൊള്ളണമെന്നു്! നായന്മാർ സഹിക്കുമോ?

പക്ഷേ, മന്നത്തിനൊരു കൂസലുമില്ല. ഒരു കസ്യുതിച്ചിരിയോടുകൂടി അദ്ദേഹം പ്രസംഗം തുടന്നു. പ്രശസ്തരായ പല നമ്പൂതിരിമാരുടേയും പേരുകൾ പറഞ്ഞിട്ടു്, അദ്ദേഹം സദസ്സിനോടു ചോദിക്കുകയാണു്:

“അങ്ങനെയുള്ള നമ്പൂരിമാരുടെ സന്താനങ്ങളാകുവാൻ ഭാഗ്യംവേണ്ടെ എന്നാണു ഞാൻ നിങ്ങളോടു ചോദിക്കുന്നതു്.”

സദസ്സിൽ കൂടുതൽ അമച്ഛമുണ്ടായതേയുള്ളു. മന്നം കൂസിയില്ല. ആ ഫയൽവാനറിയാം, എവിടെ പിടിക്കണമെന്നും, എങ്ങനെ മലർത്തണമെന്നും. ‘അദ്ദേഹം തുടരുകയാണു്’:

“അതുപോലെതന്നെ, നായന്മാരെ മക്കളെന്നു വാളിക്കു

വാൻ ഭാഗ്യം സിദ്ധിച്ചതിൽ നന്മൂരിമാരും അഭിമാനിക്കണം.”

സദസ്സിന്റെ മുഖം തെളിഞ്ഞു. ഫയൽവാൻ പിടലിക്കു പിടിച്ചുകഴിഞ്ഞു. കൈമുട്ട് ചങ്കിലമത്താൻപോവുകയാണ്. പടവെട്ടി ജയിച്ചവരും, പടവെട്ടി മരിച്ചവരും, നാടുഭരിച്ചു വരമായ നായർവീരന്മാരുടെ പ്രാഭവങ്ങളെ അദ്ദേഹം ഒന്നൊന്നായി വിവരിച്ചു. എന്നിട്ട് ചോദ്യം ആവർത്തിക്കുകയാണ്:

“അങ്ങനെയുള്ള വീരരായ നായന്മാരുടെ പിതാക്കളാവാൻ ജന്മാന്തരങ്ങളിലെ പുണ്യംവേണ്ടേ എന്നാണു ഞാൻ നിങ്ങളോടു ചോദിക്കുന്നത്.”

ഫസ്തതാഡനം!

പെട്ടെന്ന് മന്നത്തിന്റെ സ്വരവും ഭാവവും മാറി. മുഖത്തൊരു ശോകപ്ലാവ നിഴലിച്ചു. ഗൽഗഭം അമർത്തുവാൻ ശ്രമപ്പെടുന്നതുപോലെ തോന്നി തിരുമേനിയുടെനേരെ തിരിഞ്ഞുകൊണ്ട്, മുടിയനായ പുത്രൻ പിതാവിന്റെമുമ്പിൽ ക്ഷമായാചനംചെയ്യുന്നതുപോലെ, അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു:

“പക്ഷേ, നന്മൂരിമാരുടെ മക്കളായ ഞങ്ങളിന്ന് ക്ഷയിച്ചുപോയി; അധഃപതിച്ചുപോയി.”

നായർസമുദായത്തിന്റെ സാമ്പത്തികവും സാമൂഹ്യവും രാഷ്ട്രീയവുമായ അധഃപതനത്തെ കരളലിയിക്കുവിധം ചിത്രീകരിച്ചിട്ട്, അദ്ദേഹം വീണ്ടും തിരുമേനിയുടെനേരെ തിരിഞ്ഞു ചോദിക്കുകയാണ്:

“മക്കളുടെ സങ്കടങ്ങൾ അച്ഛനോടല്ലാതെ, പിന്നാരോടാണു പറയുക?”

സദസ്സ് ഫഷ്ഠാരവമുഴക്കി.

സ്കൂൾ പണിയാൻ സ്ഥലം കൊടുത്തതിനുപുറമേ, രണ്ടായിരം രൂപാകൂടി തിരുമേനി അച്ഛോർത്തന്നെ വാശത്തംചെയ്തു എന്നാണു ഏന്റെ ഓർമ്മ.

★

പാറക്കുട്ടിനേത്തുറമ്മ, കിരീടവും ചെങ്കോലുമില്ലാതെ, കൊച്ചിരാജ്യം ഭരിക്കുന്ന കാലം!

അന്ന് തൃപ്പൂണിത്തുറ ഒരു യോഗത്തിൽ ശ്രീ മനവും ഞാനും പ്രാസംഗികന്മാരായിരുന്നു. പാറുക്കുട്ടി നേത്തുറമ്മയുടെ മകളുടെ ഭർത്താവായ പാട്ടത്തിൽ പത്മനാഭമേനോനായിരുന്നു, ആ യോഗത്തിലെ അദ്ധ്യക്ഷൻ. യോഗം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ രാത്രിയായി. ഞങ്ങളിരുവരും അവിടെയുള്ള ഏതോ ഒരു വീട്ടിലാണു രാത്രിയിൽ താമസിച്ചത്. പിറേറടിവസം പാറുക്കുട്ടിനേത്തുറമ്മയെ കാണണമെന്നുള്ളതുകൊണ്ടാണ് മനം താമസിച്ചത്. തൃപ്പൂണിത്തുറനിന്ന് എറണാകുളത്തു ചെന്നാൽ, പറവൂർക്കുള്ള ബോട്ടു കിട്ടുകയില്ലെന്നുള്ളതുകൊണ്ട്, ഞാനും അവിടെ താമസിച്ചു.

പിറേറടിവസം രാവിലെ ഞാൻ പോകാൻ ഭാവിച്ചപ്പോൾ മനം ചോദിച്ചു:

“കേശവദേവ് പാറുക്കുട്ടിനേത്തുറമ്മയെ കണ്ടിട്ടുണ്ടോ?”

“ഇല്ല.”

“ഒന്നു കാണണ്ടേ?”

“നിബ്ബന്ധമില്ല.”

“ഒന്നു കണ്ടുകയ്യ. കാണണ്ടതാണ്.”

ഞാൻ സമ്മതിച്ചു.

പത്തുമണിക്കാണ് കാണാൻ സമയം നിശ്ചയിച്ചിരുന്നത്. ഒൻപതേമുക്കാലിനു കാർ വന്നു. ഞങ്ങളിരുവരും കാരിൽക്കേറി കൊട്ടാരത്തിൽ ചെന്നു. കാർ പോർട്ടിക്കോവിൽ നിന്നപ്പോൾ, പത്മനാഭമേനോൻ അകത്തുനിന്ന് ഇറങ്ങി വന്നു ഞങ്ങളെ സപീകരിച്ചു. കശലപ്രശ്നങ്ങളെല്ലാം അവർ തമ്മിലായിരുന്നു. ഞാൻ അവഗണിക്കപ്പെട്ടു. ഇടയ്ക്കു മനം എന്നെ നോക്കി ആ കസ്യുതിച്ചിരി ചിരിക്കും. ആ കൊട്ടാരത്തിന്റെ അന്തരീക്ഷം എനിക്കൊരു വീപ്പുമുട്ടലുണ്ടാക്കി. മനം എന്നെ അപകടത്തിൽ ചാടിച്ചതുപോലെയാണ്, എനിക്കു തോന്നിയത്.

ഞങ്ങളെ ഒരു മുറിയിലിരുത്തിയിട്ട് പത്മനാഭമേനോൻ കൊട്ടാരത്തിന്റെ മുകളിലത്തെ നിലയിലേക്കു പോയി. ഞാൻ പറഞ്ഞു:

“ഞാൻ ആദ്യമാണ് കൊട്ടാരത്തിൽ കാലുകുത്തുന്നത്.”

“പലേടത്തും കാലുകുത്തേണ്ടിവരും.”—ആ കന്യതിച്ചിരിയോടുകൂടി മന്നം പറഞ്ഞു.

അല്പം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ പത്മനാഭമേനോൻ വന്ന് ഞങ്ങളെ കൂടിക്കാഴ്ചയ്ക്കു ക്ഷണിച്ചു. കോവണിച്ചോട്ടിൽവരെ അനുയാത്ര വന്നിട്ട്, പത്മനാഭമേനോൻ പറഞ്ഞു:

“അങ്ങട്ടു കേറിച്ചെന്നാ മതി.”

“വരുന്നില്ലേ?”—മന്നം ചോദിച്ചു.

“ഇല്ല. ഞാനിവിടെ നിക്കാം.”

മന്നം മുൻപിലും ഞാൻ പിറകിലുമായി കോവണി കയറി. ഒരു ഇടുങ്ങിയ മുറിയിലേക്കാണ് ഞങ്ങൾ കേറിച്ചെന്നത്. ഒരു മേശയുടെ പിറകിൽ കസേരയിൽ പിടിച്ചു നില്ക്കുന്നുണ്ട്, നേത്താരമ്മ. പുടവയും റയറും നേർത്തും മാത്രമേ ധരിച്ചിട്ടുള്ളൂ. ഒരു ഇടത്തരം നായർത്തറവാട്ടിലെ സ്ത്രീയാണെന്നു, തോന്നുകയുള്ളൂ. ഗൗരവം വീടാതെ ഒന്നു മന്ദഹസിച്ചു, മന്നത്തിന്റെ നേരെ ദൃഷ്ടി ഉറപ്പിച്ചുകൊണ്ടവർ പറഞ്ഞു:

“ഇരിക്കൂ.”

ഞാൻ ഇരുന്നു. മന്നം ഇരുന്നില്ല. ദൈവത്തിന്റെ മുൻപിലായാലും, ഇരിക്കാൻ പറഞ്ഞാലുമില്ലെങ്കിലും, ഇരിക്കുന്നവകതിരിവില്ലായ്മയോ, ധിക്കാരമോ ഉള്ളവനാണല്ലോ ഞാൻ. മന്നമാകട്ടെ, ഒട്ടേറെ ഉത്തരവാദിത്വങ്ങൾ സ്വയം ഏറ്റെടുത്തിട്ടുള്ള ആളാണ്. അദ്ദേഹം വിനയപൂർവ്വം പറഞ്ഞു:

“അവിടുന്ന് ഇരുന്നിട്ട്, ഞാൻ ഇരിക്കാം.”

നേത്താരമ്മ ഇരുന്നു. മന്നവും ഇരുന്നു. രണ്ടുപേരും എന്നെ നോക്കി—നേത്താരമ്മ തെല്ലൊരു വെറുപ്പോടുകൂടിയും, മന്നം ആ കന്യതിച്ചിരിയോടുകൂടിയും.

ഭരിക്കാൻ കഴിവുള്ളവരായിരുന്നു, പാറക്കുട്ടിനേത്താരമ്മ. രാഷ്ട്രീയവും സാമ്പത്തികവുമായ കാര്യങ്ങളിൽ നല്ല പിടിയുണ്ടായിരുന്നു അവർക്ക്. സാധാരണയിൽ കവിഞ്ഞ ഡിപ്ലോമസിയും. അവരും മന്നവും തമ്മിലുള്ള സംഭാഷണം ശ്രദ്ധിക്കുകയായിരുന്നു എന്റെ ജോലി. പാമ്പ് പമ്പിനെ വിഴുങ്ങിയതുപോലെ, എന്നാണ് എനിക്കു തോന്നിയത്.

ഒടുവിൽ നേത്തൂരമ്മയുടെ ഗൗരവമെല്ലാം, കാറ്റത്തു പഞ്ഞി പോലെ പറന്നുപോയി. മന്നത്തിന്റെ വീനയും, രണ്ടുപേരും പൊട്ടിച്ചിരിച്ചുകൊണ്ടുതന്നെ സംസാരിച്ചു. നായനാരുടെ അവശതകളെപ്പറ്റിയും, സർവ്വീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ നേട്ടങ്ങളെപ്പറ്റിയും മന്നം പറയുന്നതിനിടയിൽ, നേത്തൂരമ്മ പല ചോദ്യങ്ങളും പോദിച്ചു. കൊച്ചിയിലെ ഭരണത്തൊഴിലും, മഹാരാജാവിന്റെ ശീലായുയെപ്പറ്റിയും നേത്തൂരമ്മയും സംസാരിച്ചു. ഒടുവിൽ അവരുടെ സംഭാഷണം ഏതോ ചില എസ്റ്റേറ്റുകളിലേക്കു തിരിഞ്ഞു. അവസാനം ചില വാദങ്ങളും സമ്പാദിച്ചുകൊണ്ട് മന്നം എഴുന്നേറ്റു യാത്രപറഞ്ഞു.

“ഉൗണകഴിഞ്ഞു പോയാൽ മതി,” എന്ന ആജ്ഞയോടുകൂടി നേത്തൂരമ്മയും യാത്രപറഞ്ഞു.

ഞങ്ങൾ താഴെ ഇറങ്ങിച്ചെന്നപ്പോൾ, പത്മനാഭമേനോൻ അവിടെ കാത്തുനില്ക്കുന്നുണ്ട്. അദ്ദേഹം ഞങ്ങളെ ഒരു മുറിയിലേക്കു കൊണ്ടുപോയി. മെർത്ത്പ്പായിനോളം വലിപ്പമുള്ള രണ്ടിലകളിൽ നൂറുകൂട്ടം കറികൾ വിളമ്പിവെച്ചിരിക്കുന്നു അവിടെ. ഒരു പട്ടരം കാത്തുനില്ക്കുന്നുണ്ട്. ആവശ്യമല്ല, പ്രതാപമാണല്ലോ! ആ പ്രതാപത്തിനോടു് ഞങ്ങളിൽ വരും തികച്ചും നീതി കാണിക്കുകയും ചെയ്തു. എന്നുവെച്ചാൽ, ഞങ്ങളുടേതു് ആവശ്യമായിരുന്നു.

ഉൗണകഴിഞ്ഞു കൈകഴുകി മന്നവും പത്മനാഭമേനോനും രഹസ്യമായി എന്തോ സംസാരിച്ചു. മന്നത്തിന്റെ കയ്യിൽ ഒരു കവർ കൊടുത്തു എന്നാണെന്റെ ഓർമ്മ.

ഞങ്ങൾ യാത്രപറഞ്ഞു്, കാരിൽക്കയറി തിരിച്ചു. മന്നവും ഞാനും ചിലതെല്ലാം നേടി—അദ്ദേഹത്തിനു് നേത്തൂരമ്മയുടെ ബഹുമാനവും സഹായവാദങ്ങളും; എനിക്ക് അവരുടെ വെറുപ്പും ഒരുണം. ഞാൻ കാരിലിരുന്ന് മന്നത്തിന്റെ മുഖത്തു നോക്കി. അദ്ദേഹം വിദൂരതയിൽ ദൃഷ്ടികൾ ഉറപ്പിച്ചു് ഇരിക്കുകയാണ്. ഒരുപക്ഷേ, ഇന്നത്തെ ഈ കോളേജുകളെല്ലാം അദ്ദേഹം ഭാവനയിൽ കാണുകയായിരുന്നിരിക്കാം!

പുതിയ രാജ്യതന്ത്രം

ഈ സ്മരണീയദിനത്തിൽ, മഹാനായ ആ രാജ്യഭക്തൻ—
മന്നത്തു പത്മനാഭൻ—നാം ഏദയങ്ങൾ കാണിക്കുകയായി
അർപ്പിക്കുകയാണ്. തനിക്കു പ്രിയപ്പെട്ട കേരളത്തിന്റെ മോ-
ചനം നേടാനായി അദ്ദേഹം നടത്തിയ ഐതിഹാസികസമ-
രം, ലോകത്തിലെമ്പാടുമുള്ള സ്വാതന്ത്ര്യപ്രേമികളായ ജന-
ങ്ങൾക്കു പ്രത്യാശയും ഉത്തേജനവും നല്കുമാറുള്ള ഒരു കാഹള-
ധ്വാനം തന്നെയായിരുന്നു.

ചരിത്രപ്രസിദ്ധമായ കേരളവിമോചനസമരത്തിനുശേ-
ഷം കഴിഞ്ഞുകൊല്ലം സ്വർഗ്ഗസ്ഥനായിട്ടുള്ള കോവ് എന്ന സ്ഥ-
ലത്തുവെച്ചു നടന്ന എം. ആർ. എ. സമ്മേളനത്തിലെയുള്ള
കേരളപ്രതിനിധിസംഘത്തെ നയിച്ചുകൊണ്ടുവന്ന അവസര-
ത്തിലാണ് ഞങ്ങളിൽ പലർക്കും അദ്ദേഹത്തെ നേരിൽ
കാണാനുള്ള ഭാഗ്യം സിദ്ധിച്ചത്.

റെറക്കെട്ടായിനിന്നു രാഷ്ട്രത്തെ രക്ഷിക്കണമെന്നുള്ള
ദേശഭക്തിപ്രചോദിതമായ ആദർശത്തെപ്പറ്റി കോവിൽവെച്ചു
പ്രസ്താവിച്ചുകേട്ടപ്പോൾ മന്നത്തു പത്മനാഭൻ അതിനോടനു-
ക്രമിക്കുകയും ആ ചിന്താഗതിയെ ആശീർവ്വിക്കുകയും ചെയ്തു
എന്നു പറഞ്ഞാൽ മഴുവനായില്ല. അദ്ദേഹം തീരുമാനത്തി-
ലെത്തുകയും സമരം നടത്തുകയും ചെയ്തു ആളാണ്. കോവിൽ
ചേർന്ന ആ അന്താരാഷ്ട്രസമ്മേളനത്തിൽ അദ്ദേഹം ചെയ്ത
അവിസ്മരണീയമായ പ്രസംഗം ഇന്നത്തെ ഏതു രാഷ്ട്രതന്ത്ര-
ജ്ഞനും മാതൃകയായി സ്വീകരിക്കാവുന്നതാണ്. അദ്ദേഹം
പറഞ്ഞു: “ഇന്ന് എല്ലാ രാജ്യങ്ങളിലുടനീളം നമ്മുടെ കടമ
കമ്മ്യൂണിസത്തെ നേരിടുക എന്നതാണ്. സ്വയം പരി-

വർത്തനവിയേയരായും കുറ്റമറ്റ സാമാന്ത്രികനിലവാരം പുലർത്തുകയും ചെയ്യുകൊണ്ട് കമ്മ്യൂണിസത്തെ ധീരമായി നേരിടുകയെന്നതാണ് മാർഗ്ഗം.”

അദ്ദേഹം തുടൻ: “ഭഗവാൻ കൃഷ്ണന്റെയും ബുദ്ധന്റെയും യേശുക്രിസ്തുവിന്റെയും ഉപദേശങ്ങളെ ഗൗനിക്കാൻ നാം കൂട്ടാക്കാത്തതുകൊണ്ടാണ് ലോകത്തിൽ കമ്മ്യൂണിസം വളരാനിടയായത്. പ്രവാചകന്മാരും ജ്ഞാനികളും നമ്മോടു ഉപദേശിക്കാൻ തുടങ്ങിയിട്ട് ആയിരമായിരം കൊല്ലങ്ങളായി. പക്ഷേ, നാം അവരുടെ വാക്കുകളെ പ്രയോജനപ്പെടുത്തിയില്ല. സ്വാർത്ഥംവെടിഞ്ഞു, സർവ്വവും ഈശ്വരനിൽ സമർപ്പിച്ചു, പരിശുദ്ധമായി ജീവിക്കുന്ന കാര്യത്തിൽ നാം യോജിച്ചുനിൽക്കുന്നപക്ഷം നമ്മുടെ പ്രയത്നങ്ങൾ വിജയപൂർവ്വമായിരിക്കുമെന്നതു നിസ്തർക്കമായാണ്.”

“അതിനുള്ള മാർഗ്ഗം മനുഷ്യനിൽ പരിവർത്തനം വരുത്തുകയാണ്.” അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു, “ഈ അനുശക്തിയുഗത്തിലെ ഏകമാർഗ്ഗമാണ് അത്.”

കേരളത്തിലെ തെരഞ്ഞെടുപ്പുകളെത്തുടർന്ന്, ജനാധിപത്യക്ഷീകളുടെ വിജയമായിരിക്കുകൊണ്ട് ധാർമ്മികപുരാരായധീകരണപ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ ഉപജ്ഞാതാവായ ഡാക്ടർ ഫ്രാങ്ക് ബുക്ക്മാന്റെ പേക്കു കമ്പിസന്ദേശത്തിൽ ശ്രീ പത്മനാഭൻ പറഞ്ഞിരിക്കുകയാണ്, “കോവിൽനിന്നും ലഭിച്ച പ്രചോദനത്തിനു നന്ദി.”

മഹാനായ ഈ രാജ്യസ്നേഹിയുമായി രണ്ടാംപ്രാവശ്യം സമ്പർക്കപ്പെടാൻ കഴിഞ്ഞത് മഹാത്മജിയുടെ പൗരനായ രാജ് മോഹൻഗാന്ധി ഒരു എം. ആർ. എ. സംഘത്തെ നയിച്ചുകൊണ്ട് ഇക്കൊല്ലം മാർച്ചുമാസത്തിൽ കേരളം സന്ദർശിച്ചപ്പോഴാണ്. ശ്രീ പത്മനാഭനും കേരളനേതാക്കന്മാരിൽ മറ്റേതാനുംപേരും ക്ഷണിച്ചതനുസരിച്ചാണ് ഞങ്ങളുടേതെന്ന്.

ഞങ്ങളുടെ വരവിനു തൊട്ടുമുമ്പായി ശ്രീ പത്മനാഭന്റെതായ ഒരു മുഖവുരയോടുകൂടി ‘തത്വസംഹിതയും സമവർത്തിത്വവും’ എന്ന കരുത്തുറ്റ ലഘുലേഖയുടെ മലയാളം പതിപ്പ് പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയിരുന്നു. ഇപ്പോഴെയ്ക്കും ഇരുപത്തി

നാലു ഭാഷകളിലായി 8,70,00,000 ഭവനങ്ങളിൽ എത്തി കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട് ആ ഗ്രന്ഥം.

തിരുവനന്തപുരം വിമാനത്താവളത്തിൽ ലഭിച്ച സ്റ്റേ ഹോദാരമായ സ്വീകരണം ഞങ്ങളാൽ മറക്കില്ല. ജമ്ൻ വനിത്തൊഴിലാളികളുടെ 'പ്രത്യാശ' എന്ന നാടകം കാണാനും ലോകം ചുറ്റി സഞ്ചരിച്ചവരാൻ ചാൻസലർ അഡ്വനാ വർ അയച്ചിരുന്ന ആ ജമ്ൻ തൊഴിലാളികളെ നേരിൽ കാണാനും തിരക്കിക്കൊണ്ട് ആയിരക്കണക്കിൽ ആളുകൾ തടിച്ചുകൂടിയ ആ ദിവസങ്ങൾ എന്തൊരത്ഭുതാനുഭവമായിരുന്നു! ഈ പത്തു ദിവസങ്ങളിലും, കമ്മ്യൂണിസത്തെക്കാൾ ഉത്തമമായ രൊദർസംഹിത കേരളത്തിലെ ജനലക്ഷങ്ങൾക്കു നൽകണമെന്ന ആവേശത്തോടെ വന്നുകൂടിയവരുടെ മുൻപന്തിയിൽ തന്നെയുണ്ടായിരുന്നു, മനത്തു പത്മനാഭൻ. ഞങ്ങൾ പിരിഞ്ഞുപോയപ്പോൾ അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു, "ധാർമിക പുനരായുധീകരണവും കേരളത്തിലെ ജനങ്ങളും എക്കാലവും ഒരുമിച്ചു നിൽക്കുകയും ഒരുമിച്ചു മുൻപോട്ടു നീങ്ങുകയും ചെയ്യും."

മനസ്സിനെ ആഹ്ലാദിപ്പിക്കുന്ന കായലുകളും ആകാശവും മലകളുമുള്ള സുന്ദരമായ കേരളത്തെയും അവിടത്തെ സ്റ്റേഫ മതികളായ മനുഷ്യരെയും പററി, പടിഞ്ഞാറുനിന്നു വന്ന ഞങ്ങൾ മനസ്സിൽ കൊണ്ടുപോന്ന ചിത്രം മിഴിവുററതാണ്. കേരളത്തിന്റെ മുമ്പിൽ വെല്ലുവിളി നിലവിലുണ്ട്; മഹത്തായ ആശയത്താൽ പ്രചോദിതരായ ഒരു സ്വതന്ത്രജനതയ്ക്ക് ജനങ്ങളുടെ ആവശ്യങ്ങളെ തൃപ്തിപ്പെടുത്താൻ കഴിയുമെന്നു തെളിയിക്കാൻ രവസരവും.

ശ്രീ പത്മനാഭൻ പറയുമ്പോലെ, ഇന്നത്തെ മുഖ്യമായ ആവശ്യം ഐക്യമതമാണ്. യാദൃച്ഛികമായിട്ടുണ്ടാവുന്ന ഐക്യമതമല്ല; മനുഷ്യവർത്തനംകൊണ്ടുണ്ടാകുന്ന ഐക്യമതം. സ്വന്തകാര്യം നേടുകയെന്ന ലക്ഷ്യമുള്ളവക്ക് ഭിന്നിപ്പുകളുവസാനിപ്പിക്കാൻ കഴിയുകയില്ല; അവർ ഭിന്നിപ്പുസൃഷ്ടിക്കുകയുള്ളു. എന്നാൽ, രാഷ്ട്രീയവും സാർവലൗകികവുമായ കാര്യങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം, വെറുപ്പ്, ഭയം, ഭ്ര

എന്നീ ഹീനവികാരങ്ങളിൽനിന്നു തടവിക്കുന്ന പ്രശ്നങ്ങളെ ബാഹ്യസഹായംകൂടാതെ പരിഹരിക്കാൻ മനുഷ്യമസ്തിഷ്കത്തിനു കഴിവില്ല എന്ന ഒരു നിഗമനത്തിലെത്തിയിട്ടുണ്ട്, പലരും. മനുഷ്യജീവിതത്തിൽ ഈശ്വരന്റെ പ്രേരണയും മാർഗ്ഗനിർദ്ദേശവുമുടേ വേണ്ടിയിരിക്കുന്നു, ഇതിന്. ഡാക്ടർ ബുക്ക് മാൻ പറയുംപോലെ, “ഈശ്വരപ്രേരിതമായ ഒരു ഐക്യമത്യന്തിന്” എല്ലാ പ്രശ്നങ്ങളും പരിഹരിക്കാൻ കഴിയും. ഒഴിഞ്ഞുകൈകൾക്കു പണികിട്ടും. ഒഴിഞ്ഞവയെക്കൾക്കു് ആഹാരം കിട്ടും. ഒഴിഞ്ഞാഹാരങ്ങൾക്കു് സംതുപ്പിദായകമായ ആശയം ലഭിക്കും.” ക്രൂഷ്ചേവിനു കമ്മ്യൂണിസത്തിലെമ്പോലെ ഒരു മന്ത്രിസഭയ്ക്കു് ധാർമ്മികപുനരായുധീകരണത്തിൽ അടിയുറച്ച വിശ്വാസമുണ്ടായിക്കഴിഞ്ഞാൽ ആ മന്ത്രിസഭയ്ക്കു് ലോകത്തെ കാലതാമസമെന്നോ ആഹാരവും വേലയും വിശ്വാസവും സൂക്ഷിക്കുമായുള്ള ഒന്നായി പരിവർത്തനം ചെയ്യാൻ കഴിയും.

ഇതു കേരളത്തിൽ കൈവരുത്താവുന്നതാണ്. മനസ്സു പത്മനാഭനെപ്പോലുള്ള യഥാർത്ഥ രാജ്യസ്നേഹികൾ വീണ്ടും മുന്നോട്ടുവരണം. തന്റെ കലവറയില്ലാത്ത ഹൃദയത്തിന്റെ പ്രേരണയാൽ എല്ലാ ജാതിക്കാരെയും വർഗ്ഗക്കാരെയും ഒന്നാക്കിനിൽക്കി, ഇന്ത്യയെ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെയും സമചിത്തതയുടെയും ഒരു ദീപസ്തംഭമാക്കിത്തീർത്ത് മറ്റു രാഷ്ട്രങ്ങൾക്കു് ഒരു വഴികാട്ടിയാക്കേണ്ടതിന് ഈശ്വരനിയോഗമുണ്ട്, അദ്ദേഹത്തെപ്പോലുള്ളവർക്കു്. അപ്പോൾ കോടികോടിജനങ്ങൾ തലയുയർത്തിനോക്കി ഈ സംസ്ഥാനത്തെയും രാജ്യത്തെയും അനുഗ്രഹീതമായ നാടെന്നു പുകഴ്ത്തും. ഡൽഹിയിൽ നിന്നു്, വാഷിങ്ടണിൽനിന്നു്, ലണ്ടനിൽനിന്നു്, പാരീസിൽനിന്നു്, മോസ്കോയിലും പീക്കിംഗിലുംനിന്നുപോലും ജ്ഞാനോദയത്തിനുവേണ്ടി ഇങ്ങോട്ടു് ആളുകൾ പ്രയാണമാരംഭിക്കും. “എല്ലാ രാജ്യത്തിലും എല്ലാ ജനങ്ങളും ജീവിക്കേണ്ടതിങ്ങനെയാണു്” എന്നു് അവർ സ്വന്തനാട്ടുകാരോടു് ഉൽഘോഷിക്കും. ഈ പരിശ്രമത്തിന്റെ മാർഗ്ഗദർശിയെന്ന ബഹുമതി മനസ്സു പത്മനാഭന്റെതായിരിക്കും.

എന്റെ അച്ഛൻ

ഇശ്ശപരന്റെ സൃഷ്ടികോടികളിൽ പ്രഥമസ്ഥാനം മനുഷ്യനുള്ളത് വിവേകബുദ്ധി നന്നെകൊണ്ടു മാത്രമാണ്. ബാല്യകാലം ഒഴിച്ചു മറ്റുള്ള കാലങ്ങളെപ്പറ്റി സൂക്ഷ്യാവലോകനം ചെയ്യുവാനുള്ള കഴിവു അവനു മാത്രമേയുള്ളൂ. മാതൃപിതൃബന്ധംകൊണ്ടാണ് പൂത്രോത്ഭവമുണ്ടാകുന്നത്. തുല്യപ്രാധാന്യമുള്ള മാതാപിതാക്കളുടെ സ്നേഹശുശ്രൂഷാദികളോടുകൂടിയാണ് സാധാരണ മക്കൾ വളരാറുള്ളത്. എന്നാൽ ഇതിൽ ഏതെങ്കിലും ഒന്നിന്റെ അഭാവത്തിലും വളരുന്നവരുമുണ്ട്. അക്കൂട്ടത്തിൽപ്പെട്ടവരാണ് എന്റെ അച്ഛനും ഞാനും. പിതാവു ജീവിച്ചിരുന്നിട്ടും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ലാളനയിൽ വളരുവാൻ എന്റെ അച്ഛനു സാധിച്ചില്ല. മാതാവിന്റെ അകാലചരമം ഫേതുവായി ഞാനും മാതൃവാത്സല്യം അധികം അറിഞ്ഞിട്ടില്ല.

എങ്കിലും അമ്മയുടെ കുറവു പരിഹരിക്കത്തക്കവണ്ണമാണ് അച്ഛൻ എന്നെ വളർത്തിയത്. ജോലിത്തിരക്കിനുശേഷം വൈകിട്ടു വീട്ടിലെത്തുന്ന അച്ഛൻ “മോളേ! കുട്ടിയമ്മേ,” എന്നു വിളിക്കുന്നതു കേട്ടു ഞാൻ ഓടിപ്പോട്ടും. പുറത്തു തലോടി ആശ്വേഷിച്ചു ഉമ്മവയ്ക്കുമ്പോൾ ഞാൻ സകലതും മറന്നു സംതൃപ്തയാകും. അതുപോലെതന്നെ കുറവാളിയാകുമ്പോൾ ഇഴക്കിൽ പിണച്ചു എന്റെ തുടയിൽ നല്ല ചുട്ട അടി തരികയും ചെയ്യും. പക്ഷേ, ആ അടിക്കു ഒരു വിശേഷതയുണ്ട്. പെട്ടെന്നു ഭേഷ്യം ശമിച്ചശേഷം എനിക്കേറെ വും ഇഷ്ടമുള്ള കല്ലുണ്ടവും മുന്തിരിങ്ങയും ധാരാളം തരും.

അതുകൊണ്ട് അപ്പൂന്റെ അടി കിട്ടിയിരുന്നെങ്കിൽ എന്ന് കൂട്ടുകാരോടു പലപ്പോഴും പറയാറുണ്ടായിരുന്നു.

അമ്മ ജീവിച്ചിരുന്നപ്പോഴും എനിക്കു് അപ്പൂനോടായിരുന്നു കൂടുതൽ സ്നേഹം. അമ്മ ചെയ്യുന്ന ചെറിയ തെറ്റുകൾ പോലും അപ്പൂനെ ധരിപ്പിച്ചു് അമ്മയെ ശിക്ഷാർത്ഥയാക്കിത്തീർത്തു് ഓതു് ഇന്നു ഞാൻ ഓർമ്മിക്കുന്നു. സൗന്ദര്യത്തിലും സ്വഭാവതുച്ഛിയിലും ഗുഹജോലികളിലും അദപിതീയയായിരുന്ന എന്റെ അമ്മ നാടുകാരുടെ എല്ലാം കണ്ണിലുണ്ണിയായിരുന്നു.

ഞാൻ ഓർക്കുന്ന അപ്പൂന്റെ അന്നത്തെ രൂപം ഇന്ന് ആരെങ്കിലും ഓർമ്മിക്കുന്നുണ്ടോ എന്നു സംശയമാണ്. 48 കൊല്ലങ്ങൾക്കു മുമ്പു്, ധാരാളം വളർത്തിയ തലമുടിയുടെ തുമ്പു കെട്ടിയുടച്ചു് തലയുടെ ഒരു വശത്തേക്കു് ഇട്ടു് ചടച്ചു പൊക്കമുള്ള സുന്ദരനും മുപ്പത്തഞ്ചുകാരനുമായ എന്റെ അപ്പൂൻ അതിരാവിലെ കളിച്ചു് നെററിയിലും ദേഹത്തും മുരിക്കാ പ്രമാണത്തിലുള്ള ഭസ്മക്കുറികളും ഭംഗിയൊത്ത, ചന്ദനപ്പൊട്ടും ധരിച്ച സുന്ദരവദനനായി കേസുകെട്ടുകൾ പരിശോധിച്ചുകൊണ്ടു് മന്നത്തെ പഴയ ചാവടിയിൽ കസേരയിൽ ഇരിക്കുന്നതായ ഓർമ്മ എന്റെ മനസ്സിൽനിന്നും മാഞ്ഞിട്ടില്ല. ഞങ്ങളെല്ലാവരും അപ്പൂന്റെ സുഗ്രീവാജ്ഞയ്ക്കു വിധേയരായി നിശ്ശബ്ദരായി ഗൃഹകാര്യങ്ങളിൽ ഏർപ്പെട്ടിരുന്നു. എനിക്കോ മ്മവച്ച നാൾമുതൽ ദാരിദ്ര്യം അവിടെ ഉണ്ടായിട്ടില്ലെന്നു തന്നെയല്ല, ഇന്നാട്ടിലെ മറ്റു പ്രഭുക്കുടുംബങ്ങൾക്കുസുയതോന്നത്തക്കവണ്ണം സുഖമായ ജീവിതം നയിക്കയും ചെയ്തിരുന്നു. അന്ന് അപ്പൂന്റെ കടുബമായ മന്നത്തു് എന്റെ അപ്പൂനമ്മ മാത്രം, അപ്പൂന്റെ നാലു സഹോദരന്മാരും അമ്മയ്ക്കുമായും അമ്മയുടെ രണ്ടാമത്തെ ഭർത്താവായ കളത്തിൽ വേലുപ്പിള്ള അപ്പൂപ്പനും, അപ്പൂന്റെ അഭ്യുദയകാംക്ഷിയായ ഭക്തൻ ഗോവിന്ദപ്പിള്ള അമ്മാവനും ഭാര്യയും ഉണ്ടായിരുന്നു. ഇവരുടെ എല്ലാം സകല ചുമതലകളും അപ്പൂൻതന്നെ വഹിച്ചിരുന്നു. ആയിടെയാണ് തീർത്ഥപാദർസപാമി വന്ന് മന്നത്തു താമസിച്ചതും അപ്പൂൻ ഉൾപ്പെടെ പലരും അദ്ദേഹത്തിനു ശിഷ്യപ്പെട്ടതും.

പൂജയും ഭജനയും പതിവായി. ഇടയ്ക്കിടെ പല യോഗങ്ങളും അപ്പനും സ്വാമിയും നടത്തിയിരുന്നു. ഈശ്വരപ്രാർത്ഥനയും വഞ്ചീശമംഗളവും എനിക്കുള്ള ജോലിയായിരുന്നു. തീർത്ഥപാദർസ്വാമി ഒരു നല്ല ജോത്സ്യനുമായിരുന്നു. അമ്മയുടെ ജാതകം നോക്കി ഗ്രഹപ്പിഴശാന്തി നിശ്ചയിച്ചു. ഏറെ താമസിയാതെ,—എന്തിനധികം പറയുന്നു—എന്റെ അമ്മ ന്യൂമോണിയാപിടിപെട്ട് അകാലചരമം പ്രാപിച്ചു. ഈ വിധോഗം ഞങ്ങളുടെ കുടുംബജീവിതത്തെ സാരമായി സ്പർശിച്ചു.

അപ്പന്റെ ജീവിതം ഒരു പുതിയ പഥമായിത്തീർന്നു. അമ്മയുടെ മരണശേഷമാണെന്നു പറഞ്ഞാൽ വലിയ തെറ്റുണ്ടെന്നു തോന്നുന്നില്ല. താമസംവിനാ മജിസ്ട്രേട്ടുമായുള്ള അഭിപ്രായവ്യത്യാസംകൊണ്ട് വക്കീൽപണി രാജിവച്ചു. ഇതോടുകൂടി കുടുംബത്തിലെ ധനാഗമമാറ്റം നിലച്ചു. എല്ലാ കാര്യങ്ങളും കഴിപ്പത്തിലായി. അധികം താമസിയാതെ അമ്മയുടെ പാദങ്ങളിൽ നമസ്കരിച്ച് യാത്രചോദിച്ചു കരയുന്ന ഒരു രംഗമുണ്ടായി. കാരണം അന്വേഷിച്ചപ്പോൾ അദ്ദേഹം കുറച്ചുകാലത്തേയ്ക്ക് തീർത്ഥാടനത്തിനായി പുറപ്പെട്ട വാനുള്ള ഒരു വിടവാങ്ങലാണെന്നു മനസ്സിലായി. വായനക്കാരേ, ഒന്നു ചിന്തിച്ചുനോക്കൂ; ഈ സുപ്രധാനമായ അവസരത്തെപ്പറ്റി.

അങ്ങനെ ശൂന്യതയിൽ ജനിച്ച് ശൂന്യതയിൽ വളന്ന് സ്വപ്രയത്നംകൊണ്ട് സ്വകുടുംബത്തെ മാനമായി രക്ഷിച്ച് സുഖമായി കഴിഞ്ഞുവരവെ ഭാര്യാവിയോഗം, ധനനഷ്ടം, ഉദ്യോഗനഷ്ടം ഇവമൂലം ദുഃഖിതനായി ആ ചെറുകുടുംബത്തെ വീണ്ടും ദാരിദ്ര്യത്തിന്റെ കരാളദംഷ്ട്രങ്ങൾക്കിരയാക്കി സകലതും ഉപേക്ഷിച്ച് പോകുവാൻ സത്യപ്രതിജ്ഞചെയ്തു. മൂന്നുമണിയോടുകൂടി വീടുവിട്ടു. ആ വീരമാതാവിന്റെ (അമ്മയുടെ) അപ്പോഴത്തെ സ്ഥിതി എന്തായിരുന്നു? പ്രായമായി സ്കൂളിൽ പഠിച്ചിരുന്ന മൂന്നു സഹോദരങ്ങളേയും അമ്മയില്ലാത്ത എന്നേയും ആ മാതൃഹസ്തങ്ങളിലേല്പിച്ച്, ആ കുടുംബത്തിന്റെ ഏകാവലംബമായ അപ്പൻ, നാളേക്ക് ഒരുതുള്ളി കഞ്ഞിക്കു വക കാണാതെ, ഇതികർത്തവ്യതാമൂഢനായി

ലക്ഷ്യമില്ലാതെയുള്ള ഒരു വിടവാങ്ങലോടുകൂടി പിരിഞ്ഞ രംഗം എങ്ങനെ ആ മാതാവ് സഹിച്ചു? ഏതു പ്രവൃത്തിയിലും മകനോടനുക്രമിച്ചുനിന്നിരുന്ന ആ അമ്മയും ഞങ്ങളും രണ്ടു മണിക്കൂർ സമയം കരഞ്ഞു കഴിച്ചു. 5 മണിയായപ്പോൾ വെട്ടെന്ന് ഒരു വെള്ളിടിവെട്ടി. അച്ഛൻ നടുവളത്തി കായ് ചുതുടങ്ങിയ 15 തെങ്ങുകൾ ആ ഇടി ഏററു നശിച്ചു. പുരയ്ക്കടുത്തുള്ള തെങ്ങ് ഇടിത്തീവീണു കത്തി. അതിന്റെ ചുവട്ടിൽ കെട്ടിയിരുന്ന കുറവപ്പശു ചത്തു. ഇതെല്ലാം ഒരു നിമിഷംകൊണ്ടു കഴിഞ്ഞു. ഗൃഹനാഥൻ പിരിഞ്ഞു, മറെറല്ലാ ആ ദായമാഗ്നങ്ങളും അടഞ്ഞു. എന്തൊരു ദൈവശിക്ഷ! സന്ധ്യയോടുകൂടി നല്ലവണ്ണം കറുത്ത് ദീക്ഷവളർത്തിയ ഒരാൾ മന്നത്തു വന്നു. പത്മനാഭപുരത്തുകാരൻ ഒരു പത്മനാഭപിള്ളയായിരുന്നു അദ്ദേഹം. അച്ഛനെ അന്വേഷിച്ചു വന്നതായിരുന്നു. അമ്മമ്മ കാര്യങ്ങളെല്ലാം പറഞ്ഞുകേൾപ്പിച്ചു. ഞങ്ങളോടൊപ്പം ഭൂവിച്ച അദ്ദേഹം അമ്മമ്മയെ സാന്ത്വനപ്പെടുത്തി. അച്ഛന്റെ ഗൃഹപ്പിഴയ്ക്കുശേഷം തിരിയെ വർഷമെന്നും വലിയ കേമനായിത്തീരുന്നത് അമ്മ കാണുമെന്നും പറഞ്ഞു. അമ്മമ്മയെ സമാധാനപ്പെടുത്തിയശേഷം അദ്ദേഹം അവിടെ നിന്നും പോയി. കപ്പിത്താനില്ലാത്ത കപ്പലെന്നവണ്ണം മന്നത്തുകടുംബം ദിവസങ്ങൾ തള്ളിനീക്കി.

ഒരു കൊല്ലവും കറെ മാസങ്ങളും കഴിഞ്ഞു. അച്ഛനുമമ്മയുമില്ലാത്ത ഞാൻ സന്ധ്യയ്ക്കു നാമംജപിക്കുമ്പോൾ അച്ഛനെ ഓത്തു കരയുക പതിവായിരുന്നു. ഒരുദിവസം നാമംജപിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ കാഷായവസ്രധാരിയായ ഒരു സന്യാസി മന്നത്തെ ചാവടിയിൽ വന്ന് ഇരിപ്പായി. നാമം ജപം നിർത്തി, മണ്ണെണ്ണവിലകുമായി ഞാൻ സന്യാസിയോടു ആരാണെന്നു ചോദിച്ചു. മൗനമായിരുന്നു അതിനുത്തരം. അടുക്കളയിൽനിന്ന് അമ്മമ്മയെ ഓടിച്ചെന്നു വിളിച്ചുകൊണ്ടുവന്നു. രണ്ടുപേരും പലതും ചോദിച്ചിട്ട് യാതൊരു ഉത്തരവും കിട്ടിയില്ല. കണ്ണിൽ വെള്ളം നിറയുന്നതുമാത്രം കണ്ടു. ഒരു വശത്തേയ്ക്ക് മുഖം തിരിച്ചപ്പോൾ ആ സന്യാസി അച്ഛനാണെന്ന് എനിക്കു മനസ്സിലായി. ഞാൻ അരയ്ക്കു കെട്ടിപ്പി

ടിച്ചു കരഞ്ഞു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കണ്ണനീർ എന്റെ ശിരസ്സിൽ ധാരധാരയായി വീണു. അമ്മുമ്മയും പൊട്ടിക്കരഞ്ഞു. അങ്ങനെ ഒന്നരക്കൊല്ലത്തെ കുടുംബനാഥന്റെ വിയോഗം കണ്ണനീർകൊണ്ടു കഴുകി ശുദ്ധമാക്കി. അത്താഴംകഴിഞ്ഞു ഞങ്ങളെല്ലാവരും ഉറങ്ങി. പിറേറഭിവസം ഈ വാത്സ്യനിന്റെ നാട്ടുകാർ തടിച്ചുകൂടി

ഇന്നദ്ദേഹം അഖിലലോകപ്രശസ്തനായി കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഈയവസരത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശതാഭിഷേകം കൊണ്ടാടാൻ പോകുകയാണ്. ലോകത്തിന്റെ നാനാഭാഗങ്ങളിലുമുള്ള ആളുകൾ ആ മുഹൂർത്തത്തിനുവേണ്ടി കാത്തു അക്ഷമരായി കഴിച്ചുകൂട്ടുകയാണ്. രാജാക്കന്മാരുടേയും ചക്രവർത്തിമാരുടേയും പുറന്നാൾ നാട്ടുകാർ ആഭാടമായി കൊണ്ടാടാറുണ്ട്. എന്നാൽ, ഒരു വ്യക്തിയെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം ഇതത്രഭൂതാവഹംതന്നെയാണ്. ഇങ്ങനെയുള്ളൊരു മഹാത്മാവിന്റെ മകളായി ജനിക്കുവാനുള്ള ഭാഗ്യം എനിക്കുണ്ടായല്ലോ എന്നോത്തു് ആനന്ദാശ്രുക്കളാൽ എന്റെ അഭിവന്ദ്യനായ പിതാവിന്റെ പാദാരവിന്ദങ്ങൾ കഴുകി സമുച്ഛിധയെട്ടെ!

ആത്മസുഹൃത്തു്

നാല്പതു വർഷമായി ഞാനും ശ്രീ മന്നവുമായി പരിചയമായിട്ടു്. നാലഞ്ചുവർഷം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ആ പരിചയം സുഹൃത്ഭാവത്തിൽ രൂപംപ്രാപിച്ചു. ഞങ്ങൾ ആത്മസുഹൃത്തുക്കളുടെനിലയിൽ കഴിഞ്ഞുകൂടാൻ തുടങ്ങിയിട്ടു സുമാർ മപ്പത്തഞ്ചുകൊല്ലം ആയിരിക്കുന്നു. ഇതിനകം അനേകം സംഘങ്ങളിലും സമ്മേളനങ്ങളിലും കത്തുകൂടിയിട്ടുണ്ടു്. കൂടാതെ എന്റെ വസതിയിൽവന്നു് അതിഥിപൂജ സ്വീകരിച്ചു് കഴിഞ്ഞുകൂടിയിട്ടുള്ള തവണകൾ അർദ്ധശതം എഴുപതോ അല്ല. എന്റെ ഡയറികൾ സൂക്ഷ്മമായി പരിശോധിച്ചതിന്റെഫലമായി ആയതു് 72 ആണെന്നുള്ള സത്യം അഭിമാനവിജ്ഞിതനായിത്തന്നെ ഞാൻ മഹാജനങ്ങളെ സവിനയം അറിയിച്ചുകൊള്ളുന്നു. സാമുദായികമായ ജോലിത്തിരക്കിനാൽ നാലോ അഞ്ചോ തവണകളിൽ എന്റെ ഗൃഹത്തിൽ നിന്നും ഉപേക്ഷിക്കാതെ കാപ്പിമാത്രം കഴിച്ചിട്ടു് മടങ്ങിപ്പോയിട്ടുണ്ടു്. അദ്ദേഹം വീട്ടിൽ പ്രവേശിച്ചാലുടൻ—പ്രത്യക്ഷത്തിൽ കാണുന്നമാത്രയിൽ— ശ്രീരാമസന്നിധിയിൽ ഹനുമാൻ എന്നവണ്ണം നാലു വയസ്സുമാത്രം പ്രായക്കുറവുള്ള ഞാൻ ഭക്തിപൂർവ്വം വിനയാനതനായി കൂപ്പുകെട്ടുകയോടെ ആസനത്തിൽ പിടിച്ചിരുത്തിയശേഷം കശലപ്രശ്നം ആരംഭിക്കുന്നതിനുമുൻപുതന്നെ അടപ്രഥമൻ തുടങ്ങിയുള്ള സദ്യ വട്ടം ദ്രുതഗതിയിൽ തെച്ചാർചെയ്യുവാൻ സുഗ്രീവാജ്ഞകൊടുക്കുന്നതിലേക്കു രണ്ടുമിനിട്ടു സമയംമാത്രം അദ്ദേഹത്തിന്റെ സന്നിധാനത്തിൽനിന്നും വിരമിക്കും; അത്രതന്നെ.

“അങ്ങനേ! അവിടെ ഇരിക്കണം. അടിയന്തിരകാര്യം

മായി പലതും പറയുവാറുണ്ട്. ആലോചിക്കുവാറുണ്ട്. തീർച്ചപ്പെടുത്തേണ്ടതായിട്ടുണ്ട്. ഉണക്കഴിക്കാതെ പോകുവാൻ സാധ്യമല്ലാത്തതിനാൽ എത്രയും വേഗത്തിൽ ഉണക്കഴിഞ്ഞിട്ട് നാം ഒന്നിച്ചു രണ്ടുമുന്ന താലൂക്കുകളിലായി ഏഴെട്ടു കേന്ദ്രങ്ങളിൽ എത്തി പത്തുപതിനഞ്ചുപേരെയെങ്കിലും കണ്ടിട്ട് രാത്രി പത്തുമണിക്കുമുൻപ് എനിക്ക് പെരുന്നയിൽ എത്തണം. ഈ പരിപാടിയിൽ വരവണ്ണം ഭേദപ്പെടുത്തുവാൻ നിവൃത്തിയില്ല. അതിനാൽ പതിവിൻപടിയുള്ള പ്രഥമൻ ഇന്നു വേണ്ടെന്നുവെയ്ക്കണമെന്നാണ് എന്റെ നിർബ്ബന്ധമായ അപേക്ഷ. എന്നുപയ്യപ്പാവരും ആജ്ഞാപിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിലും ആ ഒരുകാര്യത്തിൽമാത്രം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആജ്ഞയെ ഞാൻ സ്വീകരിച്ചിട്ടില്ല. എന്നു പറഞ്ഞാൽ പ്രഥമൻ കൂടാതെ അദ്ദേഹം ഉണക്കഴിക്കാൻ എന്റെ വീട്ടിൽ ഇടയായിട്ടില്ല.

അനാചാരങ്ങളിലും അന്ധവിശ്വാസങ്ങളിലും ജാതിയിൽ ജാതികളിലും ഉപജാതികളിലും സ്ഥാനവലിപ്പച്ചെറുപ്പവ്യത്യാസങ്ങളിലും കത്തഴിഞ്ഞ പുസ്തകംപോലെ—കാറ്റിൽ പറക്കുന്ന പഞ്ഞിപോലെ—ഒരിടത്തു പെറുക്കിക്കൂട്ടിയിട്ടിരിക്കുന്ന കാട്ടുകല്ലുകളെപ്പോലെ—കേവലം അനാഥമായി, നിശ്ചേഷ്ടമായി കിടന്നിരുന്ന എന്റെ സമുദായത്തെ അഭിമാനപൂർവ്വം ഉദ്ധരിക്കുവാൻ പിറന്ന ശ്രീപത്മനാഭന്റെ അംശാവതാരങ്ങളിൽ ഒന്നാണ് ശ്രീ മന്നത്തുപത്മനാഭൻ എന്ന് അപഞ്ചലമായും ദ്രവ്യമായും ഞാൻ വിശ്വസിക്കുന്നതിനാൽ അദ്ദേഹത്തെ പൂജിക്കുകയും ആചരിക്കുകയും ഉപചരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നത് അശേഷം പോര—തീരെ മതിയായില്ല—എന്നാണ് എനിക്ക് എപ്പോഴും മനസ്സിൽ തോന്നാറുള്ളത്. എനിക്ക് അദ്ദേഹത്തോടുള്ള ഭക്തിയും എന്നെക്കുറിച്ച് അദ്ദേഹത്തിനുള്ള സ്നേഹവും ബഹുമാനവും ജനസമൂഹത്തിനിടയിൽ അത്രകണ്ട് പരസ്യമായ ഒരു രഹസ്യമായി അവശേഷിച്ചിരിക്കുകയാണ്. അതുകൊണ്ടുതന്നെയായിരിക്കണം ഒരു ലേഖകനോ സാഹിത്യകാരനോ അജ്ഞാന എന്ന ഈ ഉപഹാരരൂപീകരണത്തിൽ പങ്കാളിയാക്കണമെന്നു

മെന്നു തൽഭാരവാഹികളായ സാഹിത്യകേസരികൾ തീർച്ചപ്പെടുത്തിയതെന്ന് അഭിമാനപൂർവ്വം ഞാൻ വിശ്വസിക്കുന്നു.

സംഭവബഹുലമായ എന്റെ ജീവിതനാടകത്തിൽ പ്രഥമവും പ്രധാനവുമായ അങ്കം ഞാനും ശ്രീ മന്നവുമായിട്ടുള്ള അന്യാഭാഗവും അനുപമവുമായ സമ്പർക്കവിവരണമാണ്. കവിയുർവില്ലേജിലെന്നല്ല തിരുവല്ലാ താലൂക്കിലെ ബഹുഭൂരിഭാഗം കരയോഗങ്ങളും നിഷ്ഠയാസംസർവ്വീസ് സൊസൈറ്റിയോടു സംഘടിപ്പിക്കുവാനും എന്റെ നാട്ടുകാരിൽനിന്ന് ഒരു ലക്ഷത്തിനകം രൂപം പിരിവെടുത്ത് മാതൃകാപരമായ ഒരു ഫൈസ്കൂൾ ഇവിടെ പണികഴിപ്പിക്കുവാനും ഏഴായിരവും പതിനായിരവും അതിൽ കവിഞ്ഞുമുള്ള തുക ചെലവുചെയ്ത് അനേകം കരയോഗമന്ദിരങ്ങൾ അവിടുവിടെ സ്ഥാപിക്കുവാനും എന്നിങ്ങനെയുള്ള ഈ മഹാനഭാവന്റെ ഉള്ളഴിഞ്ഞ സ്നേഹമദ്ധ്യസ്ഥമായ പ്രേരണാശക്തിയും ജന്മസിദ്ധമായിട്ടുള്ള ആജ്ഞാശക്തിയും കർമ്മകശലതയും എന്നിൽ ലേശമായിട്ടെങ്കിലും പ്രതിഫലിച്ചതിന്റെ ഫലമാണെന്നു നിസ്സംശയം ഞാൻ പരസ്യമായി പ്രസ്താവിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

ഇവിടെ ഇംഗ്ലീഷ് ഫൈസ്കൂളിന്റെ പണി ദുരന്തരീതിയിൽ നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ, കവിയുർ മഹാക്ഷേത്രത്തിൽ സ്വർണ്ണലാപജം പ്രതിഷ്ഠിക്കണമെന്നുള്ള കരക്കാരടെ മുന്നപേക്ഷ ദേവസ്വം ഡിപ്പാർട്ടുമെന്റിൽനിന്നും അനുവദിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നും അതിലേക്കു വേണ്ട ചെലവിൽ പകുതി സംഖ്യ— ഏതാണ്ട് അയ്യായിരം രൂപയോളം— കരക്കാർക്കു വേണ്ടി ഞാൻ കെട്ടിവെയ്ക്കണമെന്നും ദേവസ്വം അധികാരികൾ എന്നോടാവശ്യപ്പെടുകയും ഞാൻ അതു സസന്തോഷം സമ്മതിക്കുകയും അപ്രകാരം എഴുത്തുകത്തു നടക്കുകയും ചെയ്തു. ഈ വസ്തുത എങ്ങനെയോ ക്ഷണേന ഗ്രഹിച്ചുകൊണ്ട് ശ്രീ മന്നം എന്റെ ഗൃഹത്തിൽ എത്തി. ആ സംരംഭത്തിൽ നിന്നും തല്ലാലം വിരമിക്കണമെന്ന് എന്നോടാജ്ഞാപിച്ചു. അതേപ്പറ്റി യാതൊന്നും ചിന്തിക്കാതെ ഞാൻ ആ മാത്രയിൽ അക്കാശ്വത്തിൽനിന്നും വിരമിച്ചു. തൻനിമിത്തം മുപ്പതുവർഷത്തിനു മുൻപ് നടക്കേണ്ട സ്വർണ്ണലാപജപ്രതിഷ്ഠ

കാര്യം ഇതേവരെ നടന്നില്ല. അതേപ്പറ്റി ആലോചന തുടർന്നു ഇല്ല.

സമാധിയായ കവിയുൾസ്വാമി എന്നറിയപ്പെടുന്ന അതിബുദ്ധിമാനും ശിഷ്യസമ്പത്തിൽ കബേരനും കമ്മകശലനുമായ ആ സന്യാസിനേയും ഇവിടെ സ്ഥാപിച്ച സംസ്കൃതപാഠശാലയുടെ സകല ചുമതലയും എന്നെ ഏല്പിക്കുകയും ഞാൻ ഏല്ക്കുകയും ചെയ്തു. ആ സംരംഭത്തിൽനിന്നും ഞാൻ തല്ക്കാലം ഒഴിഞ്ഞു് ഇംഗ്ലീഷ് ഫൈനാൻസിന്റെ പുത്തീകരണത്തിനുവേണ്ടി ശ്രമിച്ചുകൊള്ളാൻ വാത്സല്യപൂർവ്വം ഉഗ്രശാസനം നൽകി. ശ്രീ മന്നം ഒരു വ്യക്തിയല്ലെന്നും ഒരു മഹാശക്തിയാണെന്നും ഉള്ള യാഥാർത്ഥ്യം കാലേക്രമി ഗ്രഹിച്ചിട്ടുള്ള ഞാൻ ആ ശാസനത്തും കീഴ്വഴങ്ങി. ആ ശാസനയുടെ ഫലമായി സംസ്കൃതപാഠശാല ഇവിടെ ഇല്ലാതായി എന്നു മാത്രമല്ല കവിയുൾസ്വാമിതന്നെ തന്റെ സമാധിവരെ കിടങ്ങുന്നൂർ സ്വാമിയായി രൂപാന്തരപ്പെടുകയാണുണ്ടായതു്.

1131 മീനം 13-ാം തീയതി ഉത്രംനാൾ എന്റെ ജന്മനക്ഷത്രദിവസമായിരുന്നു. അന്നു വന്നുചേരുവാൻ ശ്രീ മന്നത്തിനെ ഞാൻ നേരിട്ടു ക്ഷണിച്ചിരുന്നു. ആ വിധം ഒരു ക്ഷണത്തിനു വിശേഷാൽ കാരണം ഉണ്ടു്. എന്റെ സീമന്തപുത്രൻ മലയാ പുഡ്കൺഭോൾ സുപ്രഭുട്ടു് ശിവരാമൻനായർ ഉദ്യോഗത്തിൽ പ്രവേശിച്ചശേഷം 18 കൊല്ലം കഴിഞ്ഞു് അച്ഛനെ കാണാനായി ആദ്യമായി വന്ന അവസരമാണു്. അത്രയുംകാലം ഇങ്ങോട്ടു വരാൻ അമാന്തിച്ചതു് പിതൃഭക്തിക്കുറവുകൊണ്ടല്ല. പിന്നെയോ? എന്റെ വസ്തുവിൽ വ്യവഹാരസംബന്ധമായി ഉണ്ടായ ഋണബാധ്യത—ഇരുപതിനായിരം രൂപായോളം വരുന്ന സംഖ്യ—സ്വന്ത പ്രയത്നത്താൽ സമ്പാദിച്ചു് കടം വീട്ടുവാൻ എന്നെ ഏല്പിച്ചശേഷമേ ഇങ്ങോട്ടു വരുന്നുള്ളൂ എന്നുള്ള കഠിനവ്രതപാലനം മൂലമാണു്. അതു പരിപൂർണ്ണമായി സാധിച്ചു മടങ്ങിവന്ന സന്ദർഭത്തിലെ പുറന്നാളാകയാൽ പതിച്ചുപടിയുള്ള ബ്രാഹ്മണസഭ്യ, കരക്കാർസഭ്യ, വിശേഷാൽപൂജ, വഴിപാടുകൾ, എല്ലാംതന്നെ

പതിവിൽ വളരെ കൂടുതലായും വളരെ കേമമായും നടത്താൻ നിശ്ചയിച്ചതുകൊണ്ടാണ് സമുദായത്തിനും നാട്ടിലെ പരമ സഞ്ചയത്തിനും ഒന്നുപോലെ അവകാശവും ബന്ധവും ഉള്ള ശ്രീ മന്നത്തിനെ പ്രത്യേകം ക്ഷണിക്കാൻ കാരണം. അദ്ദേഹം യഥാവസരം എന്റെ ഗൃഹത്തിൽ വന്നു. പതിവനുസരിച്ചുള്ള അഗ്രപൂജയ്ക്കുശേഷം എന്റെ മകനെക്കൊണ്ട് കാൽക്കൽ വീണു നമസ്കരിപ്പിക്കുകയും ഒരുത്തററിന്നു രൂപാ ദക്ഷിണകൊടുപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. ദക്ഷിണ വാങ്ങി അനുഗ്രഹിച്ച ശേഷം അദ്ദേഹം, “ഞാനിതാ പോകുന്നു, അടിയന്തിരകാര്യം പലതുമുണ്ട്. അതെല്ലാം പിന്നീട് കാണുമ്പോൾ പറഞ്ഞുകൊള്ളാം” എന്നു പറയുകയും കാലിൽ കയറുകയും ഒന്നിച്ചു കഴിഞ്ഞു. ഒരുഴിയ്ക്കുകയും ദക്ഷിണകൊടുത്ത രൂപാ ഒരുത്തററി ഒന്നിനും എൻ. എസ്. എസ്. ജനറൽസിക്രട്ടറിയുടെ രസീതാണ് എന്നിങ്ങ കിട്ടിയതു്.

ശ്രീ മന്നത്തിനു ഭാര്യയുണ്ട്; ഒരു മകൾ ഉണ്ട്; മകൾക്കു കുഞ്ഞുങ്ങൾ ഉണ്ട്. മൂന്നു സഹോദരന്മാരുണ്ട്. ജീവിതയാത്രയിൽ ഈ നിലയ്ക്കു പല കാര്യങ്ങളും പണംകൊണ്ടു ചെയ്യേണ്ടതായി വരാം. അതിനാൽ ഇങ്ങനെ ലഭിക്കുന്ന ലാഭവായ സംഖ്യയെങ്കിലും കമ്മറിക്കാരുടെ കണക്കിൽപ്പെടാതെ ഇരിക്കട്ടെ, എന്നു ശുദ്ധഗതി വിചാരിച്ചാണ് ദക്ഷിണ നൽകിയതു്. പണം സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം ഇതു വിട്ടുവീഴ്ത്തില്ലാത്ത സ്വാതന്ത്ര്യപരിതാഗതം ജീവിച്ചിരിക്കുന്ന മറ്റൊരു വ്യക്തിക്കും—എത്ര വലിയ സന്യാസിയാണെങ്കിലും—ഉണ്ടെന്നു പറയുവാൻ എഴുപതു വർഷത്തിനു മേലുള്ള എന്റെ പരിചയത്തിലും ഓർമ്മശക്തിയിലും അനുഭവത്തിലും എന്നിങ്ങ സാധ്യമല്ല.

അചഞ്ചലവും സുദൃഢവുമായ സ്വാതന്ത്ര്യപരിതാഗതം ഒന്നു മാത്രമാണ് ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ അനുഗ്രഹശമായ വ്യക്തിമാഹാത്മ്യത്തിന്റെ മൂലാധാരം എന്നുള്ളതിനു പക്ഷാന്തരമില്ല.

ഞങ്ങൾ ‘പടയണി’ക്കരപ്പുറത്തുകാരാണ്. ആണ്ടുതോറും ഞങ്ങൾ നാലഞ്ചു കർക്കാര ഒന്നുപോലെ ഞങ്ങളുടെ ഭഗ-

വതിയെ പ്രീതിപ്പെടുത്തുവാൻവേണ്ടി പടേണി തുളാദ പതിവാണം. കെട്ടുകാഴ്ച അതിൽ പ്രധാനമായ ഒരു ഘടകമത്രേ! നാലും ഏഴും നിലയുള്ള ഒന്നരണ്ടു പാവത്തേതും തെക്കൻതൊഴുത്തും അതു നിറയെ കാളകളേയും കെട്ടിയുണ്ടാക്കി അതിലേക്കു രണ്ടുമൂവായിരം രൂപാ ചെലവുചെയ്തു ബന്ധുക്കൾക്കാരെക്കൂടി ക്ഷണിച്ചുവരുത്തി യഥാവിധി സല്ലഭരിച്ച് അവരുൾപ്പെടെ നാലയ്യായിരം ആളുകളുടെ ഏകോപിച്ചുള്ള കഠിനപ്രയത്നത്തിന്റെ ഫലമായിട്ടാണ് ഈ പാവത്തേതുകളേയും കൂട്ടിൽകാളകളേയും തോളിൽ എടുത്തുകൊണ്ട്—പോരാ, കൈവീരലിന്മേൽ എടുത്തുകൊണ്ട്—കൊടുംവെയിലത്തു് രണ്ടുമണിക്കൂർ സമയംവരെ പൊക്കുകയും താഴ്ന്നുകയും വീണ്ടും പൊക്കുകയും താഴ്ന്നുകയും ചെയ്യുന്നത്. രാത്രിയിൽ കുടുംബസ്ഥാനം മുറയ്ക്കു പാളക്കോലം വച്ചുകെട്ടി തുള്ളുകയും അശ്ശീലവും അപ്രയുക്തവും ഭൂതവവും സമുദായവിഭേദജനകവും ആയ ആഭാസപ്രബന്ധങ്ങൾ പിടിപ്പുതു പണംകൊടുത്തു കഥ അഴുകിനു പ്രസംഗം നടത്തിക്കയും ചെയ്യുന്നതും ഞങ്ങളുടെ മുടക്കംവരുത്താത്ത കലപാരമ്പര്യമായിരുന്നു. അരമാസക്കാലത്തോളം ഉള്ള ഞങ്ങളുടെ കഠിനപ്രയത്നവും രണ്ടുമൂവായിരം രൂപായിൽ കുറയാത്ത ചെലവുംവരുന്ന ഈ ആനമണ്ടത്തരം—പച്ചവിസ്തൃിതം--ഞങ്ങളിൽനിന്നും സമീപകരകളിൽനിന്നും എന്നല്ലാ സമുദായത്തിൽനിന്നുതന്നെ നിശ്ശേഷം ഇല്ലാതാക്കിയതു് ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ ഭഗീരഥപ്രയത്നം ഒന്നുകൊണ്ടാണെന്നു് ഉറപ്പിച്ചുപറയാം.

ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ ജന്മനക്ഷത്രനാളിനും പക്കപ്പറന്നാളിനും ഞാൻ മുടങ്ങാതെ പുഷ്പാഞ്ജലിയും മറ്റു പല വഴിവാടകളും നടത്തിവരുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ കഴിഞ്ഞ ഒരു വർഷക്കാലത്തിനകം അദ്ദേഹത്തിനു് ലഘുതരമായ നിലയിൽ വാതോപദ്രവം, പനി, നേത്രരോഗം തുടങ്ങിയ വ്യാധികളിൽപെട്ടു് അനേകദിവസം തന്റെ പൗരസേവനത്തിനു വിരമം നേരിട്ട വിവരം എല്ലാവർക്കും അറിയാമല്ലോ. അപ്പോഴൊക്കെയും അതിന്റെ ഉപശാന്തിക്കു് എന്റെ ഉപാസനാമുതീയായ തൃക്കുവിയൂർ ശ്രീഹനുമാർസ്വാമിക്കു് പൂജപാഞ്ജലി, ചന്ദനം

ചാത്തു്, അവൽപന്തിനാഴി, വിശേഷാൽ അലങ്കാരച്ചാത്തൽ തുടങ്ങിയ എല്ലാവിയ വഴിവാടുകളും എന്റെ കർത്തവ്യങ്ങളിൽ അതിപ്രധാനം എന്ന വിശ്വാസത്തോടുകൂടിത്തന്നെ ഞാൻ തുടൻകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്.

1130 ധനു 10-ാംതീയതി കവിയൂർ വച്ചു നടത്തിയ ഇംഗ്ലീഷ് ഫൈസ്ക്രൂ രജതജൂബിലിമഹാസമ്മേളനാവസരത്തിൽ അവിചാരിതമായി ഒരു മഴ ആരംഭിച്ചു. വെയിലുകൊള്ളാതിരിക്കാൻ മാത്രം കേവലം തെങ്ങോലകൊണ്ട് ഇട്ടിരുന്ന ആ വിരിപ്പന്തലിൽ അന്നു കൂടിയ അനേകായിരം ജനങ്ങൾ മഴനന്ദത്തു് സമ്മേളനം വേണ്ടെന്നു വച്ചു് പിരിയേണ്ടിവരുമെന്നു തീർച്ചപ്പെടുത്തി ശ്രീ മന്നവും ഇതുകണ്ടു വളരെ കണ്ണിതപ്പെട്ടു. അപ്പോൾ ഞാൻ ആൾക്കൂട്ടത്തിൽ നിന്നും അല്പം അകലെ ഒഴിഞ്ഞുമാറി നിന്നു് ഏന്റെ ഹനുമാർസപാമിയെ ഏകാഗ്രതയോടെ പ്രാർത്ഥിക്കുകയും നിരവധി വഴിവാടകൾ നേരുകയും ചെയ്തു. പത്തുമിനിറ്റിനകം, ചാറിത്തുടങ്ങിയ ആ മഴ നിശ്ശേഷം മാറി. കാരും കറുപ്പും, ഇടിയും മിന്നലും കവിയൂർസന്ദേശം വിട്ടുപോയി. ഇതു ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ അഭൂതപൂർവ്വമായ നേതൃത്വത്തിൽ ഒരു പ്രകാരേണയും മാലിന്യം സംഭവിക്കാൻ ലഗ്നാലും ചന്ദ്രാലും സാധ്യമല്ല എന്നുള്ള ജാതകവിശേഷംതന്നെയാണ്. മൂലം നാൾ. വ്യാഴം 11-ൽ ഉച്ചസ്ഥൻ. ഗുളികന്റെ ദൃഷ്ടിപാതമേ ഇല്ല. അപ്രകാരംതന്നെ ശനിയുടെ കേന്ദ്രീകരണത്തേയും വ്യാഴം സമഷ്ടിപരമായി മറച്ചുകൊണ്ടുതന്നെ നില്ക്കുന്നു. ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ നേതൃത്വപരിവേഷത്തിൽ കളങ്കലേശം പാറുന്നതു സഹിക്കാനും ക്ഷമിക്കാനും എനിക്കു സാദ്ധ്യമല്ല. നായർകല കൂടസ്ഥന്മാരിൽ മെത്രീന്യായേന എല്ലാവരുംതന്നെ ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ അണിനിരക്കുമെന്നുള്ളതിൽ വല്ലവർക്കും വല്ല സംശയവും ഇനിയും അവശേഷിക്കുന്നെങ്കിൽ ആ കൂട്ടർ മന്നം ശതാഭിഷേകാവസരത്തിൽ പന്തളംവരെ ഒന്നു വന്നു കാണട്ടേ എന്നാണ് എനിക്കു പറയുവാനുള്ളതു്.

ഭാഗ്യത്തിന്റെ അവസ്ഥ ഒന്നു വേറെതന്നെയാണ്. അതു് യുക്തിക്കും ബുദ്ധിക്കും വിജ്ഞാനത്തിനും സമ്പത്തിനും

മറെറല്ലാ ഉപാധികൾക്കും വളരെ ഉയർന്ന സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ഈശ്വരപരമായ—അനിർവചനീയമായ—ഒരു ശക്തിയാണ്. അതിനെ അവഗണിക്കാനോ വിസ്തരിക്കാനോ ഈശ്വരവിശ്വാസമുള്ള ഒരു വ്യക്തിക്കും സാധ്യമല്ല. ശ്രീ മന്നം മഹാഭാഗ്യവാനാണെന്നു വിശ്വസിക്കുന്നതിൽ കവിന്റെ അദ്ദേഹം ഒരു കർമ്മയോഗിയാണെന്നും ഞാൻ വിശ്വസിക്കുന്നു.

എൻ. എസ്. എസ്സിന്റെ കേന്ദ്രസ്ഥാനമായ പെരുമ്പുഴയിൽ ബാണത്തുകാവിൽ ക്ഷേത്രം പണിയിച്ച ദേവീപ്രതിഷ്ഠ നടത്തി വിധിപ്രകാരം വൈദികകർമ്മങ്ങൾ നടത്തുന്നതിനുള്ള ഏർപ്പാടുകൾ പൂർത്തിയാക്കിയതിനു ശേഷമാണ്, കാലോചിതമായ സരസ്വതീക്ഷേത്രനിർമ്മാണം ആരംഭിച്ചത്. വിമോചനസമരത്തിന്റെ വിജയത്തിനു ശേഷം അതിന്റെ പടത്തലവൻതന്നെ അടുത്തുവന്ന പൊതുതിരഞ്ഞെടുപ്പുരംഗത്തും പടപൊരുതേണ്ടി വന്നു. തിരഞ്ഞെടുപ്പിനു ശേഷം നേതാക്കന്മാർ ഒരു ഭരണകൂടം രൂപീകരിക്കാൻ സാധിക്കാതെ ഡൽഹിയിൽ കിടന്നു ചക്കം ചക്കാലയുദ്ധപോലെ ചുറ്റിക്കറങ്ങി. കലങ്ങിത്തളിയുന്ന ഭാവമില്ലെന്നു ബോധ്യപ്പെട്ടപ്പോൾ കേന്ദ്രത്തിലേക്കു ശ്രീ മന്നം കമ്പികൊടുത്തു. 'അവരെ ഇങ്ങോട്ടു ദയവായി മടക്കി അയച്ചേക്കണം; ഞാൻ ഇരുപത്തിനാലു മണിക്കൂർ കൊണ്ട് കേരളമന്ത്രിസഭ വഴിപോലെ രൂപീകരിച്ചുകൊള്ളാം,' എന്നായിരുന്നു കമ്പിയുടെ സാരംശം. കേന്ദ്രഭരണാധികാരികളും കോൺഗ്രസ്സ് സംഘടനാധിപന്മാരും അതിനെ മാനിച്ചു. അവരെ ഇങ്ങോട്ടുതന്നെ പറഞ്ഞയച്ചു. മണിക്കൂറിനപ്പുറം ഭേദഗതി വന്നാലും ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ ശ്രമത്താൽ ക്ഷണേന മന്ത്രിസഭാരൂപീകരണം സാധ്യമായി.

ശ്രീ മന്നം അരോഗദൃഢഗാത്രനായി പുരുഷായുസ്സു മുഴുവൻ ജീവിച്ചിരിക്കണമേ എന്നു മാത്രമാണ് എന്റെ അനുഭിനപ്രാർത്ഥന.

മനസ്സിൽ പതിഞ്ഞ ചില രംഗങ്ങൾ

ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭനെ ഞാൻ ആദ്യം കാണുന്നത് തട്ടാ രമ്പലത്തിൽ (മാവേലിക്കര) വെച്ചാണ്. 1924-ൽ. എനിക്ക് കൊരു ഒൻപതു വയസ്സുണ്ടാവും. മഞ്ഞവസ്ത്രം ധരിച്ച ഒരു വലിയ സംഘത്തെ നയിച്ചുകൊണ്ട് പീതാംബരധാരിയായ ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭൻ വരികയായിരുന്നു: സഖണ്ണഹിന്ദു ജാഥ. കാൽനടയായി തിരുവനന്തപുരത്തു പോയി, മഹാരാണി റീജൻറ് തിരുമനസ്സു സമക്ഷം (അങ്ങ് രാജഭക്തി വളരെ ഏറെ ഉള്ള കാലമായിരുന്നു) അയിത്തത്തിനെതിരായി നിവേദനം നടത്താൻ ഇറങ്ങിയിരിക്കുന്ന ദേവതുല്യരായ അവരെ കാണാൻ പോയതാണ് ഞങ്ങളെല്ലാം. പത്രാധിപരു ചിറ്റപ്പനും (ടി. കെ. മാധവൻ), ഭാസമ്മാവനും (എ. കെ. ഗോവിന്ദദാസ്) കൈച്ചേർന്ന് നടത്തുന്ന വൈക്കം സത്യാഗ്രഹത്തിനു തുണയായി നടത്തുന്ന ഈ ജാഥയോടു പ്രത്യേകം ഒരു ഉടപ്പം ഉള്ളതുപോലെ തോന്നിയിരുന്നു. അപ്രകാരം, സ്റ്റേഫെൽഡ് മാനാദരങ്ങൾ സൃഷ്ടിച്ച പരിവേഷം അണിഞ്ഞു നില്ക്കുന്ന ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭനെയാണ് അന്ന് കണ്ടത്. ഇപ്പോഴും മനസ്സിൽ ഉദിക്കുന്ന ചിത്രം അതാണ്.

ഈ അകലെയൊക്കെയുള്ള ശേഷം ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭൻ ശ്രീ ടി. കെ. മാധവനും ഒന്നിച്ച് ആലുവമുട്ടിൽ വന്നിട്ടുള്ളതായി ഓർക്കുന്നു. വീട്ടിൽ പടിഞ്ഞാറുവശം ഉള്ള നെൽക്കുളം പൊതുയോഗം ചേരാനുള്ള മൈതാനമായിത്തീർന്നു. മദ്യവഞ്ചനയും അയിത്തോച്ചാടനവുമാണ് പ്രധാനവിഷയങ്ങൾ. അന്ന് അടുത്തു കണ്ടിരുന്നെങ്കിലും ഏതാണ്ട് നാല്പതു

വയസ്സിന്റെ അകലം, എന്റെ ബാല്യത്തിനും അദ്ദേഹത്തിന്റെ പകപതവന്ന മദ്ധ്യവയസ്സിനും ഇടയ്ക്കു കിടന്നിരുന്നു.

ഞാൻ ഇന്റർമീഡിയറ്റിനു പഠിക്കുന്ന കാലത്തു് രണ്ടാമതൊരു സചിന്ദ്രചിന്ദ്രജാലയം നയിച്ചുകൊണ്ടു ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭൻ തിരുവനന്തപുരത്തു വന്നിരുന്നു. ഗുരുവായൂർ സത്യാഗ്രഹത്തിന്റെ പിന്നാലെ ആയിരുന്നു അതെന്നാണു രോന്നനതു്. ആഡ്വൻസ്മെന്റിനായി പലരും അതിലുണ്ടായിരുന്നു. ഒരു സുബ്രഹ്മണ്യൻ തിരുമുണ്ടായിരുന്നുതു് പ്രത്യേകിച്ചും ഓക്കുന്നു. ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ അന്നത്തെ പ്രസംഗത്തിലെ ഒരു വരി ഇന്നും കാതിൽ മുഴങ്ങിനില്ക്കുന്നു: “എഴുന്നള്ളുന്ന നവുതിരി നടന്നുവന്നിട്ടും തിരുവിതാംകൂർ സർക്കാരിന്റെ കണ്ണു തുറക്കുന്നില്ല.” പ്രസംഗത്തെപ്പറ്റി ഒരുവാക്കു്—പല മലയാളം ഇത്ര ശക്തിയായി കൈകാര്യം ചെയ്യാൻ കഴിയുന്നവർ നന്നേ കുറയും. വേലിയേറ്റം പോലെ ഉയർന്നു് അതു നിങ്ങളെ മുക്കിക്കളയും. ചന്ദ്രൻ വെള്ളത്തെയെന്ന പോലെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആശയമാണു് ഭാഷയെ ആകർഷിച്ചു് ഉയർത്തിക്കാണുവരുന്നതു്.

പിළക്കാലത്തു ഞങ്ങൾ സഹപ്രവർത്തകരും ‘സഹ എം. എൽ. എ.’മാരും ആയി. ബാലനാർ യൗവനത്തിലേയ്ക്കു പ്രവേശിക്കുമ്പോൾ, പഴയ യുവാക്കന്മാർ ജ്ഞാനവൃദ്ധന്മാരായി രംഗത്തുതന്നെ ഉണ്ടാവും. ഒരുമിച്ചു പ്രവർത്തിക്കാനുള്ള സന്ദർഭം കിട്ടുകയും ചെയ്യുന്നു. അങ്ങനെ ഒരുമിച്ചുചേർന്ന രംഗം—ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭൻ സ്റ്റേറ്റ് കോൺഗ്രസ്സിന്റെ പ്രസംഗ മണ്ഡപത്തിൽനിന്നു് ആദ്യമായി പ്രസംഗിച്ചതു്—ഞാൻ സ്മരിക്കുന്നു. ഞാൻ പ്രസിഡന്റായിരുന്ന കാത്തികപ്പള്ളി താലൂക്കു കോൺഗ്രസ്സ് കമ്മറ്റിയുടെ കൺവെൻഷനിൽ ഉൽഘാടകനായി സംസാരിച്ചാണു്—1947 ലാണതു്—അതേ വരെ ഞാൻ എതിർത്തിരുന്ന സ്റ്റേറ്റ് കോൺഗ്രസ്സുമായി ശ്രീ മന്നം പരസ്യമായി ബന്ധപ്പെട്ടതു്. അന്നവിടെ ചെയ്ത പ്രസംഗത്തിനുതന്നെയായിരുന്നു സർ രാമസ്വാമി അയ്യർ ശ്രീ മന്നത്തിനെ ജയിലിൽ അടച്ചതും.

അന്നത്തെ സമ്മേളനത്തിനുശേഷം ശ്രീ ടി. എം. വർഗ്ഗീസും ഒത്തു ഞങ്ങൾ ഒരു പ്രസംഗപര്യടനം നടത്തിയതും ഞാൻ ഓർക്കുന്നു. പിന്നീട് പല സംഭവങ്ങളും ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടെങ്കിലും മനസ്സിൽ പ്രത്യേകം മുദ്രിതമായി നില്ക്കുന്നത് ഇങ്ങനെ ചിലതാണ്. പരേതനായ ശ്രീ ടി. കെ. മാധവനോടുണ്ടായിരുന്ന സ്നേഹം ശ്രീ മന്നത്തിനോടും തോന്നുന്നുണ്ട്. അയിത്തത്തിനെതിരായ സമരമാണ് എനിക്ക് അദ്ദേഹത്തോടു തോന്നുന്ന മറ്റൊരു പ്രത്യേക മമത.

★

മഹിതസേവനാമന്ദാരദാരുവിൻ
മലർവിരിച്ച മരതകപ്പായയിൽ,
അവശലോകത്തെയാനയിച്ചാനയി-
ച്ചവധിയില്ലാത്ത ശാന്തിയേകി സ്വയം,
അനദിനം മാനവോൽക്കഷ്ഠത്തിത-
ന്നടിയുറപ്പിനായർപ്പിച്ച ജീവിതം,
വിലസുമുജ്ജ്വല നായകതാരക
വിമലഹീരമേ, നീ ഞാൻ ജയിക്ക നീ!

— ചങ്ങമ്പുഴ

സവണ്ണഹിന്ദുസേനാനി

സുമാർ മൂന്നു വ്യാഴവട്ടങ്ങൾക്കു മുമ്പ്, 1924-ൽ ഇൻഡ്യയുടെ മുഴുവൻ ശ്രദ്ധയേയും കേരളത്തിലേക്കുകൊണ്ടിട്ട ഒരു മഹാസംഭവമായിരുന്നു വൈക്കം സത്യാഗ്രഹം. മഹാത്മാഗാന്ധിയുടെ സൃഷ്ടിപരമായ രാഷ്ട്രനിർമ്മാണപരിപാടികളിൽ 'അയിത്തോച്ചാടനം' എന്ന ഒരു സാമൂഹ്യപരിഷ്കാരമാണ് കേരളത്തിലെ കോൺഗ്രസ്സിന് ആദ്യമായി പേരും പെരുമയും നൽകിയത്. വൈക്കംക്ഷേത്രമതിലിന് ചുറ്റുമുള്ള പഞ്ചിക്കു റോഡ് എല്ലാ ഹിന്ദുക്കൾക്കും ഉപയോഗിക്കുവാൻ അനുവദിച്ചുകിട്ടുന്നതിനുവേണ്ടി കേരളസംസ്ഥാന കോൺഗ്രസ്സ് കമ്മറ്റിയുടെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ ശ്രീമാന്മാരായ കെ. പി. കേശവമേനോൻറയും, ടി. കെ. മാധവൻറയും നേതൃത്വത്തിൽ ആരംഭിച്ചതായിരുന്നു ഈ സത്യാഗ്രഹം.

അന്ധവിശ്വാസങ്ങളും ദുരാചാരങ്ങളും നിറഞ്ഞ ഹൈന്ദവപാരമ്പര്യത്തെ പുലർത്തുവാൻ വൈക്കത്തെ പരദേശബ്രാഹ്മണസമൂഹക്കാരും അവരുടെ അനേകവാസികളും ചേർന്ന് ഒരു സവണ്ണഹിന്ദുസമാജം സൃഷ്ടിച്ച് സത്യാഗ്രഹത്തെ എതിരിടുവാൻ ആദ്യമേ സന്നദ്ധമായി.

യാഥാസ്ഥിതികത്വം കൈവിടാതെ സൂക്ഷിച്ചിരുന്ന അന്നത്തെ തിരുവിതാംകൂർഭരണാധികാരികൾ കോൺഗ്രസ്സിന്റെ ഈ സംരംഭത്തെ തോല്പിക്കുവാൻ അവർക്കു ചിരപരിചിതമായ കത്സിതനിയമങ്ങളും മട്ടനമുറകളും ഒന്നൊന്നായി സ്വീകരിച്ചു. ഗാന്ധിജിയുടെ അക്രമരാഹിത്യശിദ്ധാന്തത്തിലും സഹനസമരമുറയിലും അപഞ്ചലമായി വിശ്വ

സിദ്ധ തദനുസരണം പ്രവർത്തിക്കുവാൻ സന്നദ്ധരായ സത്യാ
 ഗ്രാമികൾക്ക് വൈക്കം സത്യാഗ്രഹം പ്രായോഗികപരിശീ
 ലനത്തിനുള്ള ഒരു കളരിയായി ഭവിച്ചു. പോലീസിന്റെ
 നിന്ദ്യവും അതിനിഷ്പരവുമായ മദ്ദനവും സവണ്ണഹിന്ദുക്കളാ
 കളുടെ കേവലം ഗർഹണീയമായ പെരുമാറ്റങ്ങളും സത്യാ
 ഗ്രാമികളുടെ സമരവീര്യത്തെ നശിപ്പിക്കുന്നതിന് പകരം
 പൂർവ്വാധികം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിനേ ഉപകരിച്ചുള്ള. മാത്രമല്ല
 നിരായുധരായ സത്യാഗ്രാമികളുടെ നേക്കു പ്രയോഗിച്ചവന്ന
 മദ്ദനങ്ങളെപ്പറ്റിയുള്ള വാർത്തകൾ കേരളത്തിലും പുറത്തും
 പ്രമാദമായ ഒരു കോളിളക്കത്തിനും കാരണമാക്കി. കേരള
 ത്തിന്റെ പരിധിവിട്ട് വൈക്കംസത്യാഗ്രഹം ഒരു സമസ്തേ
 ന്യാപ്രസ്ഥാനമായിത്തീർന്നു. സത്യാഗ്രഹത്തിന്റെ നേതൃ
 തപം ഏറ്റെടുത്തുവാൻ പോലും സമസ്തേന്ത്യാകോൺഗ്രസ്സ്
 നേതാക്കന്മാർ സന്നദ്ധരായി. സാമൂഹ്യപരിഷ്കാരത്തിന്
 വേണ്ടി സ്ഥാപിതമായിട്ടുള്ള ആയുസ്സമാജം, ഭാരതസേവാ
 സംഘം, അഖിലിന്ദിയാ മതലായ അഖിലേന്ത്യാസംഘങ്ങൾ
 ഈ സത്യാഗ്രഹത്തിൽ പങ്കാളിത്തം വഹിക്കാൻ തുടങ്ങി.
 സ്വാമി ശ്രദ്ധാനന്ദന്റെ വൈക്കം സന്ദർശനവും ഉദാരമായ
 സംഭാവനയും സഹായവശാനവും, അഖിലികളുടെ വരവും
 സത്യാഗ്രഹകാമ്പിൽ വരുന്നവർക്കുപോലും സൗജന്യഭക്ഷണം
 നൽകുന്നതിനുള്ള അവരുടെ ഏർപ്പാടുകളും തിരുവിതാംകൂർ
 ഗവണ്മെന്റിനെ അമ്പരപ്പിച്ചു. ഉല്പത്തിസ്തപവും യാഥാ
 സ്ഥിതികതപവും തമ്മിലുള്ള ഒരു പോരാട്ടത്തിൽ യാഥാസ്ഥി
 തികതപത്തിന്റെ ഭാഗം പിടിച്ചു കോൺഗ്രസ്സിനെ നിസ്സാര
 കോടിയിൽ തള്ളി സത്യാഗ്രഹം അടിച്ചമർത്താൻ മുതിർ
 ന് ഗവണ്മെന്റിന് തങ്ങൾക്കു പററിയ വിസ്തീർത്ത ശരിക്കും
 ബോധ്യമായി. അതിന്റെ ഫലമായി ഗവണ്മെന്റ് അട
 വ്യാജം ആകെയൊന്നു മാറി. മർദ്ദനമുറകൾ പാടെ നിർത്തി,
 സത്യാഗ്രഹതടവുകാരെ മഴുവൻ ജയിൽവിമുക്തരാക്കി. അറ
 സ്റ്ററും ശിക്ഷയും പാടെ ഉപേക്ഷിച്ച് പ്രവേശനം വില
 ക്കുക എന്ന ജോലിമാത്രം പോലീസിനെക്കൊണ്ടു നടത്തിച്ചു.
 മഹാത്മാഗാന്ധിയും അന്നത്തെ ഇൻഡ്യൻ നാഷണൽ കോൺ

ഗ്രസ്സ് പ്രസിദ്ധങ്ങ് ശ്രീ എസ്. ശ്രീനിവാസയ്യങ്കാരമായി എഴുത്തുകത്തുകളും കൂടിയാലോചനകളും ഗവണ്മെന്റ് തുടങ്ങി.

നാട്ടുരാജ്യങ്ങളേയും ബ്രിട്ടീഷ് ഇൻഡ്യയേയും പ്രത്യക്ഷത്തിൽ രണ്ടായി ഗണിച്ചു് രാഷ്ട്രീയപ്രവർത്തനം രണ്ടുവിധത്തിൽ നടത്തുവാൻ മുന്വിനാലെ ആഹ്വാനം ചെയ്തിരുന്ന ഗാന്ധിജി, ബ്രിട്ടീഷ് മേധാവികളേക്കാൾ അതികർശമായി സത്യാഗ്രഹത്തെ അടിച്ചമർത്താൻ ശ്രമിച്ചതാണ് ഈ നാട്ടുരാജ്യഗവണ്മെന്റ്. എങ്കിലും അതിനെ നയോപായങ്ങളാൽ സ്വാധീനമാക്കണമെന്ന അഭിപ്രായക്കാരനായിരുന്നു. കൂടിയാലോചനകൾക്കുശേഷം ഗാന്ധിജിയിൽനിന്നു കേരളാകോൺഗ്രസ്സിനു ലഭിച്ച നിദ്ദേശങ്ങൾ, സത്യാഗ്രഹത്തിന്റെ പരിശുദ്ധി പാലിക്കുന്നതിന് അന്യസംസ്ഥാനക്കാരുടെ സാമ്പത്തികസഹായം കേരളാകോൺഗ്രസ്സ് സ്വീകരിക്കരുതെന്നും, അയിത്തോച്ചാടനം ഫിറുക്കളുടെ മാത്രം കാര്യമാകയാൽ അഫിറുക്കളായകോൺഗ്രസ്സുകാരെ അതിൽ പങ്കെടുപ്പിക്കരുതെന്നും, അവശതയില്ലാത്ത ഫിറുക്കൾ—സവണ്ണഫിറുക്കൾ—(രാജാധികാരം വഹിച്ചിരുന്ന റീജന്റ് മഹാരാണി സമക്ഷം) നിവേദനം നടത്തി ഈ പൗരാവകാശം സമ്പാദിക്കാൻ ശ്രമിക്കണമെന്നുമായിരുന്നു. ഗാന്ധിജിയുടെ ഈ നിദ്ദേശങ്ങൾ സത്യാഗ്രഹത്തിന്റെ പ്രശസ്തിക്ക് ഒരു വലിയ ഉടവായിത്തോന്നി.

ഏതാനുംകാലം അഗ്രശാലസഭുപോലെ വരുന്നവർക്കുപോലും സൗജന്യഭക്ഷണം നല്കിവന്ന അഖാലികൾ സ്ഥലംവിട്ടു. അതുവരെ സത്യാഗ്രഹത്തിൽ സജീവമായി പങ്കെടുത്തു് ജയിൽവാസം വരിച്ചിരുന്ന ബാരിസ്റ്റർ ജോജ് ജോസഫും മറ്റും അഫിറു എന്ന നിലയിൽ രംഗത്തുനിന്നും മാറി. പ്രശസ്തിക്ക് അല്പം ഉടവുതട്ടിയെങ്കിലും ഫിറുക്കളുടെ കാര്യം ഫിറുക്കൾതന്നെ നടത്തണമെന്നും, കേരളത്തിൽ നടത്തുന്ന ഈ സത്യാഗ്രഹത്തിന്റെ ചെലവു് കേരളീയർതന്നെ വഹിക്കണമെന്നും വന്നതു് സത്യാഗ്രഹികളുടെ സ്വാശ്രയബോധത്തെ ഉണർത്തുവാനും സത്യാഗ്രഹത്തെ പൂർണ്ണമായി ശുദ്ധീകരിക്കുവാനും ഉപകരിച്ചു എന്നതു് തീർച്ചയാണ്. പാരമ്പര്യത്തിൽ

ചെയ്യവന്നമാതിരി വീണ്ടും പല സ്ഥലങ്ങളിലും വാളന്തിയറ നാരെ അയച്ച് നിത്യച്ചെലവുകൾക്കുവേണ്ട പണം പിരിച്ച് സത്യാഗ്രഹം മുന്നേപ്പോലെ നിർവ്വഹിക്കുകയും തുടർന്നു.

മേൽജാതിഹിന്ദുക്കളുടെ ഒരു ജാഥ വൈക്കത്തുനിന്നും തിരുവനന്തപുരത്തുപോയി മഹാരാണിയെ കണ്ടു നിവേദനം നടത്തണമെന്ന ഗാന്ധിജിയുടെ നിദ്ദേശം സംസ്ഥാന കോൺഗ്രസ്സ് കമ്മിറ്റിയുടെ പ്രത്യേകശ്രദ്ധയ്ക്ക് വിഷയമായി. നിവേദനംകൊണ്ട് എന്തെങ്കിലും പ്രയോജനമുണ്ടാകുമെന്ന് ആരും പ്രതീക്ഷിച്ചില്ല. എന്നാൽ വൈക്കത്തുനിന്നും കാൽ നടയായി സവണ്ണഹിന്ദുക്കളുടെ ഒരു ജാഥ പോകുന്നതുകൊണ്ട് അയിത്തോച്ചാടനത്തെപ്പറ്റി രാജ്യവ്യാപകമായി ഒരു പ്രചരണത്തിന് അത് സൗകര്യംനല്കുമെന്നു കണ്ടു. അത് എത്രയും വമ്പിച്ചതോതിൽ നടത്തണമെന്ന് നിശ്ചയിച്ചുകൊണ്ട് അതിന്റെ നിർവ്വഹണത്തിനായി ശ്രീ ഏ. കെ. പിള്ളയേയും ശ്രീ ടി. കെ. മാധവനേയും കോൺഗ്രസ്സ് ഭരപ്പെടുത്തി.

സവണ്ണഹിന്ദുജാഥ വേണമെന്നും സജീവ കോൺഗ്രസ്സ് പ്രവർത്തകരായ സവണ്ണർ ആരും അതിന്റെ അധിനായകത്വം വഹിക്കരുതെന്നും ഗാന്ധിജിയുടെ നിദ്ദേശമുണ്ടായപ്പോൾ, ഈ ചുമതല സത്യാഗ്രഹത്തിന്റെ ആരംഭമുതൽ അതിന്റെ ഉററബന്ധവായി വർത്തിച്ചിരുന്ന നായർ സർവ്വീസ് സൊസൈറ്റിയെ ഏല്പിക്കുവാനാണ് കോൺഗ്രസ്സ് സ്വാഭാവികമായി ഇഷ്ടപ്പെട്ടത്.

സാമുദായികപരിഷ്കാരം പ്രധാനലക്ഷ്യമാക്കി സ്ഥാപിതമായിരുന്ന നായർ സർവ്വീസ് സൊസൈറ്റി, ഹിന്ദുമതത്തിലെ അസമത്വങ്ങൾ പരിഹരിക്കുന്നതിനും അധഃസ്ഥിതരുടെ ഉന്നമനത്തിനും ആദ്യമുതലേ ശ്രമിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. മഹാത്മാഗാന്ധിയുടെ സൃഷ്ടിപരമായ പരിപാടികൾ നടപ്പിൽ വരുത്തുവാൻ സൊസൈറ്റിയിലെ അംഗങ്ങളിൽ പലരും ശ്രമിച്ചും വന്നിരുന്നു. കോൺഗ്രസ്സിന്റെ ഈ സത്യാഗ്രഹത്തെ സർവ്വതോമുഖമായി പിന്താങ്ങുന്ന ആളായിരുന്നു എൻ. എസ്. എസ്സിന്റെ അന്നത്തെ പ്രസിഡന്റ് ശ്രീ ചങ്ങനാശേരി പരമേശ്വരൻപിള്ളയും അദ്ദേഹത്തിനുശേഷം പ്രസിഡന്റായി

വന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിശ്വസ്തമിത്രം ശ്രീവൈക്കം രാമ കൃഷ്ണപിള്ളയും. എൻ. എസ്. എസ്സിന്റെ സ്ഥിരസെക്രട്ടറിയായിരുന്ന ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ളയാകട്ടെ, തീണ്ടലും തൊടീലും, ക്ഷേത്രങ്ങളിലെ അസമതങ്ങളും അത്മശൂന്യമാണെന്ന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിവിധപ്രവർത്തനങ്ങൾവഴി പരസ്യമാക്കിയിരുന്ന ആളും ആണ്. മദ്ധ്യതിരുവിതാംകൂറിലെ കോൺഗ്രസ്സിന്റെ ജനയിതാവെന്ന് നിസ്സംശയം പറയാവുന്ന ശ്രീ ചിറോടത്ത് ശങ്കപ്പിള്ളയുടെ സന്തതസഹചാരി ആയിരുന്ന അഴകൻപുലയനെ വീട്ടിനകത്ത് ഒപ്പം ഇരുത്തി ഉണക്കഴിപ്പിച്ചതും മറ്റുമായ സംഭവങ്ങൾ ശ്രീ മന്നത്തിനെ അക്കാലത്തെ ഉല്പതിഷ്ണുക്കളിൽ ഉല്പതിഷ്ണുവായി ഉയർത്തുകയും ചെയ്തിരുന്നു.

കോൺഗ്രസ്സിന്റെ ആഗ്രഹാനുസരണം സവണ്ണമിനു ജാഥ പരമുഖ്യരെച്ചേർത്ത് സംഘടിപ്പിക്കുന്നതായും സർവ്വീസ് സൊസൈറ്റി ഭരമേറ്റു. ജാഥയുടെ അധിനായകത്വം വഹിച്ച് വൈക്കത്തുനിന്നും ജാഥയെ തിരുവനന്തപുരത്തേയ്ക്ക് നയിക്കുവാൻ ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭനെയാണ് സൊസൈറ്റി നിയോഗിച്ചത്. ശ്രീ എം. എൻ. നായർ, ശ്രീ കൈനിക്കര പത്മനാഭപിള്ള, കമ്മനം ഗോപാലപിള്ള എന്നിവർ ഉപസേനാനികളായും നിയോഗിക്കപ്പെട്ടു. മഹാരാണിസമക്ഷം നിവേദനം നടത്തുവാനുള്ള സംഘത്തിന്റെ നേതൃത്വം ശ്രീ ചങ്ങനാശേരിയിൽ അർപ്പിച്ചു. അദ്ദേഹവും സർവ്വശ്രീ സമുദായത്തിൽ കേശവക്ഷുദ്രപ്പ്, പ്രാക്കുളം പരമേശ്വരൻപിള്ള, വൈക്കം രാമകൃഷ്ണപിള്ള തുടങ്ങിയ സർവ്വീസ് സൊസൈറ്റിയിലെ മറ്റു പ്രമുഖാംഗങ്ങളും ജാഥ തലസ്ഥാന നഗരിയിൽ എത്തുന്നതിനുമുമ്പായി ഇടയ്ക്കുവച്ച് ജാഥയിൽ പങ്കുകൊള്ളുവാനും നിശ്ചയിച്ചു. സർവ്വീസ് സൊസൈറ്റി വക സ്ഥാപനങ്ങൾ ജാഥയുടെ യാത്രാമദ്ധ്യേയുള്ള വിശ്രമത്തിനും താമസത്തിനുമുള്ള താവളങ്ങൾ ആക്കുവാനും അനുവദിച്ചു.

ആശിച്ചപോലുള്ള നേതൃത്വം ലഭിച്ചതിൽ അതീവസന്തുഷ്ടരായ കോൺഗ്രസ്സ് സബ് കമ്മറ്റി അംഗങ്ങളുടെ ഭാരം

ഒട്ടൊന്നു ലാലുപ്പെട്ടു. സഞ്ചാരപ്രോഗ്രാം സമുപരിതമായി തയ്യാറാക്കുവാനും താവളങ്ങളിൽ ശുഭീരമായ സ്വീകരണസങ്കല്പങ്ങൾക്ക് ഏല്പാടുകൾ ചെയ്യാനും അവർ സാധിച്ചു. സകല ഭയങ്ങളും പൂർത്തിയാക്കി ജാഥ വൈക്കത്തുനിന്നും പുറപ്പെട്ടപ്പോൾ അതിൽ ഒരുനൂറ്റോളംപേർ ആണ് ഉണ്ടായിരുന്നത്. ഓരോ ക്യാമ്പിൽവെച്ചും ഇരുപതും ഇരുപത്തി അഞ്ചും പേർവീതം ജാഥയിൽ ചേർന്ന്, അതു് തിരുവനന്തപുരത്തു് എത്തുന്നതിനു മുമ്പായിത്തന്നെ, അഞ്ഞൂറു് എന്നു് ക്ലിപ്തപ്പെടുത്തിയിരുന്നതിൽ വളരെ കവിഞ്ഞു.

ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ അധിനായകതപത്തിൽ വൈക്കത്തു നിന്നും പുറപ്പെട്ട ജാഥ സർവ്വജനങ്ങളേയും ഹാദാകഷിച്ചു കൊണ്ടാണ് മുന്നോട്ടു നീങ്ങിയിരുന്നത്.

“വരുകവരുക സഹജരെ പതിതരീല്ല മനുജരിൽ
ഒരുപിതാവില്ലതളവിച്ചു തനയരായ നമ്മളിൽ”

“ജാതി ഒന്റുതാൻ ആൺപെൺ തമെച്ചരണ്ടുതാൻ.”

“കേരളദേശത്തിൻ നാമത്തെ കേൾക്കുമ്പോൾ
കോൾമയിർ കൊള്ളുന—ദേഹമെല്ലാം.
തുഞ്ചനദിച്ച മലയാളമിതു
കഞ്ചനദിച്ച ശ്രീകേരളം.”

ജാതിവ്യത്യാസത്തിന്റെ അർത്ഥശൂന്യത വിളംബരപ്പെടുത്തുന്നവയും ദേശഭക്തി ഉത്തേജിപ്പിക്കുന്നവയും അതേ അവസരത്തിൽ സമരവീര്യം ജ്വലിപ്പിക്കുന്നവയും ആയ ഇദ്ദേശ ഗാനങ്ങൾ, ജാഥയുടെ മുമ്പിൽ ബാനറും പിടിച്ചു് ക്യാപ്റ്റൻ ശിവശൈലത്തിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ സഞ്ചരിച്ചിരുന്ന സത്യാഗ്രഹാക്രമത്തിലെ പത്തു് സവണ്ണഹിന്ദുവാളന്റിയന്മാർ, സഞ്ചാരവേളമുഴുവൻ, ഉജ്ജ്വലമായി മുഴക്കിയിരുന്നു. വഴിനീളെയുള്ള സ്വീകരണങ്ങളും, ഹാരാപ്പണവും, പണക്കിഴി സംഭാവനയും അന്നു് ഒരു പുതുമയായിരുന്നു. വിശ്രമ

ത്തിനും താമസത്തിനുമായി നിശ്ചയിച്ചിരുന്ന താവളങ്ങളിലെല്ലാം വിഭവസമൃദ്ധമായ ഭക്ഷണത്തിനും സുഖമായ വിശ്രമത്തിനും സൗകര്യപ്പെടുത്തിയിരുന്നു എന്നു മാത്രമല്ല, എത്രയും വിപുലമായതോതിൽ മഹായോഗങ്ങൾ നടത്തുവാനും സ്ഥലത്തെ സ്വീകരണസംഘക്കാർ ഏർപ്പാടുചെയ്തിരുന്നു. ജാഥയുടെ യാത്രോദ്ദേശത്തെ വിവരിച്ചുകൊണ്ടും സാമൂഹ്യ പരിഷ്കാരത്തിന്റെ ആവശ്യം വിശദീകരിച്ചുകൊണ്ടും ഈ മഹായോഗങ്ങളിൽ ശ്രീ മന്നം നടത്തിയ ഉജ്ജ്വലപ്രസംഗങ്ങൾ ശ്രോതാക്കളുടെ മുകുതകണ്ഠമായ പ്രശംസ ആർജ്ജിച്ചു. തിരുവിതാംകൂറിലെ ബഹു സഹസ്രമാളുകൾക്ക് ശ്രീ മന്നത്തിനെ നേരിട്ട കാണുവാനും അദ്ദേഹത്തിന്റെ അനശ്വരമായ വാഗ്ദീപ്തിയും ആസ്വദിക്കുന്നതിനും സന്ദർഭം ലഭിച്ചത് ഈ സമർപ്പണദിനജാഥാസ്വീകരണ മഹായോഗങ്ങളിൽവെച്ചാണ്. അന്നത്തെ ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ പ്രസംഗങ്ങളുടെ അലതല്ലൽ ക്ഷേത്രപ്രവേശനാദി അനന്തരസംഭവപരമ്പരകൾക്കുകൂടി അടിസ്ഥാനമിട്ടു എന്നു നിസ്സംശയം പറയാം.

അന്ന് യുവതപവും പ്രസരിപ്പും ഉച്ചനിലയിലായിരുന്ന ശ്രീ കവളത്തു ശങ്കുപ്പിള്ളയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ ചവറക്കൊറ്റംകുളങ്ങരവെച്ചു ജാഥയ്ക്കു ലഭിച്ച അതിഗംഭീരമായ സ്വീകരണവും, ശ്രീനാരായണഗുരുസ്വാമികളുടെ ആതിഥ്യം സ്വീകരിച്ചുകൊണ്ട് വക്തൃശിവഗിരിയിലെ ഒരു മുഴുവൻദിവസത്തെ താമസവും, മഞ്ഞമുക്കിയ വസ്ത്രങ്ങൾ ധരിച്ച് സ്വാമികളുടെ അനുഗ്രഹാശിസ്സുകളോടുകൂടിയുള്ള അനന്തരയാത്രയും ഒരിക്കലും മറക്കാനാകാത്ത സുന്ദരസ്മരണകളാണ്.

തിരുവനന്തപുരത്തേക്ക് അടുക്കുതോറും സ്വീകരണ യോഗങ്ങൾ ഒന്നിനെന്ന് വലുതായി. ഇവ പലതും വമ്പിച്ച മഹാസമ്മേളനങ്ങൾതന്നെയായി. ജാഥയെ അനുഗമിക്കുന്ന പരമസഞ്ചയം സഹസ്രകണക്കിന് വർദ്ധിച്ചു. നാഗർകോവിലിൽനിന്ന് ശ്രീ ശിവതാണപിള്ളയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ വന്ന ജാഥയും വൈക്കം ജാഥയും തിരുവനന്തപുരത്തെത്തി സന്ധിച്ചപ്പോൾ അതിന്നുമുമ്പ് ഒരിക്കലും സംഭവിച്ചിട്ടി

ജ്ഞാതവിയം സകലവിധ ഗതാഗതവും ഏതാനും മണിക്കൂർ നേരത്തേക്ക് നിശ്ശേഷം സ്തംഭിച്ചുപോയി.

പണ്ടു, ശ്രീ ബാലരാമവർമ്മരാജാവിന്റെ കാലത്ത് ജന്മം നൽകാൻ ശങ്കരൻനമ്പൂരിയുടെ ഭർത്താവിൽ അതുപോലായ നാഞ്ചിനാട്ടുകാർ നാട്ടുകൂട്ടംകൂടി, തലക്കുളത്ത് വേലുത്തമ്പി യുടെ നേതൃത്വത്തിൽ തലസ്ഥാനനഗരിയിൽ എത്തി മഹാ രാജാവിനെ കണ്ട് സങ്കടമുണർത്തിച്ച കഥ ഒരു ചരിത്രസംഭവ മാണു്. ഹിന്ദുമതപരിഷ്കാരത്തിനുവേണ്ടി രാജ്യത്തിന്റെ രണ്ടറ്റത്തുനിന്നും വന്ന വമ്പിച്ച ജനക്കൂട്ടം ആ ചരിത്രസംഭവത്തിന്റെ ഒരു അനുസ്മരണയാണു് അന്നു ബഹുജനങ്ങളിൽ ഉളവാക്കിയതു്. സവണ്ണഹിന്ദുജാഥയ്ക്കുശേഷം, അതുമാതിരിയും അതിനെ ജയിക്കത്തക്കവിധത്തിലും പലപല ജാഥകൾ തിരുവനന്തപുരത്തെത്തുകയും പ്രകടനങ്ങൾ നടത്തുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ടെങ്കിലും, വൈക്കത്തുനിന്നും അന്നു് അവിടെയെത്തിയ മഞ്ഞവസ്ത്രധാരികളായ സവണ്ണഹിന്ദുക്കളുടെ ഈ പ്രഥമജാഥയുടെ പ്രകടനം അതീവശ്രദ്ധയും അഭൂതപൂർവ്വമായ കാഴ്ചതന്നെയായിരുന്നു. ശ്രീ മണത്തുപത്മനാഭന്റെ ശതാഭിഷേകം ആഘോഷിക്കപ്പെടുന്ന ഈ ഘട്ടത്തിൽ, തിരുവനന്തപുരം പട്ടണത്തെ ആകെ ഇളക്കിമറിച്ച സവണ്ണഹിന്ദുജാഥയെ വൈക്കത്തുനിന്നും നയിച്ചുകൊണ്ടുവന്ന അവിസ്മരണീയരംഗങ്ങളാണു് ഒരു ചിത്രത്തിലെമ്പോലെ നിഴലിക്കുന്നതു്.

എന്റെ മുത്തച്ഛൻ

ഭാരതകേസരി ശ്രീ മന്നത്തുപത്മനാഭന്റെ ശതാഭിഷേക മഹാമഹം അതിഗംഭീരമായി കൊണ്ടാടുന്ന ഈ അവസരത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദീർഘായുസ്സിനും ആരോഗ്യത്തിനും ഐശ്വര്യത്തിനുംവേണ്ടി പ്രാർത്ഥിക്കുന്നതോടൊപ്പം അപ്പൂപ്പനെപ്പറ്റിയുള്ള ഒരു കൊച്ചുമകളുടെ ഓർമ്മകൾക്കൂടി കരിച്ചുകൊള്ളട്ടെ.

എന്റെ മുത്തച്ഛന്മാരിൽ ജ്യേഷ്ഠനായ ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭൻ അവർകളെ ഞാൻ വലുപ്പപ്പുപ്പനെന്നും അപ്പൂപ്പനെന്നും ആണ് സാധാരണ വിളിക്കാറുള്ളത്. അപ്പൂപ്പനെന്ന പരയുമ്പോൾ എനിക്കോർമ്മയിൽ വരുന്നത് ലോകം മുഴുവൻ അറിയപ്പെടുന്ന ഭാരതകേസരിയേയോ, കേരളത്തിലെ അനവധി വിദ്യാഭ്യാസസ്ഥാപനങ്ങളുടെ സ്ഥാപകനും സമുദായസേവകനുമായ ഒരു സാധാരണമഹാനെയോ അല്ല. രാവിലെ തേച്ചുകളിയും നടത്തി; ചന്ദനപ്പൊട്ടം തൊട്ട്, സുഖമായ കാപ്പിക്കു ശേഷം ലക്ഷ്മീസഭനത്തിലെ പോർട്ടിക്കോയിലുള്ള ചാരുകസേരയിൽ, മുണ്ടിന്റെ കയ്ക്ക് ഇത്തിരിയൊന്നഴിച്ച് കുടവയറും തിരുമ്മി, ചിരിച്ചുകൊണ്ട്, ചാരിക്കിടക്കുന്ന ഞങ്ങളുടെ വീട്ടുകാരണവരായ അപ്പൂപ്പനെയാണ്.

അനിഷേധ്യമായ ധീരതയും, അസാധാരണമായ കർമ്മകുശലതയും, നിരന്തരമായ പ്രവർത്തനസാമർത്ഥ്യവും, അസുഖഭമായ ഉദ്ദേശശുദ്ധിയും, പരിപക്വമായ പെരുമാറ്റസമ്പ്രദായവും കൊണ്ട് ലോകാരാധ്യനായിത്തീർന്നിരിക്കുന്ന അദ്ദേഹത്തിന് തന്റെ കുടുംബാംഗങ്ങളോട് അത്യധികമായ സ്നേഹവും വാത്സല്യവും ഉള്ള ഒരു ഹൃദയമുണ്ടോ എന്ന് ഖണ്ഡന

ങ്ങൾ സംശയിക്കുന്നുണ്ടാവാം. അദ്ദേഹത്തിനു കൈവന്നിട്ടുള്ള ഉയർച്ചയ്ക്കെല്ലാം നിദാനമായ ഗുണഗണങ്ങളോടൊപ്പം സ്നേഹം നിറഞ്ഞ ഒരു മുത്തച്ഛനേയും ഒരു മുത്തച്ഛനേയും ഏദയം കൂടി അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടെന്നുള്ളത് നിസ്തർക്കമാണ്. അതു സാധാരണജനങ്ങൾക്ക് മനസ്സിലാകുന്ന രീതിയിൽ അല്ലെന്നുള്ളതാണ് ആ സ്നേഹത്തിനും വാത്സല്യത്തിനുമുള്ള പ്രത്യേകത. അത് ഉപരിപ്ലവമല്ല, അഗാധവും സ്ഥിരവുമാണ്.

അപ്പപ്പൻ ഞങ്ങളോടുള്ള വാത്സല്യത്തിനുദാഹരണങ്ങൾ നോക്കിയാൽ എണ്ണമില്ലാത്ത സന്ദർഭങ്ങൾ അതിനായുദ്ധരിക്കാൻ കഴിയും. സ്വന്തം സുഹൃത്തുക്കളുടെ മുമ്പിൽ കൊച്ചു മക്കളെവിളിച്ച് അവരുടെ വികൃതികൾ പ്രകടിപ്പിച്ചു രസിക്കുകയും അവരെ പ്രശംസിക്കുകയും ചെയ്യുന്നത് അപ്പപ്പൻ ഒരു രസമായിരുന്നു. മക്കളാൽ അടുത്തുനിന്നും വളരെദൂരെ പോകുന്നത് ഒരിക്കലും ഇഷ്ടമല്ല. പ്രായപൂർത്തിയായ ഞങ്ങൾക്ക് ഓരോരോ സന്ദർഭങ്ങളിൽ തരുന്ന ഉപദേശങ്ങൾ കേട്ടാൽ അപ്പപ്പൻ സർവ്വസാധാരണനായ ഒരു മുത്തച്ഛനിൽനിന്നും ഒട്ടും വീഭിന്നനല്ലെന്നു തോന്നും. ഞങ്ങളെ കൂടെ ഇരുത്തി ഉരുളതരുന്ന സമ്പ്രദായവും, ഞങ്ങളുടെ വശം ചേന്ന് അമ്മയെ കളിയാക്കി ശാസിക്കുന്നതും, ഒക്കെ ഈ അപ്പപ്പൻ ചെയ്യുന്നത് ഒരതിശയമായി തോന്നാം. എത്ര ബദ്ധപ്പാടുകൾ ഉണ്ടായിരുന്നാലും എന്തെന്തു ജോലിത്തിരക്കുകൾ ഉണ്ടായിരുന്നാലും ഞങ്ങൾ ജോലിസ്ഥലത്തോ പഠിക്കാനോ പോയിരിക്കുമ്പോൾ അതാതുസമയങ്ങളിൽ അച്ഛനമ്മമാരേക്കാൾ വാത്സല്യത്തോടുകൂടി എഴുത്തുകൾ അയയ്ക്കാൻ അപ്പപ്പൻ ഒരിക്കലും മറക്കാറില്ല. പറയത്തക്ക ജോലിയൊന്നുമില്ലാതെ, കളിയും ഉറങ്ങുംകഴിഞ്ഞു സുഖമായി വീട്ടിലിരിക്കുന്ന സാധാരണ ഒരു മുത്തച്ഛൻ തന്റെ കൊച്ചു മക്കളോടു എത്രമാത്രം വാത്സല്യപ്രകടനങ്ങൾ നടത്തിയാലും അതിലൊരതിശയം തോന്നുകയില്ല. എന്നാൽ ശ്രീ മനത്തുപത്മനാഭനെപ്പോലെയുള്ള ഒരു മുത്തച്ഛൻ, തന്റെ ബഹുമുഖങ്ങളായ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കിടയിലും, ഗൗരവമേറിയ പലകാര്യങ്ങളും

ധാരാളം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന സന്ദർഭങ്ങളിലും കൊച്ചു മക്കൾക്ക് വിവിധസ്ഥലങ്ങളിലേക്ക് സ്റ്റേഫംനിറഞ്ഞ ഉപദേശങ്ങളും സാന്ത്വനങ്ങളും എഴുതി വളരെ കൃത്യമായി അയയ്ക്കാൻ തുനിയുന്നത് ഒരതിശയംതന്നെയാണു്. അപ്പപ്പനിൽ നിന്നും ഈവക സ്റ്റേഫംപ്രകടനസമ്പ്രദായങ്ങൾ അധികമാരും പ്രതീക്ഷിക്കാറില്ല. ഞങ്ങൾ കാര്യമായി എന്താവശ്യപ്പെട്ടാലും അപ്പപ്പൻ അതു സാധിച്ചുതരികയും ചെയ്യും. ഒരിക്കൽ ഒരു ശിപായിയെ അപ്പപ്പൻ ശിക്ഷിച്ചു. അയാളുടെ സങ്കടം കണ്ട് മൂന്നുനാലുവയസ്സുള്ള ഞാൻ അപ്പപ്പനോടു ശിക്ഷ ഇളവുചെയ്യാൻ അപേക്ഷിച്ചു. ഒരിക്കൽ ചെയ്ത ശിക്ഷ പിൻവലിക്കുന്ന കാര്യം അപ്പപ്പനിഷ്ടമില്ലാതിരുന്നിട്ടും കൊച്ചു മക്കളുടെ നിർബന്ധത്തിൻ കീഴ് വഴങ്ങി ആ ശിക്ഷ വേണ്ടെന്നു വച്ചു.

ആണ്ടുതോറുമുള്ള നല്ലദിവസങ്ങളായ ഓണവും വിഷുവും പിറന്നാളും വരുമ്പോൾ നാട്ടിലെ സമ്പ്രദായപ്രകാരം ഒരു കുടുംബത്തിലെ അംഗങ്ങളെല്ലാവരും ഒന്നിച്ചിരുന്ന് ഉഴുണുകഴിക്കുന്ന ഏപ്പാട് ഞങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം ഉണ്ടാകാറില്ല. ഞങ്ങളുടെ സ്റ്റേഫനിധിയായ അപ്പപ്പനോടൊപ്പമിരുന്നുണ്ണാൻ ഞങ്ങൾക്കു ഭാഗ്യംകിട്ടാറില്ല. പക്ഷേ, അതിൽ ഞങ്ങളും ഞങ്ങളുടെ അച്ഛനമ്മമാരും സങ്കടപ്പെടാറില്ല. നാട്ടുകാരുടെ മുഴുവൻ കാരണവരായിത്തീരാനുള്ള യോഗവും ഭാഗ്യവും ഉണ്ടായിട്ടല്ലേ അദ്ദേഹത്തെ ആവക സന്ദർഭങ്ങളിൽ ഞങ്ങളുടേതുമാത്രമായി കിട്ടാൻ സാധിക്കാത്തതു് എന്നുമാത്രം സമാധാനിക്കാറുണ്ടു്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കുടുംബപരിധി ഞങ്ങളുടേതിൽനിന്നും എത്രയോ വിപുലമായിത്തീർന്നിരിക്കുമാണു്. ആ മഹാഭാഗ്യത്തിൽ ഒട്ടും അസൂയപ്പെടാതെ വിശേഷദിവസങ്ങളിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭാവത്തിലും, അദ്ദേഹത്തിനു ഞങ്ങളോടുള്ള അമിതമായ സ്റ്റേഫത്തിൽ വിശ്വസിച്ചു് ഞങ്ങൾ സന്തോഷിക്കാറുണ്ടു്.

സ്റ്റേഫവും വാത്സല്യവുമൊക്കെയുണ്ടെങ്കിലും അദ്ദേഹം കുടുംബത്തിനു വെളിയിൽ വളരെ വ്യത്യസ്തനാണു്. ഞങ്ങളോടു സ്വന്തമെന്നനിലയിൽ യാതൊരുതരത്തിലുമുള്ള പക്ഷ

പാതവും ഒരിക്കലും കാണിക്കാറില്ല. അങ്ങനെയുള്ള സന്ദർഭങ്ങളിൽ ഞങ്ങൾ വെറും അന്യമാക്കാരാണ്” ഞാൻ ബി. എസ്.സി. ക്ലാസ്സോടുകൂടി ജയിച്ചുവന്ന് അപ്പൂപ്പനോട് ഒരുഭോഗം തരണമെന്ന് ആവശ്യപ്പെട്ടപ്പോൾ, “അതിനു ഞാനെന്തുവേണം. നിനക്കെന്നല്ലത്തക്കും ഉഭോഗം തരാനുള്ള അധികാരമെനിക്കില്ല. അതിനധികാരമുള്ള ഉഭോഗസ്ഥനാണ്. അവിടെ ചെന്നു പറയണം. തന്നാൽ വാങ്ങിക്കൊള്ളണം” എന്നാണ് കിട്ടിയ മറുപടി. എന്നിക്ക് ആദ്യം സങ്കടം തോന്നിയെങ്കിലും പിന്നീട് ആലോചിച്ചപ്പോൾ അപ്പൂപ്പൻ പറഞ്ഞതു ശരിയാണെന്നു സമാധാനപ്പെട്ട്, അന്നത്തെ ജനറൽമാനേജരായിരുന്ന ശ്രീ കൃഷ്ണമേനോൻ അവർകളെ ചെന്നുകണ്ട് അപേക്ഷ കൊടുത്തു. അദ്ദേഹം എന്നെ പെരുമ്പടപ്പ് കൂട്ടിലെ അദ്ധ്യാപികയായി നിയമിക്കുകയും ചെയ്തു. മറ്റൊരിക്കൽ ബി. റി. ക്കു ചേരാനുള്ള ഒരു കുട്ടിയേയും കൊണ്ട് ശുപാർശയ്ക്കു പോയി. “ഇന്നു വന്നതിരിക്കട്ടെ. ഇനി എന്റെ മോളി് ശുപാർശയ്ക്കുകൊണ്ടു വരരുത്”. അപ്പൂപ്പൻ പലരുടെയും കാര്യം കേൾക്കേണ്ടേ? അതിൽ മാറിവയ്ക്കാവുന്നതും പരിഭവം ഉണ്ടാകാതിരിക്കാവുന്നതും നിന്റെ കാര്യമല്ലേ? അതുകൊണ്ട് നിന്റെ ശുപാർശ കേൾക്കാൻ നിവൃത്തിയില്ലല്ലോ” എന്നു പറഞ്ഞു എന്നെ മടക്കി അയച്ചു. അതിൽപ്പിന്നെ അങ്ങനെ ഒരു കാര്യത്തിന് ഞാൻ പോയിട്ടില്ല.

എന്റെ അനുജനായ ബിപിൻ ചന്ദ്രൻ എൻജിനീയറിംഗ് കോളേജിൽ പ്രവേശനത്തിന് അപ്പൂപ്പനൊന്നു പറയണമെന്നു ഞങ്ങൾ പറഞ്ഞു. “എനിക്കു കുറെ മക്കളുണ്ട്. അവർക്കൊക്കെ കോളേജിൽ പ്രവേശനവും ഉഭോഗവും കൊടുക്കണമെന്ന് ആരേയും കണ്ടുപറയാൻ എനിക്കു സാധ്യമല്ല. അപേക്ഷ അയയ്ക്കൂ, മാക്കും യോഗ്യതയുമുണ്ടെങ്കിൽ കിട്ടും” എന്നുള്ള മറുപടിക്കുശേഷം ഞങ്ങളാൽ ഒരു ശുപാർശയും അപ്പൂപ്പന്റെ അടുത്തു പോയിട്ടില്ല. അതേസമയം ഞങ്ങളല്ലാതെ മറ്റുള്ള ആർക്കുവേണമെങ്കിലും വേണ്ട ഒത്താശയൊക്കെ ചെയ്തുകൊടുക്കുകയും ചെയ്തു. എനിക്കു രണ്ടുകൊല്ലം

ത്തിനുമുമ്പ് കോഴിക്കോട്ടു ഗവണ്മെൻറുകോളേജിൽ ഉദ്യോഗത്തിനു പോകാൻ ഇൻറർവ്യൂവിനു ക്ഷണിച്ച വിവരം അറിഞ്ഞിട്ട്, അറിയാതെപോലും അപ്പൂപ്പന്റെ സ്വന്തമാണ് ഞാനെന്ന് അവിടെ പറയരുതെന്നും ഉദ്യോഗം കിട്ടുന്നത് എന്റെ യോഗ്യതമായും നോക്കി മതിയെന്നും പ്രത്യേകം നിബ്ബന്ധമായി അപ്പൂപ്പൻ പറഞ്ഞാണ് എന്നെ യാത്ര അയച്ചത്. അപ്പൂപ്പന്റെ ഈ അസാധാരണ മനോഭാവവും പെരുമാറ്റവും ചിലപ്പോഴൊക്കെ ഞങ്ങളെ വേദനിപ്പിക്കാറുണ്ടെങ്കിലും അദ്ദേഹത്തിന്റെ മക്കളല്ലാതിരുന്നെങ്കിൽ എന്ന് ആലോചനക്കുറവുകൊണ്ട് വിചാരിക്കാൻ പ്രേരിപ്പിക്കാറുണ്ടെങ്കിലും, ഞങ്ങൾ ഏതെന്നും അതിൽ കൃതാർത്ഥരാണ്, അഭിമാനമുള്ളവരാണ്. സ്വന്തം കഴിവും അർഹതയ്ക്കുകൊണ്ട് കിട്ടാവുന്നതൊക്കെ വാങ്ങിയാൽ മതിയെന്നുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ സിദ്ധാന്തത്തിൽ ഞങ്ങളും പതറാതെ അടിയറച്ചു നില്ക്കുന്നവരാണ്.

അപ്പൂപ്പന്റെ ജീവിതത്തിലെ എല്ലാ മണ്ഡലങ്ങളിലും കാണാറുള്ള കൃത്യനിയ്യയും കണിശവും ഞങ്ങളോടുള്ള പെരുമാറ്റത്തിലും പ്രത്യക്ഷമാണ്. ഞങ്ങളും എല്ലാ കാര്യവും കൃത്യമായും ശുദ്ധാപൂർവ്വവും കണിശമായും ചെയ്യണമെന്നും അപ്പൂപ്പൻ നിബ്ബന്ധമുണ്ട്. തിരുവനന്തപുരത്ത് എന്നെ കോളേജിൽകൊണ്ട് ചേർത്തിനുശേഷം, മാസത്തോറും പണം ചെലവാക്കുന്ന കണക്കയ്ക്കു ണമെന്ന് ഏർപ്പാടുചെയ്തു. തലേ മാസത്തെ കണക്കുകൾ ശരിയായി അയച്ചാലേ പിറ്റേ മാസത്തെ പണം അയയ്ക്കൂ. ഒരിക്കൽ ഡോബിക്കു കൊടുത്ത മൂന്നരൂപയുടെ കണക്ക് പിശകി ചൂപ്പതു രൂപയെന്നായി. പിന്നത്തെ പോസ്റ്റിൽ ആ കണക്കും അപ്പൂപ്പന്റെ മറുപടിയും കിട്ടി. ഒരു കുടുംബം ഭരിക്കേണ്ട ഞാൻ കണക്കെഴുതുന്നതിൽ ഇത്ര അശ്രദ്ധ കാണിക്കുന്നതു ശരിയല്ലെന്നും മേലാൽ അത്തരം സന്ദർഭങ്ങൾ വരാതെ സൂക്ഷിക്കണമെന്നുമായിരുന്നു ഉപദേശം. ഞാൻ ഉടനെ കണക്കുകൾ ശരിയാക്കി ക്ഷമാപണ സമ്മിതം അപ്പൂപ്പന് അയച്ചുകൊടുത്തു. വിമോചനസമരത്തിന്റെ ബഹളത്തിനിടയ്ക്ക് അപ്പൂപ്പൻ കോഴിക്കോട്ടു

ജോലിയായിരുന്ന എനിക്ക് ആഴ്ചതോറും സാമ്പത്തികങ്ങൾ എഴുതി കൃത്യമായി അയയ്ക്കാറുള്ളത് പലപ്പോഴും അത്ഭുതത്തിനിടയാക്കിയിട്ടുണ്ട്. അപ്പപ്പന്റെ ഭാരമേറിയ, സംഭവബഹുലങ്ങളായ ജീവിതത്തിനിടയിലും ഞങ്ങളുടെ വ്യക്തിപരമായ കൊച്ചുജീവിതത്തിലെ കാര്യങ്ങൾ ഓർമ്മിച്ചു നിഷ്ഠയോടുകൂടി പെരുമാറുന്നത് അപ്പപ്പനെപ്പോലെ മഹാനായ രൊളിന്റെ ജീവിതത്തിൽ രസസാധാരണതപമല്ലേ?

അപ്പപ്പൻ ജാതിവ്യത്യാസമില്ലെന്നുള്ളത് എല്ലാവർക്കും പരക്കെ അറിയാവുന്ന ഒരു സത്യമാണ്. ഞങ്ങളിലും ആ മനോഭാവം വളർത്താൻ അപ്പപ്പൻ ശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഞാൻ ചെറിയ കുട്ടിയായിരിക്കുമ്പോഴാണ് അയ്യൻകാളി അപ്പപ്പനേയും മാധവനമ്മയേയും കൈപരിചയപ്പെട്ടത്. ക്ഷേത്രപ്രവേശനത്തിന് എത്രയോ മുമ്പുതന്നെ അധഃകൃതപ്രവേശനം ഞങ്ങളുടെ വീട്ടിൽ നടത്തിയിരുന്നു. ആ കാരണത്തിന് പേരിൽ ഞങ്ങളുടെ വിവാഹം മുതലായ അടിയന്തിരങ്ങൾക്കൊന്നും, യാഥാസ്ഥിതികമനോഭാവം വിടാത്ത, അമ്മയുടെ വീട്ടുകാർ ഇന്നും ഉണ്ണാറില്ല. അതിലൊന്നിലും ഞങ്ങൾക്കു ദുഃഖം തോന്നാറില്ല. അപ്പപ്പൻ കാട്ടിത്തന്ന വഴിയേ വിറയ്ക്കാത്ത കാലുകളുമായി നടക്കാനുള്ള ധൈര്യം അദ്ദേഹംതന്നെയാണ് ചെറുപ്പത്തിലേ ഞങ്ങൾക്കു തന്നത്.

കുടുംബജീവിതത്തിലും അപ്പപ്പൻ ആരോടും അധികാരം അടിച്ചേല്പിക്കുന്ന പ്രകൃതക്കാരനല്ല. ഞങ്ങൾക്കൊക്കെ അഭിപ്രായസ്വാതന്ത്ര്യം തരുന്നതിനും പുറമേ, സ്വന്തം ഇഷ്ടം പോലെ ആലോചിച്ചു പ്രവർത്തിക്കാൻ നിർബ്ബന്ധിക്കുകയും ചെയ്യും. അപ്പപ്പൻ എന്തു പറഞ്ഞാലും അതിന്റെ ഗുണഭോഷങ്ങളെപ്പറ്റി ചിന്തിക്കാതെ അതേപടി അനുസരിക്കാൻ ബാധ്യതപ്പെട്ട ഞങ്ങളോടുപോലും അപ്പപ്പൻ തന്റെ അധികാരം അടിച്ചേല്പിക്കാൻ ഒരിക്കലും ഒരുമ്പെട്ടിട്ടില്ല.

സാമ്പത്തികമായി ഞങ്ങൾക്കൊന്നും സമ്പാദിച്ചുതന്നിട്ടില്ലെന്നും ഇന്നും ഞങ്ങളൊക്കെ സ്വന്തപരിശ്രമംകൊണ്ട് കഷ്ടിച്ച് അരിഷ്ടിച്ച് കഴിഞ്ഞുകൂടുകയാണെന്നും ഓർത്ത് അപ്പപ്പൻ ചിലപ്പോഴൊക്കെ സങ്കടപ്പെട്ട് സ്നേഹിതന്മാരോടു

പറയാറുണ്ട്. ഒരു വെറും മുത്തച്ഛനെന്നനിലയ്ക്ക് അദ്ദേഹത്തിനതു തോന്നിയേക്കാം. പക്ഷേ, ഞങ്ങൾക്കോ ഞങ്ങളുടെ അച്ഛനമ്മമാർക്കോ അതു തോന്നിയിട്ടില്ല. ഒരു പ്രഗത്ഭനായ ക്രിമിനൽവക്കീലായി ഈ 42 കൊല്ലം കഴിഞ്ഞിരുന്നെങ്കിൽ തീർച്ചയായും ഞങ്ങളെല്ലാം വലിയ പണക്കാരായിത്തീരുമായിരുന്നു. പക്ഷേ, മന്നത്തെ കൊച്ചുകുടുംബം മാത്രമേ അതു കൊണ്ട് വളരുകയായിരുന്നുള്ളൂ. ഇന്നതല്ല. കേരളത്തിലെ നായർകുടുംബങ്ങളെല്ലാം വളരാനും നന്നാകാനുമുള്ള അസ്തിവാരം ഉറപ്പിച്ച അദ്ദേഹത്തിന്റെ പരിശ്രമം ഒരു വക്കീൽപണിയുടേയും ഒരു കുടുംബത്തിന്റേയും പരിധി വിട്ടതിൽ ഞങ്ങൾ ഒന്നടങ്കം സന്തോഷിക്കുകയും അഭിമാനിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഞങ്ങൾക്ക് സാമ്പത്തികമായി അപ്പൂപ്പന്റെ പ്രസ്ഥാനത്തെ സഹായിക്കാനൊന്നുമില്ല. പക്ഷേ, മനസ്സുകൊണ്ടും പ്രവൃത്തികൊണ്ടും അതിനു വേണ്ടതു ചെയ്യാൻ ഞങ്ങളോരോരുത്തരും എന്നെന്നും തയ്യാറാണ്.

1945-ൽ കോളേജിന്റെ സ്ഥലമെടുപ്പു സംബന്ധിച്ച് ഞങ്ങളുടെ വീടും എടുക്കണമെന്നു വച്ചു. എട്ടൊൻപതു കഞ്ഞുങ്ങളേയ്യുംകൊണ്ട് നിർമ്മിക്കാവുന്ന എന്റെ അച്ഛനമ്മമാർ വീടുവീട്ടു പോകുന്നത് അല്പം വിഷമമുള്ള കാര്യമായിരുന്നെങ്കിലും അവർ അതിൽ ഒട്ടും അതുഷ്ടി ഇല്ലായിരുന്നു. മക്കളോട് ഓരോരുത്തരോടും അഭിപ്രായം ചോദിച്ചു. നാക്കുതിരിയായ എല്ലാവരും, സന്തതസ്സോടുകൂടി വസ്തുവിട്ടുകൊടുക്കാൻ തയ്യാറാണെന്നു സമ്മതിച്ചു. ഞാൻ മാത്രമേ അന്നു സ്ഥലത്തില്ലാതിരുന്നുള്ളൂ. അന്നു ബി. എസ്.സി.-ക്ക് തിരുവനന്തപുരത്തു പഠിക്കുകയായിരുന്നു ഞാൻ. ഈ വിവരം കാണിച്ചുള്ള അച്ഛന്റെ എഴുത്തു് എനിക്കു കിട്ടിയപ്പോൾ ആദ്യം അതുതന്നെ വിഷമവും തോന്നി. ഒരു പ്രൈവറ്റ് സ്കൂൾ അദ്ധ്യാപകനായ അച്ഛന്റെ തുച്ഛമായ വരുമാനത്തിൽ എട്ടൊൻപതു കഞ്ഞുങ്ങൾ പഠിത്തവും വളർച്ചയുമായി ഒരുങ്ങിക്കഴിയുന്നതിനിടയിൽ വീടില്ലാതെ ഇറങ്ങിപ്പോവുക എന്നോർത്തപ്പോൾ അല്പം വ്യസനം തോന്നി. പക്ഷേ, ഉടനെ എനിക്കോർമ്മവന്നതു് അപ്പൂപ്പന്റെ അമ്മ

യായ മന്നത്തെ അമ്മുമ്മയെയാണ്. എൻ. എസ്. എസ്സിന്റെ ആരംഭത്തിന് പൊന്നും വിളക്കുംവെച്ച് സത്യംവെളിച്ച്, ആദ്യമായി എന്തെങ്കിലും സംഭാവന ചെയ്യണമെന്ന് അപ്പൂപ്പൻ അമ്മുമ്മയോട് ആവശ്യപ്പെട്ടപ്പോൾ, ചിറമുറത്തുകടുംബത്തെ ആകെയുള്ള സമ്പാദ്യമായ ഇരുപതുപറ നിലം സസന്തോഷം എഴുതിക്കൊടുത്ത് ചാക്കരി വാങ്ങി ഉണ്ണാൻ തയ്യാറായ ആ വൃദ്ധമാതാവിന്റെ രൂപം മനസ്സിൽവന്നപ്പോൾ, ഞങ്ങൾ ഒരു വീടിനുവേണ്ടി സങ്കടപ്പെടുന്നത് എത്ര മൗഢ്യമെന്നതോന്നി. അപ്പൂപ്പന്റെ ഏതു പ്രസ്ഥാനത്തിനും പരിപൂർണ്ണമായും സസന്തോഷമായും എല്ലാവിധ പിന്തുണയും നൽകാൻ ജന്മനാ ബാല്യതപ്പെട്ട ഞങ്ങൾ ഒട്ടും സങ്കടപ്പെടാതെ വീടും പറമ്പും വിട്ടുകൊടുത്ത് വേണ്ടിവന്നാൽ വഴിയിലോട്ടുപോലും ഇറങ്ങാൻ തയ്യാറാണെന്ന് അധികൃതരെ അറിയിക്കണമെന്ന് അന്നുതന്നെ ഞാൻ വീട്ടിലേക്കെഴുതി. ആ വിവരമറിഞ്ഞ് അച്ഛനമ്മമാർക്കും വിശേഷിച്ച് അപ്പൂപ്പനും അത്യധികമായ കൃതാർത്ഥത തോന്നി. ഈ ഒരു മനസ്ഥിതി ഞങ്ങൾക്കുള്ളപ്പോൾ ഞങ്ങൾക്ക് സമ്പാദ്യം തരാത്തതിൽ പരിഭവമില്ലെന്ന് അപ്പൂപ്പനും അറിയാം. സ്വകടുംബത്തിന്റേയും സ്വസമുദായത്തിന്റേയും സ്വന്തം നാടിന്റേയും പരിധികടന്ന്, വിശാലമായ ലോകത്തിലെ മാനുഷതയിലേക്കുയർന്ന അദ്ദേഹം സമ്പാദിച്ചത് നിലമോ പുരയിടമോ പണമോ ഒന്നുമല്ല. മനുഷ്യാശ്രി ഉള്ളിടത്തോളംകാലം ചരിത്രം സുവർണ്ണലിപികളിൽ രേഖപ്പെടുത്താനുള്ള സമ്പാദ്യം അദ്ദേഹം ലോകത്തിനു നൽകിയിട്ടുണ്ട്. ആ സമ്പാദ്യത്തിൽ മറ്റുള്ളവരോടൊപ്പം ഞങ്ങളും പങ്കാളികളാവണമെന്നല്ലാതെ ഞങ്ങൾക്കു സ്വന്തമായോ പ്രത്യേകമായോ ഒന്നുതന്നെ കിട്ടാൻ ഞങ്ങൾ ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ല. അദ്ദേഹം ജീവിച്ചിരിക്കുമ്പോഴും അദ്ദേഹത്തിന്റെ മരണാനന്തരവും ഞങ്ങൾ അനുഭവിക്കുന്ന സകലതിന്റേയും സമ്പാദ്യക്കാരൻ അപ്പൂപ്പനാണെന്നുള്ള പൂർണ്ണബോധ്യം മാത്രമാണ് ഞങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിന്റെ സത്ത്. അപ്പൂപ്പന്റെ ഉദ്ദേശശുദ്ധിയും, കർമ്മകുശലതയും, സത്യസന്ധതയും, പ്രവർത്തനശേഷിയും, മറ്റുള്ളവർക്കുള്ള പാരമ്പര്യം

വകാശപ്രകാരം ഞങ്ങൾക്കു കിട്ടണേ എന്നുമാത്രം ആഗ്രഹമുണ്ട്.

അപ്പൂപ്പൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ കുടുംബത്തെപ്പറ്റി സങ്കടപ്പെടാൻ ഒന്നുമില്ലെന്നു കൂടെക്കൂടെ പറയാറുണ്ട്. സൽസുപഭാവിയും സാത്വികനും തറവാട്ടുകാരനുമായ ഒരു മരുമകനെ കിട്ടിയതിൽ അദ്ദേഹം എന്നും സന്തുഷ്ടനാണ്. യാതൊരു പരാതിക്കും വഴക്കിനും ശല്യത്തിനും ചെല്ലാതെ അവനവന്റെ ജോലി കൃത്യമായും കണിശമായും നോക്കി, മക്കളുടെ ഭാരവും താങ്ങി ജീവിക്കുന്ന ആ മരുമകനാണ് അപ്പൂപ്പന്റെ കുടുംബജീവിതത്തിലെ താങ്ങും തണലും. ജീവിതത്തിൽ പലപ്പോഴും ഞങ്ങളുടെ അമ്മയുടെ (അമ്മയുടെ അമ്മ) അഭാവം ഞങ്ങളെ വേദനിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. അപ്പൂപ്പന്റെ ചിലപ്പോഴുള്ള പെരുമാറ്റം അതിനു മുൻപുകൂട്ടിയിട്ടുമുണ്ട്. പക്ഷേ, അപ്പോഴെല്ലാം അമ്മയുടെ സാന്ത്വനവാക്കുകളും അപ്പൂപ്പന്റെ പെരുമാറ്റത്തെ ന്യായീകരിക്കുന്ന വിശദീകരണങ്ങളും കേൾക്കുമ്പോഴാണ് അതൊക്കെ മറക്കാൻ തോന്നുന്നത്.

അകംനിറയെ ഞങ്ങളോടു വാത്സല്യവും സ്നേഹവും അപ്പൂപ്പനുണ്ടെന്നുള്ളതു് സത്യംമാത്രമാണ്. സാധാരണക്കാരെ വിശ്വസിക്കുന്ന സാധാരണ സ്നേഹപ്രകടനസമ്പ്രദായങ്ങളൊന്നും അദ്ദേഹം പരസ്യമായി കാണിക്കാറില്ലെങ്കിലും വാത്സല്യവും സ്നേഹവും നിർലോഭം ഞങ്ങൾക്കു സമ്മാനിച്ചിട്ടുള്ള ഒരു നല്ല മുത്തച്ഛൻകൂടിയാണ് ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭൻ.

കേരളമാകെ ഞങ്ങളുടെ മുത്തച്ഛന്റെ ശതാഭിഷേകം കൊണ്ടാടുമ്പോൾ ഞങ്ങളോടൊന്നിച്ച് ഇതിൽ പങ്കുകൊള്ളേണ്ടിയിരുന്ന അമ്മമ്മ(മുത്തശ്ശി)യെപ്പറ്റി ഓർമ്മിച്ചു പോകുന്നു. ആ സാധുവായ അഭാവം ഞങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിൽ മായ്ച്ചാലും മായാത്ത ഏതൊരു വെളിച്ചമാണെന്നുള്ളതു്. ഈ മഹാമരം കാണാൻ, ഈ അസുഖമായ ചടങ്ങുകളിലൊക്കെ പങ്കുകൊള്ളാൻ, സ്വന്തം ഭർത്താവിന്റെ അനിതരസാധാരണമായ ഭാഗ്യത്തിലും ഉയർച്ചയിലും ഭാഗഭാക്കാകാൻ സ്നേഹനിധിയായ അപ്പൂപ്പനോടൊപ്പം സ്നേഹനിധിയായ അമ്മമ്മ കൂടി ജീവിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ!

ഇരുപത്തൊൻപതു വർഷം മുൻപ്

ഇന്നേയ്ക്ക് ഇരുപത്തൊൻപതു വർഷങ്ങൾക്കു മുൻപ്, നമ്മുടെ നാടിന്റെ രാഷ്ട്രീയചരിത്രത്തിൽ സംഭവബഹുലമായിത്തീർന്ന ഇരുപത്തൊൻപതു വർഷങ്ങൾക്കു മുൻപ്, ആയിരത്തി ഒരുനൂറ്റാറിന്റെ തുലാമാസം. ശ്രീചിത്തിരതിരുനാൾ ബാലരാമവർമ്മഹാരാജാവുതിരുമനസ്സിലെ സ്ഥാനാരോഹണ മഹാമഹാഘോഷാഡംബരങ്ങളാൽ നാകീയകാന്തിയണിഞ്ഞ വഞ്ചിരാജധാനി. ഘോഷയാത്രകളും ദീപക്കാഴ്ചകളും അഭൂതപൂർവ്വമായ കരിമരുന്നപ്രയോഗങ്ങളും മഹോത്സവമോടി വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിൽ മത്സരിക്കുകയാണ്. ദക്ഷിണേന്ത്യയിലെങ്ങുംനിന്ന് സന്ദർശകരുടെ പ്രവാഹം. വിശിഷ്ടാതിഥികളെല്ലാം വന്നുനിറഞ്ഞു. പുതിയ ദിവാനും പുതിയ ഭരണകാര്യോപദേശാദികളും സപരിവാരം സ്ഥാനോചിതമായ ഗാംഭീര്യത്തിന് ലോപം വരുത്താതെ എല്ലാ ചടങ്ങുകളിലും പങ്കുകൊണ്ടു മോടി കൂട്ടുന്നു.

ആയിരത്തി തൊണ്ണൂറൊൻപതു കർക്കടകത്തിലെ ആ അത്യാഹിതത്തിന്റെ,—മഹാരാജാവിനു ശ്രീമൂലം തിരുനാൾ തിരുമനസ്സിലെ ആകസ്മികമായ സ്വർഗ്ഗാരോഹണത്തിന്റെ,—കടനതിമിരം തീരാതെ തങ്ങിനില്ക്കുന്ന ജനഹൃദയങ്ങളിൽ എണ്പത്തിയൊമ്പതു മാസത്തിനുശേഷം ആറ്റോദദീപം കൊള്ളത്തുവാൻ വരപ്രസാദംപോലെ വന്നെത്തിയ ശ്രീചൈത്രോത്സവം. അതിന്റെ ആഡംബരക്കെഴുപ്പ് രാജവീഥികളും ഉപവീഥികളും നിറഞ്ഞുകവിഞ്ഞു ഒഴുകുകയാണ്. എങ്ങും എങ്ങും തിരക്കും തിരക്കും ഉത്സാഹവും ആറ്റോദവും!

രാജകീയാഘോഷങ്ങളുടെ പഴയ പടിത്തരങ്ങളും ചടങ്ങും

കളും ദൈവികവും താന്ത്രികവുമായ കർമ്മങ്ങളും മംഗളകരമായി നിർവ്വഹിക്കപ്പെടുന്നു. എന്നാൽ, പതിവിൽക്കവിഞ്ഞ 'വിശിഷ്ടാ'തിഥികളുടെ സാന്നിദ്ധ്യവും പ്രത്യേകിച്ചും ചില നഗരങ്ങളിൽനിന്നുള്ള ക്ഷണിതാക്കളുടെ ആധിക്യവും സംശയാസ്പദമാംവണ്ണം പ്രകടമായിത്തോന്നി, ചിലരുടെ നോട്ടത്തിൽ. ഒരു മഹാനഗരമല്ലേ. പലരും ചിലതൊക്കെ മന്ത്രിച്ചു. പലരും കാട്ടുതീപോലെ പടന്നു. പല വിശേഷവാർത്തകളും, ഉള്ളതും ഇല്ലാത്തതും, രഹസ്യസംഭാഷണരീതിയിൽ പട്ടണം നിറഞ്ഞു. അന്തരീക്ഷത്തിൽ തങ്ങിനിന്നു!

എങ്ങമൊരു നേരിയ അസുപാസ്ഥ്യം, ഒരു ഭയം! പലരും ചിന്തിക്കാൻ തുടങ്ങി. തങ്ങളേപ്പറ്റി, രാജ്യത്തേപ്പറ്റി, ഭാവിയിലേപ്പറ്റി. ചിന്തയ്ക്കു മുഴുപിടിച്ചു. സംസാരിക്കാൻ മാത്രം ഭയം. ഇതിനു മുൻപു പരിഗണിക്കേണ്ടിവന്നിട്ടില്ലാത്ത ചില മണ്ഡലങ്ങളിലേയ്ക്കു ചുമഞ്ഞു തുടങ്ങി; പരമബോധത്തിന്റെ ചകിതചിന്തകൾ! എല്ലാം അവ്യക്തം, പൂർവ്വാപരവിരുദ്ധം. ആശാനാളങ്ങൾ പുകഞ്ഞെരിയുന്നതുപോലെ ഒരു തോന്നൽ, നിലുന്ന തറ കലുങ്ങുന്നതുപോലെ!

നേരത്തേതന്നെ ഒരു പരമമഹായോഗത്തിന്റെ വിജ്ഞാപനപത്രം നഗരത്തിലെങ്ങും പറന്നെത്തിയിരുന്നു. മദ്രാസിൽനിന്നും വന്നെത്തിയ സുപ്രസിദ്ധനായ ശ്രീ ജി. ശങ്കരൻ നായർ, ശ്രീ കോട്ടൂർ കുഞ്ഞുകൃഷ്ണപിള്ള, ശ്രീ മന്നം മുതലായ പ്രശസ്തവാഗ്മികൾ പ്രസംഗിക്കുന്നതാണെന്നും അറിയിച്ചിരുന്നു. സായാഹ്നമായപ്പോഴേയ്ക്കും പുത്തൻകച്ചേരിയ്ക്കു പുറകിലുള്ള മൈതാനം ഒരു മനുഷ്യമഹാസമുദ്രമായി മാറി. മൈതാനത്തിനു വെളിയിൽ തെക്കുകിഴക്കേ മൂലയ്ക്കു തയ്യാറാക്കിയിരുന്ന പ്രസംഗവേദിക്കു ചുറ്റും പോലീസ് സംഘം നിലയുറപ്പിച്ചിരുന്നു. യോഗം ഗവണ്മെന്റിനെതിരാണെന്നും അറസ്റ്റുകൾ നടക്കുമെന്നും തല്ലരക്ഷികൾ മുൻകൂട്ടി പ്രവരണം നടത്തിയിട്ടും ആൾക്കൂട്ടം വലിക്കുകയാണുണ്ടായത്.

പുതിയ രാഷ്ട്രീയത്തിന്റെ കുടിലതന്ത്രങ്ങൾ വളർന്നിട്ടില്ലാത്ത തിരുവനന്തപുരം നഗരത്തിൽ അതിന്റെ വിത്തു പാകുവാൻ ഉള്ള നടപടികൾ പുറത്തുനിന്നു വന്ന കർത്താക്കൾ

കൂടെ സഹായത്താൽ ആസൂത്രിതമായി. പൗരമഹായോഗം കലക്കി കശപിശയിലവസാനിപ്പിക്കാനും പോലീസ് ഇട വെടത്തക്ക സാഹചര്യം സൃഷ്ടിക്കുവാനും വേണ്ടി ഒരുക്കപ്പെട്ട ഒരു കൂട്ടർ അവിടെ നേരത്തെ എത്തിയിരുന്നു. യോഗം ആരംഭിച്ചു. പ്രതീക്ഷാനിർഭരമായ ഏതെങ്കിലും കൂടി പൗര ബോധമുള്ള സദസ്സർ ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം വർത്തിച്ചു. ശ്രീജി. ശങ്കരൻ നായരുടെ പ്രസംഗത്തിനിടയിൽ ആതിഥ്യമർപ്പാദപോലും ലംഘിച്ചു കൂക്കുവിളിയും കല്ലേറും നടന്നു. ഒരു വിധത്തിൽ പ്രസംഗം പൂർത്തിയാക്കി. ബഹുജ്ഞാർ അക്രമമാർഗ്ഗംതന്നെ സ്വീകരിച്ചു. പ്രസംഗവേദിയെ സമീപിക്കുവാനും ഇരിക്കുന്ന വരുടെ ഇടയിൽ കഴപ്പമുണ്ടാക്കുവാനും അവർ ശ്രമിച്ചു. പ്രസംഗത്തിനിടയിൽ ശ്രീ കോട്ടൂരിനു കല്ലേറുകൾ ഏറ്റു. ഒന്നരണ്ടു മുറിവുകൾ പറ്റിയിട്ടും ആ യുവധീരൻ ശിരസ്സുയർത്തി മാറുകാണിച്ചുനിന്നു പ്രസംഗം തുടർന്നു. അക്രമം ക്രമാതീതമായി, സദസ്സ് അമർച്ചം കൊണ്ടു, യോഗം പിരിച്ചുവിടപ്പെട്ടേക്കുമെന്നുമായി. ശ്രീ കോട്ടൂർ പ്രസംഗം അവസാനിപ്പിച്ചു. ശ്രീ മന്നം പ്രസംഗിക്കുന്നതാണെന്ന് അധ്യക്ഷൻ വിളിച്ചുപറഞ്ഞു.

ശ്രീ മന്നം ശാന്തനാഭിരായി ഒരു ചെറുപുഞ്ചിരിയോടുകൂടി പ്രസംഗവേദിയിൽ തലയുയർത്തിനിന്നു സദസ്സിനെ വീക്ഷിച്ചു. ഖദർച്ചാളിന്റെ ഒരറ്റംകൊണ്ടു തല തുടച്ചു. ചെറു ഗർജ്ജനതുല്യമായ ശബ്ദം പുറപ്പെടുവിച്ച് കണ്ണും ശരിപ്പെടുത്തി. സദസ്സ് മിക്കവാറും ശാന്തമായി. എങ്കിലും കഴപ്പും സൃഷ്ടിക്കുവാൻ നിയുക്തരായവർ നിരന്നുനിന്ന് അപശബ്ദങ്ങൾ തുടരുവാനുള്ള ഭാവമായി. കൂട്ടത്തിൽ കാര്യങ്ങൾ ശരിക്കു ധരിക്കാതെ ഒരു സെറു കോളേജുവിദ്യാർത്ഥികളും.

തലസ്ഥാനനഗരിയിൽ പഠിച്ചവളാണ്, എല്ലാ യുവജന സംരംഭങ്ങളിലും സജീവമായി സഹകരിച്ച് അഭ്യസ്തവിദ്യരായ യുവാക്കളുടെയും കലാലയവിദ്യാർത്ഥികളുടെയും സ്നേഹഭാജനമായ ശ്രീ കോട്ടൂരിനെ കല്ലേറിത്തും കൂവിയും ഇരട്ടിക്കളഞ്ഞ സദസ്സ്! തിരുവനന്തപുരവുമായി അന്നു നിരന്തരസമ്പർക്കബന്ധമില്ലാത്ത ശ്രീ മന്നം, കോളേജുവിദ്യാർത്ഥി

കളിൽ പലപ്പോഴും അന്ന് അടുത്തുപരിവയമില്ലാത്ത ശ്രീ മന്നം, തല്പരകക്ഷികളുടെ കിങ്കരനാരായ കലാപകാരികളുടെമേൽ ആജ്ഞാധികാരം അവകാശപ്പെടാനില്ലാത്ത ശ്രീ മന്നം, ഈ വിവരംകെട്ട സാഹചര്യത്തിൽ ഒരു പ്രസംഗസാഹസത്തിന് മുതിരേണ്ടിയിരുന്നോ എന്നു ശുദ്ധാത്മാക്കൾ ഉള്ളുണ്ണാകലരായി. അനിയന്ത്രിതമായ ബഹുളം, കല്ലേറ്റ്, പോലീസിട പെടൽ, അറസ്റ്റ്, ചിരിച്ചുവിടീൽ എന്നീ നടപടിശ്രംഖലകളുടെ സാധ്യത എല്ലാവരും തെളിഞ്ഞുകണ്ടു. അശുഭപ്രതീക്ഷകളും ഉള്ളുണ്ണയും വലിച്ചു. സദസ്സു മിക്കവാറും ആശങ്കാകലമെങ്കിലും ധാർമികരോഷത്തെ സ്വയം നിയന്ത്രിച്ചു നിശ്ശബ്ദത പാലിച്ചു. കലാപകാരികൾ അവരുടെ സംരംഭങ്ങൾക്കും പ്രാരംഭമിട്ടു.

പുഞ്ചിരി! പൊഴിച്ചിരുന്ന ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ മുഖം പെട്ടെന്നു ഗൗരവം പൂണ്ടു. ശബ്ദകോലാഹലങ്ങളെ കീഴ്മന്തിക്കൊണ്ടു് കേസരിഗജജനംപോലെ ഒരു നിദ്ദേശം അവിടെ മുഴങ്ങി: “പ്രിയപ്പെട്ട സമോദരന്മാരേ! അവിടെ നില്ക്കുന്നവർ പുറകിൽ ഇരിക്കുന്ന സമോദരന്മാരുടെ സൗകര്യത്തെക്കുറുതി ഒന്നിരിക്കണമെന്നപേക്ഷിക്കുന്നു.” ആജ്ഞാഭ്രൂപത്തിലുള്ള ഈ അപേക്ഷ സാവധാനം ഒന്നുകൂടി ആവർത്തിക്കപ്പെട്ടു. ഒന്നരണ്ടുപേർ ഇരുന്നു. ചിലർ പുറകോട്ടു മാറിനിന്നു. മിക്കവരും കേട്ടഭാവം നടിച്ചു ഇല്ല.

ആ ഗർജ്ജനം വീണ്ടും മുഴങ്ങി. ശകാരമാണ് എല്ലാവരും പ്രതീക്ഷിച്ചതു്. പക്ഷേ, ഒരു കടുംബകാരണവരുടെ ഗൗരവസ്വരത്തിൽ അനന്തരിവരെ അഭിനന്ദിക്കുന്ന മട്ടിലായിരുന്നു ആ പ്രസംഗധാര: “യുവസ്തേഹിതരേ! യാതൊരു കല്യാണവും കൂടാതെ നിർദ്ധരായി നില്ക്കുന്ന നിങ്ങളെ ഞാൻ അഭിനന്ദിക്കുന്നു. അടിപതറാതെ അണിമുറിയാതെ ഏതു ഭർഷ്ടാലട്ടത്തിലും നിവർന്നിന്നു മാറുകാണിക്കാൻ കഴിവുള്ള നിങ്ങളെ എത്ര അഭിനന്ദിച്ചാലും മതിയാകയില്ല. നമ്മുടെ രാജ്യം അധികം താമസിയാതെ ഒരു വിപൽസന്ധിതരണം ചെയ്യേണ്ടിവരുന്ന ലക്ഷണം കാണുന്നു. ഇന്ന് നിങ്ങൾ ഇവിടെ പ്രകടിപ്പിച്ച ഈ ധീരമായ നിലപാടു് വഞ്ചിമാതാ

വിന്റെ ഭാവിരക്ഷയിൽ അപഞ്ചലമായ വിശ്വാസം ഉണ്ടാക്കുന്നു. നാം എല്ലാം ഇവിടെ ജനിച്ചുവളർന്നവരാണ്. ഇവിടെത്തന്നെ ജീവിച്ചു മരിക്കേണ്ടവരാണ്. ഒരേ മാതാവിന്റെ വാത്സല്യസന്താനങ്ങളാണ്. മറെറാരു മാതാവു് ഈ ജന്മം നമുക്കുണ്ടാകയില്ല..." ഇപ്രകാരം ഗംഗാപ്രവാഹംപോലെ അനശ്ചിതം നിശ്ചിതം ആ പ്രഭാഷണയോരണി ആ രംഗത്തെ നിഷ്പ്രയാസം പിടിച്ചടക്കി വിജയക്കൊടി നാട്ടുകതന്നെ ചെയ്തു. സഭസ്സു് നിശ്ശബ്ദമായി, നിന്നവരെല്ലാം ഇരുന്നു. ക്രവലിപ്പം, കല്ലേറിപ്പം, എല്ലാ കണ്ണുകളും കണ്ണുകളും ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം പ്രസംഗപീഠത്തിലുറപ്പിക്കപ്പെട്ടു. മാസ്മരശക്തിയിൽ പെട്ടവരെപ്പോലെ പോലീസുകാരും ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരും ഉൾപ്പെടെ അവിടെ കൂടിയിരുന്ന ജനതതി ആ ഗംഗാപ്രവാഹമനുഭവനസൗഖ്യം അനുഭവിച്ചു് ഇരുന്നുപോയി. മഹായോഗം ഭാവത്തിലും ഫലത്തിലും അത്യന്തം വിജയിച്ചു. കലാപകാരികൾ പശ്ചാത്തപിച്ചുകാണും. തല്ലരക്ഷിക്കുകളുടെ അടവു് തല്ലാലം പൊളിഞ്ഞു.

ശത്രുക്കളെപ്പോലും മിത്രങ്ങളാക്കുന്ന, സഹസ്രാനുസഹസ്രം ഹൃദയങ്ങളെ ദരേസമയം ആകർഷിക്കാനും, ആവേശം കൊള്ളിക്കാനും കഴിവുററ ആ അത്യുജ്വലകരമായ വാഗ്ദീപ്തിയെ നമിച്ചുകൊണ്ടായിരിക്കും അന്നത്തെ സഭസ്സു പിരിഞ്ഞതു്. മനുശാസ്ത്രത്തിന്റെയും ഡിസിപ്ലിൻപരിപാലനത്തിന്റെയും തത്വങ്ങളും പ്രായോഗികപ്രക്രിയകളും അഭ്യസിക്കുന്ന ഒരു എൽ. റ്റി. വിദ്യാർത്ഥിയായിരുന്ന എനിക്കു് അന്നത്തെ പരമമഹായോഗത്തിൽ സംബന്ധിക്കുവാൻ സാധിച്ചതു് പരമഭാഗ്യമായിത്തോന്നി. അത്രമാത്രം പ്രായോഗികപാഠങ്ങളും, ബഹുജനമനുശാസ്യത്തെപ്പറ്റി കൂടുതൽ കൂടുതൽ ചിന്തിക്കുന്നതിനുള്ള സൂചനകളും അന്നു ലഭിച്ചു.

ശ്രീമന്നും പ്രസംഗകല അഭ്യസിച്ചതല്ല. പ്രസംഗകല പുരുഷരൂപത്തിൽ അവതാരമെടുത്തതാണദ്ദേഹം. വാശേവി ആ പുണ്യപുരുഷനെ സ്വയം വരിച്ചതുമാണ്. ആത്മാർത്ഥതയുടെ ലതീക പുഷ്പിച്ചതാണോ വാക്കുകൾ. ദീർഘവീക്ഷണത്തിന്റെ പകപരയുണ്ടു് ആ ആശയങ്ങൾക്കു്. തുളഞ്ഞിറ

ഒന്നു പരിഹാസവും ഇരുത്തിക്കരയിക്കുന്ന ശകാരവും സംസ്കാരത്തിന്റെ അന്തസ്സായ ഭാഷയിൽ, അശ്ശിലസ്സർംകൂടാതെ, പാരുഷ്യമോ വിദ്വേഷമോ ഭോഗാതികാർത്ത ഗംഭീര ശൈലിയിൽ പ്രകടിപ്പിക്കുവാനുള്ള അനന്തകരണീയമായ ആ കഴിവു് ഒരു മഹാസിദ്ധിയോ ദിവ്യവരപ്രസാദമോ അല്ലെങ്കിൽ പിന്നെയെന്താണ്? ശ്രോതാക്കളുടെ ഹൃദയങ്ങളെ ഇച്ഛാശക്തികൊണ്ടാകർഷിച്ചു്, ആത്മാർത്ഥതയുടെ ആലങ്കരിക വശ്യപ്രകാശത്തിൽ കണ്ണഞ്ചുമാറിരുത്തി, വാഗ്വിലാസമാകുന്ന ഇന്ദ്രജാലദണ്ഡിന്റെ ചലനത്തിനൊത്തു തുളച്ചു്, ആവേശംകൊള്ളിച്ചു്, സ്വയമേന്മയെപ്പോലെന്ന അതുഭൂതാവഹമായ ആ സിദ്ധി ഒരാൾദീപമായി അസ്സാദൃശ്യത്തിന്നും എത്രയോ അകന്നു് എത്രയോ ഉയരത്തിൽ നിലകൊള്ളുന്നു! അന്യാദൃശമായി, അന്യർക്കു് അപ്രാപ്യമായി!

ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ പ്രഭാഷണം തിരുവനന്തപുരംനഗരത്തിന്നു് അന്നു പുത്തരിയായിരുന്നില്ല. നായർ റെഗുലേഷൻ സംബന്ധിച്ചും മറ്റും തലസ്ഥാനനഗരിയിൽ ചേർന്നു് പല നായർമഹായോഗങ്ങളിലും ആ വാക്യംഗം പ്രവഹിച്ചിട്ടുണ്ടു്. അതുഭൂതസ്ഥിതിയായ നായർപ്രമാണികൾ അന്നു മുക്തകണ്ഠം പ്രശംസിച്ചിട്ടുണ്ടു്. വൈക്കം സത്യാഗ്രഹജാഥ വിജയപൂർവ്വം നയിച്ചു്, രാജധാനിയിലെത്തി 1100 തുലാമാസത്തിലെ ആ സുദിനത്തിൽ കൂടിയ മഹായോഗത്തിൽ ഹൈന്ദവജനതയെ ആവേശംകൊള്ളിച്ച പ്രഭാഷണരീതിയിൽ അനന്താലയം ആറാടിയിട്ടുണ്ടു്. ഹൈന്ദവപ്രമാണികൾ ഭക്തിപൂർവ്വം കൂപ്പുകൈകൾ അർപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടു്. എന്നാൽ ഒരു പ്രത്യേക ജാതിയുടെയോ മതത്തിന്റെയോ വക്താവായാതെ, രാജ്യത്തിന്നു് വിപൽചലം ആസന്നമാകുന്നു എന്നു കണ്ടറിഞ്ഞു്, രാജ്യശ്രേയസ്സുമാത്രം ലക്ഷ്യമാക്കി നാടിന്റെ ഉത്തമതാല്പര്യങ്ങളിലേയ്ക്കു് ജാതിവർഗ്ഗമതപരിഗണനകൂടാതെ, പൊതുജനങ്ങളെ ആഹ്വാനംചെയ്ത ഈ പ്രഭാഷണം ഒരുപക്ഷേ ആദ്യത്തേതായിരുന്നിരിക്കാം. മാത്രമല്ല, രാജഭരണം ഭാരതമെങ്ങും കൊടികത്തി വാണകാലം, മഹാരാജാവിന്റെ സ്ഥാനാരോഹണമഹോത്സവം ആഘോഷിക്കുന്ന രാജധാനിയുടെ ഹൃദയ

സ്ഥാനത്തുവെച്ചു, പ്രതാപവാന്മാരായ പുതിയ ദിവാൻജി, ഭരണകാര്യോപദേഷ്ടാവു എന്നിവരുടെ തിരപ്പുറപ്പാടിന്റെ താളമേളതകൃതികൾക്കിടയ്ക്കും, പരരഹസ്യസഹസ്രങ്ങളെ ആകർഷിച്ച നിരന്തര കർമ്മനിരതരാക്കി ജനകീയാശയബീജങ്ങൾ വാരിവിതറിയ ആ പ്രഭാഷണം അവിസ്മരണീയമായ ഒരു ചരിത്രസംഭവമായി അവശേഷിക്കുകയാണ്!

അന്ന് ആ സരസ്വതീധാരയിൽ ആമഗ്നരായിരുന്നു പോയ ശ്രോതാക്കൾ അതിലെ വ്യംഗ്യങ്ങളുടെയും സൂചനകളുടെയും അർത്ഥവ്യാപ്തി ശരിക്കു മനസ്സിലാക്കിയോ എന്നോ? എങ്കിലും ആ വിത്തുകൾ പാറപ്പുറത്തല്ല പതിച്ചത്. അഭ്യസ്തവിദ്യരായ ജനസഞ്ചയത്തിന്റെ ഹൃദയകേന്ദ്രത്തിലാണ്. നൂറും മുനൂറും മേനി വിളയത്തക്കവണ്ണം അതു തഴച്ചുവളരുക തന്നെ ചെയ്തു എന്ന് നമ്മുടെ നാടിന്റെ അനന്തരചരിത്രം തെളിയിച്ചുകഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. വശ്യവചസ്സായ പ്രവാചകനെപ്പോലെ ബഹുദൂരം ഭാവിയിലേയ്ക്കു നോക്കിക്കാണാൻ കഴിഞ്ഞ അദ്ദേഹം, തികഞ്ഞ ആത്മാർത്ഥതയോടെ ഉത്തമവിശ്വാസപൂർവ്വം അന്നു ചെയ്ത പ്രഭാഷണത്തിൽ സൂചനാരൂപത്തിൽ ഉൾക്കൊള്ളിച്ചിരുന്ന പ്രവചനങ്ങൾ എല്ലാംതന്നെ കാൽ നൂറ്റാണ്ടിനുള്ളിൽ സംഭവിച്ചുകഴിഞ്ഞിരിക്കുകയാണ്. നമ്മുടെ നാടിനെ ഇനിയും ഭീർഷ്വകാലം അനുഗ്രഹിക്കുവാൻ ജഗദീശ്വരൻ അദ്ദേഹത്തിന് ഭീർഷ്വായുസ്സും ആരോഗ്യവും നല്കുമാറാകട്ടെ! അഭ്യമമായ ആ സരസ്വതീവൈഭവത്തിന്റെ മുൻപിൽ കൃതജ്ഞതാമൃതമായി നമുക്കു കൃഷ്ണകൈകൾ അർപ്പിക്കാം!

മന്നവും വിമോചനസമരവും

ലോകചരിത്രം പരിശോധിച്ചാൽ ഓരോ പ്രതിസന്ധിഘട്ടത്തിലും ജനങ്ങൾക്ക് നേതൃത്വം നൽകി അധികത്തിൽനിന്നും അവരെ രക്ഷിക്കുന്ന വ്യക്തികളെ നമുക്ക് കാണാൻ കഴിയും. ചിന്നിച്ചിതറിക്കിടക്കുന്ന ജനങ്ങളെ ഏതെങ്കിലും ഒരു ആദർശത്തിന്റെ പേരിൽ ഒന്നിച്ചുണിനിരത്തി അവരുടെ ഐക്യശക്തിയിലൂടെ ആദർശം സ്ഥാപിക്കുന്നതിന്, സ്വാതന്ത്ര്യമായി തത്വപരീക്ഷയോടെ ധീരമായി പോരാടാൻ സന്നദ്ധരാകുന്ന ആദർശപുരുഷന്മാർ മാത്രമേ, സാധിക്കൂ. ഇന്ത്യൻ സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിൽ ഗാന്ധിജിയും, അമേരിക്കൻ സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിൽ വാഷിങ്ടണും, യുദ്ധകാലത്ത് ചട്ടിലും, അടുത്തകാലത്ത് ഫ്രാൻസിൽ ഡിഗാളും, അതാത് ജനതയുടെ ആശയാഭിലാഷങ്ങൾക്ക് രൂപം നൽകി ജനങ്ങളെ ഐക്യപ്പെടുത്തി അവരുടെ ആദർശങ്ങൾ വിജയിപ്പിക്കുകയാണ് ചെയ്തത്. ഇങ്ങനെ ഓരോ കാലഘട്ടങ്ങളിലും ജനങ്ങളുടെ ആശയാഭിലാഷങ്ങളുടെ പ്രതീകങ്ങളായി പ്രത്യക്ഷപ്പെടാറുള്ള വ്യക്തികളെ നാം മഹാത്മാക്കൾ എന്ന് വിളിക്കുന്നു. ആധുനികകേരളത്തിൽ ഇപ്രകാരമുള്ള 'മഹാത്മാ' എന്ന പേരിന് അർഹനായ ഒരു വ്യക്തി ശ്രീ മന്നം മാത്രമാണെന്ന് ഏവരും സമ്മതിക്കും.

നിസ്വാർത്ഥസമുദായസേവകനും സാമൂഹ്യപരിഷ്കർത്താവും ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ മഹത്വം ശരിയായി വ്യക്തമാക്കുന്നതിനും 'മഹാത്മാ' എന്ന പദം അദ്ദേഹത്തിന് കേരളചരിത്രത്തിൽ ചിരപ്രതിഷ്ഠമാക്കുന്നതിനും സന്ദർഭം നൽകിയത് വിമോചനസമരത്തിന് അദ്ദേഹം നൽകിയ നേതൃത്വമാണ്. ഇന്നദ്ദേഹത്തെ കേരളജനത ഭാരതകേസരി, മന്നത്തപ്പൻ

എന്നൊക്കെ സ്നേഹത്തോടെ വിളിക്കുന്നു. സമരകാലത്തു് കേരളമൊട്ടാകെ ഉയന്നുകേട്ട മുദ്രാവാക്യമാണു്, “മന്നത്തപ്പൻ ഞങ്ങളുടെ നേതാവെങ്കിൽ സമരം ഞങ്ങൾ വിജയിക്കും.”

സ്രീകുളം, കുട്ടികുളം, വൃദ്ധന്മാരും, വൃദ്ധകളും ആത്മവിശ്വാസത്തോടെ ഈ മുദ്രാവാക്യം രാജ്യത്തിന്റെ ഒരതിർത്തി മുതൽ മറ്റെ അതിർത്തിവരെ ഒട്ടുശബ്ദത്തിൽ ആഞ്ഞുവിളിച്ചു.

കുഞ്ഞുകുട്ടികൾ, അവരുടെ അച്ഛനിൽ ശക്തിയും രക്ഷയും ഭർശിക്കുന്നു. അച്ഛന്റെ സംരക്ഷണാ അവകാശം പൂർണ്ണമായ സുരക്ഷിതാവോധം നൽകുന്നു. ഒരച്ഛൻ തന്റെ ശവശരീരത്തിൽ ചവിട്ടിയല്ലാതെ തന്റെ കുഞ്ഞിനെ ഒരു ശത്രു ആക്രമിക്കാൻ സമ്മതിക്കയില്ല. ആയതീനാലാണു് മക്കൾക്കു് അച്ഛനിൽ ഇത്ര വിശ്വാസം. അരക്ഷിതരായ കേരളജനത എൺപത്തിമൂന്നുകാരനായ ശ്രീമന്നത്തിൽ ധീരനും, നിസ്വാർത്ഥനും, ആദർശസ്വപ്നനും, അച്ഛനെപ്പോലെ വിശ്വസിക്കാവുന്നവനുമായ ഒരു നേതാവിന്റെ കണ്ടെത്തി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പിന്നിൽ ജാതിക്കും, മതത്തിനും, ഞാഷ്ട്രീയ ചേരി തിരിവുകൾക്കും ഗുപ്തകൾക്കും, അതീതമായി ജനങ്ങൾ ഒരു മിച്ചുകൂടി. എല്ലാ കണ്ഠങ്ങളിൽനിന്നും “മന്നത്തപ്പാ” എന്ന വിളികൾ ഉയന്നു. ആ വിമോചനമന്ത്രം അറബിക്കടലിലെ അലകളെക്കാൾ ഉഗ്രതരമായി കേരളമാകെ മാറൊലിക്കൊള്ളുകയും ചെയ്തു.

പലരെയും കൂട്ടതൽ അടുത്തറിയുമ്പോൾ, നേരത്തെ അവരെക്കുറിച്ചു പലത്തിപ്പോന്ന മതിപ്പും, ബഹുമാനവും കറഞ്ഞുപോവുക സാധാരണയാണു്. പക്ഷേ, ശ്രീമന്നത്തിനെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം അദ്ദേഹവുമായി അടുക്കുകയും, ഒന്നിച്ചു പ്രവർത്തിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുള്ളവർക്കു് മറിച്ചുള്ള അനുഭവമാണു് ഉണ്ടാവുക. ശ്രീമന്നത്തിന്റെ ക്രമബുദ്ധിയും ആദർശനിയ്യയും, സത്യസന്ധതയും, അദ്ദേഹത്തെ പരിചയപ്പെടുന്നവരെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭക്തന്മാരായി മാറുന്നതിൽ ഇന്നെന്നിക്ക് അത്ഭുതമില്ല. വിമോചനസമരകാലത്തു് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഒരു സഹപ്രവർത്തകനായി, പ്രവർത്തിക്കാൻ ഇടവന്നതു് ഒരു മഹാഭാഗ്യമായി ഈ ലേഖകൻ കരുതുന്നു.

വിമോചനസമരം മനസ്സിൽമാത്രം രൂപംകൊണ്ടിരുന്ന കാലത്തു് അദ്ദേഹത്തോടൊത്തിരുന്നു പല ആലോചനകളിലും പങ്കുകൊള്ളുവാൻ എനിക്കു സന്ദർഭം ലഭിച്ചിട്ടുണ്ടു്. ജനാഭിലാഷങ്ങളെ കണക്കിലെടുക്കാതെ, പാർട്ടിയുടെ ഏകാധിപത്യം സ്ഥാപിക്കുന്നതിന്നു ശ്രമിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ഭരണം തുടച്ചുമാറ്റണമെങ്കിൽ, കേരളത്തിലെ ജനങ്ങളുടെ ഇടയിൽ ദൃഢമായ ഐക്യം കൈവരുത്താതെ സാധ്യമല്ലെന്നും, സുസംഘടിതമായ ഒരു പാർട്ടിയുടെ ഭരണത്തിൻകീഴിൽ ഈ ഐക്യം സാധിക്കുക അത്ര എളുപ്പമല്ലെന്നും അദ്ദേഹത്തിന്നു നന്നായി അറിയാമായിരുന്നു. പോരെയിൽ, ഈ സംസ്ഥാനത്തെ ജനാധിപത്യരാഷ്ട്രീയപാർട്ടികളിൽ നിലനിന്നിരുന്ന അനൈക്യവും, ഗ്രൂപ്പുതീരിവും, വ്യക്തിത്വവും, ആദർശനിയായുള്ള നേതാക്കളുടെ അഭാവവും, പ്രശ്നം കൂടുതൽ സങ്കീർണ്ണതമാക്കിയിരുന്നു. എന്നാൽ അസാധ്യമായതു സാധിക്കുവാനുള്ള വലിപ്പവും ആഴവും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഹൃദയത്തിന്നുണ്ടായിരുന്നുവെന്നു് ആ കാലഘട്ടങ്ങളിൽ അദ്ദേഹവുമായുണ്ടായ അടുത്ത സമ്പർക്കത്തിൽനിന്നും എനിക്കു് അനുഭവപ്പെട്ടു്.

ആദ്യം നായരെയും, പിന്നീടു് നായരെയും ക്രിസ്ത്യാനിയെയും, തുടന്നു് ഇതരസമുദായങ്ങളെയും സമരസന്നദ്ധരാക്കണമെന്നും, അങ്ങനെ എല്ലാ സമുദായങ്ങളും ജനങ്ങളും സമരരംഗത്തിറങ്ങിക്കഴിയുമ്പോൾ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ഭരണം ആടിത്തുടങ്ങുമെന്നും നേരത്തെകൂട്ടി കാണുവാനും അതനുസരിച്ചു പരിപാടിയിട്ടു പ്രവർത്തിക്കാനും കഴിഞ്ഞതുകൊണ്ടു മാത്രമാണു് വിമോചനസമരം വിജയിച്ചതു്. സമരരംഗത്തേയ്ക്കിറങ്ങുവാൻ ഉറച്ചുകൊണ്ടുള്ള ആദ്യത്തെ കാൽവയ്ക്കാണ് 1959 മെയ് 17-ാം തീയതി ചങ്ങനാശേരിയിൽ കൂടിയ ജനപ്രതിനിധിസമ്മേളനം. കേരളത്തിന്റെ എല്ലാഭാഗങ്ങളിൽനിന്നുമായി വന്നിരുന്ന 500-ൽപരം ജനപ്രതിനിധികൾക്കു്, ഏതാണ്ടു് ഒന്നേകാൽ മണിക്കൂർ നീണ്ടുനിന്ന ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ അദ്ധ്യക്ഷപ്രസംഗം, ഒരു പുതിയ ഉണർവും ആത്മവിശ്വാസവും നല്കി. ഉണ്ടാകാൻപോകുന്ന സമരത്തിന്റെ ഭീകര

തയും കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് സക്കാർ ഉപയോഗിച്ചുകൊണ്ടു നിഷ്പര മട്ടനമുറകളും പലരും വിവരിച്ചെങ്കിലും ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ നിശ്ചയദാർഢ്യത്തിന്റെ മുമ്പിൽ അവയെല്ലാം വെള്ളത്തിലെ കുമിളകൾ പോലെ പൊലിഞ്ഞുപോകുകയാണുണ്ടായത്.

കേരളജനത അഭിലഷിച്ചിരുന്നതും, എന്നാൽ അസാധ്യമെന്നു കരുതിയിരുന്നതുമായ കാര്യം സാധിക്കണമെന്നു തീരുമാനിച്ചു. മന്ത്രിസഭയെ നിഷ്കാസനം ചെയ്യണമെന്നുള്ള മെയ് 1-ാം തീയതിയിലെ തീരുമാനം, വേണ്ടതെന്നു കരുതി ചെയ്തെന്നല്ലാതെ, സാധിക്കുമെന്നു കരുതി, പലരും അന്നു കൂലിച്ചുവെന്ന് ഇന്നും ഞാൻ കരുതുന്നില്ല. അസാധ്യകാര്യം സാധിക്കുമെന്നു പ്രഖ്യാപിച്ചുകൊണ്ട് ജനങ്ങൾക്ക് ആത്മ വിശ്വാസം നല്കിയ ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ സർവ്വസൈന്യാധിപത്യത്തിൽ, ഈ ലേഖകൻ കൺവീനറായുള്ള ഒരേഴ്ശി വിമോചനസമരസമിതി അന്നു രൂപംകൊള്ളുകയും, അന്നു മുതൽ ഒരു കൊടുങ്കാറ്റുപോലെ വിമോചനസമരം ഭരണകൂടത്തെ ഉലയ്ക്കുവാൻ ആരംഭിക്കുകയും ചെയ്തു.

1959 മേയ്, ജൂൺ മാസങ്ങളിൽ എൺപത്തിമൂന്നു വയസ്സുകാരനായ ശ്രീ മന്നം ചെയ്തപോലുള്ള കഠിനാധ്വാനം, മുപ്പത്തിയെട്ടുകാരനായിരുന്ന എനിക്കുപോലും സാധിച്ചിരുന്നില്ല. ഉച്ചയ്ക്ക് ഒരുമണിമുതൽ ആറുമണിവരെയുള്ള സാധാരണമായ എതിരേല്പും, സന്ധ്യമുതൽ രാത്രി രണ്ടുമണിവരെയുള്ള പൊതുയോഗങ്ങളും അന്നത്തെ അനുഭവ പരിചാസിയായിരുന്നു. ഉച്ചഭക്ഷണം കഴിഞ്ഞയടുത്തെന്നെ രഥത്തിൽ കയറി അഞ്ചും ആറും മണിക്കൂറുകൾ നീണ്ടുനില്ക്കുന്ന സ്വീകരണപരിപാടി, “മന്നത്തപ്പാ” എന്നാൽ വിളിച്ചുകൊണ്ടു തിങ്ങിക്കൂട്ടുന്ന ജനതയിൽ വിശ്വാസവും ധൈര്യവും കൈവരുത്തത്തക്ക വാത്സല്യത്തോടും പുഞ്ചിരിയോടുംകൂടി കഴിച്ചശേഷമാണ്, ലക്ഷക്കണക്കിനു ജനങ്ങൾ സംബന്ധിക്കുന്ന പൊതുയോഗങ്ങളിൽ നീണ്ട രണ്ടു പ്രസംഗങ്ങൾ ചെയ്യുന്നത്. സാധാരണയോഗങ്ങളിൽ ജോലിത്തിരക്കു ഭാവിപ്പെന്നുമുതലെ പല പ്രാസംഗികരും ചെയ്യുന്നപോലെ, ശ്രീ മന്നം അദ്ധ്യക്ഷത വഹിക്കുന്ന യോഗങ്ങളിൽ പ്രസംഗം

കഴിഞ്ഞു സ്ഥലംവിടുന്ന പതിവ് അദ്ദേഹത്തിനില്ല. എല്ലാ പ്രസംഗങ്ങൾക്കുംശേഷം തന്റെ ഉപസംഹാരംകൊണ്ട്, മറ്റു പ്രസംഗങ്ങൾമൂലം വല്ല പോരായ്മയും സംഭവിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ അതുചരിഹരിച്ചശേഷമേ അദ്ദേഹം സ്ഥലംവിടാറുള്ളൂ. പലദിവസങ്ങളിലും യോഗങ്ങൾക്കു ശേഷം ചങ്ങനാശേരിയിൽ ഞങ്ങൾ തിരിച്ചെത്താറുള്ളത് വെളുപ്പിനു നാലുമണിക്കു ഞെങ്കിലും, അടുത്ത ദിവസത്തെ പരിപാടികൾക്കു രാവിലെ മുതൽ യാതൊരു കോട്ടവും സംഭവിക്കാറില്ലെന്നുള്ളത് അത്ഭുതകരമായി തോന്നിയിട്ടുണ്ട്.

ജൂൺ 13-നു് ആണല്ലോ സമരമാരംഭിച്ചത്. കോൺഗ്രസ്സ്, പി. എസ്. പി. ലീഗ് രാഷ്ട്രീയകക്ഷികളുടെ സഹകരണം സമ്പാദിച്ചുകൊണ്ട് സമരം മുന്നോട്ടു കൊണ്ടുപോകാനുള്ള ബുദ്ധിമുട്ടുകളും, അവ തരണംചെയ്യുന്നതിൽ ശ്രീ മന്നം പ്രദർശിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള വിശാലവീക്ഷണവും നമ്മുടെ രാഷ്ട്രീയരംഗത്തെ ഒരു പുതിയ അനുഭവമായി എനിക്കു തോന്നി. രാഷ്ട്രീയപാർട്ടികളുടെ യശസ്സു നിലനിൽക്കുന്നതിനും, വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിനും അദ്ദേഹം ബോധപൂർവ്വം താഴ്ന്നുകൊടുത്തിട്ടുള്ള അവസരങ്ങൾ അനേകമാണ്. എല്ലാ യശസ്സും രാഷ്ട്രീയപാർട്ടികൾക്കും അവയുടെ നേതാക്കന്മാർക്കും ആയിരിക്കണമെന്നു ശ്രീ മന്നത്തിനു നിബ്ബന്ധമുണ്ടായിരുന്നു. തെരഞ്ഞെടുപ്പുകളെ നേരിടേണ്ടതും, ഭാവിയിൽ രാജ്യം ഭരിക്കേണ്ടതും അവരാണെന്നു് മുൻകൂട്ടി കണ്ടുകൊണ്ടാണു് അന്നുതന്നെ അദ്ദേഹം പ്രവർത്തിച്ചത്.

ആരംഭത്തിൽത്തന്നെ സമരം പരാജയപ്പെടുത്തണമെന്ന കരുതലോടെയാണു് സക്കാർ വിമോചനസമരത്തെ നേരിട്ടത്. ജൂൺ 13-നുതന്നെ അങ്കമാലിയിൽ വെടിവെയ്പ്പു നടന്നു. രണ്ടുദിവസത്തിനുള്ളിൽ വെട്ടുകാട്ടിലും പുല്ലുവിലയും വീണ്ടും വെടിവെച്ചു. ഏതാനും ദിവസങ്ങൾക്കുള്ളിൽ ഫ്ലോറിയുടെ മരണത്തിനിടയാക്കിയ ചെറിയതുറ വെടിവെയ്പ്പു നടന്നു. വെടിവെയ്പ്പും, ലാത്തിച്ചാർജ്ജും രാജ്യമാകെ അനുഭവപ്പെടുകയും സക്കാരിന്റെ മട്ടനമുറകൾ കൂടുതൽ ഉഗ്രതരമാവുകയും ചെയ്തതോടെ ഈ സാഹചര്യങ്ങളിൽ, സമരം

ഭീർഘനാൾ തുടരാൻ വിഷമമെന്നു് പല സ്ഥലങ്ങളിൽനിന്നും അറിയിച്ചുതുടങ്ങി. പലരും ധീരത കൈവെടിഞ്ഞു് നടപടിയെടുക്കാത്ത കേന്ദ്രഗവണ്മെൻറിനേയും കോൺഗ്രസ്സിനേയും പഴിക്കാൻമാരംഭിച്ചു. ഈ അവസരത്തിലാണ് സമരസമിതി പുതിയ ഒരു പരിപാടി ആസൂത്രണം ചെയ്തതു്. അങ്കമാലിയിൽനിന്നാരംഭിച്ച ജീവശിഖകളുടെ പടയാളത്തിരുവനന്തപുരത്തു് (ജൂലൈ 15) എത്തിച്ചേർന്നതോടെ ജനങ്ങളിൽ പുതിയ ഉണർവും ശുഭപ്രതീക്ഷയും ഉളവാക്കി. വെടിവെയ്പിൽ മുതലായ 15 രക്തസാക്ഷികളുടെ ജീവശിഖകളുമായി ഗവണ്ണരുടെ മുഖിലെത്തിയ ശ്രീ മന്നം, ആ സന്ദർഭത്തിൽ മന്ത്രിസഭയെ പിരിച്ചയയ്ക്കണമെന്നു് ആവശ്യപ്പെട്ടുകൊണ്ടു് ചെയ്ത വികാരപൂർണ്ണമായ അഭ്യർത്ഥന ഗവണ്ണർ രാമകൃഷ്ണറാവുവിന്റെ ഹൃദയത്തെ അസ്വസ്ഥമാക്കുകയും, കേരളചരിത്രഗതി മാറുന്നതിനു് ആ സംഭവം ഉതകുകയും ചെയ്തെന്നു് വിശ്വസിക്കുന്നവരിൽ ഒരാളാണു് ഈ ലേഖകൻ.

ജൂലൈ 15 കഴിഞ്ഞു് സമരം വീണ്ടും ഒരു പ്രതിസന്ധി ഘട്ടത്തിലെത്തി. എല്ലാ രംഗങ്ങളിലും മുൻപന്തിയിൽ സമരം ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്ന നമ്മുടെ വീരാംഗനകളുടെ നേരെ സക്കാർ സ്വീകരിച്ച മദ്യനമുറകൾ ആരെയും ലജ്ജിപ്പിക്കുന്ന തരത്തിലായിരുന്നു. സ്രീകളുടെ മേലുള്ള കിരാതമായ ലാത്തിച്ചാർജ്ജകളും, മലിനജലം പമ്പുചെയ്യലും, ഭരണകൂടത്തിന്റെ നിഷ്പരത ജനങ്ങൾക്കു കൂടുതൽ ദുശ്യമാക്കി. എത്രനാളാണു് ഈ സമരം നീട്ടിക്കൊണ്ടുപോവുകയെന്ന ചിന്താഗതി പലരിലും കടന്നുകൂടുകയും, വീണ്ടും പരാജയബോധത്തിലേക്കു് പലരും നീങ്ങിത്തുടങ്ങുകയും ചെയ്തു. ഈ അവസരത്തിലാണ് ശ്രീ മന്നം സെക്രട്ടറിയേറ്റിൽ തന്റെ പടക്കുതിരയെ കെട്ടുവാനുള്ള അന്ത്യസമരപരിപാടിയുമായി മുന്നോട്ടുവന്നതു്. 25,000 വാളന്റിയറന്മാരും, അവരെ അനുഗമിക്കുന്ന ലക്ഷക്കണക്കിനു ജനങ്ങളും, ആഗസ്റ്റ് 9-ാം തീയതി തിരുവനന്തപുരത്തെത്തി, മന്ത്രിമാർ ഭരണമൊഴിയുന്നതുവരെ ഔദ്യോഗികമനുഷ്ഠിക്കുന്നതിനുള്ള പരിപാടി തയ്യാറാക്കിക്കൊണ്ടു് സംസ്ഥാനവ്യാപകമായി സമരസമിതി പ്രവ

ത്തനമാരംഭിച്ചു. പരാജയബോധം കൈവടിഞ്ഞു വീണ്ടും ജനങ്ങൾ ആവേശപൂർവ്വം സമരരംഗത്തു് അണിനിരന്നു. ധീരമായ കേരളജനതയും, അവർക്കു് ഐക്യവും, നേതൃത്വവും നൽകിക്കൊണ്ടിരുന്ന മന്നത്തപ്പനും ഇൻഡ്യാഗവണ്മെൻറിന്റെ ശ്രദ്ധയെ ആകർഷിച്ചു. ഇനിയും ഒരു സമരപരിപാടി കൂടി പ്രാവർത്തികമാക്കാൻ ഇടവന്നാൽ കേരളം ഒരു രക്തക്കുളമായി മാറുമെന്നും, അനേകായിരങ്ങളുടെ ജീവഹാനിക്കു് അതിടയാക്കുമെന്നും കേന്ദ്രഗവണ്മെൻറു് മനസ്സിലാക്കി. ഈ ഭരണം ഒഴിവാക്കുന്നതിലേക്കും, കേരളത്തിൽ നിയമസമാധാനം പുനഃസ്ഥാപിക്കുന്നതിനുമായി, ജൂലൈ 31-ാംതീയതി ഇൻഡ്യാൻ പ്രസിഡൻറു് കേരളഭരണമേന്ദെറടുത്തുകൊണ്ടുള്ള പ്രഖ്യാപനം ചെയ്തു. “മന്നത്തപ്പൻ ഞങ്ങളുടെ നേതാവെങ്കിൽ സമരം ഞങ്ങൾ വിജയിക്കും”മെന്നുള്ള കേരളജനതയുടെ വിശ്വാസം അങ്ങനെ സഫലമായി.

ജനാധിപത്യവും, ധാർമികമൂല്യങ്ങളും കേരളത്തിൽ പുനഃപ്രതിഷ്ഠിച്ച ശ്രീ മന്നം ഇന്നൊരു വ്യക്തിയല്ല. അദ്ദേഹം കേരളജനതയുടെ ആദർശങ്ങളുടെ പ്രതീകമാണു്; അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശതാഭിഷേകം കേരളത്തിന്റെ ഒരു പൊതു ഉത്സവവുമാണു്. മഹാനായ ഈ നേതാവിന്റെ സേവനം ദീർഘകാലം, അസ്വസ്ഥതകൾ നിറഞ്ഞ നമ്മുടെ നാടിനു് ഇനിയും ലഭിക്കുവാൻ ഇടവരട്ടെയെന്നുള്ള എല്ലാ കേരളീയരുടെയും പ്രാർത്ഥനയോടു ചേർന്നുകൊണ്ടു്, ഈ എളിയ സഹപ്രവർത്തകനും ആദരാഞ്ജലി ഈ മഹൽസദൃശ്യത്തിൽ അർപ്പിക്കുന്നു.

സാമൂഹ്യപരിഷ്കർത്താവായ മന്നം

ഭാരതകേസരി ശ്രീ മന്നത്തുപത്മനാഭനുമായി ആദ്യമായി പരിചയപ്പെട്ടത് ഇപ്പോഴും ഞാൻ ശരിയായി ഓർമ്മിക്കുന്നുണ്ട്. അത് 1916 ആഗസ്റ്റ് മാസത്തിലാണ്. അന്ന് അദ്ദേഹം മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ളയാണ്. ഒന്നാം ലോകമഹായുദ്ധകാലത്ത് മെസോപ്പട്ടാമിയായിൽനിന്നും ജോലികഴിഞ്ഞുവന്ന ഞാൻ ബാംഗ്ലൂരിൽ ഇന്ത്യൻ മെഡിക്കൽസർവീസിൽ ഉദ്യോഗസ്ഥനായി കഴിയുമ്പോൾ അവധിയെടുത്ത് ഒരിക്കൽ വീട്ടിൽവന്നു. ആ തവണത്തെ വരവിൽ എന്റെ വിവാഹം നടത്താൻകൂടി കാരണവർ (ചാലയിൽ രാമകൃഷ്ണപ്പണിക്കർ) തീരുമാനിച്ചിരുന്നു. അമ്മാവന്റെ മകൾതന്നെയാണ് വധു എന്നുള്ളതുകൊണ്ട് വിവാഹത്തിനു പ്രത്യേകിച്ചു ആലോചനയോ നിശ്ചയമോ മറ്റു ചടങ്ങുകളോ ഒന്നും ആവശ്യമുണ്ടായിരുന്നില്ല. എന്റെ ചെറുപ്പത്തിലുള്ള നായർ വിവാഹസമ്പ്രദായങ്ങൾ ഇന്നുള്ള ചെറുപ്പക്കാർക്ക് അജ്ഞാതമാണ്. അന്നു കെട്ടുകല്യാണം എന്നൊരേർപ്പാടുണ്ടായിരുന്നു. ഒരു തിരുമുൽപ്പാടുവന്ന് കുടുംബത്തിലുള്ള മൂന്നും നാലും പെൺകുട്ടികളുടെ കഴുത്തിൽ മിന്നുകെട്ടുന്ന ഒരേപ്പാടായിരുന്നു. അതിനുശേഷം മിന്നുകെട്ടുന്ന ആൾക്ക് അവിടെ യാതൊരു കാര്യവുമില്ല. യഥാർത്ഥത്തിലുള്ള വിവാഹം പിന്നീടാണ് നടക്കുന്നത്. അതിനു താലികെട്ടുന്ന ഏപ്പാടില്ല: 'പുടവകൊട' എന്നാണല്ലോ നായർവിവാഹത്തിനു പറയാറുള്ളത്. ഇന്നും പുടവകൊട വിവാഹത്തിലെ അതിപ്രധാനമായ ചടങ്ങാണ്. അന്നത്തെ കെട്ടുകല്യാണച്ചടങ്ങുകൾ നാലുദിവസം നീണ്ടനിൽക്കുമായിരുന്നു. അത് ഒരുദിവസം

മാക്കി ചുരുക്കിയത് സാമൂഹ്യപരിഷ്കാരരംഗത്തിൽ മുന്നോട്ടുള്ള ഒരു കാൽവെപ്പായി അന്നു പരിഗണിച്ചിരുന്നു. ഞങ്ങളുടെ കുടുംബത്തിൽ എന്റെ സഹോദരിയുടെ കെട്ടുകല്യാണത്തോടുകൂടി നാലുദിവസത്തെ ചടങ്ങുകൾ ലഘൂകരിച്ച് ഒരു ദിവസമാക്കി ചുരുക്കുന്ന പതിവു സ്വീകരിച്ചു.

എന്റെ സഹോദരിയുടെ വിവാഹത്തിനുശേഷം പിന്നീട് നടന്നത് എന്റെ വിവാഹമാണ്. അന്നു ഞാൻ കത്തുമുഖം പ്രത്യേകം ക്ഷണിച്ചതനുസരിച്ച് ശ്രീ മന്നം വിവാഹത്തിനു വന്നിരുന്നു. താലികെട്ടു നേരത്തെ കഴിഞ്ഞിരുന്നതുകൊണ്ട് 'പുടവകൊട'യും മാലഇടീലും മാത്രം നടത്തേണ്ട കാര്യമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. വിവാഹച്ചടങ്ങിനിടയ്ക്ക് അല്പസമയം മാത്രമേ ഞാനും ശ്രീ മന്നവുമായി കഴിച്ചുള്ളൂ. എങ്കിലും ഞങ്ങൾ അന്നു തുടങ്ങിവെച്ച സൗഹൃദം പിൽക്കാലത്തു കൂടുതൽ ദൃഢതപരമാവുകയും പല രംഗത്തും ഒന്നിച്ചു പ്രവർത്തിക്കുവാനുള്ള ഒരു കർമ്മപദ്ധതിയുടെ പ്രാരംഭമാവുകയും ചെയ്തു.

അന്നു മിക്ക വിവാഹസദസ്സുകളിലും ശ്രീ മന്നം തന്റെ പുതിയ ആശയങ്ങളുമായി പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട് തന്റെ സമുദായക്കാർക്കു പല ഉപദേശങ്ങളും നൽകാറുണ്ടായിരുന്നു. പഴയ പാരമ്പര്യങ്ങളിൽ മുറുകെ പിടിച്ചുനിന്നിരുന്ന നായർസമുദായത്തിന്റെ മുമ്പിൽ ചെറിയ ചെറിയ കാര്യങ്ങളിൽ പോലും കൈവരുത്തേണ്ട പരിഷ്കാരങ്ങളെപ്പറ്റി അദ്ദേഹം വിവാഹസദസ്സുകളിൽവെച്ചു പല ഉൽബോധനങ്ങളും നടത്തി. ഒരു നായർപെൺകുട്ടിയെ ഇന്നൊരുവൻ മിന്നുകെട്ടുകയും നാളെ മറ്റൊരാൾ പുടവകൊടുക്കുകയും ചെയ്യുന്ന അനാചാരത്തെ എന്നെന്നേക്കുമായി അവസാനിപ്പിച്ച് ആധുനിക വിവാഹസമ്പ്രദായത്തിലേക്ക് സമുദായത്തെ കൈക്കുപിടിപ്പിച്ചെത്തിക്കുവാൻ ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ പ്രചരണത്തിനു കഴിഞ്ഞു. ഒരു സാമൂഹ്യസേവകന്റെ അഭാവംകൊണ്ട് നായർസമൂഹം വീഴ്ചമുട്ടുന്ന ഒരു കാലഘട്ടത്തിൽ ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ ഈവിധത്തിലുള്ള സമുദായപരിഷ്കാരങ്ങൾ എത്ര ഖിലയേറിയവയായിരുന്നു എന്നു പറയേണ്ടതില്ലല്ലോ.

എന്റെ വിവാഹത്തിനു തമ്മിൽ കണ്ട ശേഷം വളരെ കാലത്തേക്കു ശ്രീ മന്നവുമായി കാണാൻ എനിക്ക് ഇടയുണ്ടായിട്ടില്ല. പിന്നീട് ആലപ്പുഴയിൽ മുനിസിപ്പൽ എലക്ഷൻ ആദ്യമായി ഞാൻ ജയിച്ച അവസരത്തിൽ എന്നെ അനുമോദിക്കുവാൻ അദ്ദേഹം എന്റെ ആലപ്പുഴയിലുള്ള വസതിയിൽ വരാൻ ഇടയായി. ശ്രീ കൃഷ്ണയ്യങ്കാരുടെ അനുഗ്രഹവും പിൻതുണയും ഉണ്ടായിരുന്ന അനന്തസുബ്രഹ്മണ്യയ്യർ എന്നൊരു ചക്കീലായിരുന്നു എന്നെ എതിർത്ത സ്ഥാനാർത്ഥി. പതിവായി മുനിസിപ്പൽ തിരഞ്ഞെടുപ്പിൽ സ്ഥാനാർത്ഥിയായാകാൻ ജയിക്കാമുണ്ടായിരുന്ന ശ്രീ കൃഷ്ണയ്യങ്കാർ അത്തവണ നിന്നില്ല. അതുകൊണ്ട് വാശിയിൽ നടന്ന ഒരു തിരഞ്ഞെടുപ്പായിരുന്നു അത്. അന്നു സഞ്ചാരത്തിനിടയിൽ വീട്ടിൽ ഇറങ്ങി എന്നെ അനുമോദിച്ചശേഷം പെട്ടെന്നു ശ്രീ മന്നം യാത്രപറഞ്ഞു എങ്കിലും ആ വരവ് പഴയ പരിചയം ദൃശ്യം കരിക്കുവാൻ വളരെ ഏറെ സഹായകമായി.

ശ്രീ മന്നവുമായി അടുത്തു് ഇടപെടാൻ മറ്റൊരു അവസരമുണ്ടായതു് ഞാൻ ഓർമ്മിക്കുന്നു. അമ്പലപ്പുഴ നിയോജക മണ്ഡലത്തിൽനിന്നും പഴയ ട്രാവൻകൂർ ലെജിസ്ലേറ്റീവ് കൗൺസിലിലേക്കു് ഒരിക്കൽ ഞാൻ എതിരില്ലാതെ തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു. രണ്ടാമത്തെ പ്രാവശ്യം തിരഞ്ഞെടുപ്പിൽ എനിക്ക് ചില ശക്തിയായ എതിർപ്പുകൾ നേരിടേണ്ടിവന്നു. ശ്രീ എൻ. നാരായണക്കുറുപ്പ്, ശ്രീ തോമ്മസ് ചാണ്ടി മക്കാടൻ എന്നിവരായിരുന്നു എന്നെ എതിർത്ത മറ്റു രണ്ടു സ്ഥാനാർത്ഥികൾ. ശ്രീ മക്കാടൻ കത്തോലിക്കാസമുദായത്തിൽപ്പെട്ട സ്ഥാനാർത്ഥി ആയിരുന്നു എങ്കിലും ക്രിസ്ത്യാനികളുടെ പൊതുവേയുള്ള പിൻതുണ എനിക്കാണു കിട്ടിയിരുന്നതു്. ശ്രീ നാരായണക്കുറുപ്പിന്റെ നിലപാടു് എന്നെ അല്പം അസ്വസ്ഥനാക്കാതിരുന്നില്ല. നായർസമുദായം രണ്ടുചേരികളായിത്തീർത്തുനിന്നുകൊണ്ടു് ഒരു മത്സരത്തിനു തയ്യാറെടുത്തു. അന്നു ശ്രീ മന്നം ഇടപെട്ടു് ശ്രീ നാരായണക്കുറുപ്പിന്റെ സ്ഥാനാർത്ഥിത്വം പിൻവലിപ്പിക്കുകയും അങ്ങനെ അമ്പലപ്പുഴ താലൂക്കിൽ നായന്മാരുടെ ഇടയിലെ പ്രക്ഷുബ്ധമായിരുന്ന അന്നു

രീക്ഷം ശാന്തമാക്കിത്തീർക്കുകയും ചെയ്തു. അതിനെ തുടർന്നു ശ്രീ മന്നം എനിക്കുവേണ്ടി പ്രവർത്തിക്കുന്ന സ്വയം ഇറങ്ങി ത്തിരിക്കുകയാണുണ്ടായത്. ആ കാലഘട്ടത്തിൽ ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ പ്രസംഗത്തിന് മനുഷ്യരെ ഇളക്കിമറിക്കത്തക്ക ഒരു വശ്യശക്തി ഉണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഇന്നത്തെ പ്രസംഗങ്ങൾ കേട്ടാൽ അന്നത്തെ പ്രസംഗം കേട്ടിട്ടുള്ളവർക്കു സാരമില്ല. വിമോചനസമരകാലത്തെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രസംഗങ്ങൾ ഐതിഹാസികങ്ങളാണെന്നു പറക്കെ അറിയപ്പെടുന്നുണ്ടെങ്കിലും പഴയ ആ ചുരുചുറുക്കും ചൈതന്യവും കുറയൊക്കെ ആ വാശോരണിക്ക് നഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നു. പ്രായാധിക്യംകൊണ്ട് അങ്ങനെ ഒരു വ്യതിയാനം വന്നുപോകുന്നതിൽ അതിശയിക്കാനില്ലല്ലോ.

ശ്രീ മന്നവുമായി അടുത്തുപ്രവർത്തിക്കുവാൻ പിന്നീട് സന്ദർഭം ഉണ്ടായത് എന്നെ നായർ സർവീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ പ്രസിഡണ്ടായി തിരഞ്ഞെടുത്തതിനു ശേഷമാണ്. അത് ആയിരത്തിരുന്നൂറ്റിപ്പതിനഞ്ച്-പതിനാറ് ഈ കാലത്താണ്. അന്നാണ് പന്തളം ഫൈസ്കൂളിന്റെ ഉൽഘാടനകർമ്മം സർ സി. പി. രാമസ്വാമി അയ്യർ നിർവ്വഹിച്ചത്.

കാവാലത്തുള്ള എൻ. എസ്. എസ്. മിഡിൽസ്കൂൾ ഒരു ഫൈസ്കൂളായി ഉയർത്താനുള്ള എന്റെ ശ്രമത്തിൽ അദ്ദേഹം നിവ്വഹിച്ച മഹത്തായ പങ്ക് ഒരിക്കലും വിസ്മരിക്കത്തക്കതല്ല. ആ സ്കൂളിന്റെ പണിയിലും പുരോഗതിയിലും സുപ്രധാനമായ സേവനമനുഷ്ഠിച്ചത് അന്ന് അവിടെ പ്രധാനാധ്യാപകനായിരുന്ന ശ്രീ ടി. കെ. പരമേശ്വരൻപിള്ളയാണ്. എന്റെ ഷഷ്ടിപൂർത്തിയാക്കുകയായി ആ സ്കൂൾ ഉൽഘാടനം ചെയ്യപ്പെട്ടു. അന്ന് അഡ്വൈപനായിരുന്ന ശ്രീ രാമുണ്ണിമേനോനാണ് ഉൽഘാടനകർമ്മം നിവ്വഹിച്ചത്.

ഒരു നായർ മരിച്ചാൽ പതിനാറു ദിവസത്തേയ്ക്കു 'പുല' ആചരിക്കണമെന്ന പതിവുണ്ടായിരുന്നു. ഇന്നും ആ പതിവു നിലനിന്നുപോകുന്നുണ്ട്. പതിനാറുദിവസം എന്നതിനു പകരം പത്തു ദിവസം ആചരിച്ചാൽമതി എന്നൊരു പരി

ഷ്കാരം ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ അഭിപ്രായം അനുസരിച്ച് അന്ന് നായർസമുദായം ചിലയിടങ്ങളിൽ സ്വീകരിച്ചതായി കാണുന്നു. പത്താംപക്കം വൈദികനായ ഇളയത്ത് മരിച്ചവീട്ടിൽ വരാൻ വിസമ്മതം പ്രകടിപ്പിച്ചു. അങ്ങനെ വന്നപ്പോൾ തനിയേ കമ്മങ്ങൾ ചെയ്യുവാൻ ശ്രീ മന്നം തന്റെ സമുദായാംഗങ്ങളെ ആഹ്വാനം ചെയ്തു. തങ്ങളുടെ വരുമാനം മുടങ്ങിപ്പോകും എന്നു കണ്ടപ്പോൾ ഇളയതു പത്താംപക്കം തന്നെ വന്നു തുടങ്ങേണ്ട ഒരു പരിതസ്ഥിതിയുണ്ടായി. മാമൂല കർക്കിരായി അവനവന്റെ സൗകര്യം അനുസരിച്ചുള്ള പരിഷ്കാരങ്ങൾ സമുദായകാര്യങ്ങളിൽ വരുത്തുവാനുള്ള ആ പരിശ്രമം കുറെ കൈ ഫലിച്ചു. എങ്കിലും ഇന്നും ശ്രീ മന്നം തുടങ്ങിവെച്ച സമുദായപരിഷ്കരണശ്രമങ്ങൾ പൂർത്തിയായില്ലെന്നതന്നെ പറയേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രവർത്തനരംഗം ഇന്നു കൂടുതൽ വിപുലമാണ്. നായർസമുദായത്തിനുമത്രം അദ്ദേഹത്തിന്റെ സേവനങ്ങൾ ഇനി അവകാശപ്പെടാൻ സാധിക്കുമെന്നു തോന്നുന്നില്ല. നമ്മുടെ സമൂഹത്തെ കരണ്ടുതിന്നുന്ന അനാചാരങ്ങൾ അനവധിയുണ്ട്. നായർസമുദായത്തെ മാത്രമല്ല മനുഷ്യനെ പൊതുവെതന്നെ നിഷ്ക്രിയനാക്കുന്ന പല പതിവുകളും നമുക്കു മാറ്റേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. അതിവിശാലമായ സാമൂഹ്യ പരിഷ്കരണരംഗത്തിൽ ശ്രീ മന്നത്തുപത്മനാഭൻ ഇനിയും നിർവ്വഹിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങൾ നിസ്സാരമല്ല. അതിനുവേണ്ടുന്ന ദേഹബലവും ആത്മശക്തിയും ആയുർദൈർഘ്യവും ശ്രീ മന്നത്തിന് ഉണ്ടാകട്ടെ എന്ന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശതാഭിഷേകവേളയിൽ ഞാൻ ഹൃദയപൂർവ്വം പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

ഒരു തികഞ്ഞ വിജയം

1922-ലാണ് ഞാൻ ആദ്യമായി ശ്രീമാൻ മന്നത്തു പത്മനാഭനെ കണ്ടത്. പൊതുമുതൽകൊണ്ടു സംരക്ഷിക്കപ്പെട്ടുപോന്ന പണ്ഡിതരോഡുകൾ. ജാതികൃതങ്ങളായ അനാചാരങ്ങൾ മുഖം, മഹാരാജാവുതിരുമനസ്സിലെ പ്രജകളിൽ ഒരു വിഭാഗത്തിന് നിരോധിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന കാലമായിരുന്നു അത്. ആ നിരോധനത്തിന്റെ അനാശാസ്യത തിരുമനസ്സണർത്തിച്ച പരിഹാരം നേടാൻ ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭൻ, വൈക്കത്തുനിന്നു കാൽനടയായി ഒരു സവണ്ണജാഥ തിരുവനന്തപുരത്തേക്കു നയിക്കുകയായിരുന്നു. ആ യാത്രാമദ്ധ്യേ അദ്ദേഹം എന്റെ ജന്മദേശമായ മയ്യനാട്ടും സന്ദർശിക്കുകയുണ്ടായി. അദ്ദേഹത്തെയും അദ്ദേഹം നയിച്ചിരുന്ന ജാഥയേയും സ്വീകരിച്ച യാത്ര അയ്യങ്കാൻകുടിയ യോഗത്തിൽ, അദ്ദേഹം ചെയ്ത പ്രസംഗം ഇപ്പോഴും എന്റെ കണ്ണുപടങ്ങളിൽ മുഴങ്ങുന്നുണ്ട്: “വിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ പതിനെട്ടാംപടിയിൽ എത്തിയിരിക്കുന്ന നിങ്ങളോട്, ജാതികൃതങ്ങളായ അനാചാരങ്ങൾ, നമ്മുടെ രാഷ്ട്രശരീരത്തിന് സംഭവിപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന വൈകൃതങ്ങളെപ്പറ്റി ഞാൻ പ്രസംഗിക്കേണ്ട കാര്യമില്ലല്ലോ,” എന്നു തുടങ്ങി സുമാർ ഒരു മണിക്കൂർ നീണ്ടുനിന്ന സുന്ദരമായ ആ കണ്ഠപ്രവാഹം ഭിന്നാഭിപ്രായക്കാരെ ഹൃദയങ്ങളെപ്പോലും പരിവർത്തനം ചെയ്തു വശീകരിക്കാൻ പര്യാപ്തമായ ഒരു അനുഗ്രഹീതവാശോരണിതനെയായിരുന്നു. “പോവുക പോവുക സോദരരെ! നിങ്ങൾ പോകുന്നകാര്യം ജയിച്ചുപോരിൻ,” എന്ന ആശംസയോടുകൂടിയാണ് ഞങ്ങൾ അന്ന് അദ്ദേഹത്തെ യാത്രയാക്കിയത്. മന്നത്തിന്റെ യശഃപരിമളം നാടാകെ പര

ത്തിയ ഒരു സംഭവമായിരുന്നു സവണ്ണജാഥ. അന്ന് എന്തിനും മനസ്സെപ്പറ്റി തോന്നിയ ബഹുമാനം ഇന്നും അക്ഷണ്ണമായി തുടരുന്നു.

ബാല്യം മുതൽക്കേ അദ്ദേഹം അസമീപ്തവും അസംതുപ്തനുമായിരുന്നു. എന്തോ ഉൽക്കടമായ ചിന്ത അദ്ദേഹത്തിന്റെ മനോവ്യാപാരങ്ങളെ മമിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആത്മാഭിമാനത്തിൽ തറച്ചിരുന്ന ഒരു മുളയായിരുന്നു ആ മനോവ്യഥയ്ക്കു കാരണമായിരുന്നത്. രാജാകേശവദാസന്റേയും വേലുത്തമ്പി ഭട്ടവായുടേയും പ്രശസ്തപാരമ്പര്യമുള്ള ഒരു ജനസമുദായം, ശക്തി ക്ഷയിച്ചു വിഘടിതരായി നാശത്തിലേക്കു തപരിതപ്രയാണം ചെയ്യുന്ന കാഴ്ച യുവാവായ മന്നത്തിന്റെ ശ്രദ്ധയെ ആകർഷിച്ചു. പരശുരാമസമുദ്ധൃതമായ കേരളത്തിന്റെ നേരവകാശികളായ ഹിന്ദുക്കൾ, അന്യോന്യം കലഹിച്ചു പരസ്പരസംഹാരത്തിനു സന്നദ്ധമായി, പ്രാകൃതവേഷംപൂണ്ടുനില്ക്കുന്ന വികൃതമായ കാഴ്ചയും അദ്ദേഹം കണ്ടു. ഈ സ്ഥിതിവിശേഷങ്ങൾ സംജാതമാക്കിയ പരാധീനതാബോധമായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആത്മാഭിമാനത്തിൽ തറച്ച മുള. ചാണക്യന്റെ വൈരാഗ്യബുദ്ധിയോടുകൂടി ആ മുളയുടെ ഉല്പത്തിസ്ഥാനം എവിടെയെന്ന് അദ്ദേഹം അന്വേഷിച്ചു. ജാതീകൃതങ്ങളായ അനാചാരങ്ങൾ സൃഷ്ടിച്ചു ഉച്ചനീചഭാവങ്ങളിലാണ് ആ മുള വേരുന്നിനില്ക്കുന്നത് എന്ന് അദ്ദേഹം മനസ്സിലാക്കി. ആ വിഷവൃക്ഷത്തിന്റെ വംശവിച്ഛേദംവരുത്തുവാൻ അദ്ദേഹം ദുഃശ്ചിന്തയെ ചെയ്തു. നാരായണഗുരു സ്വപ്രശ്നമായി ഉപദേശിച്ചുകൊടുത്തിരുന്ന കർമ്മമാർഗ്ഗം അദ്ദേഹം കയ്യിലെടുത്തു. “സംഘടനകൊണ്ടു ശക്തരാകവിൻ; വിദ്യാഭ്യാസംകൊണ്ടു സ്വതന്ത്രരാകവിൻ.”—അതായിരുന്നു ഗുരുവിന്റെ ഉപദേശം. കർമ്മനിരതനായി മന്നം രംഗത്തിറങ്ങി. ആത്മവിശ്വാസം ഒന്നുമാത്രമായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിനു പിരിഞ്ഞുകിട്ടിയ മൂലധനം. ഏകീകൃതവും സമതപസുന്ദരവുമായ ഒരു ഫൈനലസമുദായ മഹാസൗധത്തെ ലക്ഷ്യമാക്കിക്കൊണ്ടു ക്രമമായും പടിപടിയായും അതിന്റെ അസ്തിവാരമുറപ്പിക്കാൻ ആ അസാധാ

രണ്ടുശിഷ്ടി പണിയാരംഭിച്ചു. നായർസമുദായവൃത്തത്തിൽ നിന്നുകൊണ്ട് ആ സമുദായത്തെ പ്രഥമതഃ സംഘടിപ്പിച്ച ശക്തമാക്കാനും വിദ്യാമന്ദിരങ്ങൾ നിർമ്മിച്ചു, അവരെ വിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ കൂടുതൽ അഭിവൃദ്ധിയുള്ളവരാക്കിത്തീർത്തു, നഷ്ടപ്പെട്ടതുടങ്ങിയിരുന്ന സ്വാതന്ത്ര്യബോധത്തെ പുനർജീവിപ്പിക്കാനും അങ്ങനെ രാജ്യസേവനം ചെയ്യാനും ഒരു പദ്ധതി അദ്ദേഹം ആസൂത്രണം ചെയ്തു. ആ പദ്ധതിയുടെ ക്രിയാത്മകമായ പരിണാമമാണ് ഇന്ന് രാജ്യവ്യാപകമായി കരയോഗങ്ങളായി പടന്ന് പന്തലിച്ച പരിമളം പൊഴിയുന്ന സർവ്വീസ് സൊസൈറ്റി. ആ പദ്ധതിയുടെ ക്രിയാത്മകമായ മറ്റൊരു ഭാവമാണ്, രാജവീഥികളുടെ ഇരുവശങ്ങളിലും കാണുന്ന എൻ. എസ്. എസ്. എന്നു മുദ്രാങ്കിതമായ ഗംഭീരങ്ങളായ സരസ്വതീക്ഷേത്രങ്ങൾ.

സമുദായപരിഷ്കരണരംഗത്തു്, ഈ നൂറ്റാണ്ടു് അവതരിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള മഹാപുരുഷന്മാരിൽ അഗ്രഗണ്യൻ മന്നത്തു പത്മനാഭനാണ്. അദ്ദേഹം കേവലം ഒരു വ്യക്തിയല്ല; മഹാസ്ഥാപനമാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കഴിഞ്ഞ അൻപതു കൊല്ലത്തെ ജീവിതം ഈ രാജ്യത്തെ അൻപതു കൊല്ലത്തെ ചരിത്രമാണ്. മന്നത്തു പത്മനാഭന്റെ വ്യക്തിമുദ്ര പതിഞ്ഞിട്ടില്ലാത്ത സംഭവങ്ങളൊന്നും കഴിഞ്ഞ അരശതാബ്ദക്കാലത്തു് ഈ രാജ്യത്തു നടന്നിട്ടില്ല. അയിത്തോച്ചാടനം, ക്ഷേത്രപ്രവേശനം, സമുദായാചാരപരിഷ്കരണം തുടങ്ങിയ സാമൂഹ്യകാര്യങ്ങളിലും, പൗരസമതപ്രക്ഷോഭം, ഉത്തരവാദിത്വപ്രക്ഷോഭം തുടങ്ങിയ രാഷ്ട്രീയകാര്യങ്ങളിലും അദ്ദേഹത്തിന്റെ വ്യക്തിമുദ്ര വ്യക്തമായി പതിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതം ഒരു തികഞ്ഞ വിജയമാണ്. ശ്രീ മന്നം ഇനിയും അനേകകൊല്ലം ആരോഗ്യവാനായി ജീവിച്ചിരുന്നു രാജ്യസേവനം നടത്താൻ ഇടവരുട്ടേ എന്നു ഞാൻ സർവ്വേശ്വരനോടു പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

ഒരു പ്രക്ഷോഭകാരി

മിന്നം ഇന്നൊരു മഹാസ്ഥാപനമാണ്. സജീവചൈതന്യത്തോടെ സാക്ഷാത്തായിക്കാണാവുന്ന ഒരു മഹാസ്ഥാപനം. പക്ഷേ, രണ്ടക്ഷരത്തിലൊതുങ്ങുന്ന ആ നാമം നിവർത്തിവയ്ക്കുന്നത് ഒരു മഹാപ്രക്ഷോഭകാരിയുടെ ചിത്രമാണ്. ആ ചിത്രം അനുസ്മരിപ്പിക്കുന്നത് അതുഭൂതസിദ്ധിയുള്ള ഒരു മഹാപ്രക്ഷോഭകാരിയുടെ ചരിത്രമാണ്. ആ ചിത്രം മാത്രമായി കാണുമ്പോഴും, ആ ചരിത്രം ഓർമ്മിക്കുവാൻ തുടങ്ങുമ്പോഴും, ആ ചിത്രത്തിൻ ജീവൻനൽകുന്ന രൂപത്തോടു ചേർന്നിരിക്കുമ്പോഴും, എന്റെ കണ്ണു പെണ്ണുപേരുന്നതു വാഴപ്പള്ളിക്കു വടക്കുള്ള കണ്ണൻപേരൂച്ചിറപ്പാലത്തിലാണ്. ആ പാലത്തിൻ മീതെകൂടി തെക്കോട്ടൊഴുകുന്ന ജനതതിയുടെ ഗതി തടയുന്നത് തെക്കുനിന്നുവന്ന ജനപ്രവാഹമാണ്. മഞ്ഞ ഉടുപ്പു ധരിച്ച ധർമ്മഭടന്മാർ രണ്ടു വരിയായി പാലംകയറി ഇറങ്ങുന്നു. അവരുടെ നായകനായ മഹാപ്രഭാവൻ അവർക്കു മുന്നിലായി തല ഉയർത്തിനില്ക്കുന്നു. മഞ്ഞനിറത്തിലുള്ള തലേക്കെട്ടും, ഉടുപ്പും, മുണ്ടും, മാറിൻ താങ്ങാനാവാത്തവണ്ണം മാലയും. കോരിച്ചൊരിയുന്ന മഴ. സന്ധ്യാസമയം. വൈക്കത്തുനിന്നും കാൽനടയായി വരുന്ന സവണ്ണജാഥയെ സ്വീകരിക്കുവാനല്ല, കൺകുളുക്കേ കാണാനാണ്, പെരുന്ന എൻ. എസ്. എസ്. ഇംഗ്ലീഷ് സ്കൂളിലെ കൊച്ചുവിദ്യാർത്ഥികളായ ഞങ്ങൾ മൂന്നുമൈൽ നടന്ന് കണ്ണൻപേരൂച്ചിറയിൽ എത്തിയിരിക്കുന്നത്. ജാഥ വിരമിക്കുന്നത് ഞങ്ങളുടെ മാതൃവിദ്യാലയത്തിലാണ് എന്നതായിരുന്നു ഞങ്ങളുടെ അഭിമാനം. മഴവെള്ളവും ജാഥയും ഞങ്ങളും ഒഴുകി ഒഴുകി സ്കൂളിൽ വന്നുചേർന്നു.

വഴിക്കുകളെ വരും ഇടയ്ക്കു വന്നുകൂടിയവരും എല്ലാം സ്കൂൾ ഹാളിൽ തങ്ങിനില്ക്കുകയാണ്. ഉടുതണിയിലും ഉടുപ്പിലും നിന്ന് ഒലിച്ചുവീണ വെള്ളം ഹാളിനകത്തു് ഓളം വെട്ടുന്നു. ജാമയുടെ നേതാവു് ആൾത്തരിരക്കിലൂടെ അകത്തേക്കു വന്നു. ഹാളിന്റെ കിഴക്കരികിലുള്ള മേശയുടെ മുകളിലേക്കു കയറി നിന്നു. പെട്രോമാക്സ് ലൈറ്റ് മേശയ്ക്കരികെനിന്ന ആൾ പൊക്കിപ്പിടിച്ചു. നേതാവു് ഇഴറൽതലേക്കെട്ടു് എടുത്തു മാറി. മാലകൾ മാറാൻ പണിപ്പെടുന്നതിനിടയിൽ ആ മുഖം ഞങ്ങൾ മുഴുവനായി കണ്ടു. ചോഷയാത്രയുടെ നേതാവു് ഞങ്ങളുടെ മാതൃവിദ്യാലയത്തിന്റെ സ്ഥാപകൻതന്നെയാണെന്നു് ഞങ്ങൾക്കു ബോദ്ധ്യമായി. ഞങ്ങൾ ആ വെള്ളത്തിൽനിന്നു തുളിച്ചു. “ഇന്നിവിടെ തങ്ങുന്ന എന്നു മാത്രം. നടന്നു് തിരുവനന്തപുരത്തുചെന്നു് മഹാരാണി റീജൻ്റു തിരുമേനിയെ കണ്ടു വിശ്രമിക്കുകയുള്ളു.” പ്രസംഗം അവസാനിച്ചു. അന്നരാത്രി ഒരു ശിവരാത്രി ഉത്സവമായിരുന്നു. പിറേറടിവസം രാവിലെ കൊട്ടും വാദ്യവും ആപ്പുവിളിയും ആയി ജാഥ തെക്കോട്ടു നീങ്ങി. വഴിമുഴുവൻ തോരണവും കലവാഴയും. വീട്ടുവാതിലുകൾക്കു മുമ്പിൽ നിറപറയും നിലവിളക്കും. അനുഗ്രഹിക്കുവാൻ കാത്തുനിന്ന അമ്മമാരുടെ മുമ്പിൽ മാത്രമെ ആ ഗജേന്ദ്രന്റെ തല താഴു്ന്നിരുന്നുള്ളു. ‘ഛാപ്പാലം’ വരെ ഞങ്ങളും ജാമയുടെ പുറകെ നടന്നു. തിരിയെ സ്കൂളിലേക്കു പോന്നു. സവണ്ണജാമയുടെ പ്രകടനപരമായ പ്രാഭവും, വൈക്കം സത്യാഗ്രഹത്തിന്റെ ചരിത്രപരമായ പ്രാധാന്യം അതെല്ലാം അറിഞ്ഞതും പഠിച്ചതും പില്ക്കാലത്താണ്. എങ്കിലും, ഒരു ബാലവിദ്യാർത്ഥിയുടെ ലോലമായ ഹൃദയത്തിൽ മുപ്പത്തിയാറുവർഷം മുമ്പു് പതിഞ്ഞ ആ മുദ്ര ഇന്നും ഭദ്രമാണു്; ഭാവനിർഭരമാണു്.

അന്നത്തെ പടനായകനെ അടുത്തു കണ്ടതും അല്പമെങ്കിലും അറിയാൻ തുടങ്ങിയതും, പിന്നീടു് ഇരുപത്തിരണ്ടു വർഷം കഴിഞ്ഞാണ്. വിദ്യാലയജീവിതം കഴിഞ്ഞു് ഒരു സജീവരാഷ്ട്രീയപ്രവർത്തകനായി ഒൻപതുവർഷം ഞാൻ പിന്നിട്ടതിനുശേഷം. തിരുവിതാംകൂർ സ്റ്റേറ്റ് കോൺഗ്രസ്സിന്റെ

ആഭിമുഖ്യത്തിൽ ഉത്തരവാദിഭരണത്തിനുവേണ്ടിയുള്ള അന്തിമസമരത്തിന് ആഹ്വാനം നടത്തിയ കാലഘട്ടം. ആഭിക്ഷത്തിയും അമൻ താഴ്ന്നും, വീണ്ടും പടൻ വ്യാപിച്ചും പിന്നെയും ഏരിഞ്ഞടങ്ങിയും, നിന്നിരുന്ന പ്രക്ഷോഭണവഹി അവസാനമായി ക്ഷത്തിക്കാളിയത്, ദിവാൻ സർ സി. പി. രാമസ്വാമി അയ്യർ, സ്വതന്ത്രതീരുവിതാങ്കൂർ സ്ഥാപിക്കമെന്ന് പ്രഖ്യാപിച്ചു വേളയിലായിരുന്നു. ബ്രിട്ടീഷുകാർ ഇൻഡ്യ വിട്ടുനോക്കപ്പം നാട്ടുരാജാക്കന്മാർക്ക് പൂർവ്വകാലത്തെ സ്വതന്ത്രപദവി സംപ്രാപ്തമാകുമെന്നായിരുന്നു സർ സി. പി. യുടെ ഭരണഘടനാപരമായ വ്യാഖ്യാനം. ആ വ്യാഖ്യാനത്തിന്റെ ആകർഷണവലയത്തിൽ നാട്ടുരാജ്യങ്ങളൊന്നൊന്നായി വീഴാൻ തുടങ്ങിയിരുന്നു. പാകിസ്ഥാൻ സ്ഥാപിതമാകുന്ന സമുദയത്തിൽത്തന്നെ പ്രിൻസ് സ്ഥാനം സ്ഥാപിക്കുവാനുള്ള കരുക്കൾ സർ സി. പി. യുടെ നേതൃത്വത്തിൽ ഒരുക്കുകയായിരുന്നു. ജനകീയഭരണത്തിനെതിരായി രാജഭരണം സുശക്തമായ ഒരു റ്റം സംയുക്തമായി കെട്ടി ഉയർത്തുകയായിരുന്നു. നാട്ടുരാജ്യപ്രജകൾക്കു ചുറ്റും ഒരുവലിയ തടങ്കൽപ്പാളയം പണിതുതീർക്കുവാൻ തീരുവിതാങ്കൂരിലെ ഭരണാധികാരവും ഭണ്ഡാരവും ഉപയോഗിക്കുന്ന പുതിയ വിപത്തു്, സ്വതന്ത്രതീരുവിതാങ്കൂർപ്രസ്ഥാനത്തിൽ ദേശാഭിമാനികൾ പ്രകടമായിക്കണ്ടു. സ്വതന്ത്രതീരുവിതാങ്കൂർപ്രേമികളെ തീരുവിതാങ്കൂരിൽത്തന്നെ കണ്ടെത്തുവാൻ സർ സി. പി. ക്കു പ്രയാസം നേരിട്ടില്ല. സ്വതന്ത്രതീരുവിതാങ്കൂരിനുവേണ്ടി കപ്പിണികളെവരെ സംഭാവനചെയ്യാമെന്ന വാശാനം ദിവാൻജിക്ക് തീരുവിതാങ്കൂർമണ്ണിൽ ജനിച്ച മഹാവീരന്മാരിൽനിന്നും ലഭിച്ചു. മഹാപ്രഭാഷകന്മാരേയും മഹാപത്രാധിപന്മാരേയും ദിവാൻജി സ്വതന്ത്രതീരുവിതാങ്കൂരിനുവേണ്ടി അണിനിരത്തി. ജനഹിതത്തിന് എതിരായുള്ള ഈ സന്നാഹസജ്ജീകരണത്തെ നഖശിഖാന്തം എതിർക്കുന്നതിന് സ്റ്റേറ്റ് കോൺഗ്രസ്സ് അതിന്റെ കർമ്മശക്തി മുഴുവൻ സമാഹരിച്ചു. അന്തമില്ലാത്ത പാരതന്ത്ര്യത്തിലേക്ക് അടിഞ്ഞുവീഴാൻ തുടങ്ങുന്ന മഹാരാജ്യത്തെ സംരക്ഷിക്കേണ്ടതു് അത്ഭുതീയ

മായ ഒരു കർത്തവ്യമായിക്കണ്ടത്, അന്നത്തെ പടനായകനായിരുന്നു. സാമുദായികകാര്യങ്ങളിൽ സർവ്വദാ വ്യാപൃതനായിരുന്ന ശ്രീ മന്നത്തിനെ സംപൂർണ്ണരാഷ്ട്രീയത്തിലേക്കു കൊണ്ടുവന്നത്, ഈ സാഹചര്യമാണ്. നായർസർവീസ് സൊസൈറ്റി ഒരു സാമുദായികസംഘടന എന്ന നിലയിൽ രാഷ്ട്രീയം കൈകാര്യം ചെയ്യുണ്ടോ എന്ന തീരുമാനം, ആദ്യം അദ്ദേഹം എടുപ്പിച്ചു. സമുദായാംഗങ്ങൾക്ക് സ്വഹിതാനുസാരം രാഷ്ട്രീയപ്രവർത്തനം നടത്തുവാനുള്ള സ്വാതന്ത്ര്യം, സൊസൈറ്റിയുടെ ഈ നിശ്ചയംകൊണ്ട് അംഗീകരിക്കപ്പെട്ടു. ആ സ്വാതന്ത്ര്യം പ്രഥമമായി പ്രയോഗിച്ച് സമുദായത്തിനു മഹനീയമായ മാതൃകകാണിച്ചുകൊടുത്തതും മഹാനായ നേതാവുതന്നെയായിരുന്നു. സ്റ്റേറ്റ് കോൺഗ്രസ്സിൽ അദ്ദേഹം അംഗമായിച്ചേർന്നു. അണമുറിച്ചുവിട്ട അനന്തശക്തിയോടെ സമുദായശക്തി കോൺഗ്രസ്സിലേക്കു പ്രവഹിച്ചു. സർവീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ നിശ്ചയം അറിഞ്ഞത് ആദ്യം ഞെടുങ്ങിയത് ദിവാൻ സർ സി. പി. യാണ്. അണമുറിച്ചു വാർത്ത കേട്ട് അവരനതും സർ സി. പി. യാണ്. അപ്രതിഫലമായി മുന്നോട്ടു പറയുന്ന ജനതതി; അപ്രതിരോധമായി ഇരമ്പിപ്പറയുന്ന ജലപ്രവാഹം. സർ ഡി. പി. സ്റ്റബ്ബനായിപ്പോയി. ആ ജലപ്രവാഹം തടഞ്ഞുനിർത്തുവാൻ, അതിനെതിരെ ഒരു മണൽച്ചിറ കെട്ടി ഉയർത്തുവാൻ, ആ മണൽച്ചിറയിൽ ഒരു മനോഹരസൗധം പണിതു തീർക്കുവാൻ, ആ മനോഹരസൗധത്തിനുള്ളിൽ ഹംസതുലശയുവിരിച്ച് വിജയശ്രീലാളിതനായി വിശ്രമിക്കുവാൻ അദ്ദേഹം, അവശേഷിച്ച അധികാരശക്തി മുഴുവൻ പ്രയോഗിച്ചു.

പ്രക്ഷോഭണത്തിന്റെ പ്രഭവസ്ഥാനം, പ്രവാഹത്തിന്റെ ഉറവിടം, ഇന്നു ഇടമാണെന്ന് സർ സി. പി. യുടെ സൂക്ഷ്മദൃഷ്ടി കണ്ടു. ശ്രീ മന്നം തിരുവിതാംകൂറാകെ സഞ്ചരിച്ച് സ്റ്റേറ്റ് കോൺഗ്രസ്സ് പ്രചരണം നടത്തുന്നതിനാവശ്യമായ പരിപാടി പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു. പ്രഥമയോഗം കാത്തിരുത്തിയതാലുക്കു കോൺഗ്രസ്സിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ മുതുകുളത്തുവെച്ചു നടത്തുവാൻ വേണ്ട ഒരുക്കങ്ങൾ പൂർത്തിയായി. രാജ്യത്തിന്റെ

ശ്രദ്ധ മുഴുവൻ മുതുകളത്തേക്കു തിരിഞ്ഞു. ഒരു താലൂക്കു കോൺഗ്രസ്സ് സമ്മേളനത്തിന്റെ സജ്ജീകരണമല്ല അവിടെ നടന്നത്. സ്റ്റേറ്റ് കോൺഗ്രസ്സ് വാർഷികചടങ്ങിന്റെ ഉത്സാഹപ്രകാശംകൊണ്ട് അവിടം ചൈതന്യപൂർണ്ണമായി. സ്റ്റേറ്റ് കോൺഗ്രസ്സ് പ്രസിഡന്റ് ശ്രീ പട്ടംതാണുപിള്ള യും, മാനനീയനായ അതിഥിക്കും, കാത്തിരുത്തിയിരുന്ന താലൂക്കുകാർ അന്നു നൽകിയ സ്വീകരണം, 'രാജോചിതം' എന്ന പദംകൊണ്ടുവിശേഷിപ്പിച്ചാൽമതിയാവുകയില്ല. കോൺഗ്രസ്സ് പ്രസിഡന്റ് ഒഴികെ, കോൺഗ്രസ്സിലെ മറ്റൊരു നേതാവിനുംവേണ്ടി ഒരു താലൂക്ക് അന്നത്തെപ്പോലെ അണിഞ്ഞൊരുങ്ങിയിട്ടില്ല; അത്ര ഭക്തിനിർഭരമായ ആദരാഞ്ജലികൾ സമർപ്പിച്ചിട്ടില്ല.

പതിവനുസരിച്ച് ശ്രീ മന്നം അന്ന് ഒരു വാചാപ്രസംഗമല്ല ചെയ്തത്. കോൺഗ്രസ്സ് സമ്മേളനത്തിലെ ആദ്യത്തെ പ്രസംഗം എഴുതി തയ്യാറാക്കിത്തന്നെ കൊണ്ടുവരണമെന്ന് അദ്ദേഹം നിശ്ചയിച്ചിരുന്നു. അനുപമമായ ആ വാചോരണി ആസ്വദിക്കാൻവേണ്ടി മാത്രമല്ല ആയിരക്കണക്കിനുള്ളകൾ അവിടെ സന്നിഹിതരാവുന്നതെന്നും അദ്ദേഹത്തിന് അറിയാമായിരുന്നു. പ്രസംഗപാരായണവേളയിൽ നിശ്ചയദാർഢ്യത്തിന്റെ ശക്തമായ സ്വരം പ്രതിധ്വനിച്ചു. ജനമർദ്ദനം കണ്ട് മമിതമായ ഹൃദയത്തിന്റെ അതിവേദനയും, അടങ്ങാത്ത അമർഷവും ആ സ്വരത്തിലുടനീളം മുഴങ്ങി. "ദിവാൻ ഭരണം വെച്ചാഴിയണം; ജനപ്രതിനിധി സഭ വിളിച്ചുകൂട്ടണം; ഉത്തരവാദിഭരണം ഉടനടി നൽകണം; തിരുവിതാംകൂർ ഭാരതത്തിന്റെ അവിഭാജ്യഘടകമായി തുടരണം." അതർശങ്ക കൂടാതെ ആധികാരികമായി ജനങ്ങളുടെ ആവശ്യം അദ്ദേഹം ആവർത്തിച്ചു പ്രഖ്യാപിച്ചു. അതിന്റെ അലയൊലികൾ ആഞ്ഞടിച്ചത് ഭക്തിവിലാസത്തായിരുന്നു.

സ്റ്റേറ്റ് കോൺഗ്രസ്സ് അഴിച്ചുവിടാൻ തുടങ്ങുന്ന കൊടുങ്കാറ്റിന്റെ നൂക്കുത സർ സി. പി. അറിഞ്ഞു. ആലോചനകൾ അണിയറയിൽ മുറുകി. മുതുകളുംയോഗത്തിന്റെ അടുത്ത ദിവസം ആലപ്പുഴയോഗത്തിന് ഞങ്ങൾ ഏർപ്പാട്

ചെയ്തിരുന്നു. കാത്തിരുന്ന് താലൂക്കുയോഗത്തെ അസ്സപ്രദമാക്കുന്ന സജ്ജീകരണം അവലംബിച്ച് താലൂക്കു കോൺഗ്രസ്സ് കമ്മറ്റി പൂർത്തിയാക്കിയിരുന്നു. മുകളിൽ ചെയ്ത പ്രസംഗത്തിന്റെ കാഴ്ച അപ്പോഴെ ഞാൻ ഏറ്റുവാങ്ങി. എന്റെ സഹപ്രവർത്തകരുമൊത്തും ഞാൻ ആലപ്പുഴ എത്തിയപ്പോൾ പാതിരാ കഴിഞ്ഞിരുന്നു. ആദ്യമായി ഞങ്ങൾ ചെയ്തത് ആ പ്രസംഗം അച്ചടിച്ചു പുസ്തകരൂപത്തിലാക്കുന്നതിനുള്ള ഏർപ്പാടുകളായിരുന്നു. താലൂക്കുകമ്മറ്റിയുടെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ അടുത്തദിവസം ഉച്ചയോട്ടുകൂടി ഞങ്ങൾ അതു പ്രസിദ്ധം ചെയ്തു.

ശ്രീ പട്ടവും, ശ്രീ മന്നവും ആലപ്പുഴ എത്തിയപ്പോൾ, തലേദിവസത്തെ പ്രസംഗത്തിന്റെ അച്ചടിച്ച പ്രതികൾ വില്പന സന്നദ്ധനോടെയെത്തും, ആ മഹാസമ്മേളനത്തിൽ കണ്ടത്. അന്നത്തെ യോഗത്തിന് കിടങ്ങാപറമ്പുമെത്താനും ഞങ്ങൾക്ക് അനുവദിച്ചുകിട്ടിയില്ല. തത്തുല്യമെത്താനായിരുന്നു ചരിത്രം സൃഷ്ടിച്ച ആ മഹായോഗം നടന്നത്. ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ വചോവിലാസം അതിന്റെ ഉച്ചകോടിയിൽ എത്തിയ ദിവസമായിരുന്നു അന്ന്. പക്ഷേ, എഴുതി വായിച്ച പ്രസംഗത്തിലെ ഒരു ഖണ്ഡിക മതിയായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തെ ബന്ധനത്തിലാക്കുവാൻ. ആലപ്പുഴയോഗം കഴിഞ്ഞ് ചങ്ങനാശേരിയിലേക്കാണ് അദ്ദേഹം പോയത്. അവിടെനിന്ന് നേരെ പൂജപ്പുരയിലേക്കും.

പൂജപ്പുര ജയിലിൽ തെക്കൻ കഴിയുന്നതല്ലായിരുന്നു ആ മഹാപ്രക്ഷോഭകാരിയുടെ നിസ്വാർത്ഥമായ രാജ്യസേവന ചരിത്രം! ഒരു വ്യാഴവട്ടം കഴിഞ്ഞ്—കഴിഞ്ഞവർഷം—കണ്ടത് അതിന്റെ തുടർച്ചയായിരുന്നു. എല്ലാവർക്കും പ്രഭവസ്ഥാനം വൈക്കം സത്യാഗ്രഹപ്രക്ഷോഭണവുമായിരുന്നു.

ഒരു സ്ഥിരോത്സാഹിയുടെ കഥ

നാല്പത്തേഴുകൊല്ലങ്ങൾക്കു മുൻപ് മാനാന്തു് ഉദ്യോഗത്തിൽ പ്രവേശിക്കാനായി പോകുന്ന വഴിക്ക് ഞാൻ ഒരാഴ്ച പെരുന്നയിൽ താമസിക്കേണ്ടി വന്നു. അവിടെ ഒരു സംഘം ചെറുപ്പക്കാർ ആഴ്ചയിലൊരിക്കൽ ഓരോ വീട്ടിൽ സമ്മേളിക്കുവതിവായിരുന്നു. അങ്ങനെ ഒരു പ്രാവശ്യം കൂടിയ യോഗത്തിലാണ് മന്നത്തു പത്മനാഭനെ ഞാനാദ്യം കണ്ടതു്. അതിന്നു് ഒരു ഭജനസംഘമെന്നോ പഠനസംഘമെന്നോ പേർ കൊടുക്കത്തക്ക തരത്തിലായിരുന്നു അതിന്റെ പ്രവർത്തനരീതി. രാമായണം വായിച്ചു് അത്ഭുതങ്ങൾ പറയുക, മറ്റു ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽനിന്നു ചില ഭാഗങ്ങൾ അവതരിപ്പിച്ചു് വാദപ്രതിവാദങ്ങൾ നടത്തി സംശയനിവാരണം വരുത്തുക, സമുദായകാര്യങ്ങളെക്കുറിച്ചു് ആലോചന നടത്തി തീരുമാനങ്ങളെടുക്കുക എന്നിവയായിരുന്നു പരിപാടിയിൽ പെട്ടതു്. സമ്മേളനത്തിന്നു് പൈതൃകവും ചൊടിയും നല്കിയതു് മന്നം തന്നെയായിരുന്നു. എൻ. എസ്. എസ്.-ന്റെ ഉത്ഭവം ഈ സമ്മേളനങ്ങളിൽ നിന്നാണെന്നു പറയാം.

അഭിഭാഷകവൃത്തി തൊഴിലായി സ്വീകരിച്ച മന്നം സ്ഥലത്തെ പൊതുക്കാര്യങ്ങളിൽ ഇടപെടുകയും അതോടുകൂടി മനുഷ്യപ്രകൃതിയുടേയും നടവടിയുടേയും വിവിധവശങ്ങളെക്കുറിച്ചു പഠിക്കുകയും ചെയ്തു. അവിടത്തെ നിവാസികൾ പല സമുദായങ്ങളിൽ പെട്ടവരായിരുന്നു. അവരുടെ ധനസ്ഥിതി, സമുദായനില എന്നിവ അദ്ദേഹം സൂക്ഷ്മമായി നിരീക്ഷണം ചെയ്തു താരതമ്യപ്പെടുത്തി. മറ്റൊല്ലാ സമുദായങ്ങൾക്കും മതമേധാവികളും സംഘടനാബലവും ഉണ്ടായിരുന്നു. എന്നാൽ

തിന്റെ സ്വന്തം നായർസമുദായത്തിന്റെ ഭൂസ്ഥിതി ചിന്തകനായ അദ്ദേഹത്തിന്റെ കണ്ണു തുറപ്പിക്കുക മാത്രമല്ല, അദ്ദേഹത്തെ വേദനിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. സമുദായത്തിന്റെ ഭാരിദ്വാരം, തൊഴിൽവൈമുഖ്യം, ഭരണീമാനം, അന്ധവിശ്വാസപരമായ ആചാരങ്ങൾ, അതർത്ഥനയമായ അടിയന്തിരങ്ങൾക്കുവേണ്ടി ചെയ്തുവരുന്ന ധനഭവ്യം എന്നിവയാണു് നായർവർഗ്ഗത്തിന്റെ അധഃപതനത്തിനുള്ള കാരണങ്ങൾ എന്ന് അദ്ദേഹം മനസ്സിലാക്കുകയും അവ പരിഹരിക്കാനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങളെക്കുറിച്ച് ഗാഢമായി ചിന്തിക്കുകയും ചെയ്തു. ഈ കാര്യങ്ങളിൽ, അഞ്ചെട്ട കൊല്ലങ്ങൾക്കു മുൻപുതന്നെ തിരുവനന്തപുരത്തെ നായർനേതാക്കന്മാരുടെയും ശ്രദ്ധ പതിഞ്ഞിരുന്നു. ചില നായർസമാജങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്തു തുടങ്ങിയിരുന്നു. എന്നാൽ ഈ സമാജങ്ങൾ പ്രാദേശികവും, താല്ക്കാലികവും, ഉപരിതല സ്വർഗ്ഗിയും മാത്രമായിരുന്നു. മന്നത്തിന്റെ ബുദ്ധിയിൽ ഒരു നൂതനപരിഹാരമാർഗ്ഗം ഉദയം ചെയ്തു. നായർസമുദായത്തിൽ പെടുന്ന എല്ലാ വിഭാഗങ്ങളേയും ഉച്ചനീചഭേദംകൂടാതെ ഒരു വരടിൽ ഏകോപിച്ചുകൊണ്ടുള്ള ഒരു സംഘടനാസ്ഥാപനമാണു് അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിശാലവീക്ഷണഗതിയിൽ പെട്ടതു്. ഹാർട്ടമായ സഹകരണം നൽകിയ സ്റ്റേഫിതന്മാരുടെ സാഹായ്യത്തോടുകൂടി അചിരേണ ആരംഭിക്കപ്പെട്ട ഒരു സ്ഥാപനമാണു് ഇന്നു തഴച്ചുവളന്നു പരിലസിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന നായർസർവ്വീസ് സൊസൈറ്റി.

പെരുന്നയിൽ അന്നുണ്ടായിരുന്ന കുറെ ചെറുപ്പക്കാർ തങ്ങളുടെ മുഴുവൻ സമയവും നായർസമുദായസേവനത്തിനുവേണ്ടി വിനിയോഗിക്കാമെന്ന് പ്രതിജ്ഞ ചെയ്തു സ്ഥാപിച്ച സംഘടനയാണു് എൻ. എസ്. എസ്. അതിന്റെ ആദർശങ്ങൾ ഫലപ്രദമാക്കാൻ സന്നദ്ധരായിരിക്കുമെന്ന് അവർ പ്രഖ്യാപനം ചെയ്തു. ഒരു മാന്യൻ കുറെ ഭൂമി ദാനമായി നൽകി. അതിൽനിന്നുള്ള ആദായം എൻ. എസ്. എസ്.-ന്റെ ആദ്യത്തെ ഒരു ഫണ്ടായിത്തീരുകയും ചെയ്തു. ഇങ്ങനെയുള്ള സ്ഥാപനത്തിനു് ഒരു ഫണ്ടു് ആവശ്യമാണു്; അതു

സമ്പാദിച്ചാൽ മാത്രമേ സ്ഥാപനം പുരോഗമിക്കുകയുള്ളൂ എന്ന ഭീർഘഭർമിതപം അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്നു.

എൻ. എസ്. എസ്.-ന്റെ ഘടകമായി ഓരോ കരയിലും കരയോഗങ്ങൾ സ്ഥാപിക്കുകയായിരുന്നു പ്രവർത്തനരീതി. ഓരോ കരയോഗവും അതാതു കരയിലെ ജനങ്ങളുടെ, മുഖ്യമായി നായന്മാരുടെ, ഉദ്ധാരണത്തിനുവേണ്ടി എല്ലാ വിധത്തിലും പ്രയത്നിക്കണമെന്നാണ് നിശ്ചയം. ആരംഭത്തിലുണ്ടായിരുന്ന ആഘോടനങ്ങളിലായിട്ട് ആജീവനസേവനം വാഗ്ദാനം ചെയ്തിരുന്നവർക്ക് അപകാരം ചെയ്യാൻ നിവൃത്തിയില്ലാതെ വന്നു. അപ്പോൾ പ്രവൃത്തിയുടെ സകല ഭാരവും മന്നം ഏകനായി ഏറ്റെടുക്കേണ്ടിവന്നു. അദ്ദേഹം തന്റെ ജീവിതവൃത്തിക്കുള്ള തൊഴിൽപോലും ഉപേക്ഷിച്ച് സംഘത്തിനുവേണ്ടി സ്വയം ഉഴിഞ്ഞുവെക്കുകതന്നെ ഉണ്ടായി. നാല്പത്തഞ്ചു കൊല്ലങ്ങൾക്കു മുൻപാണ് അദ്ദേഹം ഈ മഹാത്യാഗം ചെയ്തത്. ഒരു ലാലുവായ വേതനം മാത്രം സ്വീകരിച്ചുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം എൻ. എസ്. എസ്.-ന്റെ സെക്രട്ടറി സ്ഥാനം കയ്യേറ്റ് കരയോഗസ്ഥാപനത്തിനും മറ്റു പ്രവർത്തനത്തിനും ഉത്സാഹിക്കാൻ തുടങ്ങി.

പുരോഗമനചിന്താശീലന്മാരായ ചില നായർവിദ്യാഭ്യാസവിദഗ്ദ്ധന്മാരുടെ പരിചയം അദ്ദേഹത്തിനു സമ്പാദിക്കാൻ ഇടയായി. അവരുമായി ആലോചന നടത്തി. ഒരു സമുദായത്തിന്റെ അഭിവൃദ്ധിക്ക് ആധുനികരീതിയിലുള്ള വിദ്യാഭ്യാസം നൽകുന്നതിനുള്ള പള്ളിക്കൂടങ്ങൾ ആവശ്യമാണെന്ന തീരുമാനിച്ചു. അതോടുകൂടി നായന്മാർക്ക് സ്വന്തമായ പള്ളിക്കൂടങ്ങൾ വേണമെന്നു തീർച്ചപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തു.

മന്നത്തിന്റെ അശ്രാന്തപരിശ്രമങ്ങളുടേയും ജനപ്രേരകശക്തിയുടേയും ഫലമായി കറകച്ചാലിലെ രണ്ടു നായർകുടുംബങ്ങളുടെ കാരണവന്മാർ വിശാലമായ ഒരു സ്ഥലം (ഏകദേശം നൂറ് ഏക്കർ) ദാനം ചെയ്തു. ആ സ്ഥലം ദേഹണ്ഡിച്ച് ആദായമുണ്ടാക്കാവുന്നതുമായിരുന്നു. എൻ. എസ്. എസ്.-ന്റെ ഒന്നാമത്തെ സ്കൂൾ ആ സ്ഥലത്തു നിർമ്മിക്കാൻ തീർച്ചയാക്കി. അതിന്റെ എല്ലാ ഉത്തരവാദിത്വവും മന്നത്തിനു

തന്നെ വഹിക്കേണ്ടിവന്നു. കെട്ടിടം നിർമ്മിക്കാനുള്ള പണം മുഴുവനും അദ്ദേഹം പൊതുജനങ്ങളോട് യാചിച്ചു പിരിക്കാൻ തീർച്ചയാക്കി. അതിനുവേണ്ടി അദ്ദേഹം കാൽനടയായി ചെല്ല ഭീർഘയാത്രകളിൽ നേരിട്ട ക്ലേശങ്ങളും, വിശപ്പും ദാഹവും പട്ടിണിയും കൊണ്ട് അദ്ദേഹം സഹിച്ച യാത്രനകളും, മറ്റൊരാൾക്കും സാധിക്കാവുന്നവയല്ലായിരുന്നു. ആ വിദ്യാലയം പൂർത്തിയാകുമ്പോൾ പെരുന്നയിലും ഒരു വിദ്യാലയ നിർമ്മാണം ആരംഭിച്ചു. അവിടെയും മുൻപ് അനുഭവിച്ച ബുദ്ധിമുട്ടുകളുടെ ആവർത്തനംതന്നെയാണുണ്ടായത്. പിന്നെ പ്രാക്കുളത്ത് ഒരു പള്ളിക്കൂടം ആരംഭിച്ചു. അവിടെ അദ്ദേഹത്തെ സഹായിക്കാൻ ഒരു മിത്രമുണ്ടായിരുന്നതുകൊണ്ട് അത്ര ക്ലേശം അനുഭവിക്കേണ്ടി വന്നില്ല. അധികം താമസിയാതെ മറ്റു സ്ഥലങ്ങളിൽനിന്ന് വിദ്യാലയനിർമ്മാണത്തിനുള്ള അപേക്ഷയോടുകൂടി ആളുകൾ അദ്ദേഹത്തെ സമീപിച്ചു. മനം സ്ഥലങ്ങൾ സന്ദർശിച്ച്, ഉദാരമായ സംഭാവനകൾ ചെയ്ത് കെട്ടിടനിർമ്മാണമാരംഭിക്കാൻ തദ്ദേശവാസികളെ പ്രേരിപ്പിച്ചു. ഇപ്പോൾ എൻ. എസ്. എസ്.-ന്റെ ഭരണത്തിൽ വരാൻ ആഗ്രഹിച്ച് പള്ളിക്കൂടം ഉടമസ്ഥന്മാർ അവരുടെ പള്ളിക്കൂടങ്ങൾ എൻ. എസ്. എസ്.-നു ദാനമായി കൊടുക്കുന്നുണ്ട്. ഇപ്പോൾ ഈ സംഘടനയ്ക്ക് മുപ്പത്തേഴ് ഫൈസ്കൂളുകളുണ്ട്.

എൻ. എസ്. എസ്.-ന്റെ നാനാമുഖമായ വിപുലീകരണം ഒരേസമയത്തുതന്നെ ആയിരുന്നു ആരംഭിച്ചത്. കരയോഗപ്രതിനിധികളും വ്യക്തികളും, അംഗങ്ങളായി നടത്തപ്പെടുന്ന ഒരു കേന്ദ്രസംഘടന, പുതിയ കരയോഗങ്ങളുടെ സ്ഥാപനം, കുട്ടികൾക്കു വിദ്യാഭ്യാസവും സംസ്കാരവും ലഭിക്കാൻ ഉതകുന്ന സ്കൂളുകളുടെ നിർമ്മാണം, സ്ഥാപനങ്ങളുടെ നടത്തിപ്പിനുവേണ്ടിയുള്ള ധനാഗമമാഗ്നം നൽകുന്ന ഭൂമിസമ്പാദനം, കൃഷിചെയ്തു വിളവുണ്ടാക്കാനുള്ള പ്രവൃത്തികൾ—ഇവയെല്ലാം ഒന്നിച്ചുതന്നെയാണു തുടങ്ങിയതും നടന്നുകൊണ്ടിരുന്നതും. എന്നാൽ ഇതെല്ലാം എണ്ണത്തിലും വലുപ്പത്തിലും വർദ്ധിച്ചുവന്നതോടുകൂടി ഒരു സെക്രട്ടറിക്കു ഏകനായി എല്ലാ

കാൽക്കുളിയേയും നിർവ്വഹണം അസാധ്യമായി അനുഭവപ്പെട്ടതിനാൽ ഓരോ വകുപ്പിന്റെയും ഭരണത്തിനായി സെക്രട്ടറിയുടെ മേൽനോട്ടത്തിൽ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ നിയമിക്കപ്പെട്ടു.

യാതൊരു ജോലിയുമില്ലാതെയും പ്രവൃത്തിയെടുക്കാൻ ഉത്സാഹമില്ലാതെയും ജീവിതം പാഴാക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന അസംഖ്യം യുവാക്കന്മാർ സമുദായത്തിൽ ഉണ്ടാകാൻ കാരണമെന്താണെന്ന് ചില നായർപ്രമാണികൾ കുറച്ചുകൊല്ലങ്ങൾ മുൻപു മുതലേ ആലോചിച്ചു തുടങ്ങിയിരുന്നു. മരുമക്കത്തായസമ്പ്രദായമാണ് ഒരു കാരണമെന്ന് അവർ മനസ്സിലാക്കി. ഒരു പുതിയ നിയമനിർമ്മാണംകൂടാതെ ഇതു മാറ്റാൻ സാധിക്കാത്തതുകൊണ്ട് ഗവണ്മെന്റിന്റെ അനുമതി വേണം. അതിനു നേതാക്കന്മാർ പ്രക്ഷോഭണമാരംഭിച്ചു. മനവും നായർ സർവീസ് സൊസൈറ്റിയും അവരുടെ കഴിവുകളെല്ലാം പ്രയോഗിച്ച് കൊണ്ടുപിടിച്ചു സാഹിത്യം. പുരോഗമനം എളുപ്പമായിരുന്നില്ല. പ്രക്ഷോഭണം തുടർന്നു. ഒടുവിൽ വിവാഹം, ഭായക്രമം, സ്വത്തു വിഭജനം മുതലായ സംഗതികൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന മരുമക്കത്തായബിൽ പാസ്സായി നടപ്പിൽ വന്നു. ഇപ്രകാരമാണ് മന്നം രാഷ്ട്രീയരംഗത്തിലേയ്ക്ക് ഒന്നാമതായി പ്രവേശിച്ചത്.

തീണ്ടൽ തൊടീൽകൊണ്ടു് ദണ്ഡുഹത അനുഭവിക്കുന്ന സഹോദരങ്ങളുടെ ദുർദ്ദശ കണ്ടു് ഉദാസീനനായിരിക്കാൻ കഴിവില്ലാത്ത അനുകമ്പാപൂർണ്ണമായ ഒരു ഹൃദയമുള്ളവനാണ് ശ്രീ മന്നം. പൊതുനിരത്തുകളും വിദ്യാലയങ്ങളും എല്ലാവർക്കും തുറന്നുകിട്ടണമെന്ന് ബഹുജനങ്ങൾ മുറവിളിച്ചിട്ടു. അയിത്തോച്ചാടനപ്രക്ഷോഭണമാരംഭിച്ചു. മന്നം അവിടെ എത്തിച്ചേർന്നു. നേതാക്കന്മാരുടെ കൂടിയാലോചനയുടെ ഫലമായി വൈക്കത്തു് സത്യാഗ്രഹം തുടങ്ങണമെന്ന് തീരുമാനിച്ചു. ക്ഷേത്രത്തിന്റെ ചുറ്റുമുള്ള നിരത്തുകൾ തുറന്നുകിട്ടണമെന്നായിരുന്നു അതിന്റെ ഉദ്ദേശം. മനവും സർവീസ് സൊസൈറ്റിയും അവസാനംവരെ ആത്മാർത്ഥമായി സഹകരിച്ചു. ഗാന്ധിജിയുടെ പ്രചോദനംകൂടി ലഭിച്ചപ്പോൾ പ്രക്ഷോഭണത്തിന് ശക്തി വർദ്ധിച്ചു. എന്നിട്ടും ഉദ്ദിഷ്ടകാര്യം

സാധിച്ചില്ല. ഒട്ടക്കും ഭരണാധികാരിയോട് നിവേദനം നടത്താൻവേണ്ടി വൈക്കത്തുനിന്ന് തിരുവനന്തപുരംവരെ യാത്ര ചെയ്യാൻ ഒരു സത്യാഗ്രഹജാഥ രൂപീകരിച്ചു. ജാഥയുടെ നായകനായി തിരഞ്ഞെടുത്തത് മന്നത്തിനെ ആയിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ജാഥ തിരുവനന്തപുരത്തെത്തി നിവേദനം നടത്തിയെങ്കിലും തല്ക്കാലം ഫലമുണ്ടായില്ല. അങ്ങനെ മന്നം രാഷ്ട്രീയരംഗത്തിൽ ഒരു നേതാവായി പ്രവേശനംചെയ്തു. ക്ഷേത്രപ്രവേശനപ്രക്ഷോഭം തുടങ്ങി. ഗുരുവായൂർ ക്ഷേത്രപ്രവേശനത്തിന് സത്യാഗ്രഹം തുടങ്ങാൻ തീരുമാനിച്ചു. മന്നം മലബാറിലും കൊച്ചിയിലും സഞ്ചരിച്ച് പ്രസംഗിച്ചു. ഗുരുവായൂരിൽ സത്യാഗ്രഹം തുടങ്ങിയപ്പോൾ അവിടെയും മന്നം പ്രസംഗങ്ങൾ നടത്തി. പക്ഷേ, സത്യാഗ്രഹം ഫലിച്ചില്ല. ക്ഷേത്രപ്രവേശനപ്രക്ഷോഭം തുടർന്നു. മന്നം കഴിയുന്നത്ര ശ്രമിച്ചു. തല്ക്കാലം ഫലമൊന്നുമുണ്ടായില്ലെങ്കിലും അത് ക്രമേണ ക്ഷേത്രപ്രവേശനവിളംബരത്തിൽ ചെന്നുവസാനിച്ചു.

ഇതിനകം എൻ. എസ്. എസ്.-ന്റെ ഭരണം ക്രമീകരിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. ബഡ്ജറ്റ് യോഗങ്ങൾ, ബോർഡ് കൗൺസിൽ യോഗങ്ങൾ എല്ലാം മുറയ്ക്കു് നടന്നുകൊണ്ടിരുന്നു. മന്നം എൻ. എസ്. എസ്.-ന്റെ പ്രസിഡന്റായി തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു. ഇക്കാലത്തു് (ഏകദേശം പതിനഞ്ചു കൊല്ലങ്ങൾക്കു മുൻപ്) എൻ. എസ്. എസ്. ഒരു കോളേജ് സ്ഥാപിക്കാൻ തീർച്ചയാക്കി. ഇതിന്റെ സകല ഭാരവും മന്നത്തന്നെ വഹിക്കേണ്ടിവന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആത്മവിശ്വാസവും, അചഞ്ചലമനോഭാവവും, പരാജയം വരിക്കയില്ലെന്ന പ്രതിജ്ഞയും ആണ് ഈ സംരംഭത്തെ സഫലീഭവിപ്പിച്ചത്. എടുത്തു കളിക്കാൻ ഒരു കാശുപോലും കാണാതെ അദ്ദേഹം ഈ സാഹസകൃത്യം ചെയ്യാൻ ഒരുമ്പെട്ടു. ഉദ്ദിഷ്ട കാര്യത്തിന്റെ ദൃഷ്ടാന്ത ആലോചിച്ചാൽ ഏതൊരാളും നടുങ്ങിപ്പോകും. എന്നാൽ പ്രതിബന്ധങ്ങൾക്കു് വഴങ്ങി പിന്മാറുന്ന ഒരാളായിരുന്നില്ല മന്നം. നേരെമറിച്ച് എത്ര ഭൂസ്തരമായ തടസ്സങ്ങളോടും പൊരുതി എത്തേണ്ടിട്ടത്തു് എത്തി

ചേരാനുള്ള സഹനശക്തിയും മനക്കരുത്തും ഉണ്ടായിരുന്ന ഒരു യോദ്ധാവായിരുന്നു മന്നം. കോളേജ് തുടങ്ങാനുള്ള പ്രവൃത്തികൾ ആരംഭിച്ചു.

ഇതിനിടയ്ക്കു് എൻ. എസ്. എസ്.-ന്റെ പ്രവർത്തനം സൗകര്യപ്പെടുത്താനും, അംഗങ്ങൾക്കു് പലവിധ രാഷ്ട്രീയാഭിപ്രായങ്ങൾ ഉണ്ടാകാനിടയുള്ളതിനാലും എൻ. എസ്. എസ്. രാഷ്ട്രീയതാല്പര്യമില്ലാത്ത ഒരു സംഘമായി പ്രഖ്യാപിക്കപ്പെട്ടു. ഇപ്പോഴുള്ള കക്ഷിയിൽ ചേരാനുള്ള സ്വാതന്ത്ര്യം അംഗങ്ങൾക്കു നൽകി. എങ്കിലും ഗാന്ധിജിയുടെ ആദർശങ്ങൾ അനുസരിച്ച് പ്രവർത്തിക്കുന്നത് നന്മയാണെന്നുള്ള ഉപദേശവും ചേർത്തിരുന്നു. താമസിയാതെ മന്നത്തിന്റെ വിവേകവും ദീർഘദർശിത്വവും വിസ്തൃതജനകമാവണം എല്ലാവർക്കും അനുഭവപ്പെടുകയും ചെയ്തു.

ഇന്ത്യയുടെ ഇതരഭാഗങ്ങളോടൊപ്പം തിരുവിതാംകൂറും സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിൽ ഏർപ്പെട്ടിരുന്നു. നേതാക്കന്മാരെല്ലാം വഴിക്കുവഴിയായി കാരാഗൃഹവാസം അനുഭവിക്കുകയായിരുന്നു. സർവ്വസമ്മതനായ ഒരു നേതാവിന്റെ അഭാവം തിരുവിതാംകൂറിനു് നേരിടേണ്ടിവന്നു. സമരനേതൃപദം സ്വീകരിക്കാൻ ചില മാനന്യന്മാർ മന്നത്തിനെ സമീപിക്കുകയും അദ്ദേഹം അതു സമ്മതിക്കുകയും ചെയ്തു. എൻ. എസ്. എസ്. പ്രസിഡന്റ് സ്ഥാനം രാജിവച്ചു. കോളേജ് സ്ഥാപിക്കാനുള്ള ചിന്തയെല്ലാം തൽക്കാലം നിർത്തി, അതിന്റെ ജോലികൾ സ്നേഹിതന്മാരെ ഏല്പിച്ച് അരയും തലയും മുറുക്കി അദ്ദേഹം രാഷ്ട്രീയരംഗത്തിലേക്കിറങ്ങി. ഗവണ്മെന്റിന്റെ ചെയ്തികളെ വിമർശിച്ച് അദ്ദേഹം ചെയ്ത പ്രസംഗങ്ങൾ ശ്രോതാക്കൾ അത്ഭുതാഘോഷങ്ങളോടുകൂടി ശ്രദ്ധിച്ചുകേട്ടു.

ഒരുദിവസം രാത്രി വെട്ടുമണിവരെ മിത്രങ്ങളോടു് സംസാരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നതിനുശേഷം അവരെ വിട്ടുപിരിഞ്ഞു സ്വന്തം വീട്ടിലേക്കു പോയി. ഏകദേശം പത്തീരയായപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തെ അറസ്റ്റ് ചെയ്തു് എവിടെയൊ കൊണ്ടുപോയി എന്നു വാർത്തപരന്നു. ചില സ്നേഹിതന്മാരും ഞാനും അദ്ദേഹത്തെ കൊല്ലത്തു ജയിലിൽപ്പോയിക്കണ്ടു. അദ്ദേഹം

ത്തിനു യാതൊരു ധൈര്യക്കുറവും കണ്ടില്ല. ഞങ്ങൾ കോളേജ് കാഴ്ചത്തിൽ ചെയ്യേണ്ടതു പറഞ്ഞുതന്നു. പിന്നെ ഗവൺമെന്റ് വിചാരണചെയ്ത് അദ്ദേഹത്തെ തടവുശിക്ഷയ്ക്കു വിധിക്കുകയും ചെയ്തു. അതുകഴിഞ്ഞു രണ്ടുമൂന്നു മാസങ്ങൾക്കുശേഷം സ്വാതന്ത്ര്യപ്രഖ്യാപനമുണ്ടായി. പിന്നെ അധികാരതാമസിയാതെ അദ്ദേഹം വിമുക്തനാവുകയും ചെയ്തു. ഭരണക്കൈമാറ്റത്തെത്തുടർന്നുണ്ടായ പൊതുതിരഞ്ഞെടുപ്പിൽ നിയമനിർമ്മാണസഭയിൽ അദ്ദേഹത്തിനു സ്ഥാനം ലഭിച്ചു. എല്ലാവരും മാനിക്കപ്പെട്ട മന്നം, ദേവസപ്തംബോർഡ് പ്രസിഡന്റ് പദവിയിലും പ്രവേശിച്ചു.

ജയിലിൽനിന്നു മടങ്ങിയെത്തിയ ഉടനെ കോളേജിനിർമ്മാണത്തിന്റെ ഭാരം അദ്ദേഹം വീണ്ടും കയ്യേറ്റു. അതിന്റെ പ്രവൃത്തി ക്രമത്തിൽ മുന്നോട്ടു നീങ്ങിത്തുടങ്ങി. അതു പുത്തിയായി. ഏകദേശം അഞ്ചുകൊല്ലങ്ങൾക്കു മുമ്പ് ശ്രീ കെ. എം. മുൻഷി അതിന്റെ ഉൽഘാടനകർമ്മം നടത്തി. പെരുന്നകോളേജുപണിനടക്കുമ്പോൾതന്നെ തിരുവനന്തപുരത്തും ഒരു കോളേജ് ആരംഭിച്ചു. എൻ. എസ്. എസ്.-ന്റെ ഉടമസ്ഥതയിൽ ഇപ്പോൾ നാല് ആർട്ട്സ്, സയൻസ് കോളേജുകളും മൂന്ന് ട്രെയിനിങ്ങ് കോളേജുകളും ഒരു എഞ്ചിനീയറിങ്ങ് കോളേജും, ഒരു പോളിടെക്നിക്കും, ഒരു മെഡിക്കൽ മിഷനും നടന്നുവരുന്നുണ്ട്. ഭാനമോ, ചാത്തോ ആയി ലഭിക്കപ്പെട്ട ഭൂമികൾ എസ്റ്റേറ്റുകളായി വികസിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അദ്ദേഹത്തിനു മുമ്പുതന്നെ പ്രിയങ്കരമായിരുന്ന കൃഷി നാനാഭാഗങ്ങളിലായി വികസനം പ്രാപിച്ചുവരുന്നുണ്ട്. നായർകോളനികൾ സ്ഥാപിക്കാനും അദ്ദേഹത്തിനു വലിയ ആഗ്രഹം ഉണ്ട്. ഈ ഉദ്ദേശത്തോടുകൂടി ഭൂമി വിലയ്ക്കു വാങ്ങി പ്രവൃത്തി ആരംഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. എൻ. എസ്. എസ്.-ന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ കേരളാ സർവീസ് ബാങ്ക് എന്ന പേരിൽ ഒരു ബാങ്ക് പ്രവർത്തിച്ചുവരുന്നു. ഒരു പഞ്ചസാര മിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പേരിൽ (മന്നം ഷുഗർ മിൽസ്) തുടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. എൻ. എസ്. എസ്.-നു ലഭിച്ച ക്ഷേത്രങ്ങളുടെ മേലന്വേഷണത്തിനായി ഒരു പുതിയ വകുപ്പ് (ദേവസപ്തം വകുപ്പ്)

എൻ. എസ്. എസ്. ആരംഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. അദ്ദേഹം യൗവന കാലത്തു വിഭാവനം ചെയ്ത സ്വപ്നങ്ങളെല്ലാം ഓരോന്നായി ഉടലെടുത്തുവരികയാണ്.

പലതരത്തിലും കെട്ടുപിണഞ്ഞുള്ള അനവധി കാര്യങ്ങളുടെ നടുവിൽ മന്നം ഒരുവിധം ബുദ്ധിമുട്ടി കഴിയുന്ന കാലത്താണ് രാജ്യത്തിൽ ഒരു കലാപം പൊട്ടിപ്പുറപ്പെട്ടത്. ഒരു കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് സക്കാർ അധികാരത്തിൽ എത്തിച്ചേർന്നിരിക്കുകയായിരുന്നു. പുതിയ ഭരണംകൊണ്ടു പല നന്മകളും ലഭിക്കുമെന്ന് പ്രതീക്ഷിച്ചുകൊണ്ട് ജനങ്ങൾ കുറച്ചുകാലം കാത്തിരുന്നു. അപ്പോഴേക്കും പുതിയ സക്കാർ ദുസ്സഹമായ ചില നിയമങ്ങൾമുഖേന ജനങ്ങളെ അസംതൃപ്തരാക്കുകയാണു ചെയ്തത്. പൊതുജനാഭിപ്രായം നിശ്ചയിച്ചുകൊണ്ട് വിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ മുതലായ ചില നിയമനിർമ്മാണം തുടങ്ങി. രാജ്യവ്യാപകമായ എതിർപ്പും, ഘോഷയാത്രകളും, സമ്മേളനങ്ങളും, വെടിവെപ്പുകളും, ലാത്തിച്ചാർജ്ജകളുംകൊണ്ട് അന്തരീക്ഷം കലങ്ങിമറിയാനും തുടങ്ങി. സഭപദേശത്തെ ചെവി കൊടുക്കാത്ത സക്കാരിനെ അട്ടിമറിക്കാൻതന്നെ ജനങ്ങൾ തീരുമാനിച്ചു. രണ്ടായിരംകൊല്ലങ്ങൾക്കുമുമ്പ് റോമാരാജ്യത്തെ, ശത്രുക്കളിൽനിന്ന് രക്ഷിച്ച ഒരു സേനാനായകൻ പട്ടാളത്തിൽനിന്നു പിരിഞ്ഞു, സ്വന്തം പാടങ്ങളിൽ കൃഷിപ്പണിയിൽ ശ്രദ്ധപതിപ്പിച്ചിരുന്ന അവസരത്തിൽ, രണ്ടാമതും ശത്രുക്കൾ രാജ്യത്തെ ആക്രമിച്ചപ്പോൾ പശുരന്മാർ ഒന്നായിച്ചേർന്ന് രാജ്യത്തെ രക്ഷിക്കാൻ സേനാനായകനോട് കേണുപേക്ഷിച്ചപ്പോൾ യുദ്ധത്തിനു പുറപ്പെട്ടപ്പോലെ, ദിവൻ ഗവൺമന്റിനോട് പൊരുതിജയിച്ച് സ്വന്ത സമുദായസേവനത്തിൽ ഏപ്പെട്ടിരുന്ന എൺപതു വയസ്സു തികഞ്ഞ മന്നം ജനങ്ങളുടെ അഭ്യർത്ഥനയെ മാനിച്ച് വിമോചനസമരത്തിന്റെ സേനാനിപദം കയ്യേറ്റു. കോരിത്തരിപ്പിക്കുന്ന പ്രഭാഷണങ്ങളും പ്രസംഗങ്ങളുംകൊണ്ട് അദ്ദേഹം ശ്രോതാക്കളെ വിസ്മയസ്തബ്ധരാക്കി. എന്നിട്ടും ഭരണാധികാരികൾ യാതൊരു കലുക്കവും കാണിച്ചില്ല. ചിന്നിടണ്ടായ സംഭവങ്ങളെല്ലാം വളരെ അടുത്തകാലത്തെ ചരിത്രമാകയാൽ അവയൊന്നും

വിവരിക്കണമെന്നില്ല. സെക്രട്ടറിയേറ്റിന്റെ പ്രവർത്തനം സ്കൂളിനുള്ളിലായിട്ടുള്ള വെല്ലുവിളിയോടുകൂടി ജനങ്ങളെ തലസ്ഥാന നഗരത്തിലേയ്ക്കും നയിക്കുമെന്ന ഭീഷണിയുടെ ഗംഭീരമുഴക്കങ്ങൾ ഉയർന്നപ്പോൾ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് സർക്കാരിന് സ്ഥാനഭ്രംശം കല്പിക്കപ്പെടുകയും ഭരണകൂടം ഇടിഞ്ഞു തകർന്നുപോകയും ചെയ്തു. ആസ്റ്റോർത്തിന്റെ അലയടിയുടെ പ്രതിഫലനമായി ഉണ്ടായ പിന്നീട് കേരളമെങ്ങും കേൾക്കാനായത്. എവിടെയും ഉച്ചരിക്കപ്പെട്ട നാമം മനസ്സിലാക്കുന്നവരുടെ തന്നെയായിരുന്നു. വടക്ക് കാസർഗോടുമുതൽ തെക്ക് വിളവയോടടുവരെയുള്ള ജനങ്ങൾ, സ്വീകരണങ്ങൾ, ഹാജരവരങ്ങൾ, സ്വാഗതങ്ങൾ, ഹാജരപ്പണങ്ങൾ, മംഗളപത്രങ്ങൾ, അനുഭവദാനസമ്മേളനങ്ങൾ എന്നിവയോടുകൂടി ആ യോദ്ധാവിനെ അഭിവാദ്യം ചെയ്യുകയുണ്ടായി. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് മന്ത്രിസഭയുടെ നട്ടെല്ലൊടിച്ചു നിലംപരിശ്ചിച്ച മഹാധീരൻ എന്ന ഖ്യാതി പാശ്ചാത്യരാജ്യങ്ങളിലും കേൾക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. സ്വപിറസ്സർവ്വതലത്തിൽ കോവിൽവെച്ചു നടത്തപ്പെടുന്ന എം. ആർ. എ. സമ്മേളനത്തിന് അദ്ദേഹത്തെ ക്ഷണിച്ചു. അദ്ദേഹം സമ്മേളനസ്ഥലത്ത് സന്നിഹിതനാകുകയും പ്രസംഗിക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു. തദ്ദേശസ്വയംഭരണവും നിസ്വാർത്ഥമായ ജീവിതംകൊണ്ട് സ്വന്തം ജനവും ജനമുദയം ധന്യമാക്കിത്തീർത്ത മനസ്സോടെ ഭാവിതലമുറകൾക്കെന്നും മറക്കാൻ കഴിയാത്തവിധം സമുന്നതമായ ഒരു സ്ഥാനം കേരളചരിത്രത്തിൽ സമാർജ്ജിക്കുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു.

1913-ൽ പെരുന്നയിൽ താമസിച്ച അവസരത്തിലാണ് ഞാൻ മനസ്സിലാക്കുന്ന പരിചയം നേടിയത്. അന്നത്തെ പരിചയം തുടർന്ന് ഞങ്ങൾ സ്നേഹിതന്മാരായിത്തീർന്നു. അന്നുതന്നെ അദ്ദേഹത്തോടും അദ്ദേഹം ചെയ്തിരുന്ന പ്രവൃത്തികളോടും എനിക്കു താല്പര്യം ജനിച്ചു. അദ്ദേഹം ഏറ്റെടുത്തിരുന്ന പ്രവൃത്തികളുടെ സൂക്ഷ്മസംഗതികൾ കണ്ടു മനസ്സിലാക്കുകയും ചെയ്തു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സാന്നിധ്യത്തിൽ നടത്തപ്പെട്ട ചില സമ്മേളനങ്ങളിൽ ഞാൻ ഏത്തിച്ചേർന്നിരുന്നു. അദ്ദേഹം ചെയ്ത പ്രസംഗങ്ങൾ ഞാൻ ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം കേൾക്കുകയും

അവ ശ്രോതാക്കളെ ആനന്ദഭരിതരാക്കിയതു കാണുകയും ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. ജനങ്ങളെ സ്വപക്ഷത്തിലേയ്ക്ക് ആകർഷിക്കാനുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ സാമർത്ഥ്യം പ്രസ്താവയോഗ്യംതന്നെ ആയിരുന്നു. സമയപരിപാലനം നിവൃത്തിക്കുന്നതിൽ അദ്ദേഹം മറ്റുള്ളവർക്ക് ഒരു മാതൃകയും ആയിരുന്നു. എൻ. എസ്. എസ്. സ്കൂളുകളുടെ ഭരണം അദ്ദേഹത്തിന്റെ നേരിട്ട് മേൽനോട്ടത്തിലായിരുന്നപ്പോൾ ഒരു ഫൈസ്കൂളിൽ പ്രഥമാദ്ധ്യാപകനാകാൻ അദ്ദേഹം എന്നോട് ആവശ്യപ്പെട്ടിരുന്നു. പിന്നെ കുറെ വർഷങ്ങൾക്കു ശേഷം എൻ. എസ്. എസ്. വിദ്യാഭ്യാസവകുപ്പിന്റെ ഭരണം എന്നെ ഏല്പിച്ചു. എവിടെയെല്ലാം എൻ. എസ്. എസ്. പള്ളിക്കൂടങ്ങൾ ഉണ്ടോ അവിടെയെല്ലാം അദ്ദേഹം എന്നെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി അവിടങ്ങളിലെ ആളുകളുമായി പരിചയപ്പെടുത്തി. അദ്ദേഹം എത്ര ജനസമ്മതനാണെന്നും അദ്ദേഹത്തെ ജനങ്ങൾ എത്ര സ്നേഹിക്കുന്നുണ്ടെന്നും ഞാൻ അക്കാലങ്ങളിലാണ് മനസ്സിലാക്കിയത്. ചങ്ങനാശ്വരീ എൻ. എസ്. എസ്. കോളേജ് സ്ഥാപിക്കാൻ പ്രവർത്തനമാരംഭിച്ചപ്പോഴും സംഭവബഹുലമായ സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിന്റെ നേതൃത്വം അദ്ദേഹം ഏറ്റെടുക്കാൻ തീർച്ചപ്പെടുത്തിയപ്പോഴും ഞാൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെകൂടെ ഉണ്ടായിരുന്നു. ശ്രീ മനത്തു പത്മനാഭനും ഞാനും തമ്മിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന ഉദ്യോഗബന്ധം ആദ്യം മുതൽ അവസാനംവരെ ഏറ്റവും സൗഹൃദപരമായിട്ടുള്ള ഒന്നായിരുന്നു. എന്നാൽ ഒരിക്കലും അഭിപ്രായവ്യത്യാസം ഉണ്ടായിട്ടില്ലെന്ന് ഇതിൽനിന്നു ധരിക്കരുത്. ഞാൻ അദ്ദേഹത്തോട് ആലോചിച്ചിട്ടേ എല്ലാകാര്യങ്ങളും ചെയ്യാറുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. ചിലപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉപദേശം സ്വീകരിക്കാൻ നിവൃത്തിയില്ലാതെ വന്നിട്ടുണ്ട്. അപ്പോൾ ഞാൻ ഒരു താന്തോന്നിയാണെന്നും മറ്റും പറഞ്ഞ് ദേഷ്യപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ഞാൻ എല്ലാം ചിരിച്ച് കേൾക്കുവല്ലാതെ ഒന്നും പറയാറില്ല. എന്നാൽ എനിക്ക് ന്യായമെന്നു തോന്നിയ വിധത്തിൽ കാര്യങ്ങൾ നിവൃത്തിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. ഇതുകൊണ്ട് അദ്ദേഹത്തിന് എന്നോടു യാതൊരു വിരോധവുമുണ്ടായിരുന്നില്ല.

നീല; എന്ന് മാത്രമല്ല, എന്നെ ഒരു അനുജനെപ്പോലെ സ്നേഹിച്ചു. താനോന്നിയായതുകൊണ്ട് കറെ അധികം സ്നേഹിച്ചു. ഞാൻ എൻ. എസ്. എസ്. സേവനം കഴിഞ്ഞു ഇവിടെ (തളിപ്പറമ്പിൽ) തിരിച്ചെത്തിയതിനു ശേഷവും അദ്ദേഹത്തിന് ഈ ഭാഗത്തുകൂടി വല്ലപ്പോഴും പോകേണ്ടിവന്നാൽ, ജനങ്ങൾക്ക് എത്തിച്ചേരാൻ വിഷമമുള്ള ഈ സ്ഥലത്തു് എന്നെ തേടിവരാനുള്ള കാരണവും പലപ്പോഴും കാണിച്ചിട്ടുള്ള ഒരു മഹാമനസ്സുനാണ് അദ്ദേഹം. അദ്ദേഹത്തെ മറക്കാനോ അദ്ദേഹത്തോടുള്ള കൃതജ്ഞത പ്രകാശിപ്പിക്കാനോ കഴിയുന്നതല്ല. സ്വന്തം സമുദായത്തിന്റെയും രാജ്യത്തിന്റെയും നന്മയ്ക്കുവേണ്ടി എത്രയെത്ര ക്ലേശങ്ങളും ദുരിതങ്ങളും മന്നം അനുഭവിക്കേണ്ടിവന്നിട്ടുണ്ടെന്ന് നല്ലവണ്ണം അറിയുന്ന ഒരുവനാണ് ഞാൻ.

ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭൻ : അരോഗദ്രവം ഗാത്രനായി നൂററാണ്ടുകാലത്തോളം ജീവിച്ചിരിക്കട്ടെ എന്ന് ഉള്ളോടുകൂടി നേരുകയല്ലാതെ എനിക്ക് മറെറൊരു ചെയ്യാനാവും!

രാജ്യസ്നേഹിയായ മന്നം

ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭന്റെ വ്യക്തിമാഹാത്മ്യത്തേയും വിവിധമണ്ഡലങ്ങളിലുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളേയും പറ്റി അഖിലഭാരതപ്രശസ്തിയുള്ള സമുന്നതന്മാർ പ്രകീർത്തിച്ചിട്ടുണ്ട്. അദ്ദേഹവുമായി മുപ്പത്തിരണ്ടു കൊല്ലംകൊണ്ട് അടുത്തു പരിചയിക്കുവാനും ഒന്നിച്ചു പ്രവർത്തിക്കുവാനും എനിക്കു സൗകര്യം കിട്ടിയിട്ടുണ്ട്. എൺപത്തിമൂന്നു കൊല്ലത്തിനു മുൻപ് ഒരു സാധാരണ നായർകുടുംബത്തിൽ ജനിച്ച ശ്രീ മന്നം അദ്ദേഹത്തിന്റെ സമുദായം അനുഭവിക്കുന്ന അവശതകളെപ്പറ്റി ചിന്തിക്കുകയും അവയുടെ നിവാരണത്തിനു വേണ്ടി പ്രവർത്തിക്കുകയും ചെയ്തതിന്റെ ഫലമാണ് ഇന്നു കാണുന്ന നായർസർവീസ് സൊസൈറ്റി. ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ പ്രധാന പ്രവർത്തനമണ്ഡലം നായർസർവീസ് സൊസൈറ്റി ആണെങ്കിലും ഇതരസമുദായങ്ങൾക്കോ രാജ്യത്തിനോ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സേവനം ആവശ്യമെന്നു വന്നപ്പോഴെല്ലാം സകലവും ത്യജിച്ചു മുൻപോട്ടു വരികയും ആ മണ്ഡലങ്ങളിൽ വിജയം വരിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. സ്വന്തം താല്പര്യം ബലികഴിച്ചു സമുദായതാല്പര്യവും, സമുദായതാല്പര്യത്തെ മറന്ന് രാഷ്ട്രീയ താല്പര്യവും മുൻനിർത്തി അദ്ദേഹം പ്രവർത്തിച്ചിട്ടുള്ള ഒന്നു രണ്ടു ഉദാഹരണങ്ങൾ എന്റെ ഓർമ്മയിൽ വരുന്നു.

ചങ്ങനാശേരി കോളേജ് സ്ഥാപനത്തിന് ആവശ്യമുള്ള സ്ഥലം പൊന്നുംവിലയ്ക്കെടുക്കുന്നതിനുള്ള തടപടികൾ എടുത്തത് ഞാൻ കോട്ടയം പേഷ്വാരായിരിക്കുമ്പോഴാണ്. ശ്രീ മന്നത്തിനു സന്താനമായി ഒരു പുത്രി മാത്രമേയുള്ളൂ. സ്വന്തനല്ലായിരുന്ന അദ്ദേഹത്തിനു മകൾക്ക് ഒന്നും കൊടുക്ക

വാൻ സാധിച്ചിട്ടില്ല. അവരുടേയും ഭർത്താവിന്റേയും പരിശ്രമത്താലും അരിഷ്ടിച്ചുള്ള ജീവിതത്താലും അവർക്കു താമസിക്കുന്നതിന് ഒരു സ്ഥലവും കെട്ടിടവും അവർ സമ്പാദിച്ചിരുന്നു. ആ സ്ഥലവും കൂടി കോളേജിനെടുക്കേണ്ടത് ആവശ്യമെന്നു കണ്ടപ്പോൾ അതിനുവേണ്ട നടപടി എടുക്കുന്നതിന് അദ്ദേഹം എന്നോടാവശ്യപ്പെട്ടു. എടുക്കേണ്ട സ്ഥലത്തിന്റെ പ്ലാൻ പിന്നീട് ഭേദപ്പെടുത്തിയതിനാൽ ആ സ്ഥലം എടുക്കേണ്ടി വന്നില്ലെന്നുയുള്ളു. തന്റെ ഏകസന്താനത്തിന്റെ വിഷമങ്ങളേയും വിഗ്നിച്ചു് സർവീസ് സൊസൈറ്റിക്കുവേണ്ടി പ്രവർത്തിക്കുന്നതിനുള്ള ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ സന്നദ്ധതയ്ക്കു് ഇതൊരുദാഹരണമാണു്.

സർവീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ താല്പര്യത്തേയും പരിഗണിക്കാതെ രാജ്യത്തിനുവേണ്ടി പ്രവർത്തിക്കാൻ അദ്ദേഹം തയ്യാറായ ഒരുവസരവും ഞാനിപ്പോൾ കാക്കുന്നു. സർ സി. പി. രാമസ്വാമിഅയ്യർ ദിവാൻജിയായിരിക്കുന്ന കാലത്തു് ആരംഭിച്ച കപ്രസിദ്ധമായ സ്വതന്ത്രതീരുവിതാക്രമ പ്രക്ഷോഭത്തെ എതിർക്കുന്നതിനു ശ്രീ മന്നം മുന്നോട്ടുവന്ന സംഭവമാണതു്. രാജ്യത്തെ വിപ്ലവത്തിൽനിന്നും ഒഴിവാക്കേണ്ടതു് തന്റെ കടമയാണെന്നു ശ്രീ മന്നം തീരുമാനിച്ചു. അന്നു് സർവീസ് സൊസൈറ്റി പ്രസിഡന്റായിരുന്ന അദ്ദേഹം തൽസ്ഥാനം രാജിവെച്ചു് രാഷ്ട്രീയത്തിൽ പ്രവേശിക്കും എന്ന സംഗതി പരസ്യപ്പെട്ടതോടെ ഭരണമേധാവികൾക്കു് ഒരു സംഭ്രാന്തി ഉണ്ടായി. ശ്രീ മന്നത്തിനെ എന്തു പ്രതിഫലം കൊടുത്തും അതിൽനിന്നും പിൻതിരിപ്പിക്കുന്നതിനു് അന്നത്തെ ഗവണ്മെന്റു് ശ്രമിച്ചു. ശക്തനായ സർ സി. പി. ക്ക് എതിരായി രാഷ്ട്രീയനേതൃത്വം കൈയേറ്റാൽ അദ്ദേഹത്തിന്നും, സർവീസ് സൊസൈറ്റിക്കും ഉണ്ടാകാവുന്ന ഭയങ്കര വിപത്തുകളെപ്പറ്റി ഞങ്ങൾ ചർച്ച ചെയ്തു. സർവീസ് സൊസൈറ്റിക്കുവേണ്ടി സർ സി. പി. ചെയ്തിട്ടുള്ള മഹത്തായ സംഭാവനകളെപ്പറ്റിയും ഞങ്ങൾ ഓർത്തു. തനിക്കോ സർവീസ് സൊസൈറ്റിക്കോ എന്താപത്തു വന്നാലും, സർ സി. പി.യുടെ സഹായങ്ങൾക്കു് എത്രമാത്രം നാം കൃതജ്ഞരായിരുന്നാലും

രാജ്യത്തെ രക്ഷിക്കേണ്ടതു തന്റെ കടമയാണെന്ന് അദ്ദേഹം എന്നോട് പറഞ്ഞു. തന്നെയും താൻ ജീവനേക്കാളും കൂടുതൽ സ്നേഹിക്കുന്ന സർവീസ് സൊസൈറ്റിയേയും ബലി കഴിച്ചും രാജ്യശ്രേയസ്സിനുവേണ്ടി ശ്രീ മന്നം തയ്യാറായത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ രാജ്യസ്നേഹത്തിനുള്ള ഉദാഹരണമാണ്.

ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ നിസ്വാർത്ഥത, ആത്മാർത്ഥത, ഏകാഗ്രത, പരക്ഷം, സ്വൈര്യം എന്നിവയാണ് അദ്ദേഹം ഏർപ്പെടുന്ന കാര്യങ്ങളിലെല്ലാം അദ്ദേഹത്തെ വിജയത്തിലെത്തിച്ചിട്ടുള്ളത്. ശ്രീ മന്നം ദീർഘകാലം ആരോഗ്യവാനായി ജീവിച്ചിരിക്കേണ്ടതു സമുദായത്തിന്റെയും രാജ്യത്തിന്റെയും ആവശ്യമാണ്. അതിനു സർവ്വേശ്വരൻ അനുഗ്രഹിക്കട്ടെ!

*

“എനിക്കു മുജ്ജന്മസൂത്രം ഹേതുവായി ഒരു പ്രിയസുഹൃത്തിനെ ലഭിച്ചു. സ്വപ്നത്തിനും സ്വരാജ്യത്തിനും തന്നാൽ കഴിയുന്ന ഉപകാരങ്ങൾ ചെയ്യാൻ എല്ലാസമയത്തും ഉത്സുകനായി, തന്നിമിത്തം തനിക്കുനേരിടുന്ന സകലവിധ ഉപദ്രവങ്ങളും കായക്രേശങ്ങളും പ്രയാസങ്ങളും അതിരില്ലാത്ത ക്ഷമയോടും ധീരതയോടും സഹിച്ചു, തന്റെ ദാരിദ്ര്യസ്ഥിതിയെ മറന്ന് അന്യന്മാർക്കൊക്കെ വന്ന ധനസഹായംപോലും ചെയ്തു വർത്തിക്കുന്ന കേരളഭാഷാഭിമാനിയായ പെരുമ്പറയിൽ മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ളയാകുന്നു ആ സുഹൃത്തു...ആശയത്തിലും വിഷയവിവരണത്തിലും വണ്ണനകളിലുംകൂടി മിസ്റ്റർ പത്മനാഭപിള്ളയുടെ ബുദ്ധിവികാസവും വാസനാശക്തിയും അവിടവിടെ കാണപ്പെടുന്നതാണ്.”

—കുപ്പന കണ്ണൻമേനോൻ
(‘സ്നേഹലത’യുടെ മുഖവുരയിൽ)

ദൈവികമായ മനുഷ്യത്വം

വൈക്കം സത്യാഗ്രഹം സംബന്ധിച്ചുള്ള ജയിൽവാസം കഴിഞ്ഞു ഞാൻ തിരുവനന്തപുരത്തു ചെന്നശേഷം ഉണ്ടായ രണ്ടു മഹാസംഭവങ്ങൾ എന്റെ ജീവിതത്തിൽ അവിസ്മരണീയങ്ങളാണ് — ലോകൈകമഹാനായ മഹാത്മാഗാന്ധിയുടെ പ്രഥമ തിരുവിതാംകൂർ സന്ദർശനവും ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ളയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ വൈക്കത്തുനിന്ന് തിരുവനന്തപുരത്തേയ്ക്കു വന്ന സവണ്ണജാഥയും. അന്ന് വൈക്കത്തെ ക്ഷേത്ര റോഡുകളിൽ നടന്നുകൊണ്ടിരുന്ന സഞ്ചാരസ്വാതന്ത്ര്യ സത്യാഗ്രഹം ഒരു തീരുമാനത്തിൽ എത്തിക്കുവാൻ ഉള്ള ശ്രമത്തിൽ തിരുവനന്തപുരത്തേയ്ക്കു വന്ന ഗാന്ധിജിയുടെ മുന്നോടിയുദ്യോഗികനെന്നോണം വൈക്കത്തുനിന്നു തിരുവനന്തപുരത്തേയ്ക്കു വന്ന സവണ്ണജാഥയെ കഴിഞ്ഞുചെന്നു സ്വീകരിക്കണമെന്ന് തിരുവിതാംകൂർ ഡിസ്ട്രിക്ട് കോൺഗ്രസ്സ് കമ്മിറ്റി ചെയ്തു നിശ്ചയമനുസരിച്ച് ആ കമ്മിറ്റിയുടെ സെക്രട്ടറി എന്ന നിലയിൽ സ്വീകരണത്തിനായി കഴിഞ്ഞു ചെന്നപ്പോഴാണ് ശ്രീ മന്നത്തിനെ ഞാൻ ആദ്യമായി കണ്ടതെന്നാണ് എന്റെ ഓർമ്മ. പക്ഷേ, കഴിഞ്ഞുവെച്ചു കണ്ട ഗംഭീരമായ ആ ജാഥയുടെ ഉഗ്രപ്രഭാവനായ നേതാവ് നെക്കാൾ കൂടുതലായി എന്നെ ആകർഷിച്ചത് ചങ്ങനാശേരിയിൽ മന്നത്തുഭവനത്തെ അടുക്കളത്തളത്തിൽ എന്റെ ആത്മപ്രിയസോദരൻ ശ്രീ ഏ. പി. അഴകന്റെയും എന്റെയും ഇടയ്ക്കിരുന്ന് ഭംഗ്യവതിയായ സ്വമാതാവിനെക്കൊണ്ട് കത്തിവിളമ്പിച്ചു കടിച്ച മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ളയാണ്. ആൾക്കളും സമുദായപരിഷ്കാരങ്ങളും പ്രസംഗവേദികകളിൽ

നിന്നു പാറിപ്പറപ്പിക്കുവാനും ആകുലങ്ങളായ പരസ്യപ്രകടനങ്ങളിൽപ്പെട്ട വിഹരിക്കുവാനും വലിയ വിഷമമൊന്നും ഇല്ല. അവനവന്റെ ജീവിതചർച്ചയിൽ അവ നടപ്പിൽ വരുത്തുന്നതിനാണു പ്രയാസം, അതിലാണു് അതിന്റെ മഹത്വം. ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ അക്കാർത്തുത്ഥിലുള്ള ആത്മാർത്ഥതയാണു് അദ്ദേഹവുമായി ഒരു പ്രിയപ്പെട്ട ജ്യേഷ്ഠന്റെയോ വന്ദകാരണവന്റെയോ സമീപത്തെയെന്നവണ്ണം എന്നു അടുപ്പിച്ചതു്.

സാമുദായികമായി അവരവർക്കുള്ള അവശതകൾ പരിഹരിക്കുന്നതിന്നു മാത്രമാണു് നമ്മുടെ നാട്ടിൽ സമുദായപരിഷ്കർത്താക്കൾ സാധാരണയായി പരീശ്രമിക്കാറു്. അവരവർ ഉൾപ്പെട്ട പ്രത്യേക സമുദായവിഭാഗംകൂടെ അനുഭവിക്കുന്ന അവശതകളെച്ചൊല്ലി ലോകത്തെ മുഴുവൻ മലർത്തിവയ്ക്കുകയും അല്ലാത്തവയുടെ കാര്യത്തിൽ പുറംതിരിഞ്ഞുകുളയുകയും ചെയ്യുന്ന നേതാക്കന്മാരെ അയിത്തോച്ചാടനരംഗത്തു് ഞാൻ ധാരാളം കണ്ടിട്ടുണ്ടു്. ആ തോതുവെച്ചു നോക്കുമ്പോൾ അഴകന്റെ അവശത പത്മനാഭപിള്ളയുടേയും അവശതയായി കാണുവാൻ ശ്രീ മന്നത്തിന്നു കഴിഞ്ഞു എന്നാണു വ്യക്തമാകുന്നതു്. അതാണു് ഒരു യഥാർത്ഥ സമുദായപരിഷ്കാരിക്കുണ്ടായിരിക്കേണ്ട മനോഭാവം. മണിഅടിച്ചു തൊഴിൽ, പ്രസാദവിതരണം മുതലായ ചടങ്ങുകളിൽ നമ്പൂതിരിയെ അപേക്ഷിച്ചു് നായർക്കു ക്ഷേത്രത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന താഴ്മയും അവശതയും പരിഹരിക്കുന്നതിന്നു് നിയമലംഘനംവരെ പ്രയോഗിക്കുവാൻ മുതിർന്നതായി കേട്ടിരുന്ന ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ സമുദായപരിഷ്കാരതല്പരതയുടെ മാറു് ഞാൻ കണ്ടറിഞ്ഞതു് ഈ മുൻപറഞ്ഞ, ഒരുപക്ഷേ ഇന്നു് നിസ്സാരമെന്നു ചിലർ വ്യവഹരിച്ചേക്കാവുന്ന, വിലയേറിയ ആ കഞ്ഞികടിയിൽ ആയിരുന്നു.

അയലത്തെ പുരപ്പുറം പുകഞ്ഞുകാണുന്നതിൽ അസഹിഷ്ണുത പലപ്പോഴും മനുഷ്യരുടെ ഒരു സ്വഭാവമാണു്. അവരവരെക്കാൾ കൂടുതലായോ അവരവരോളംതന്നെയുമോ ഉയർച്ചയും സുഖാനുഭവവും അനുഭവിക്കാകുന്നതിൽ സംസ്കാര

ശുന്യരായ മനുഷ്യർക്ക് അസൂയ തോന്നുക സാധാരണമാണ്. എന്നാൽ അവരവർക്കില്ലാത്ത മേന്മയും ഉന്നതിയും പരമാവധി അവരവരുടെ മക്കൾക്കുണ്ടായിക്കാണാൻ ആഗ്രഹിക്കുകയും അതിനായി പ്രയത്നിക്കുകയും ചെയ്യുകയാണ് സാധാരണ ലോകസ്വഭാവം. ആ അജ്ഞമായ പുത്രവാത്സല്യമാണ് ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ വിദ്യാലയപരിശ്രമത്തിൽ ഞാൻ ദൾക്കുന്നത്. സ്നേഹത്തിനു കണ്ണില്ലെന്നുള്ള പ്രമാണത്തിന്റെ തെളിവാണ്; മക്കളുടെ രക്ഷയ്ക്കും ഐശ്വര്യത്തിനുംവേണ്ടി എത്ര അസാധ്യമായ ലക്ഷ്യവും പ്രാപിക്കുന്നതിനുള്ള ഉദ്യമത്തിൽ എടുത്തു ചാടി തുനിയുന്ന സാഹസികത്വമാണ്; അദ്ദേഹത്തിന്റെ കോളേജ് സ്മരണകളിൽ ഞാൻ കാണുന്നത്. പ്രായേണ നിർബന്ധമായി പരിവർത്തനം ചെയ്യപ്പെട്ടുകഴിഞ്ഞിരിക്കുന്ന നായരെ മുഖ്യാശ്രയമാക്കിക്കൊണ്ട് നാലഞ്ചു കോളേജുകൾക്ക് ഒന്നിച്ചൊരുവെടുവാൻ തയ്യാറായ ചങ്കുററു ആരാധകമാണ്. ആരെല്ലാം എന്തെല്ലാം പറഞ്ഞാലും അനിതര സാധാരണമായ ആ ചങ്കുററത്തിനും ആത്മവിശ്വാസത്തിനും അദ്ദേഹത്തെ നമസ്കരിക്കുകതന്നെ വേണം. വാൽകുത്തിന്റെ പരമകാഷ്ടയിലും ബനാറീസ് സർവ്വകലാശാലയ്ക്കുവേണ്ടിയുള്ള ധനശേഖരണത്തിനായി ക്ലേശിച്ചുലഞ്ഞുനടന്ന മദനമോഹന മാളവ്യജിയോട് ഇനിയും അങ്ങനെ ക്ലേശിക്കരുതെന്ന് അപേക്ഷിച്ചുകൊണ്ട്, ഗാന്ധിജി തന്റെ അനുയായികളായിരുന്ന കോടീശ്വരന്മാരോട് പണം വാങ്ങിക്കൊടുത്ത സംഭവം ഈ ബന്ധത്തിൽ ഞാൻ ഓർക്കുകയാണ്. ഒരുപക്ഷേ, അതിന്റെ ഒരു രൂപാന്തരം തന്നെയായിരിക്കാം ഇന്നത്തെ നിധി സമർപ്പണം.

ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ രാഷ്ട്രീയവശത്തേയ്ക്കു കടന്ന് അധികം വിസ്തരിക്കുവാൻ ഇവിടെ ഞാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നില്ല. തന്റെ സമുദായത്തിന്റെ സുശക്തമായ പിന്തുണയിലുള്ള വിശ്വാസത്താൽ എന്തുവലിയ പീരസാഹസത്തിനും ചാടിപ്പുറപ്പെടുവാനുള്ള സന്നദ്ധത ഏതു രംഗത്തും അദ്ദേഹം പ്രകടിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളതാണ്. തന്റെ സമുദായത്തിന്റെ രക്ഷയ്ക്കും തദ്വിപരീതമായി വരുന്ന എന്തെതിർശക്തികളുടേയും ധ്വംസ

നത്തിനുമായി ഏതു രംഗത്തു് എന്തുചെയ്താൽ പ്രയോജനമുണ്ടെന്നു തോന്നുന്നുവോ അതിനൊക്കെ ആവേശത്തോടെ എടുത്തുപാടി പ്രാണൻകളഞ്ഞു പ്രയത്നിക്കുവാനുള്ള സന്നദ്ധതയും കരുത്തും ശ്രീ മന്നത്തിനു് യോഗസിദ്ധമാണു്. അപായകരമായ അഗാധജലാശയത്തിലെ ഓളത്തിൽപ്പെട്ടു് വള്ളം മുങ്ങിയാൽ അതിലുള്ള സകലരും മുങ്ങി ചാകുമെന്നും, അതു കരയ്ക്കു ടുത്താൽ സകലരുമാണു് കരകയറി രക്ഷപെടുന്നതെന്നും, ആ വള്ളത്തിന്റെ രക്ഷയാണു് അതിലുള്ള ആരുടേയും രക്ഷയ്ക്കു് ആവശ്യമെന്നും, വള്ളം മുങ്ങി മററുചിലർ മരിച്ചുകൊള്ളട്ടെ എന്നു വിചാരിക്കുന്നവൻ മററുള്ളവരുടെ കൂട്ടത്തിൽ വെള്ളംകുടിച്ചു മരിക്കാതെ ഗത്യന്തരമില്ലെന്നും കാണുവാനുള്ള രാഷ്ട്രീയദൃഷ്ടി, തനിക്കു് എങ്ങനെയും രക്ഷപെടണമെന്നല്ലാതെ മററുള്ളവർ നശിക്കുകകൂടെ ചെയ്തേ മതിയാവൂ എന്നില്ലാത്ത ദൈവികമായ മനുഷ്യത്വം—അതാണു് ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ കേരളത്തിലെ രാഷ്ട്രീയത്തിൽ എനിക്കു കാണുവാൻ കഴിയുന്നതു്.

ശ്രീ മന്നത്തിൽ കാണുന്ന ഈ ഗുണവിശേഷങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആയിരക്കണക്കിലുള്ള അനുയായികളിലും പകരുമാറാകട്ടെ!

മന്നത്തിന്റെ കലാപ്രദയം

ലോകത്തിന്റെ മുഴുവൻ ശ്രദ്ധയും ആകർഷിക്കുന്നതിന് അപൂർവ്വം വില വ്യക്തികൾക്കു മാത്രമേ കഴിഞ്ഞിട്ടുള്ളൂ. മഹത്തായ സന്ദേശങ്ങൾ ലോകത്തിനു നൽകുക, പ്രസംഗങ്ങൾ കൊണ്ട് ലോകോപകാരപ്രദമായ കാര്യങ്ങൾ പ്രവരിപ്പിക്കുക, മനുഷ്യസമുദായത്തിന് അത്യന്താപേക്ഷിതവും, പ്രയോജനപ്രദവുമായ കാര്യങ്ങൾക്കായി പ്രവർത്തിക്കുക എന്നിങ്ങനെ മഹത്തരമായ കാര്യങ്ങൾക്കായി ജീവിതാർപ്പണം ചെയ്തിട്ടുള്ള വ്യക്തികളാണു മഹാത്മാക്കളായി എണ്ണപ്പെടുന്നത്. അത്തരം വ്യക്തികൾ ലോകത്തിന്റെ ശ്രദ്ധയിലെത്തുമെന്നുള്ളത് ഒരനുഭവസത്യമാണ്. ഈ സത്യത്തെ പ്രതിബിംബിപ്പിക്കുന്ന മഹത്തുക്കളുടെ കൂട്ടത്തിൽ ഗണനീയമായ സ്ഥാനം നേടുവാൻ ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭൻ കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. മനുഷ്യസമുദായത്തിന്റെ അഭിവൃദ്ധിക്കുവേണ്ടി പ്രവർത്തിക്കുകയെന്നതാണദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതലക്ഷ്യം. അതിലേക്കുള്ള ചിന്തയിലും പ്രവർത്തനത്തിലും നിന്നദ്ദേഹം ഒരിക്കലും വിരമിച്ചിട്ടില്ല. അടിയറച്ച ആത്മവിശ്വാസം, കളങ്കരഹിതമായ ഉദ്ദേശശുദ്ധി, തികഞ്ഞ നിസ്വാർത്ഥത ഈ ആദർശങ്ങൾ ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭന്റെ ജന്മസിദ്ധമായ ഗുണവിശേഷങ്ങളാകുന്നു. പ്രവർത്തനത്തിൽ ശക്തിയേറിയ പ്രതിബന്ധങ്ങളെ നേരിടേണ്ടിവന്നിട്ടുള്ള അദ്ദേഹത്തിന് മേൽ പ്രസ്താവിച്ച വിശിഷ്ടഗുണങ്ങൾ ദിവ്യായുധങ്ങളായി ഉപകരിക്കുന്നു. എത്ര ശക്തിയേറിയ പ്രതിബന്ധങ്ങളും ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭന്റെ മുമ്പിൽ തകൺപോകുകതന്നെ ചെയ്യുന്നു. ക്ഷേമകരവും, സംസ്കാരസമ്പന്നവുമായി ഇത്രയധികം പ്രവ

ത്തിച്ചു ഫലിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള മഹദ്‌വൃക്തികൾ, അധികം കാണുകയില്ലെന്നുള്ളതു നിശ്ചയമാണ്.

ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭനു കലകളോട് അത്ര താല്പര്യമോ, മമതയോ ഇല്ലെന്നാണു പൊതുവേയുള്ള ധാരണ. കേരള സംഗീതകലാസംഘത്തിന്റെ വാർഷികാഘോഷത്തോടനുബന്ധിച്ചു നടന്ന സമ്മേളനത്തിൽ ആദ്ധ്യക്ഷം വഹിച്ചുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം ഇപ്രകാരം പ്രസംഗിക്കുകയുണ്ടായി: “ഞാൻ സംഗീതകലാകാരനല്ല. സംഗീതവുമായി യാതൊരുപ്പുറവുമെനിക്കില്ല. സംഗീതകലാസംഘത്തിന്റെ വാർഷികയോഗത്തിലെ അദ്ധ്യക്ഷനായി എന്നെ ക്ഷണിച്ചതിന്റെ ഔചിത്യം എനിക്കു മനസ്സിലാകുന്നില്ല. ശങ്കരനാരായണപ്പണിക്കരുടെ ക്ഷണത്തേ നിരസിക്കുന്നതിനു മനസ്സുവദിക്കായ്കയാലാണ് ഇതിൽ സംബന്ധിക്കാമെന്നു സമ്മതിച്ചത്. ഞാൻ കലാകാരനല്ലെങ്കിലും നാഗസ്വരവായനയും, പാട്ടും, നൃത്തവുമൊക്കെ എനിക്കിഷ്ടമാണ്.” പീഠികയായി ഇത്രയും പറഞ്ഞിട്ടാണദ്ദേഹം പ്രസംഗം തുടർന്നത്.

അദ്ദേഹം ഒരു കലാകാരനല്ല. അതായത് കല കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നതു തൊഴിലായി സ്വീകരിച്ചിട്ടില്ല. പക്ഷേ, അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഹൃദയം കലാശൂന്യമല്ലെന്നും, പ്രത്യേക കലയുടെ സൗന്ദര്യത്തിന്റെ പ്രകാശം ആ ഹൃദയം നിറഞ്ഞുനിൽക്കുകയാണെന്നും അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രസംഗങ്ങളും, പ്രവൃത്തികളും തെളിയിച്ചുകഴിഞ്ഞു. ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭന്റെ പ്രസംഗം ജനഹൃദയങ്ങളേ ആകർഷിക്കുന്ന ഒന്നാണ്. മൂലലക്ഷ്യമായ ഒരു നാദവിശേഷം ആ പ്രസംഗത്തിന്റെ ആദ്യനാദം ധ്വനിക്കുന്നത് വളരെ വ്യക്തമാണ്. സംഗീതാത്മകതപ്രത്യേകമായി ധ്വനിക്കുന്ന ആ പ്രസംഗം മനുഷ്യനേ ആകർഷിക്കുകയും ശ്രദ്ധിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിനു ശക്തമാണ്. സംഗീതകലയുമായി അടുപ്പമൊന്നുമില്ലെന്നു പറയുന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രസംഗത്തിൽ സംഗീതാത്മകമായ നാദം സൂക്ഷ്മതരമായി പ്രവഹിക്കുന്നതും ആ നാദവിശേഷം ശ്രോതാക്കളിൽ ശക്തിയേറിയ സ്വാധീനം ചെലുത്തു

ന്നതും അദ്ദേഹമറിയുന്നില്ലായിരിക്കാം. എന്നാൽ ലോകത്തിന് അതു വളരെ വ്യക്തമായറിയാം.

ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഒരു നല്ല ഭാഗം കലാലയസ്ഥാപനങ്ങൾക്കുവേണ്ടിയായിരുന്നുവെന്നു കാണാൻ കഴിയും. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭാവനയിൽനിന്നും ഉടലെടുത്തിട്ടുള്ള സ്ഥാപനങ്ങൾ രാജ്യത്തിൽ ഉടനീളം ശോഭിക്കുന്നു. ആയിരക്കണക്കിൽ കലാകാരന്മാരേയും കലാകാരികളേയും സൃഷ്ടിക്കുവാൻ കഴിയുന്ന ആ സ്ഥാപനങ്ങൾ ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭന്റെ കലാഹൃദയത്തിന് ഉത്തമദൃഷ്ടാന്തങ്ങളാണ്. മഹാത്മാഗാന്ധി കോളേജ്, ചങ്ങനാശേരി കോളേജ്, പന്തളം കോളേജ് എന്നീ സ്ഥാപനങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രവർത്തനവിജയത്തേ മാത്രമല്ല, അദ്ദേഹത്തിന്റെ കലാഹൃദയത്തേയും സ്പഷ്ടമാക്കുന്നു. വിശ്രമരഹിതമായ ജീവിത പരിപാടിയിൽ കലാസാദനത്തിന് അദ്ദേഹം രംഗങ്ങളിൽ സന്നിഹിതനായില്ലെന്നു വരാം. കലയുടെ പേരിൽ കാട്ടുന്ന ഗോഷ്ടികളും, കേൾക്കുന്ന ശബ്ദങ്ങളുമെല്ലാം അംഗീകരിച്ചിട്ടില്ലെന്നു വരാം. എന്നാൽ യഥാർത്ഥ കലയേയും, കലാകാരനേയും ബഹുമാനിക്കുവാനും സ്നേഹിക്കുവാനും അദ്ദേഹം മടിക്കാറില്ലെന്നുള്ളതു വളരെ വ്യക്തമാണ്.

അദ്ദേഹത്തിന്റെ മഹത്തായ പ്രവർത്തനപദ്ധതിയിൽ, കേരളത്തിലിന്നൊരു പരീക്ഷണഘട്ടത്തിലായിരിക്കുന്ന കലകളുടെ അഭിവൃദ്ധിക്കും, നിലനില്പിനും വേണ്ട കാര്യങ്ങൾ കൂടി ഉൾപ്പെടണമെന്നുള്ളതു കലാലോകത്തിന്റെ ആഗ്രഹമാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആരോഗ്യവും ആയുസ്സും ദീർഘകാലം നിലനിൽക്കണേ എന്നു പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

“ഒന്നിലൊന്ന്”

വിമോചനസമരമാരംഭിക്കുന്നതിന് പ്രാരംഭമായ ഒരുക്കങ്ങളെല്ലാമായിക്കഴിഞ്ഞു. എന്താണു സാഭവികാൻ പോകുന്നതെന്ന സാമൂഹികമായ ഉൽക്കണ്ഠ നിറഞ്ഞുനിൽക്കുന്ന കാലം. അന്തിമമായ തീരുമാനങ്ങളെടുക്കാനും ആവശ്യമായ നിർദ്ദേശങ്ങൾ നൽകാനുമുള്ള നിണ്ണായകമായ യോഗം ചേർന്നിരിക്കുകയാണ്. രംഗം, ചുങ്ങനാശേരി എൻ. എസ്. എസ്. ട്രെയിനിംഗ് സ്കൂൾ ഹാൾ. അദ്ധ്യക്ഷൻ, ശ്രീ മനത്തു പത്മനാഭൻ. ഫാജരുള്ളവർ, കേരളത്തിന്റെ നാനാഭാഗത്തു നിന്നുമുള്ള പ്രഗത്ഭരായ പ്രമാണികൾ.

ആ സദസ്സിൽ ജാതിയില്ല, മതമില്ല, രാഷ്ട്രീയാഭിപ്രായ വ്യത്യാസങ്ങളുടെ പേരിതിരിവുകളില്ല. അവിടെ വലിയ വനില്ല, ചെറിയവനില്ല. രാജ്യത്തെ ആപത്തിൽനിന്നു രക്ഷിക്കാൻ ദൃഢപ്രതിജ്ഞരായി, ഏതാജ്ഞയും അനുസരിക്കാൻ—ഏതഗ്നിയീലും എടുത്തുപാടാൻ തയ്യാറായി, അക്ഷമയോടെയെങ്കിലും അച്ചടക്കത്തോടെ, പെരുവിരലിലൂന്നി മുന്പോട്ടാഞ്ഞിരിക്കുകയാണ് എല്ലാവരും.

ശ്രീ മനത്തു പത്മനാഭൻ ഉപക്രമമായി ചുരുക്കത്തിൽ സംസാരിച്ചിട്ട് സമരസമിതി വിഭാവനം ചെയ്തിട്ടുള്ള സമര സമ്പ്രദായം വിശദീകരിക്കാൻ ശ്രീ പി. സദാശിവൻപിള്ളയെ വിളിച്ചു. ശ്രീ പിള്ളയുടെ വിശദീകരണം കേട്ടുകൊണ്ടിരുന്ന സദസ്യരിൽ ചിലർക്ക് അവിടെ ആവിഷ്കരിക്കപ്പെട്ട കേട്ട രീതിയിലുള്ള ഒരു സമരത്തിന്റെ സതപരവിജയസാധ്യതയെപ്പറ്റി കുറച്ചൊരു ശങ്കയുണ്ടായിരുന്നുവെന്നു

തോന്നി. തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട സക്കാർസ്ഥാപനങ്ങളിൽ—
പ്രത്യേകിച്ചു വിദ്യാലയങ്ങളിൽ—ചെറിയ ചെറിയ സംഘ
ങ്ങളായി വിമോചനസമരസന്നദ്ധഭടന്മാർ സമാധാനപര
മായി പിക്കറ്റുചെയ്തു ഗവണ്മെന്റിന്റെ പ്രവർത്തനത്തെ സ്തംഭി
പ്പിക്കുക എന്നതായിരുന്നു, യോഗസമക്ഷം സമർപ്പിക്ക
പ്പെട്ട പദ്ധതി. പടിപടിയായി സമരത്തിന്റെ തീക്ഷ്ണ
ത വർദ്ധിപ്പിക്കാനുള്ള നിർദ്ദേശങ്ങളുമുണ്ടായിരുന്നു. അതിനു
മുമ്പ് പോരെന്നു തോന്നിയ സഭാസ്യരിലൊരാൾ—കൊല്ലത്തു
നിന്നുള്ള ഒരു മുസ്ലീംമാനന്യനായിരുന്നുവെന്നാണ്— ഓമ്—
സമരപരിപാടിക്കു തീക്ഷ്ണത പോരെന്നു വാദിച്ചു. അശ്രു
തത്തിൽ പറഞ്ഞു, “രണ്ടിലൊന്ന്” വേഗം അറിയണമെന്നും.

സഭാനടപടികൾ ശാന്തമായി വീക്ഷിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന
ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭൻ ഈ ഘട്ടത്തിൽ ഇടവെട്ടു. അദ്ദേ
ഹം മേശപ്പുറത്തു തട്ടി ശബ്ദമുണ്ടാക്കി പ്രസംഗകന്റെ ശ്രദ്ധ
യാകർഷിച്ചുകൊണ്ടു പോദിച്ചു: “എന്തു പറഞ്ഞു? ‘രണ്ടി
ലൊന്ന്’റിയണമെന്നോ? ഈ സമരത്തിൽ ‘രണ്ടിലൊന്നി’
ല്ല. ‘ഒന്നിലൊന്ന്’ മാത്രം. ‘ഒന്നിലൊന്ന്’ വിജയമെന്ന
ല്ലാതെ പരാജയത്തിന്റെ പ്രശ്നമില്ല. ഈ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ഗവ
ണ്മെന്റിനെ തുത്തുവാരി കടലിലൊഴുക്കും. അതിലാക്കും സം
ശയം വേണ്ട. വളരെ അവധാനതയോടെ തയാറാക്കിയ പ
രിപാടിയാണ് നിങ്ങളുടെ മുന്പാകെ വയ്ക്കുന്നത്. നിങ്ങൾ
നല്ല ഭടന്മാരെപ്പോലെ അതു നടപ്പാക്കിക്കൊണ്ടാൽ മതി.
നിങ്ങൾ എന്നെ സേനാനായകനായി അവരോധിച്ചുകഴി
ഞ്ഞു. ഞാൻ വിന്യസിക്കുന്ന രീതിയിൽ വ്യൂഹങ്ങൾ നീങ്ങ
ണം. ജയം ഞാൻ ഉറപ്പുതരുന്നു. ‘രണ്ടിലൊന്ന്’ന്ന അപ
ശബ്ദം ഇനി കേൾക്കരുത്. ‘ഒന്നിലൊന്ന്’, ഒന്നിലൊന്ന്
മാത്രം.” ഗംഭീരമായ ആ പ്രഖ്യാപനമുറ്റത്തത്തിൽ ഒരു
വൈക്കോൽ തുരുമ്പു താഴെവീണാൽ കേൾക്കാവുന്ന നിശ്ശ
ബ്ദതയാണ് അവിടെ നിറഞ്ഞുനിന്നത്. ഒരു മിനിറ്റു നേ
രത്തേക്ക് ആരുമൊന്നും പറഞ്ഞില്ല. മന്ത്രാലയരെന്നപോ
ലെ—സാലടങ്ങികകളെപ്പോലെ—ഇരുന്നിരുന്ന സഭാസ്യരെ
നോക്കി “എന്താ, ആരുമൊന്നും പറയാത്തതു്?” എന്ന

ദേഹംതന്നെ പോലിച്ചപ്പോഴാണ് അവിടെ പിന്നെ എന്തെങ്കിലുമൊരു ചലനമുണ്ടായത്. അനർഘമായ നിമിഷങ്ങൾ!

സമരപരിവാടിയെപ്പറ്റി പിന്നെ വലിയ പ്രസംഗങ്ങളൊന്നുമുണ്ടായില്ല. ശൈവചാരികമായ ചില നിദ്ദേശങ്ങൾ നൽകലും ഏറ്റെടുക്കലുമേ ചെയ്യാൻ ശേഷിച്ചിരുന്നുള്ളൂ. അതൊക്കെ പട്ടാളച്ചിട്ടയിൽതന്നെ നടക്കുകയും ചെയ്തു. എന്തൊരു അഗ്രാധ്യമായ ആജ്ഞാശക്തി! എന്തൊരു സ്വപ്രത്യയസൈന്യം! എന്തൊരാത്മാർത്ഥത!

അതാണ്, ശ്രീ മനത്തു പത്മനാഭൻ.



“എളിയനിലയിൽ ജനിച്ചു, എളിയ നിലയിൽ വളർന്നു, പഠയത്തക്ക ഉപരിവിദ്യാഭ്യാസമോ ഉൽകൃഷ്ട പരീക്ഷാവിജയമോ കൂടാതെ, ആരുടെയും ഹസ്താവലംബം ആശിക്കുകയോ ലഭിക്കുകയോ ചെയ്യാതെ, യൗവനത്തിൽത്തന്നെ സ്വസമുദായത്തിനായി തന്റെ സകല സേവനസിദ്ധികളും നമുപ്പിച്ചു, ഫലപ്രാപ്തിവരെ തരഭേദനായി പ്രവർത്തിച്ച വിജയം നേടിയ മണ്ണ് ഒരു സാമാന്യപുരുഷനല്ല. മന്നത്തിന്റെ സേവനസാമർത്ഥ്യംകൊണ്ടു നായർസമുദായത്തിനു പല അഭ്യുദയങ്ങളും ഉണ്ടായി; ആ സാമാന്യസൈനികൻ തന്റെ സപര്യോസനദ്ധത ഒന്നുകൊണ്ടുമാത്രം ഉയർന്നു നായകസ്ഥാനത്തിൽ അഭിഷിക്തനായി.... കാലക്രമത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മനോഗതിക്കു വിശാലതയും വീക്ഷണത്തിന്നു വിദൂരവ്യാപകതയും വർദ്ധിച്ചു. സ്വസമുദായത്തിൽനിന്നു സ്വാതന്ത്ര്യലേക്കായി ആ സത്തോദ്യോഗിയുടെ ഉൽഗതി. അതുകൊണ്ടും അദ്ദേഹത്തിന്റെ സേവനസമുദായത്തിന് അലംഭാവമുണ്ടായില്ല. ആരും വിശ്രമം ആശിക്കുന്നതും ആർക്കും അതു ആശിക്കാവുന്നതുമായ വാമുകുളശയിൽ അദ്ദേഹം ജാതിമതവിന്യസകൾക്ക് അതീതമായ ഒരു പ്രവർത്തനധർമ്മത്തിൽ ഉപവിഷ്ഠനായി സ്വാർജ്യത്തിന്റെ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്നും സുഖത്തിന്നും വേണ്ടി നിരന്തരമായി ശ്രമിക്കുന്നു...ധീരനായ ഒരു ദേശാഭിമാനി; പ്രഗൽഭനായ ഒരു പ്രഭാഷകൻ; അചഞ്ചലനായ ഒരു ജനകീയനേതാവ്, എന്നിങ്ങനെ പല നിലകളിൽ ആർക്കും ആശ്ചര്യവും അസൂയയും തോന്നത്തക്ക ഒരു സ്ഥാനത്തെയാണ് അദ്ദേഹം അലങ്കരിക്കുന്നത്.”

— ഉള്ളൂർ

ഈശ്വരാനുഗ്രഹത്തിന്റെ ഒരു പ്രഷ്ഠാനം

ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭന്റെ എല്ലാ പ്രവർത്തനങ്ങളിലും ഈശ്വര സഹായം മുന്നിട്ടുനിന്നിരുന്നു. ഇതിനു ദൃഷ്ടാന്തമായി പല കഥകളും പറയാനുണ്ടെങ്കിലും ഒരു കാര്യം മാത്രം പറയാമെന്നുദ്ദേശിക്കുന്നു.

ചങ്ങനാശേരി കോളേജിന്റെ ഉൽഘാടനം സംബന്ധിച്ചു് ഇരുപത്തിയൊന്നു ദിവസത്തെ സമ്മേളനങ്ങളും പ്രദർശനവും ഉണ്ടായിരുന്നപ്പോൾ ഞാൻ അന്നു സമ്മേളനത്തിന്റെയും എക്സിസിഷന്റെയും ജനറൽ മാനേജറായിരുന്നു. പ്രദർശനത്തിന്റെ ആവശ്യത്തിനു ധാരാളം വെള്ളം വേണ്ടിയിരുന്നതുകൊണ്ടു് ആയതു തരുന്നതിനു കാരണവർ ഗവർണ്മെന്റിൽ അപേക്ഷ കൊടുത്തു. പനമ്പള്ളിമന്ത്രിസഭയുടെ ഭരണകാലമാണു്. അക്കാലത്തു് അയ്യായിരം രൂപാ ഗവർണ്മെന്റിലെപ്പാൽ ഒരു കഴൽക്കിണർ കഴിപ്പിച്ചു തരുമെന്നുണ്ടായിരുന്നു. അയ്യായിരം രൂപാ കെട്ടിവെക്കാമെന്നും ഒരു കഴൽക്കിണർ സ്ഥാപിച്ചുതരണമെന്നുമാണു് കാരണവർ അപേക്ഷിച്ചതു്. അന്നു വകുപ്പുമന്ത്രിയായിരുന്ന ശ്രീ റഫീം അപേക്ഷ അനുവദിക്കുകയും ചെയ്തു. പ്രദർശനോൽഘാടനത്തിനു രണ്ടുമാസം മുമ്പാണു് അപേക്ഷിച്ചതു്. മന്ത്രിയുടെ ഉത്തരവുകളുടേ കൃതാർത്ഥനായി കാരണവർ ചങ്ങനാശേരിക്കുപോന്നു. അവിടെയുതൃഗതിയിൽ പണികൾ നടന്നുകൊണ്ടിരുന്നതിനാൽ തിരുവനന്തപുരത്തിനു് ഉടനെ പോയതുമില്ല. ഒരു മാസം കഴിഞ്ഞിട്ടും കഴൽക്കിണറിനെപ്പറ്റി ആരിൽനിന്നും ഒരു വിവരവും കിട്ടാൻ സാധിക്കാതെവന്നതുകൊണ്ടു് കാരണവർ റ്റൂണ്ടു് തിരുവനന്തപുരത്തിനു പോയി. അവിടെ ചെന്നുനോക്കിച്ചു

പോഴാണു മുനിസിപ്പാലിറ്റികളിൽ കഴൽക്കിണർ വേണമെങ്കിൽ മുനിസിപ്പാലിറ്റിയിൽനിന്നും അപേക്ഷിക്കണമെന്നും വകുതികളുടെ അപേക്ഷയിൽ കൊടുക്കത്തക്കതല്ലെന്നും പറഞ്ഞു സെക്രട്ടറിയേറ്റിൽനിന്നും സെക്രട്ടറി അപേക്ഷ രജിയിരിയ്ക്കുകയാണെന്നറിഞ്ഞത്. വിവരം ഉടൻതന്നെ ചീഫ് മിനിസ്റ്ററെ നേരിൽ കണ്ടറിയിക്കുകയും അദ്ദേഹം വെള്ളംകൊടുക്കാൻ വേണ്ട എസ്റ്റിമേറ്റും മറ്റും ഉണ്ടാക്കി വേല ടെൻഡർ വിളിക്കാൻ ഫോണിൽ ചീഫ് എൻജിനീയർക്ക് ആർഡർ കൊടുക്കുകയും ചെയ്തു. അന്നത്തെ ചീഫ് എൻജിനീയറായിരുന്ന ശ്രീ കെ. കെ. കുന്താ, കോട്ടയം എക്സിക്യൂട്ടീവ് എൻജിനീയർ ശ്രീ കുറുപ്പിനും, ശ്രീ കുറുപ്പ് ശ്രീ ചന്ദ്രശേഖരപിള്ളയ്ക്കും 'കഴലൂതി' ഓർഡറുകൾ അയച്ചു. ദേശബന്ധപത്രത്തിൽ ടെൻഡർ പരസ്യവും കണ്ടു. ചങ്ങനാശേരി കോളേജിനു പടിഞ്ഞാറുവശത്തു പുഞ്ചയോടുചേർന്ന് ഒരു കിണറുണ്ടാക്കി പമ്പുചെയ്തു വെള്ളം കൊടുക്കുന്നതിനായിരുന്നു ടെൻഡർ. പക്ഷേ, ഈ ഉത്തരവുകളെല്ലാം മഷിയും പേനയും കടലാസും തൊടാതെ 'കഴലൂതി' മാത്രമായിരുന്നതിനാൽ അവയെല്ലാം വായുമണ്ഡലത്തിൽ ലയിച്ച് അനന്തര സംഭവം കാണാൻ കാത്തിരുന്നതേയുള്ളൂ.

പിന്നീടുണ്ടായ സംഭവവികാസങ്ങളൊന്നും ഇപ്പോൾ ആരും അറിയാതിരിക്കുന്നതാണ് ഭേദം. ഏതായാലും വെള്ളം തരാൻ ഗവണ്മെന്റ് നിശ്ചയിച്ചിട്ടില്ലെന്നും വെള്ളം കിട്ടാൻപോകുന്നില്ലെന്നും എക്സിബിഷൻ പതിനഞ്ചുദിവസം മുൻപ് അറിയാൻ കഴിഞ്ഞു. ഇതി ഗവണ്മെന്റിനെ സമീപിച്ചതുകൊണ്ടു പ്രയോജനമില്ലെന്നും ഏതോ വിരുദ്ധശക്തിയുടെ ഗ്രൂപ്പുമായ ചതിപ്രയോഗം ഇതിനുള്ളിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നുണ്ടെന്നും കണ്ട് ഇതരമാഗ്ഗം ആലോചിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു. എന്നാൽ അതിനു മുമ്പുതന്നെ കോളേജുഗ്രൗണ്ടിലുണ്ടായിരുന്ന മൂന്നു കിണർ മൂട്ടുന്നതിനു തീരുമാനിച്ചിരുന്നുവെങ്കിലും മണ്ണ് പുറത്തുനിന്നും കൊണ്ടുവരേണ്ടിയിരുന്നതിനാൽ തൽക്കാലം അതിനുള്ളിലെ ചെളി എല്ലാം എടുത്തുകളഞ്ഞു് ചുറ്റും ഭംഗിയായി കെട്ടിയിട്ടാൽമതിയെന്നാണ്

പത്മനാഭപിള്ള സാർ നിശ്ചയിച്ചിരുന്നത്. അപ്രകാരം കിണർ വൃത്തിയാക്കിയിട്ടിരുന്നു. ആയിടയ്ക്ക് രണ്ടുമൂന്നുദിവസം തുടർച്ചയായുണ്ടായ മഴകാരണം മൂന്നു കിണറിലും അക്കാലത്ത് ഏതാണ്ട് ഇരുപതടിയോളം വെള്ളം ഉണ്ടായിരുന്നു. വെള്ളം കിട്ടുകയില്ലെന്ന് അറിഞ്ഞ ഉടനേ പത്മനാഭപിള്ള സാർ ആഫീസിൽ വന്ന് കിണറുകളിൽ ചെന്നുനോക്കിയ ശേഷം ആ മൂന്നു കിണറുകളിൽനിന്നും മോട്ടോർ വച്ച് വെള്ളം എടുക്കുവാൻ തീരുമാനിച്ചു. പിന്നീടുണ്ടായ പ്രശ്നം മൂന്നു മോട്ടോരും ആവശ്യത്തിനുള്ള പൈപ്പുകളേയും സംബന്ധിച്ചായിരുന്നു. മറുത്തുവരുടെ മുഖത്തെല്ലാം മൃാനത ഒഴിക്കുവാനുണ്ടായിരുന്നുവെങ്കിലും കാരണവർ അക്ഷോഭ്യനായിരുന്നു. ഏതോ പിന്തിച്ചിരിക്കുന്നതുപോലെ തോന്നും. ഏതാണ്ടു പതിനഞ്ചു മിനിട്ടു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഒരുദ്യോഗസ്ഥൻ അദ്ദേഹത്തെ കാണാൻവന്നു. ഒരു എൻജിനീയറായിരുന്നു. തല്ലാലവിഷമസ്ഥിതി അറിഞ്ഞു മൂന്നു മോട്ടോർ രാത്രിയിൽത്തന്നെ കൊടുത്തയയ്ക്കാമെന്നുപറഞ്ഞു സ്ഥലംവിട്ടു. അദ്ദേഹം ആ അവസരത്തിൽ അവിടെ വന്നതെന്തിനായിരുന്നുവെന്ന് ഇന്നും അജ്ഞാതമായിട്ടിരിക്കുകയാണ്. പറഞ്ഞതുപോലെ രാത്രിയിൽത്തന്നെ മോട്ടോരും വന്നു. പിന്നീട് പൈപ്പുകളല്ലേ? മേലധികാരത്തിൽനിന്നും പണ്ടുനാശേരിയിൽ വെള്ളം കൊടുക്കാൻ കഴലൂതി ഉത്തരവായത് ആത്മാർത്ഥതയോടുകൂടിയാണെന്നു തെറ്റിദ്ധരിച്ചു ഡിപ്പാട്ടുമെൻറുകാർ തല്ലാലം പരിസരങ്ങളിൽനിന്നും സമ്പാദിക്കാൻ സാധിച്ചിട്ടുണ്ടോളം പൈപ്പുകൾ അവിടെ കൊണ്ടുവന്നിട്ടിരുന്നു. ആ പൈപ്പുകൾ എടുത്തു പൈപ്പുലൈൻ ശരിപ്പെടുത്താൻ പറഞ്ഞതനുസരിച്ച് “അനുവാദത്തെ—അധികാരികളുടെ” പ്രതീക്ഷിച്ച് അവയെല്ലാം മണ്ണിനടിയിൽ നിക്ഷേപിച്ചു. എന്നിട്ടും പൈപ്പു മതിയായില്ല. കോട്ടയം മാളിക്കന്റെ കടയിലോ ശേണായിയുടെ കടയിലോ ആവശ്യമുള്ള അളവിലുള്ള പൈപ്പില്ല. കഴങ്ങി. അവസാനത്തെ പൈപ്പിന്റെ വണ്ണക്കുറവുകൊണ്ട് തുള്ളിതുള്ളിയായേ വെള്ളം വീഴുന്നുള്ളുതാനും. ആ അവസരത്തിലും സർവ്വേശ്വരവിലാസം

ഉണ്ടായി. എവിടെയോ പോയപ്പോൾ തെക്കൻതിരുവിതാംകൂറിനു പോകുന്ന ഒരു എൻജിനീയർ പണികൾ എങ്ങനെ ചെയ്യാം ഇരിക്കുന്നുവെന്നു കാണാൻ യാദൃച്ഛികമായി അവിടെ വന്നു. അപ്പോഴത്തെ ചരിതസ്ഥിതി മനസ്സിലാക്കി ആവശ്യമുള്ള പൈപ്പുകൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജോലിസ്ഥലത്തുനിന്നും കൊടുത്തയയ്ക്കാമെന്നു പറഞ്ഞു. കൊടുത്തയയ്ക്കുകയും ചെയ്തു. അങ്ങനെ നിലവിലുണ്ടായിരുന്ന രണ്ടു കിണറുകളിലെ വെള്ളം ഉൾപ്പെടെ അഞ്ചു കിണറിലെ വെള്ളം മതിയാകുമെന്നും വിചാരിച്ചു.

എന്നാൽ എക്സിബിഷൻ തുടങ്ങിയ അന്നു രാത്രി ഒൻപതു മണിക്ക് അന്നത്തെ പരിപാടികൾ അവസാനിച്ച ശേഷം ഞങ്ങൾ കിണറുകളിൽചെന്നു നോക്കിയപ്പോൾ ഓരോ കിണറിലും മൂന്നടിയിൽക്കൂടുതൽ വെള്ളം ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ഞങ്ങൾക്കു വീണ്ടും പരിഭ്രമമായി. വിവരം രാത്രിതന്നെ പത്മനാഭപിള്ളസാറിനെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ വീട്ടിൽ ചെന്നറിയിച്ചു. അദ്ദേഹം ഉടൻതന്നെ വന്നുനോക്കി. ഏതായാലും കിഴക്കുവശമുള്ള ഭഗവതിക്ഷേത്രത്തിലെ—ഈക്ഷേത്രം പത്മനാഭപിള്ളസാർതന്നെ ജീർണ്ണോദ്ധാരണം നടത്തിച്ച് ഇന്നും നിത്യപൂജ നടക്കുന്നതാണ്—വലിയ കിണറിലേക്കു കൂടി പൈപ്പുലൈൻനീട്ടുന്നതിനും ആ കിണറിൽക്കൂടി മോട്ടോർവച്ച് വെള്ളം എടുക്കുന്നതിനും നിശ്ചയിച്ചു. ഞങ്ങൾ അതിനുള്ള പണികളും തുടങ്ങി. ഏതാണ്ടു പതിനൊന്നുമണിയായപ്പോൾ അദ്ദേഹം കിടക്കാൻപോയി. പോകുമ്പോൾ പൈപ്പുസിസ്റ്റമെല്ലാം ശരിയാക്കിവച്ച് കാലത്തു അദ്ദേഹം വന്നതിനുശേഷം മോട്ടോർ ഫിററുചെയ്യുകയും പമ്പുചെയ്യുകയും ചെയ്താൽ മതിയെന്നും പറഞ്ഞാണ് പോയത്. ഏതാണ്ടു രാത്രി രണ്ടുമണിയോടുകൂടി പണിതീർത്ത് ഞങ്ങളും കിടന്നു. കാലത്തു ഞങ്ങൾ എഴുന്നേൽക്കുമ്പോൾ അദ്ദേഹം ആഫീസിൽ വന്നു ഞങ്ങളെ വിളിച്ചു. ഞങ്ങൾ എഴുന്നേറ്റു അദ്ദേഹത്തിന്റെറക്കുടെപ്പോയി. എല്ലാ കിണറുകളിലും ഫോയി നോക്കി. അതുതന്നെമെന്നുപറയട്ടെ, എല്ലാ കിണറുകളിലും അപ്പോൾ തലേദിവസം കാലത്തുണ്ടായിരുന്നതു

പോലെ ഇരുപത്തിയിൽക്കൂടുതൽ വെള്ളമുണ്ടായിരുന്നു. വലിയ കിണറിൽ മോട്ടോർ വയ്ക്കേണ്ടതില്ലെന്നും തീരുമാനിച്ചു.

ഇങ്ങനെ ഇരുപത്തിയൊന്നു ദിവസവും രാത്രി രണ്ടടി വെള്ളവും കാലത്തു പതിവുപോലെ നിറച്ചു വെള്ളവുമായി കഴിഞ്ഞു. ഇരുപത്തൊന്നാംരാത്രി ഒൻപതു മണിക്ക് എക്സിബിഷൻ തീർന്നു. അന്നേരം കിണറുകളിൽ മുൻപതിവുപോലെ വെള്ളം രണ്ടുമൂന്നടിയേ ഉണ്ടായിരുന്നൊള്ളു. എന്നാൽ പിറേദിവസം പതിവുപോലെ ഞങ്ങൾ കിണറിൽ ചെന്നു നോക്കിയപ്പോൾ രെടിപോലും വെള്ളം പൊങ്ങാതെ രാത്രിയിൽ കണ്ടമാതിരിതന്നെ വെള്ളം താണുകിടക്കുന്നതാണു കണ്ടത്. ഇതു ഞങ്ങളെ അത്ഭുതപ്പെടുത്തുകയും കാരണവരുടെ ദൈവാധീനത്തേയും ആവശ്യംവരുമ്പോളുള്ള ദൈവസഹായത്തേയും ഓർത്ത് ഉത്സാഹഭരിതരാക്കുകയും ചെയ്തു. ഇരുപത്തിയൊന്നു ദിവസവും വെള്ളം പൊങ്ങിയസ്ഥിതിക്ക് ഇരുപത്തി രണ്ടാംദിവസം വെള്ളം പൊങ്ങാതിരുന്നതിൽ സർവ്വേശ്വരന്റെ നിർദ്ദേശമായ അനുഗ്രഹാതിരേകമല്ലാതെ പറയാൻ മറ്റൊന്നും കാണുന്നില്ല. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഏതു പ്രവർത്തികളുടേയും സാക്ഷ്യതയിൽ അജ്ഞാതമായ ഒരു ശക്തികൂടി പ്രവർത്തിക്കുന്നതായി പലപ്പോഴും ഞങ്ങൾക്കു മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിച്ചിട്ടുണ്ട്.

മന്നത്തിന്റെ സംഘടനാചതുരി

അതു് പെട്ടെന്നുണ്ടായ ഒരു അഭിപ്രായമോ ദീർഘദർശനമോ ആയിരുന്നു. അഥവാ രണ്ടുംകൂടിയുമാവാം അതു്. രംഗം കരുവാററ എൻ. എസ്. എസ്. ഫൈസ്കൂളിന്റെ മുകളിലത്തെ വരാനു. നായർസർവീസുസൊസൈറ്റിയുടെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ പ്രഖ്യാതമായും അതിവിപുലമായും ആണ്ടുതോറും സമ്മേളിക്കപ്പെട്ട കേരളീയ നായർസമ്മേളനത്തിന്റെ ആദ്യ രംഗം കരുവാററ ഫൈസ്കൂൾ കാമ്പസുകളിൽ ആവിഷ്കരിച്ചിരിക്കുകയാണ്. അതോടൊന്നിച്ചു, നവീനമായും ആകർഷകമായും പണിയിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന കരുവാററ എൻ. എസ്. എസ്. ഫൈസ്കൂൾകെട്ടിടത്തിന്റെ ഉൽഘാടനവും.

ഞങ്ങൾ ഏതാനുംപേർ ആ കെട്ടിടത്തിന്റെ മുകളിലത്തെ വരാനായിൽനിന്നു സമ്മേളനനഗറിലെ പ്രൗഢഗംഭീരവും അതീവമനോഹരവും ആകർഷകവുമായ സംവിധാന സജ്ജീകരണങ്ങൾ കണ്ടു് അതൃപ്തം ഭൂരികയാണ്. നായർ സർവീസുസൊസൈറ്റിയുടെ പ്രവർത്തനത്തിൽ, ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ളയുടെ വലംകൈയും സുപ്രസിദ്ധ വാഗ്മിയും ആയിരുന്ന പരേതനായ എം. എൻ. നായരും, ചവറയിലെ പരമപ്രമാണി ശ്രീ മുല്ലശ്ശേരി രാമൻപിള്ളയുടെ സുഗാലൻ (സഹോദരീഭർത്താവു്) പെരിനാട്ടു പെരുമൺ കോളാശങ്കപ്പിള്ള (മുപ്പിൽ)യും കൂട്ടത്തിലുണ്ടു്.

കരുവാററസമ്മേളനം നവീനസമ്മേളനങ്ങളുടെ ആദ്യ മാതൃകയെന്ന നിലയിൽ ആളുകളുടെ പ്രത്യേക ശ്രദ്ധയ്ക്കും പ്രശംസയ്ക്കും പാത്രീഭവിച്ചു പ്രഖ്യാതമായതാണ്. അന്നത്തെ തിരുവിതാംകൂർ, ഇന്നത്തെപ്പോലെ സമ്മേളനയുഗമാ

യിരുന്നില്ല. കാര്യമായ യാതൊരു ചിട്ടയും മട്ടും ഇല്ലാതെ സമയക്രിപ്തിയൊ, ക്രമീകരണസുസ്ഥിതിയൊ ഇല്ലാതെ വാരിവലിച്ചു നടത്തപ്പെടുന്ന അത്തരം സമ്മേളനങ്ങൾ പ്രായേണ വിരസങ്ങളും അനാകണ്ഠങ്ങളുമായിരുന്നു.

അന്നേവരെ ഇന്നാട്ടുകാർ കാണാത്ത വിധത്തിൽ, അത്യന്തവിപുലവും വിമോഹനവും ആയി സംവിധാനം ചെയ്യപ്പെട്ട കരുവാറസമ്മേളനം, എല്ലാവിധത്തിലും പിന്നീടുണ്ടായ എല്ലാ സമ്മേളനങ്ങൾക്കും മാതൃകയായി പരിശോഭിച്ചു. ഇപ്പോൾ സർവ്വസാധാരണമായി തീർന്നിരിക്കുന്ന മൂന്നിലധികം പന്തലിന്റെ ആദ്യമാതൃക, ആ സമ്മേളനപ്പന്തലായിരുന്നെന്ന് തോന്നുന്നു. തിരുവനന്തപുരത്തു പുത്തൻകച്ചേരിമൈതാനത്തു് സർ വിശ്വേശ്വരയ്യയുടെ അദ്ധ്യക്ഷതയിൽ സമ്മേളിച്ച നാട്ടരാജ്യപ്രജാസമ്മേളനപ്പന്തൽ, ആ മാതൃകയായിരുന്നെന്നൊരു തോന്നുണ്ട്. നയനമോഹനവും പ്രൗഢവും അതിവിപുലവും, സുന്ദരമായ നിർമ്മാണത്തിന്റെ മാതൃകയും ആയിരുന്ന ആ സമ്മേളനപ്പന്തൽതന്നെ ഒരു കാഴ്ചവസ്തുവായിരുന്നു. പന്തലിനകവും പുറവും, മാത്രമല്ല, ആ വിശാലമായ സ്കൂൾ കോമ്പത്തുടനെയും ഒരു ഗന്ധർവ്വനഗരത്തിന്റെ പ്രതീതിയുണ്ടാക്കി! പ്രതാപത്തിലും പ്രൗഢിയിലും, ചിട്ടയിലും മട്ടിലും വ്യവസ്ഥാപിതമായ നടപടിക്രമങ്ങളിലും ദൃശ്യമായ പുതുമകൾ, അതൊരു അത്ഭുതദൃശ്യമാക്കപ്പെട്ടു. ആഡംബരയുക്തമായ അലങ്കാരം, നേരംനീക്കം ശകലംപോലുമില്ലാതെ കാര്യപരിപാടിയുടെ ചിട്ടയായ നടപടിക്രമം, അദ്ധ്യക്ഷന്റെയും പ്രാസംഗികന്മാരുടെയും സ്വീകരണത്തിലെ ആടോപവും കലാരസികത്വവും, കലാപ്രകടനസവിശേഷതകൾ, ആളുകളുടെ ആഹാരാദികാര്യങ്ങളിലുള്ള സന്നിഷ്ഠതയായ ഏർപ്പാടുകൾ എന്നിങ്ങനെ തികച്ചും നവീനവും പരിഷ്കൃതവും വ്യവസ്ഥാപിതവുമായ പദ്ധതികളും ചിട്ടയുമായി മൂന്നു ദിവസം അഹോരാത്രം, ആ ഗന്ധർവ്വനഗരം സൃഷ്ടിച്ച അഭൂതപൂർവ്വമായ അത്ഭുതങ്ങളെപ്പറ്റി ജനങ്ങളിലുണ്ടാക്കിയ മതിപ്പ് ഒന്നു വേറെതന്നെയായിരുന്നു.

ഇടയ്ക്കിടെയുണ്ടായ ചാററമഴയ്ക്കും ജനങ്ങളുടെ ഉത്സാ

ഹാതിരേകത്തിനും ഉജ്ജിതത്തിനും ഒരു ക്ഷീണവും ഉണ്ടാക്കാൻ കഴിഞ്ഞിരുന്നില്ല. നയനമോഹനമായ ഉന്നതസൗധവും അതിന്റെ നിർമ്മാണത്തിൽ ജനങ്ങളും 'സമുദായവും' പ്രകടിപ്പിച്ച അനുകൂലമായ ഉത്സാഹവും സേവനാസക്തിയുംകൂടി നിർമ്മിച്ച കാന്തിപൂരം, ഇതിനെല്ലാം മാറുകൂട്ടുന്ന വിധത്തിൽ ആ പ്രദേശമാകെ വ്യാപിച്ചിരുന്നു. ഈ അതുതനാഗരത്തിന്റെ വശ്യശക്തിയിലാമഗ്നമായ ജനങ്ങളിൽ ഓരോരുവനും ഏതെങ്കിലും ഒരു പ്രശംസാരൂപത്തിൽ ഉദീരണം ചെയ്യാത്താൽ അതൊരു ശ്വാസംമുട്ടലായിട്ടാണുഭവപ്പെടുക.

ആരാലും നിയന്ത്രിക്കാനാവാത്തതും ആരെയും പ്രകമ്പിതരാക്കുന്നതുമായ ഉജ്ജിതത്തിന്റെയും ആവേശത്തുള്ളതിന്റെയും ആജ്ഞാശക്തിയുടെയും കലവറയായ പ്രാക്കുളം പരമേശ്വരൻപിള്ളയുടെ സജീവമായ സദുന്മേതൃത്വം തന്നെ പ്രത്യേകശ്രദ്ധയ്ക്കും സംസാരത്തിനും കാരണമായിത്തീർന്നു. സമ്മേളനവിജയത്തിന്റെയും, നവീനതയുടെയും അമുഖ്യമല്ലാത്ത ഒരു ഘടകമായി സദുപകരപൂണ്ടു. ഇതെല്ലാം ഇങ്ങനെയൊക്കെ സംവിധാനം ചെയ്ത്, പൂർണ്ണമായ അച്ചടക്കത്തോടും അതിശയകരമായ നടപടിക്രമങ്ങളോടും പുരോഗമിപ്പിച്ചപ്പോഴുണ്ടായ പ്രശംസാബഹുമതികളുടെ കൂട്ടത്തിൽ ഏറ്റവും ശ്രദ്ധേയമായ ഒന്നായിരുന്നു ഞാൻ ആദ്യം പറഞ്ഞ ആ ദീർഘദർശനപരമായ അഭിനന്ദനവാചകങ്ങൾ. കോളറമുപ്പീന്നിന്റെ നിരീക്ഷണപാടവത്തിന്റെയും കശവവാസനയുടെയും പ്രതീകമായുണ്ടായ ആ പ്രശംസാദീർഘദർശനം, ഏതാണ്ടിങ്ങനെയായിരുന്നു:

“നമുക്കു് ഒരു ദേവശിപ്പിയെ ദൈവം തന്നിരിക്കുന്നു. എന്തെല്ലാം അതുഭൂതങ്ങളാണു് നാം ഇനി കാണാൻ പോകുന്നതു്. ഏതായാലും നമുക്കു രാജ്യം, ഇങ്ങനെയൊരു ശിപ്പിയെ ഇതേവരെയും കണ്ടിട്ടില്ലെന്ന് ഇനിയങ്ങോട്ടു് ബോദ്ധ്യമാവും. സംശയമില്ല. അതിന്റെ തുടക്കമല്ലെ ഈ കാണുന്നതെല്ലാം, എന്താ എം. എൻ. നായർ, ഞാൻ പറഞ്ഞതിലെന്തുതോന്നുന്നു?”

ആ ഗ്രാമീണനായ പ്രമാണിനായർ കോളമുപ്പിപ്പി
 ന്റ് നിരീക്ഷണപരവും ഹൃദയംഗമവുമായ ആ ദീർഘദർശന
 പ്രശംസ, വാവണ്ണ തെറ്റാതെ ഇന്നു സാക്ഷാത്കരിക്ക
 പ്പെട്ടിരിക്കയാണെന്നു നമുക്കു ബോദ്ധ്യമായല്ലോ. ആ ദീർഘ
 ദർശനം ചെയ്ത ആണ്ടും തീയതിയും തിട്ടമായി പെട്ടെന്നു പ
 രയുവാൻ എനിക്കിപ്പോൾ നിവൃത്തിയില്ല. എന്റെ ഫയൽ
 പരിശോധനകൊണ്ടു സാധിക്കുന്നതാണെങ്കിലും പെട്ടെന്നതു
 സാധ്യമാകാതിരിക്കുന്നു. കരുവാറ്റ നായർമഹാസമ്മേളനവും
 മോഹനമായ ഫൈസ്കൂൾ സൗധത്തിന്റെ ഉൽഘാടനവും
 നടന്ന മീനമാസം ഏതാണ്ടിലാണെന്നുള്ള കാലനിണ്ണയം എ
 ളുപ്പം സാധിക്കാവുന്നതേയുള്ളു. അതിനുശേഷം, ഇതിനകം,
 നാം കണ്ട അതുല്യങ്ങളെപ്പറ്റി ഓർമ്മവോൾ, ആ ഗ്രാമീണ
 നായ ദീർഘദർശകനെപ്പറ്റിയും നമുക്ക് ഒരു ചിന്തിക്കാ
 തിരിക്കുവാൻ നിവൃത്തിയില്ല. ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിലെ
 കേരളം കണ്ട ആ അതുല്യശില്പി ഒരു മഹാസംഘാടകൻ
 എന്ന ലോകപ്രശംസയാർജ്ജിച്ച ഗംഭീരപുരുഷനായി ഉയർന്നു
 നില്ക്കയാണിന്ന്.

ദിവാൻ മി. എം. ഈ. വാട്സ് ഉൽഘാടനം ചെയ്ത
 കരുവാറ്റസമ്മേളനത്തിലെ ഒരു പ്രമുഖ പ്രാസംഗികനായി
 രുന്നു, ശ്രീ മളളൂർ. ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ളയെപ്പറ്റി
 യുണ്ടായ വാട്സിന്റെ പ്രശംസാവചനയോരണികൾക്കു
 ശേഷം ശ്രീ മളളൂർ പ്രസംഗപീഠത്തിൽ കയറി. മന്നത്തിനോ
 ടും സൊസൈറ്റിയോടും നല്ല പന്തിയല്ലാത്ത വിചാരഗതിയും
 അഭിപ്രായവുമെൊണ്ടു് നിറവാൻ ഹൃദയവുമായി പ്രസംഗ
 പീഠത്തിൽ നിൽക്കുന്ന മളളൂരിന്റെ അക്കിത്നിന്നും ഉതി
 രുന്നതെന്താണെന്ന് ഉൽക്കണ്ഠയോടും ജിജ്ഞാസയോടും ഉറു
 റോക്കിയിരിക്കുവാൻ സദസ്സർ. അലങ്കാരത്തിന്റെയും
 പ്രൗഢിയുടെയും ഗാംഭീര്യത്തിന്റെയും സങ്കല്പിതമോഹനത
 യാൽ വശ്യമായിത്തീർന്നിരിക്കുന്ന ആ അന്തരീക്ഷത്തെയും
 ജനാവലിയേയും ഒരു പ്രത്യേക മുഖഭാവത്തോടുകൂടി, ഒരു
 സിംഹാവലോകനംതന്നെ നടത്തി, ശ്രീ മളളൂർ. അങ്ങനെ
 ശ്രീ മളളൂർ നോക്കേണ്ടതെല്ലാം നോക്കി; കാണേണ്ടതെല്ലാം

കണ്ടു. ഒരു മുളിയിരുത്തിക്കൊണ്ടുദ്ദേഹം മൊഴിഞ്ഞു: “ഇതെല്ലാം കാണുമ്പോൾ, മനസ്സു പത്മനാഭനെന്നല്ല, ശ്രീപ്രത്തു പത്മനാഭനെന്നാണ് പറയേണ്ടതു്. ഒരു സംശയവും എനിക്കുതിലില്ല.”—ആശ്വമധ്യസദസ്സിന്റെ തുടർച്ചയായ കരഘോഷം. കോളറമുപ്പിലിന്റെ ഏകയാഗാധതയിൽനിന്നുണ്ടായ അചഞ്ചിതദീർഘദർശനം അങ്ങനെയെങ്കിൽ, വിശകലനവിവക്ഷണനും ദർശനദ്രവ്യനും ആയ ശ്രീ മുള്ളൂരിന്റെ ദീർഘദർശനവും പ്രശംസാബഹുമാനവും ഇങ്ങനെയായിരുന്നു. രണ്ടിന്റെയും രംഗം ഒന്നുതന്നെ. രണ്ടും ഇന്ന് സാക്ഷാത്കരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുകയാണ്.

ത്യാഗഗംഭീരവും സേവനസുന്ദരവും പ്രയത്നബഹുലവുമായ കർമ്മപ്രവഞ്ചത്തിന്റെ മൂർത്തിമദ്ഭാവമായി വിജയിക്കുന്ന ശ്രീ മനസ്സു പത്മനാഭന്റെ സംഘടനാപാടവത്തിന്റെയും, കർമ്മശക്തിപ്രഭാവത്തിന്റെയും വിജയപതാക പാറിപ്പറക്കുന്ന ഈ അവസരത്തിൽ, കോളറമുപ്പിലിന്റെ പരേതാത്മാവു് തികച്ചും സംതൃപ്തമാണു്. സംശയിക്കണ്ട ശ്രീ മുള്ളൂരും സംതൃപ്തനാണു്.

നായന്മാരുടെ ഒരു പൊതുസ്വഭാവവിശേഷത്തെപ്പറ്റി, ശാസ്ത്രീയപരിജ്ഞാനവും, അനുഭവബലവും ഉള്ളവർ ഒന്നു പോലെ സമ്മതിക്കുന്ന ഒരു പരമാർത്ഥമുണ്ടു്; അതു് തികഞ്ഞ ഒരു വസ്തുതയാണു്. ഒന്നിനൊന്നിൽ ഒതുങ്ങാത്ത, നാഴിക്കു നാഴികളായ നായന്മാരെപ്പറ്റി, ചേച്ചുവും മാത്രമേ സ്നേഹികൾക്കു ചിന്തിക്കാനൊക്കൂ. സംഘടനാവശഗരാകാൻ സന്നദ്ധതയും മനസ്സും ഇല്ലാത്ത ആ വികലസ്വഭാവം, ശതാബ്ദങ്ങളോ, സഹസ്രാബ്ദങ്ങളോ ആയി, നായരെ അധഃപതിപ്പിച്ചുവരുകയാണു്. അക്കാരണത്താൽ അർഹിക്കുന്ന പരിഗണന ലഭിക്കാതെ അപമാസ്യരുമാണവർ. ഒന്നിനൊന്നില്ലാത്തവരും, ഒന്നിലൊന്നു് ഒതുങ്ങാത്തവരും, നാഴിക്കുനാഴികളായി വ്യക്തിപ്രധാനജീവികളായി വർത്തിക്കുന്ന ഒരു വലിയ സമുദായത്തിന്റെ സംഘടന, ഭക്ഷ്യരതിലേക്കു ദ്രവ്യചിന്തനായി, കൃത്യധീരനായി, കർത്തവ്യബദ്ധനായി എടുത്തു വാടിയ ആ അസാമാന്യസിദ്ധിപ്രഭാവൻ, തന്റെ സുദീർഘവും

സുസ്ഥിരവും നിരന്തരവും ആയ അതിപ്രയത്നവും സംഘടനാ പാടവവും ക്ലേശസഹിഷ്ണുതയും കൊണ്ട്, വിജയാശ്ലേഷിതനായി സർവ്വജനസമ്മതനും സമാരാധ്യനുമായി, ശതാഭിഷേക മഹാമഹപൂജിതനായി വർത്തിക്കുന്ന ആനന്ദദർശനം ആരെ യാണാറ്റാദിപ്പിക്കാത്തത്, സംതൃപ്തരാക്കാത്തത്.

ദൈവത്താൽപ്പോലും അസാധ്യമെന്ന് തോന്നിപ്പിച്ച നായരുടെ സംഘടനയെന്ന മഹാകാളും തൊണ്ണൂറ്റിയേഴു ശതമാനവും സാധിച്ച വിജയപീഠസ്ഥനായി വർത്തിക്കുവാൻ ആ മഹാൻ. ഒന്നിലൊന്ന് ഒരുങ്ങാത്ത ഏതു മഹാരഥനായ നായരും ഇന്ന് മന്നത്തു പത്മനാഭനിൽ ഒരുങ്ങുന്നു. അപൂർവ്വസിദ്ധിയുടെ ആവരണാവസ്ഥയിൽ, അതിന്റെ സാക്ഷാത്സപരൂപം, ദർശിക്കാൻ കഴിഞ്ഞ കോളറ ശങ്കപ്പിള്ള മുപ്പിലിന്റെ ദീർഘദർശനപാടവത്തെയല്ലേ നാം ബഹുമാനപൂർവ്വം വാഴ്ക്കേണ്ടത്.

ഒരുകാലത്തു, ,സായാഹ്നവേളകളിൽ, മലയാളരാജ്യം പത്രാധിപസമിതിയുടെ ആസ്ഥാനമാളിൽ, ഒരു ചർച്ചാ സുഹൃത്സമ്മേളനം പതിവായിരുന്നു. പത്രാധിപന്മാരായ ബാപ്പറാവു, എൻ. രാമൻതമ്പി, പി. ദാമോദരൻപിള്ള, വി. ഗംഗാധരൻ, കെ. ഗോപാലപിള്ള എന്നിവരും പുറമേ, ഈ എഴുത്തുകാരനും, ശ്രീ കെ. പി. കയ്യാലയ്ക്കലും സാധാരണയായി ആ സുഹൃത്സമൂഹത്തിൽ പങ്കുകൊള്ളുന്നവരാണ്. മതം, സമുദായം, രാഷ്ട്രീയം, സാഹിത്യം ഇതെല്ലാം പൊടിപൂരമായും വൈദഗ്ദ്ധ്യപൂർവ്വവും അവിടെ ചർച്ചചെയ്യപ്പെടും. സ്റ്റേറ്റ് കോൺഗ്രസ്സിന്റെ വർഗ്ഗീയതാതാണ്ഡവം, അരാജകത്വയോടെ നടക്കുക പൊടിപാറുന്ന കാലം. മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ളയുടെയും കെ. ജി. പരമേശ്വരൻപിള്ളയുടെയും നേതൃത്വത്തിൽ സർവ്വശ്രീ കൈനിക്കര പത്മനാഭപിള്ള, കോട്ടൂർ കുഞ്ഞുകൃഷ്ണപിള്ള, പതിയിൽ നീലകണ്ഠപ്പിള്ള, തോമസുചാണ്ടി മൂക്കുടൻ, കെ. പി. കയ്യാലയ്ക്കൽ മുതലായ പുരുഷപുരുഷന്മാർ, നാഷണൽ കോൺഗ്രസ്സിന്റെ കൊടിക്കീഴിൽ സ്റ്റേറ്റ് കോൺഗ്രസ്സിലെ വർഗ്ഗീയപ്രവണതയെ അതിനിശിതമായി നേരിടുകയും, എതിർക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

എവിടെവിടെ, സ്റ്റേറ്റുകോൺഗ്രസ്സ് മഹാസമ്മേളനങ്ങൾ കൂടുന്നവോ അവിടെയെല്ലാം നാഷണൽകോൺഗ്രസ്സ് സമ്മേളനവും സംഘടിപ്പിക്കുന്നതിൽ ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭൻ ധീരമായ സംഘടനാപാടവം അതീവ വിജയിച്ചുകൊണ്ട് മുന്നേറുകയാണ്. സ്റ്റേറ്റുകോൺഗ്രസ്സ് കേന്ദ്രങ്ങളിൽ അതിനെതിരായ ഒരു യോഗം കൂടുക, അന്നു നിസ്സാരകാലമല്ല. അസാധാരണ ധീരതയ്ക്കു മാത്രമേ അതു സാധിക്കുമായിരുന്നുള്ളൂ. സ്റ്റേറ്റുകോൺഗ്രസ്സുകൾ കടന്നുകൂട്ടിലെ ആ കല്ലെറിയൽ ആപത്ത് പൂർണ്ണമായ സാഹസകർമ്മമാണെന്നുള്ള കാര്യം പുതിയ തലമുറയ്ക്കു മനസ്സിലാക്കാൻ പ്രയാസമാണ്. ആ സാഹസികമായ ധീരത, മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ളയുടേതായിരുന്നു. സ്റ്റേറ്റുകോൺഗ്രസ്സ് മഹാസമ്മേളനങ്ങൾക്കെതിരായി അവിടെവിടെ നാഷണൽകോൺഗ്രസ്സ് യോഗങ്ങൾ സംഘടിപ്പിക്കുന്നതിലും, ഒരു ടീം ആയി മേൽപ്പറഞ്ഞവരെ ആ യോഗങ്ങളിലേയ്ക്കു നയിക്കുന്നതിലും മന്നത്തു പത്മനാഭൻ പ്രകടിപ്പിച്ച ധീരതയും സംഘടനാസാമർത്ഥ്യവും അസാധാരണമായിരുന്നു.

സ്റ്റേറ്റുകോൺഗ്രസ്സും നാഷണൽകോൺഗ്രസ്സും, അവയുടെ കരുനീക്കങ്ങളും അവയുടെ പശ്ചാത്തലത്തിലുള്ള രാഷ്ട്രീയാന്തരീക്ഷസ്വഭാവവും ഒക്കെ മലയാളരാജ്യം ആഫീസിയിലെ സായാഹ്നചർച്ചകൾക്കു സ്വാഭാവികമായും വിഷയീഭവിച്ചിരുന്നു. ഒരുദിവസത്തെ സായാഹ്നചർച്ചയിൽ പ്രധാനമായും മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ളയും നാഷണൽകോൺഗ്രസ്സുമാണുൾപ്പെട്ടത്. ശ്രീ കെ. വി. കയ്യുലയ്ക്കൽ പറയുകയാണ്, “ആരുടെക്കൂടെയെങ്കിലും സഞ്ചരിച്ചു പ്രസംഗിക്കാനും പ്രവർത്തിക്കാനും പോകുന്നെങ്കിൽ അതു് മന്നത്തിന്റെ കൂടെത്തന്നെ പോകണം. യോഗം എവിടെന്നോ, യാത്രാസമയം എന്തെന്നോ, ആഹാരാദികൾ എങ്ങനെയെന്നോ, എവിടെ കഴിഞ്ഞുകൂടണമെന്നോ ഉള്ള കാര്യങ്ങളൊന്നും കൂടെപ്പോകുന്നവർക്ക് ഒരു നിമിഷം ചിന്തിക്കേണ്ട ആവശ്യം ഇല്ല. വീട്ടിനുള്ളിൽ സാധിക്കാത്തത്ര സുഖസമയങ്ങളും ക്രമീകരണങ്ങളും ശകലമെങ്കിലും നേരനീക്കുകൂടാതെ, ഓരോ സ്ഥലത്തും

സുസജ്ജമാക്കിയിരിക്കും. കൂടെയുള്ളവർ അതു് അനുഭവിച്ചും ആസ്വദിച്ചും സുഖിച്ചുകൊണ്ടു്, സുഖയാത്രചെയ്തു യോഗസ്ഥ ലത്തു ചെന്നു് പ്ലാറ്റഫോമത്തിൽ ഇരുന്നു് ഉഴുത്തിനു പ്രസംഗിച്ചുകൊണ്ടാൽ മതിയാകും. യോഗം കഴിഞ്ഞാൽ എവിടെ പോകണം, എവിടെ ആഹരിക്കണം, എവിടുറങ്ങണം ഇതൊന്നും ആരും അന്വേഷിക്കയും അറിയുകയും ചെയ്യേണ്ട. അതെല്ലാം യന്ത്രപ്രവർത്തനംപോലെ ശരിക്കും മുറയ്ക്കും നടന്നുകൊള്ളും, അതിന്റേതായ സുഖപാരമ്യത്തിൽ. ആ അവസ്ഥയിൽ മന്നം നേതാവല്ല, ഒരു പരിചാരകനോ സേവകനോ മാത്രമായി, ക്ഷണേന രൂപാന്തരപ്പെടുന്ന കാഴ്ച ഒരു അപൂർവ്വ ദർശനഭാഗ്യമാണു്. എന്റെ അറിവിലും പരിചയത്തിലും ഇങ്ങനെ ഒരാളെ ഇന്നേവരെ എനിക്കു കാണാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല. അച്ചടക്കം, കൃത്യനിഷ്ഠ, സമയദീക്ഷ, വ്യതിചലിക്കാത്ത ലക്ഷ്യവീക്ഷണം, തളരത്ത ഉത്സാഹം, അലംഘനീയമായ ആജ്ഞാശക്തി, സേവനതല്പരത, ത്യാഗപ്രവണത, കാര്യനിർവ്വഹണപ്രാപ്തി, സർവ്വോപരി അനുകൂനവും ദ്രവ്യവും ശക്തവുമായ സംഘടനാപാടവം, ഇതെല്ലാം ശ്രീ മന്നത്തിന്റെകൂടെ സഞ്ചരിക്കുന്നവർക്കു് അനുഭവബോധ്യമാകുന്ന വിശിഷ്ട ഗുണങ്ങളാണു്. ഉന്നതതെല്ലാം വിജയത്തിലെത്തിക്കാൻ മന്നത്തിനു കഴിയുന്നതും ഈ ഗുണങ്ങളുള്ളതുകൊണ്ടാണു്.”

തിങ്ങിവിങ്ങിയും കൂലംകുത്തിയും കവിഞ്ഞുപൊങ്ങുന്ന നിമ്നഗാത്രവാഹത്തിന്റെ ഉരക്കുപോലെ, ഉജ്ജ്വലമായ ആദർശവ്യാപ്തിന്റേതായ ധർമ്മബോധോല്പന്നധീരതയുടെ പ്രവാഹപ്രതീകമായിരുന്ന വൈക്കംസത്യാഗ്രഹസവണ്ണജാമാപ്രയാണം, ഉന്നതവും ഉത്തമവും അന്യോപലബ്ധവും ആയ ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ സംഘടനാപാടവമെന്ന അപൂർവ്വസിദ്ധിയുടെ വിജയവൈജയന്തിയായിരുന്നല്ലോ. ഒരാകസ്മികസംഭവമായി ഒരു ഭൂർന്നിമിഷത്തിൽ കേരളത്തിലാവിർഭവിച്ച കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ഭർമ്മണരക്ഷസ്സിന്റെ നേരെ പ്രയോഗിച്ചതും പരിപൂർണ്ണവിജയം നേടിയതും ആയ വിമോചനസമരം, ലോകപ്രശംസയ്ക്കു നിദാനമായിത്തീർന്ന ഒരു സംഘടനാതൂതമായിരുന്നല്ലോ.

വിദ്യാലയസ്ഥാപന പരിശ്രമങ്ങൾ

കഴിഞ്ഞ അരശതാബ്ദക്കാലമായി കേരളീയജീവിതത്തിലെ വിവിധരംഗങ്ങളിൽ മായാത്ത വ്യക്തിമുദ്രകൾ പതിച്ചിട്ടുള്ള ഒരു അസാമാന്യ വ്യക്തിയാണ് ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭൻ. അഖിലലോകപ്രശസ്തിതന്നെ നേടിക്കൊടുക്കുവാൻ പശ്ചാപ്തമായതാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ രാഷ്ട്രീയപ്രവർത്തനം. ഒരു സാഹിത്യകാരനെന്ന നിലയിൽ അറിയപ്പെട്ടിട്ടില്ലെങ്കിലും അദ്ദേഹം ഹൃദയത്തിലിട്ടുള്ള ഏതാനും പുസ്തകങ്ങൾ ശ്രദ്ധയോടെ വായിക്കുന്ന ഒരാൾക്ക് ഒരു വാസനാസമ്പന്നനായ സാഹിത്യകാരനെ അവയിൽക്കൂടി കാണുവാൻ കഴിയും. ഇവയെല്ലാം അഭിമാനാർഹങ്ങളായ നേട്ടങ്ങളാണെങ്കിലും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഏറ്റവും മഹത്തായ നേട്ടം ഈ രാജ്യത്തിലെ വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്താണ് കാണുവാൻ കഴിയുന്നത്.

ശ്രീ മന്നം വിദ്യാഭ്യാസപ്രവർത്തനരംഗത്തിലെ ഒരു മഹാത്മ്യമാണ്. ഈ രാജ്യത്തെ വിദ്യാഭ്യാസപ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഏർപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന സ്വകാര്യസംഘടനകളിൽ പ്രമുഖമായ ഒരു സ്ഥാനം ഇന്ന് നായർസർവീസ് സൊസൈറ്റിക്കുണ്ട്. നാലുശതാബ്ദക്കാലംമുമ്പ് സർവീസ് സൊസൈറ്റി സമാരംഭിച്ച വിദ്യാഭ്യാസശാഖയുടെ കീഴിൽ ഇന്ന് നാല്പതിൽപ്പരം ഫൈസ്ക്രളുകളും നാല് ഒന്നാംഗ്രേഡ് കോളേജുകളും മൂന്നു ട്രെയിനിംഗ് കോളേജുകളും ഒരു പോളിടെക്നിക് സ്ഥാപനവും ഒരു എൻജിനീയറിംഗ് കോളേജും ഉണ്ട്.

ഒരൊറ്റപൈസപോലും മുഖധനമില്ലാതെയാണ് വിദ്യാലയങ്ങൾ തുറക്കുന്നതിനുള്ള പരിശ്രമം ശ്രീ മന്നം ആരംഭിച്ചത്. പക്ഷേ, പണത്തിനേക്കാൾ എത്രയോ വലുതായ

മുലധനം അദ്ദേഹത്തിന്റെ പക്കലുണ്ടായിരുന്നു! നിശ്ചയദാർഢ്യം; അതോടൊപ്പം ഈശ്വരവിശ്വാസത്തോടും ആത്മവിശ്വാസത്തോടുംകൂടി ഏതു ക്ലേശവും സഹിച്ചു പ്രവർത്തിക്കുവാനുള്ള സന്നദ്ധതയും. ഒരു കാര്യം ചെയ്യണമെന്നു തീരുമാനിച്ചുകഴിഞ്ഞാൽപ്പിന്നെ ആ തീരുമാനത്തിൽനിന്ന് ഒരു കാരണവശാലും അദ്ദേഹം വ്യതിചലിക്കാറില്ല. ഈശ്വരനിൽ സർവ്വം അർപ്പിച്ചുകൊണ്ട് ആത്മാർത്ഥമായി പ്രവർത്തിച്ചാൽ വിജയം നിശ്ചയമാണെന്ന് അദ്ദേഹം വിശ്വസിക്കുന്നു. ഉദ്ദിഷ്ടലക്ഷ്യത്തിലെത്തുവാൻ ഏതു ക്ലേശവും ത്യാഗവും സഹിക്കുന്നതിന് അദ്ദേഹം സദാ സന്നദ്ധനാണ്. അതുകൊണ്ടുതന്നെയാണ് അദ്ദേഹത്തിനു മേൽപ്രസ്താവിച്ച അത്ഭുതം സൃഷ്ടിക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞതും. സർവീസ്മാസെന്ററി ആദ്യമായാരുണ്ടിച്ചു വിദ്യാഭ്യാസസ്ഥാപനമായ കറുക്കുച്ചാൽ സ്കൂൾ ഇതിനു പ്രത്യക്ഷോദാഹരണമാണ്. ഒരൊറ്റക്ലാസ്സും ഒരൊറ്റ അധ്യാപകനുമായിട്ടു നടമേൽ ഇരവിക്കുറുപ്പിന്റെ ഒരു പീടികക്കെട്ടിടത്തിലാണ് ആ സ്കൂൾ ആദ്യം ആരംഭിച്ചത്. സ്കൂളിനു സ്വന്തമായി ഒരു കെട്ടിടം കെട്ടുന്നതിൽ സഹിക്കേണ്ടിവന്ന നിസ്സീമമായ ക്ലേശം തന്റെ 'ജീവിതസ്മരണകളിൽ ശ്രീ മനസ്സാവിരിച്ചിട്ടുണ്ട്'. കല്പനയും ആശാരിയേയും പണിക്കിരുത്തിട്ടാണ് അവർക്ക് അന്നുകൊടുക്കേണ്ട കൂലിക്കുവേണ്ടി അദ്ദേഹം സഞ്ചരിച്ചിരുന്നത്. രാത്രിവരെ നടന്നിട്ടും ഒന്നും കിട്ടാത്തദിവസവും അപൂർവ്വമായിരുന്നില്ല. അക്കാലത്ത് ഒരു ദിവസം ഉണ്ടായ അനുഭവം ഏറ്റവും ഹൃദയസ്സ്പർശകമായ രീതിയിൽ അദ്ദേഹം വർണ്ണിച്ചിരിക്കുന്നു. അതു വായിക്കുന്ന ഏതൊരാൾക്കും വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്ത് അദ്ദേഹം നടത്തിയിട്ടുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ വിജയത്തിനുപിന്നിലുള്ള മൗലികമായ രഹസ്യം മനസ്സിലാകും.

“ഒരു ദിവസം കാലത്തുമുതൽ വൈകുന്നതുവരെ മുപ്പതു നാഴികയും നടന്നിട്ടും, പല വീടുകളിൽ കയറി ഇറങ്ങിട്ടും ഒരു കാത്തു കിട്ടിയില്ല. നോവ്യാസസ്വയായി. ആശാരിയും കല്പനാ അറപ്പുകാരനുമായി അഞ്ചുപേർ വേലയ്ക്കു നില്ക്കുമ്പോൾ. വെറുംകൈയോടെ ആ പാവപ്പെട്ട വേലക്കാരുടെ മുൻ

പിൽ പെല്ലാൻ എനിക്ക് ധൈര്യമുണ്ടായില്ല. ആഹാരം കഴി
 കാൻ എനിക്കു സൗകര്യപ്പെട്ടില്ല. ക്ഷീണിച്ചുവെത്തു്,
 കരകച്ചാലിൽനിന്നും അഞ്ചാറുമൈൽ കിഴക്കു്, കാട്ടിൻനടു
 വിൽ 'കാനം' എന്ന പ്രദേശത്തുള്ള എരുമക്കുഴി അയ്യപ്പൻ
 നായരുടെ വീട്ടിൽ രാത്രി എടുമണിക്കു ചെന്നെത്തി. വെള്ളം
 കുടിക്കാത്തതു് നാവു വലയുന്നു. ക്ഷീണംകൊണ്ടു് തലകറങ്ങു
 നെന്നുതോന്നി. ചാണകംകൊണ്ടു് മെഴുകിയ തറയുള്ള ഒരു
 ചെറുപുരയാണ് അവിടെ കണ്ടതു്. അയ്യപ്പൻനായർ അവി
 ടെയിലെന്നും 14 മൈൽ ദൂരമുള്ള ചങ്ങനാശേരിച്ചുനയ്ക്ക
 പോയിരിക്കയാണെന്നും ഗൃഹനായിക പറഞ്ഞു. അതിനോ
 ടെ ഞാൻ നിർജ്ജീവനായെന്നുതന്നെ പറയാം. കുടിക്കാൻ
 കുറെ കഞ്ഞിവെള്ളം തരാമോ എന്നു ചോദിച്ചു. വിശന്നിട്ടാ
 ണെന്ന് അവർ മനസ്സിലാക്കിയെന്നുതോന്നുന്നു. ഒരു പരന്ന
 കൊട്ടതളിക നിറച്ചു് കഞ്ഞിവെള്ളവും അതിനകത്തു് അങ്ങി
 ങ്ങായി കൊടിനടക്കുന്ന വറുമായി, അന്നുതെ കിഴക്കൻപ്രദേ
 ശത്തുള്ള മാതൃകാകുഞ്ഞിയും ഒരിലനിറച്ചു് പക്കപ്പഴക്കുഴ
 തിണ്ണയിൽ കൊണ്ടുവന്നു വച്ചു. പപ്പടവട്ടം വെളിച്ചം കാ
 ണുന്ന ഒരു ചെറുനിലവിളക്കുമുണ്ടായിരുന്നു. അത്യാന്തിയോടു
 കൂടിയുള്ള 'റെറ വലിയിൽ' പകുതിക്കഞ്ഞി അകത്താക്കിയ
 ശേഷം മുറപ്രകാരമുള്ള കഞ്ഞികുടി ആരംഭിച്ചു. മുഴുവൻ ക
 ണ്ണിയും, കിട്ടിയ പഴക്കും കഴിച്ചുകഴിഞ്ഞപ്പോൾ എന്റെ
 ജീവൻ നേരെ വീണു എന്നു തോന്നി. പാത്രം മെഴുകിവച്ച
 ശേഷം നിർവൃതനായി നടുനിവർത്തു് ഒന്നു കിടക്കാൻ ആഗ്ര
 ഹിച്ചു. അവർ ഒരു തഴപ്പാ കൊണ്ടുവന്നു് ആ തിണ്ണയിൽ ഇ
 ടുത്തു. എത്ര ഇരുട്ടിയാലും അയ്യപ്പൻനായർ വരാതെയിരിക്ക
 യിലെന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ടും കാണാതെ പോകാനുള്ള വൈ
 മനസ്യംകൊണ്ടും ഞാൻ ആ പാത്രംകിടന്നു. അതിനു
 മുൻപോ പിൻപോ അന്നത്തെപ്പോലെ തൃപ്തികരമായി ഞാൻ
 ആഹാരം കഴിച്ചിട്ടുണ്ടോ എന്നു സംശയമാണ്. കിടക്കാത്ത
 താമസമേയുള്ള, രണ്ടുനാലു നിമിഷങ്ങൾക്കുള്ളിൽ ഞാൻ സുഖ
 മായുറങ്ങി. "അലർരാത്രിയോടടുത്തു് ചന്തയിൽനിന്നു തിരിച്ചു
 വന്ന അയ്യപ്പൻനായർ കൊടുത്ത പതിനാലു ബ്രിട്ടീഷ്

രൂപയുമായി അദ്ദേഹം ഉടനേതന്നെ കരകച്ചാലിലെത്തി അപ്പോഴും തന്നെ കാത്തുനിന്നിരുന്ന വേലക്കാരെ കൂലികൊടുത്തു പറഞ്ഞയച്ചു. മാരാത്മഗാന്ധികോളേജുപോലെയുള്ള മഹാസ്ഥാപനങ്ങൾക്കുണ്ട് “കൊള്ളാം എന്നായിരിക്കണം”, “അതിശയകരംതന്നെ” എന്നൊക്കെ അഭിപ്രായം പ്രകടിപ്പിക്കുന്നതിൽ എത്രപേർ അവയ്ക്കു പിന്നിലുള്ള ഭൃത്യശ്രമിയുടേയും ത്യാഗസമ്പൂർണ്ണമായ ചരിത്രം അറിഞ്ഞിരിക്കും! അതുപോലെതന്നെ സർവീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ വിദ്യാഭ്യാസസ്ഥാപനങ്ങളുടെ കുറ്റവും കുറവും കണ്ടുപിടിക്കാൻ മാത്രം ബലകുലണരായിട്ടുള്ളവരിൽ എത്രപേർ ഈ ചരിത്രം അറിയുവാൻ മിനക്കെട്ടിരിക്കും!

സർവീസ് സൊസൈറ്റി അതിന്റെ ശ്രദ്ധ വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്തേയ്ക്കു തിരിച്ചുവിടുന്ന കാലഘട്ടത്തിൽ ഈ രാജ്യത്തുണ്ടായിരുന്ന സ്വകാര്യവിദ്യാലയങ്ങളിൽ ഏറിയകൂറും വിവിധ ക്രിസ്തീയവിഭാഗക്കാരാണ് നടത്തിയിരുന്നത്. ഈ കത്തകവളരെ അപകടകരമാണെന്നു കണ്ടുകൊണ്ടുകൂടിയാണെന്നു തോന്നുന്നു ശ്രീ മനസ്സും അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രവർത്തനം വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്തിൽ കേന്ദ്രീകരിക്കുവാൻ തുടങ്ങിയത്. പക്ഷേ, ഈ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ പിൻപിലുള്ള മുഖ്യമായ പ്രേരണാശക്തി വിദ്യാഭ്യാസാ ഇല്ലാതെ ഒരു സമുദായവും അഭിവൃദ്ധിപ്പെടുകയില്ല എന്ന ബോധമായിരുന്നു.

സർവീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ ആദ്യവിദ്യാലയം കരകച്ചാൽ സ്കൂളാണെങ്കിലും സൊസൈറ്റിയുടെ രാജ്യവ്യാപകമായ വിദ്യാലയസ്ഥാപനത്തിന്റെ പ്രാരംഭം കുറിക്കുന്നത് പ്രാക്കുളം സ്കൂളാണ്. സൊസൈറ്റിയുടെ മൂന്നാമത്തെ സ്കൂളും ഒന്നാമത്തെ ഫൈസ്കൂളുമാണ് പെരുനയിലുള്ളത്. മിഡിൽസ്തൂറുതന്നെ എല്ലാ ക്ലാസ്സുകളോടുകൂടി ആദ്യമായി ആരംഭിക്കുവാൻ സാധിച്ചത് പെരുനയിലായിരുന്നു. സർവീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ അഞ്ചാമത്തെ സ്കൂളായ പാൽക്കുളങ്ങര സ്കൂളാണ് തിരുവനന്തപുരവുമായി സൊസൈറ്റിക്കുണ്ടായ സ്ഥിരബന്ധത്തിന്റെ തുടക്കം കാലക്രമേണ രാജ്യത്തിന്റെ പലഭാഗങ്ങളിലായി നിരവധി സ്കൂളു

കൾ സൊസൈറ്റി വകയായി സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടു. പുതിയ കേരള സംസ്ഥാനം രൂപമെടുക്കുന്നതിന് മുൻപുതന്നെ സൊസൈറ്റിയുടെ വിദ്യാലയസ്ഥാപനമുൾപ്പെടെയുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങൾ മലബാറിലേയ്ക്കും വ്യാപിച്ചു. കുതിരവട്ടത്തു ശ്രീ പ്രഭാകരൻതമ്പാൻ വീട്ടുകൊടുത്ത ഒറ്റപ്പാലം ഫൈസ്ക്രൂലാണ് സൊസൈറ്റിക്ക് മലബാറിലുണ്ടായ ആദ്യത്തെ വിദ്യാഭ്യാസസ്ഥാപനം. ഈ സ്കൂളുകളെപ്പറ്റി ചിന്തിക്കുമ്പോൾ, കരുവാറ്റ സ്കൂൾ സ്ഥാപിക്കുന്നതിനെക്കുറിച്ച് ആലോചിക്കാനായി ശ്രീ മന്നത്തിനെ വിളിച്ചുകൊണ്ടു പോകുവാൻ സമുദായത്തിൽ കറുപ്പിന്റെ എഴുത്തുമായി ആളുകൾ ചെന്നപ്പോൾ പെരുനസ്കൂളിന്റെ പുറത്ത് പട്ടിക തറച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന മന്നത്തിനേയും, കരുവാറ്റ സ്കൂളിന്റെ പണി പൂർത്തിയാക്കുന്നതിനായി കാത്തിരുപ്പുള്ളി താലൂക്കിന്റെ മിക്ക ഭാഗങ്ങളിൽനിന്നും സമുദായവ്യത്യാസമില്ലാതെ ഒരു പറവിലെ ഒരു തെങ്ങിൽനിന്നും ഒരു കല തേങ്ങാവിതം വെട്ടിക്കാൻ ഓരോ തെങ്ങിന്റെ ചുവട്ടിലും ചെന്നു നില്ക്കുന്ന മന്നത്തിനേയും നാം അനുസ്മരിച്ചുപോകും.

സ്കൂൾസ്ഥാപനപ്രസ്ഥാനം ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ വിദ്യാഭ്യാസപ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ആദ്യത്തെ അദ്ധ്യായമാണ്. കോളേജ് സ്ഥാപനത്തിലേയ്ക്കുകൂടി അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശ്രദ്ധ തിരിഞ്ഞപ്പോൾ ഈ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ രണ്ടാം അദ്ധ്യായം ആരംഭിക്കുകയായി. നായർസമുദായാവകയായി ഒരു കോളേജ് വേണമെന്നുള്ള ആശയം ശബ്ദരൂപത്തിൽ ആദ്യമായി പുറത്തേയ്ക്കു വന്നത് 1917-ൽ മാന്നാത്തു കൂടിയ സമസ്തകേരള നായർമഹാസമ്മേളനത്തിൽ വെച്ചായിരുന്നു. എങ്കിലും സമുദായാവകയായി ഒരു കോളേജ് സ്ഥാപിക്കുവാൻ സാധിച്ചത് 1947-ൽ മാത്രമാണ്. 1947 ജൂലൈമാസത്തിൽ പ്രിയൂണിവേഴ്സിറ്റി ക്ലാസ്സോടുകൂടി കോളേജിന്റെ പേരിൽ പെരുനയിൽ ഒരു സ്ഥാപനം ആദ്യമായി ആരംഭിച്ചു. എങ്കിലും യഥാർത്ഥത്തിലുള്ള കോളേജ് ആദ്യം തുടങ്ങിയത് അടുത്തവർഷം തിരുവനന്തപുരത്തെ പെരുന്താനിയിലാണ്. വാടകയ്ക്കെടുത്ത വടശ്ശേരി അമ്മവീട്ടിലാണ് കോളേജ്

ആരംഭിച്ചത്. എങ്കിലും 1948-ൽ തന്നെ കേശവദാസപുരത്തെ മനോഹരമായ കുന്നിൻപുറത്തുള്ള മഹാത്മാഗാന്ധി കോളേജിന്റെ ശിലാസ്ഥാപനകർമ്മം അന്ന് ഇന്ത്യൻ ഗവണ്മെന്റ് ജനറലായിരുന്ന ശ്രീ സി. രാജഗോപാലാചാരിയെക്കൊണ്ടു നിർവ്വഹിപ്പിക്കാൻ കഴിഞ്ഞു. പെരുന്താനിയിൽ ആരംഭിച്ച കോളേജ് ഇപ്പോൾ ഒരു വനിതാകോളേജായി തുടരുന്നു. അയ്യായിരത്തിലധികം കുട്ടികൾക്ക് വിദ്യാഭ്യാസം നൽകുന്ന സൊസൈറ്റി വക കോളേജുകളെല്ലാംതന്നെ സ്ഥാപിച്ചത് 'തെണ്ടി' കിട്ടിയ പണംകൊണ്ടാണ്. പണം കിട്ടുമോ എന്നുള്ള ആശങ്ക ഒരിക്കലും ശ്രീ മന്നത്തിനുണ്ടായിട്ടില്ല. അങ്ങനെയുള്ള ആശങ്കയുടെപേരിൽ ഒരു കോളേജിന് ഉദ്ദേശിച്ച വലിപ്പത്തിൽനിന്ന് അല്പവും കുറവു വരുത്തുവാൻ ഒരുകാലത്തും അദ്ദേഹം ആലോചിച്ചിട്ടില്ല. ആഗ്രഹത്തിനൊത്ത വലിപ്പമുള്ള മഹാസ്ഥാപനങ്ങൾ സ്ഥാപിക്കുവാൻ കൂടുതൽ പണം വേണമെങ്കിൽ 'നീട്ടി തെണ്ടുവാൻ' തയ്യാറാവുകയേ അദ്ദേഹം ചെയ്തിട്ടുള്ളൂ. മഹാത്മാഗാന്ധി കോളേജിന്റെ ഉൽഘാടനത്തോടനുബന്ധിച്ച് പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയ സ്മാരകഗ്രന്ഥത്തിൽ എൻ. എസ്. എസ്. എഞ്ചിനീയർ ശ്രീ എൻ. ആർ. കുറുപ്പ് എഴുതിയിട്ടുള്ള ഒരു ലേഖനത്തിൽ ഇതു വ്യക്തമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. നാനൂററിയാറുപതി നീളത്തിലുള്ള തായിയും മുൻപോട്ടും പിൻപോട്ടും അഞ്ചു മുഖപ്പുകളും മദ്ധ്യഭാഗത്തായി ഉയന്ന് മണിമാളികയും ഉൾക്കൊള്ളുന്ന മഹാത്മാഗാന്ധി കോളേജിന്റെ പ്ലാൻ നോക്കി മനസ്സിലാക്കിയതിനുശേഷം കോളേജ് പണിയുന്നതിനുള്ള മൊത്തം ചെലവ് എത്രവരുമെന്ന് അദ്ദേഹം ശ്രീ കുറുപ്പിനോടു ചോദിച്ചു. സക്കാർക്കണക്കുകൾ അനുസരിച്ച് മുപ്പത്തഞ്ചു ലക്ഷം രൂപാ ചെലവാകുമെന്ന് മറുപടി ഉണ്ടായി. എൻ. എസ്. എസ്.-ന്റെ അന്നത്തെ സാമ്പത്തികസ്ഥിതി അറിയാമായിരുന്ന ശ്രീ കുറുപ്പ്, തുക കൂടിപ്പോയി എന്നു വിചാരിച്ച് ശ്രീ മന്നം വിഷമിച്ചെങ്കിലോ എന്നുകരുതി പിൻഭാഗത്തുള്ള രണ്ടു ലാബറട്ടറി ബ്ലോക്കുകൾ വേണ്ടെന്നുവെച്ചാലും തരക്കേടില്ലെന്നുകൂടി പറഞ്ഞു. അതിന് ശ്രീ മന്നം നൽകിയ മറുപടി

ശ്രീ കുറുപ്പ് തന്റെ ലേഖനത്തിൽ ഇങ്ങനെ പകർത്തിയിട്ടുണ്ട്: “ഗാഢചിന്തയിൽനിന്നുണന്ന അദ്ദേഹം എന്നോടു ചോദിച്ചു, ‘ശരി, ബാക്കി ഭാഗത്തിനുള്ള തുക കൈവശമുണ്ടോ?’ എന്ന്. ഞാനെന്തു പറയാനാണ്? അദ്ദേഹം തുടന്നു: ‘ഒരുകാശം കൈവശമില്ല; തെണ്ടിപ്പിരിച്ച് പണമുണ്ടാക്കാനാണ് ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നത്. ഒരു ഭാഗവും കറയ്ക്കേണ്ട. ഒന്നുകൂടി നീട്ടി തെണ്ടിയേക്കാം. അറേബ്യൻസമുദ്രത്തിന്റെ അക്കരപറാനായി ഞാൻ നീന്തുകയാണ്. ഇടയ്ക്കു മുങ്ങുമ്പോൾ മുങ്ങട്ടെ. മുന്നോട്ടു പോവുകതന്നെ.’” ഈ ദ്രുശനിശ്ചയത്തിന്റെയും ആത്മവിശ്വാസത്തിന്റെയും മുന്നിൽ നാം അറിയാതെതന്നെ പ്രണമിച്ചുപോകും.

ശ്രീ മന്നത്തിനെ കാശിയിലെ ഹിന്ദുസമുദായക്കാലയുടെ സ്ഥാപകനായ മദനമോഹനമാളവുയോട് ഉപമിച്ചു കേട്ടിട്ടുണ്ട്. പക്ഷേ, ഈ ഉപമ അത്ര ശരിയല്ല. മാളവുയുടെ പ്രവർത്തനത്തെക്കാൾ എത്രയോ ബൃഹത്താണ് ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ പ്രവർത്തനം. ബീർളായെപ്പോലെയുള്ള കോടീശ്വരന്മാരും കാശി രാജാവിനെപ്പോലെയുള്ള കബേരന്മാരായ നാട്ടുരാജാക്കന്മാരും മാളവുജിയെ സഹായിക്കുവാനുണ്ടായിരുന്നു. ശ്രീ മന്നത്തിനെ സഹായിക്കുവാനോ? ഏറിയകൂറും കൊച്ചു തിരുവിതാംകൂറിലെ ദരിദ്രനായണന്മാർ മാത്രം. എങ്കിൽക്കൂടി ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ ആകെക്കൂടിയുള്ള നേട്ടം മാളവുജിയുടെ നേട്ടത്തെ അതിശയിക്കുന്നു.

പൊതുവിദ്യാഭ്യാസത്തിന് മാത്രം ഉതകുന്ന കലാശാലകൾ മാത്രമല്ല സാങ്കേതികവിദ്യാഭ്യാസം പ്രദാനംചെയ്യുന്ന സ്ഥാപനങ്ങളും സർവ്വീസ് സൊസൈറ്റികളുണ്ട്. പന്ത്രണ്ടു സ്ഥാപിച്ചിട്ടുള്ള പോളിടെക്നിക് സ്ഥാപനവും പാലക്കാട്ടുള്ള എഞ്ചിനീയറിംഗ് കോളേജും. ഈ സംസ്ഥാനത്തിന്റെ ഏതു ഇരുളടഞ്ഞ മുകളിലും മൂലയിലും വിദ്യയുടെ പ്രകാശനാളങ്ങൾ എത്തിക്കുവാനുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ കൂടുതൽ കൂടുതൽ വിജയകരങ്ങളായിത്തീരട്ടെ!

ഒരു വിദ്യാത്മിയുടെ ഓർമ്മകൾ

കൊല്ലവർഷം 1075-ൽ ആണെന്നു തോന്നുന്നു ഇന്നു മനത്തു പത്മനാഭപിള്ള എന്ന പേരിൽ സുപ്രസിദ്ധനായിത്തീർന്നിട്ടുള്ള പെരുനയിൽ ചിറമറത്തു സി. കെ. പത്മനാഭപിള്ള അവർകൾ തുരുത്തിയിലുള്ള സർക്കാർ പ്രൈമറിസ്കൂളിലെ പ്രധാന അദ്ധ്യാപകനായി നിയമിതനായത്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ക്ലാസ്സിൽ പഠിക്കുന്നതിനു ഭാഗ്യം ലഭിച്ചവരിൽ, ഒരാളാണു ഞാൻ. ശ്രീ പത്മനാഭപിള്ളയെ ഞങ്ങൾ പപ്പുപിള്ള സാർ എന്നാണു വിളിച്ചുവന്നിരുന്നത്. വിദ്യാത്മികളായ ഞങ്ങളും, ഞങ്ങളുടെ രക്ഷാകർത്താക്കളും പപ്പുപിള്ളസാറിനെ എത്രമാത്രം സ്നേഹിക്കുകയും ബഹുമാനിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നുവെന്നു വിവരിക്കുവാൻ അസാധ്യമാണു്. അയൽഗ്രാമമായ പെരുന്ന സ്വദേശി എന്ന നിലയിൽ രക്ഷാകർത്താക്കൾക്കു് പ്രഥമാദ്ധ്യാപകനോടു് ഉണ്ടായിരുന്ന പരിചയം മാത്രമല്ലായിരുന്നു ഈ സ്നേഹബഹുമാനാദികളുടെ നിദാനം എന്നുള്ളതു തീർച്ചയാണു്. തങ്ങളുടെ കുട്ടികളുടെ വിദ്യാഭ്യാസം ഉത്തമരീതിയിൽ നടത്തിയിരുന്ന ഒരു യോഗ്യനായ തുരുവിനോടുള്ള സ്നേഹബഹുമാനമായിരുന്നു അവർക്കുണ്ടായിരുന്നതു്.

വിദ്യാത്മികൾക്കു പപ്പുപിള്ളസാറിനോടു് അനിതര സാധാരണമായ ബഹുമാനമാണുണ്ടായിരുന്നതു്. അത്യുത്തമനായ ഒരുദ്ധ്യാപകനായിട്ടാണു ഞങ്ങളുടെ പ്രഥമാദ്ധ്യാപകനെ ഞങ്ങൾ കണ്ടിരുന്നതു്. അന്നു് അദ്ദേഹത്തിനു കപ്പിച്ച് 22 വയസ്സ് മാത്രമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. എന്നാൽ പരിപകപനായ ഒരുദ്ധ്യാപകനായിരുന്നു ശ്രീ പത്മനാഭപിള്ള. കുട്ടികൾക്കു കഠിനശിക്ഷ നല്കിയിരുന്ന സമ്പ്രദായം അദ്ദേഹം

ത്തിനറിഞ്ഞുകൂടായിരുന്നു. കഠിനശിക്ഷ നല്കിയിരുന്ന വാ
 ഛ്യാനാരുടെ കീഴിൽ ഞാൻ പഠിച്ചിട്ടുണ്ട്. താദൃശന്മാരോ
 ട് അന്നത്തെ കുട്ടികൾക്കു വെറുപ്പുണ്ടായിരുന്നതായി എനി
 ക്കറിവില്ല. പക്ഷേ, അവരുടെ പേരിൽ ക്രമത്തിലധികം ഭയ
 മുണ്ടായിരുന്നതായറിയാം. ഞങ്ങളുടെ പ്രഥമാദ്ധ്യാപകൻ
 ഭയപ്പെടുത്തിയല്ല സ്നേഹിച്ചാണു ഞങ്ങളെ അനുസരണയും
 ഉത്സാഹവുമുള്ളവരാക്കിയത് എന്നു തീർച്ചപറയാം.

ശ്രീ പത്മനാഭപിള്ള ഒരു വിദ്യാസമ്പന്നനായിരുന്നു
 എന്ന് എനിക്ക് അന്നു തോന്നിയിരുന്ന അഭിപ്രായം ഇതേ
 വരെ മാറിയിട്ടില്ല. അന്നത്തെ രീതിക്ക് മൂന്നാംക്ലാസ്സ് മാത്ര
 മുള്ള ഒരു പ്രൈമറിസ്കൂളിലെ അദ്ധ്യാപകനായിരുന്ന അ
 ദ്രേഹം ഭാഷ, കണക്ക്, ചരിത്രം ഇत्याദി വിഷയങ്ങൾ ഏ
 റുവും വിജ്ഞാനപ്രദമായ രീതിയിൽ പഠിപ്പിച്ചിരുന്നു. വായ
 നയിൽ അഭിരുചി അങ്കുരിപ്പിക്കുന്നതിനായി വർത്തമാനപത്ര
 ങ്ങളും, മാതൃഭാഷാവർമ്മ മുതലായ ആഖ്യാനികകളും, ഞ
 ങ്ങളെ വായിച്ചുകേൾപ്പിക്കയും, അങ്ങനെ ഗ്രന്ഥങ്ങളും, പത്ര
 ങ്ങളും വായിക്കാനുള്ള ഉത്സാഹം ഞങ്ങളിൽ ഉളവാക്കുകയും
 ചെയ്തതു ഞാൻ സദാ നന്ദിപൂർവ്വം സ്മരിക്കാറുണ്ട്.

ചില നല്ല ഓർമ്മകൾ

ഒരു കാലത്തു നായർസമുദായനേതാക്കളെ വളരെയധികം വ്യഥപ്പെടുത്തിയിരുന്ന ഒരു പ്രശ്നമായിരുന്നു അവാന്തരജാതി വിഭാഗങ്ങളുടെ ഏകീകരണം. ഏതദിഷയകമായി ശബ്ദ കോലാഹലം വളരെയേറെ ശ്രവിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന ഒരു ഘട്ടത്തിൽ അതിൽ ബന്ധപ്പെട്ടതെന്നാണ് ആദ്യമായി ശ്രീ മന്നത്തുപത്മനാഭപിള്ളയുടെ പേരും കേൾക്കാനിടയായതെന്നാണോർമ്മ. എന്റെ വ്യക്തമായ ഓർമ്മയനുസരിച്ച് അദ്ദേഹത്തെ ഞാൻ ആദ്യമായി കാണുന്നതും പ്രസംഗം കേൾക്കുന്നതും ആയിരത്തിത്തൊണ്ണൂററി അഞ്ചാമാണ്ടു തിരുവല്ലായിൽ കൂടിയ ഒരു നായർസമ്മേളനത്തിൽ വെച്ചാണ്. ശ്രീ മുരളിയൽ ഗോവിന്ദപ്പിള്ളയായിരുന്നു അതിന്റെ സംഘാടകൻ. സാഹിത്യപഞ്ചാനനൻ പി.കെ. നാരായണപിള്ളയായിരുന്നു അദ്ധ്യക്ഷൻ. നായർസമുദായത്തിലെ അന്നത്തെ നീറുന്ന പ്രശ്നം ആളോഹരിഭാഗമായിരുന്നു. ആ പ്രക്ഷോഭണത്തിന്റെ മുൻപന്തിയിൽനിന്നിരുന്ന ശ്രീമാന്മാർ ചങ്ങനാശേരി പരമേശ്വരൻപിള്ള, കയ്യാലം പരമേശ്വരൻപിള്ള എന്നിവരും യോഗം ആരംഭിച്ചുകഴിഞ്ഞതിൽ പിന്നീട് അവിടെ സന്നിഹിതരായി. അന്നു പലരും അവിടെ പ്രസംഗിച്ചുകേട്ടു വെങ്കിലും രണ്ടുപേർ—മന്നവും കെ. എം. മാമ്മൻമാപ്പിളയും—സദസ്സിന്റെ ശ്രദ്ധയെ ഏറ്റവും കൂടുതൽ ആകർഷിച്ചു. കൂടുകടുംബസമ്പ്രദായംകൊണ്ട് ഉത്തരവാദിത്വബോധമില്ലാതെ അലസരായി ജീവിതം നയിക്കുന്ന നായർ യുവാക്കളെപ്പറ്റി ശ്രീ മന്നം നല്ലിയ ഫലിതസമ്പൂർണ്ണമായ ചിത്രീകരണം ഇനിയും മറന്നുപോയിട്ടില്ല. ഒരു വ്യാപാരകേന്ദ്രമായ

തിരുവല്ലായിൽ കാപ്പിക്കടകൾമാത്രമേ നായരുടേതായിട്ടുള്ളുവെന്നും തിരുവല്ലായിലെ രണ്ടു ഹൈസ്കൂളുകളിൽനിന്നുമായി മുപ്പത്തിൻപതോ മരോ വിദ്യാർത്ഥികൾ അക്കൊല്ലം സ്കൂൾഹൈസ്കൂളിൽ പരീക്ഷയ്ക്കു ജയിച്ചതിൽ 'വീരന്മാരായ നായന്മാരുടെ സന്താനം ഒന്ന്' എന്നും മറ്റുമുള്ള ഭാഗങ്ങൾ രസാവഹങ്ങളും ഉത്തേജകങ്ങളുമായിരുന്നു. അന്നത്തെ സമ്മേളനം ഒരു വലിയ വിജയമായിത്തന്നെ കലാശിച്ചു.

പിന്നീട് പലേ അവസരങ്ങളിലും അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രസംഗം കേൾക്കാനിടയായിട്ടുണ്ടെങ്കിലും ചെങ്ങന്നൂർവെച്ച് ആയിരത്തിത്തൊണ്ണൂററി ഏഴിൽ നടന്ന കോൺഗ്രസ്സ് ജില്ലാ കോൺഫറൻസിലെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭാഗഭാഗിത്വമാണ് ഒരു സമുദായപരിഷ്കർത്താവെന്ന നിലയിൽ മാത്രമല്ല അദ്ദേഹത്തെ അറിയേണ്ടതെന്നെന്ന ബോധ്യപ്പെടുത്തിയത്. മിക്കവാറും എല്ലാദിവസത്തെ യോഗങ്ങളിലും അദ്ദേഹം സംബന്ധിച്ചിരുന്നു. കോൺഫറൻസിന്റെ വിവരങ്ങൾ മദ്രാസ് പത്രങ്ങൾക്ക് അയയ്ക്കാൻ അധികാരം നൽകിയിരുന്നത് ശ്രീജോജ് ജോസഫിനായിരുന്നു. പ്രസ് മെസ്സേജ് അയയ്ക്കാനുള്ള അവകാശം അദ്ദേഹത്തിനേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ എന്നതും, റിപ്പോർട്ടുകൾ അദ്ദേഹം പറഞ്ഞുതന്ന ഞാൻ എഴുതുകയോ ചിലപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തന്നെ എഴുതിത്തരികയോ ചെയ്തെന്നു വരും. ഏതായാലും അവയെല്ലാം ദിനപ്രതി തിരുവല്ലായിൽ കൊണ്ടുപോയി കമ്പി ആഫീസിൽകൊടുത്ത് മെസ്സേജ് അയപ്പിക്കുന്നത് എന്റെ ജോലിയായിരുന്നു. മിക്കദിവസവും ഞാൻ വൈകിട്ടു സെക്ഷിളിൽ തിര്യവരുമ്പോൾ ശ്രീമന്നും ചെങ്ങന്നൂരേക്കുള്ള ഒരു എട്ടുസീറ്റിൽ ഇരിക്കുന്നതു കാണാം. അന്നു ചെങ്ങന്നൂരിനു വടക്കോട്ട് എട്ടുസീറ്റില്ലാതെ ബസ്സുകളൊന്നും ഓടിക്കൊണ്ടിരുന്നില്ല. അന്നുമുതൽതന്നെ ചെർഡരിച്ചുകാണുന്ന അപ്പൂവും ചിലരിലൊരാളാണ് അദ്ദേഹമെന്നുള്ളതും കൂടി ഇവിടെ പറഞ്ഞുകൊള്ളട്ടെ. വൈക്കം സത്യാഗ്രഹത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്ന പങ്കു സുവിദിതമാണ്. സത്യാഗ്രഹം തുടങ്ങി ഏതാനും ദിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞശേഷമേ എനിക്കതിൽ ഭാഗഭാക്കുകാൻ

സാധിച്ചുള്ള. എന്റെ ബഹുമാന്യസ്നേഹിതനായിരുന്ന ചിറ്റേടത്തു ശങ്കപ്പിള്ളയെ വൈക്കം ക്ഷേത്രറോഡിൽവെച്ചു രാത്രി ആരോ മട്ടിച്ചുവെന്നു കേട്ടാണു് ഞാൻ അവിടെ ഓടിയെത്തിയതു്. അപ്പോഴേക്കും വാളുന്റിയർമാരെ അറസ്റ്റുചെയ്യുന്ന പതിവിന്നു വിരാമമിട്ടു് റോഡിൽ കുറുകെ മുളവേലികെട്ടി സത്യാഗ്രാമികളെ മുന്നോട്ടു വിടാതെ പോലീസുകാർ തടഞ്ഞുനിൽത്താൻ തുടങ്ങിയിരുന്നു. കോട്ടയം വൈക്കം തോട്ടിനു തെക്കുവശം വെച്ചുരേക്കുള്ള വഴിയരുകിൽ ഒരു സ്ഥലത്തായിരുന്നു സത്യാഗ്രാഹാശ്രമം താല്ക്കാലികമായി സ്ഥാപിച്ചിരുന്നതു്. ശ്രീ കുറുർ നീലകണ്ഠൻനമ്പൂരിപ്പാടായിരുന്നു ആശ്രമം സെക്രട്ടറി. ഒരു ദിവസം വൈകിട്ടു യാദൃച്ഛികമായി ആശ്രമ സമീപത്തുകൂടിപ്പോകുമ്പോൾ മുററത്തു തട്ടുപന്തലിന്നുകീഴിൽ കിടന്ന ഒരു ചാരുബഞ്ചിൽ ശ്രീ മന്നവും കൂടെ വേറൊരാളുമിരുന്ന് എതിരേ തിണ്ണയിലിരുന്ന ശ്രീ നമ്പൂരിപ്പാടിനോടു സംസാരിക്കുന്നതുകണ്ടു. ക്രാപ്പുചെയ്തതെങ്കിലും സാദ്രമായി നിന്ന കുറുത്ത മുടിയുടെ ഇടയിൽ അല്പം ഉയരെയായി കഷണ്ടിയുടെ ആവേശത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്ന ഒരുചക്രവലിപ്പത്തിലുള്ള വിജനപ്രദേശം കൊണ്ടൊന്നും ആളെ മസ്സിലാക്കാൻ പിൻപിൽ നിന്ന എനിക്കു് ആദ്യം കഴിഞ്ഞില്ല.

“ഒരു ന്യൂസ് പറയാം. ചഞ്ചാബിൽനിന്നു് അകാലികൾ വരുന്നുണ്ടു്” എന്നു നമ്പൂരിപ്പാടു പറയുമ്പോൾ “കൊള്ളാം. പരതഷമുള്ളവരെ നമ്മുടെ നാട്ടുകാർ ഒന്നു കാണട്ടെ” എന്നു മറുപടി പറഞ്ഞു് ആശ്വാദിക്കുന്നതു കേട്ടപ്പോഴാണു് ആളെ എനിക്കു മസ്സിലായതു്. അന്നു വൈകിട്ടു ബോട്ടുജട്ടി മൈതാനത്തു പതിവുപോലെ കൂടിയ യോഗത്തിൽ അദ്ദേഹം മൊരു പ്രസംഗം ചെയ്തു. വൈക്കംതഹശിൽദാരായിരുന്ന ഒരു നെടുമങ്ങാട്ടു സുബ്രഹ്മണ്യയ്യർ സക്കാർസ്റ്റേഷനറിസാമാനങ്ങൾ സത്യാഗ്രാഹത്തിനെതിരായി പ്രചരണവേല നടത്താൻ ഉപയോഗിക്കുന്നതിനെപ്പറ്റിയും മറ്റും അദ്ദേഹം ചെയ്ത പരാമർശം സദസ്സിനെ ഇളക്കാൻ പര്യാപ്തമായിരുന്നു. ആയിടയ്ക്കായിരുന്നു ഇരുമ്പുഴിക്കരവെച്ചു നായർമഹാസമ്മേളനം നടന്നതു്. അദ്ധ്യക്ഷനായി ക്ഷണിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന റിട്ട

യാർഡ് ടിവാൻപേഷ്വാർ കെ. നാരായണമേനോൻ സമയത്തു പിന്നാറി. നായർസമ്മേളനത്തിനു സത്യാഗ്രഹവുമായി യാതൊരു ബന്ധവുമില്ലെന്ന് ഉറപ്പു കിട്ടിയെങ്കിലേ അദ്ദേഹം വരികയുള്ളവെന്ന് അറിയിച്ചുപോലും. അതു സാധ്യമായിരുന്നില്ല. സത്യാഗ്രഹത്തോടുള്ള ആനുകൂല്യം പ്രഖ്യാപിക്കുകയെന്നുള്ളതുംകൂടി ആ സമ്മേളനത്തിന്റെ ഉദ്ദേശങ്ങളിൽ ഒന്നായിരുന്നു. സമയത്തു് ഒരുദ്ധ്യക്ഷനെ കണ്ടുപിടിക്കാൻ ശ്രീ മന്നം, എം. എൻ. നായർ മുതലായവർ വളരെ പണിപ്പെട്ടതായി അറിവാൻ കഴിഞ്ഞു. ശ്രീ കെ. മാധവൻനായരുടെ (മലമ്പാർ) അദ്ധ്യക്ഷതയിലാണ് ഒടുവിൽ യോഗം നടന്നതു്. ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ പ്രസംഗത്തിൽ അദ്ധ്യക്ഷസ്ഥാനത്തേക്കു ക്ഷണിക്കപ്പെട്ട ആൾ വരാഞ്ഞതിനെപ്പറ്റി പരുഷമായി യാതൊന്നും പറയുകയുണ്ടായില്ല. നായർസമുദായത്തിന്റെ ശക്തിയെപ്പറ്റി സരസകവീ മുലൂർ എസ്. പത്മനാഭപ്പണിക്കർ പ്രസംഗിച്ചതൊക്കെ ഒരു സ്തുതിയാണെന്നും അതൊക്കെ അർഹിക്കുന്നനിലയിൽ നായർ എത്തിച്ചേർന്നിട്ടില്ലെന്നും ചില നായന്മാരുടെ സത്യാഗ്രഹപ്രാതികൂല്യത്തെ സൂചിപ്പിച്ചുകൊണ്ടു് അദ്ദേഹം പ്രസ്താവിച്ചു.

സത്യാഗ്രഹജാഥ നയിച്ചുകൊണ്ടു ശ്രീ മന്നം തിരുവനന്തപുരത്തെത്തിയശേഷം അന്നു വൈകിട്ടു ശംഖമുഖം കടപ്പുറത്തുവെച്ചു നടന്ന മഹായോഗത്തിലും ഞാൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. യാത്രാക്ഷീണംകൊണ്ടു് അന്നത്തെ യോഗത്തിൽ സംസാരിക്കുന്നതിനു് സാധി സത്യവ്രതൻപോലും അല്പം വൈമുഖ്യം ഭാവിച്ചു. ക്ഷീണിതനെന്നെങ്കിലും ശ്രീ മന്നം തന്റെ യാത്രാവിരങ്ങു ഭംഗിയായി ചിത്രീകരിച്ചു.

ആയിരത്തിയൊരുന്നൂറ്റിമുനിൽ കരുവാറ്റയിൽവെച്ചായിരുന്നു സർവീസ്സൊസൈറ്റിയുടെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ ആദ്യമായി ഒരു കേരളീയ നായർസമാജം കൂടിയതു്. അതിലും പിന്നീടു പലേസ്ഥലങ്ങളിൽവെച്ചു കൂടിയിരുന്നു എല്ലാ വാഷികസമ്മേളനങ്ങളിലും ഞാൻ സന്നിഹിതനായിക്കൊണ്ടിരുന്നു. കിടങ്ങൂർ നായർസമാജത്തോടുകൂടിയാണ് അതു വേണ്ടെന്നുവെച്ചതു്. സമാജം ഏതുസ്ഥലത്തുവെച്ചായാലും അതിന്റെ

ആദ്യവസാനക്കാരൻ ശ്രീ മന്നം തന്നെയായിരിക്കുമെന്നു പ്രത്യേകിച്ചു പറയേണ്ടല്ലോ. മുൻകാലങ്ങളിലെപ്പോലെ സമാജം കൂടി ചില ഗുരൂരങ്ങളായ പ്രസംഗങ്ങളും നടത്തി പ്രമേയങ്ങളും പാസ്സാക്കി പിരിയുകമാത്രമല്ല അക്കാലത്തു ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നത്. ഓരോ കൊല്ലവും സർവീസ് സൊസൈറ്റി മുഖാന്തരം സമുദായത്തിനു കൈവന്നിട്ടുള്ള നേട്ടങ്ങളുടെ ഒരു ചരിത്രം പറവാനുണ്ടായിരിക്കും. സമുദായത്തിന്റെ നേട്ടമെന്നു പറഞ്ഞാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അദ്ധ്വാന ഫലമെന്നു അർത്ഥമുള്ളു. തന്നിമിത്തം മറ്റു പലരേയും പോലെ ഞാനും അവിരേണ അദ്ദേഹത്തിന്റെ തികഞ്ഞ ഒരൊധകനായിത്തീർന്നു. എന്നിരുന്നാലും കോളേജുസ്ഥാപനത്തിൽ ദൃശ്യമായ അമാന്തം അപ്പോഴും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്ന നീർവിശേഷമായ മതിപ്പിന് അങ്കുശമിട്ടു കൊണ്ടിരുന്നു.

നൂറ്റാണ്ടിനേഴാമാണ്ടു തട്ടയിലെ സ്കൂൾവാർഷികം ശ്രീ പി. ബാലകൃഷ്ണൻതമ്പിയുടെ അദ്ധ്യക്ഷതയിൽ കൊണ്ടാടി. തത്സംബന്ധമായി നടന്ന യോഗത്തിൽ ഞാൻ ഒരു സാഹിത്യപ്രസംഗം ചെയ്തു. ശ്രീ മന്നവും ആ യോഗത്തിൽ സന്നിഹിതനാവുകയും പ്രസംഗിക്കുകയും ചെയ്തു. കമ്മന്റിരത്തായ അദ്ദേഹം ഒരു സ്ഥലം സന്ദർശിക്കുകയാ അവിടെ പ്രസംഗിക്കുകയോ ചെയ്താൽ അതിന്റെ ഗുണഫലം അനുഭവഗോചരമായിത്തീരുമെന്നുള്ളതു നിസ്സംശയമാണ്. അന്നത്തെ പ്രസംഗഫലമാണ് തട്ടയിൽ സ്കൂൾ ഫൈസ്കൂളായി ഉയർന്നുവന്നതെന്നു തോന്നുന്നത്.

ഒരു സംഭവം കൂടി പറഞ്ഞുകൊള്ളട്ടെ. അമ്പലപ്പുഴ കൃഷ്ണപിള്ള ദേവസ്വം കമ്മീഷണറായിരുന്ന ആയിരത്തി ഒരു നൂറാമാണ്ടാണ് സർവീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ പേരിൽ പട്ടാഴിയിൽ നൂറേക്കുറേ സ്ഥലം പതിപ്പിച്ചെടുത്തത്. ആ ആണ്ടു പുത്തൻകുഴച്ചരിമെത്താനത്തുവെച്ചു നടന്ന ഒരു നായർമഹായോഗത്തിൽ — കെ. നാരായണമേനോനായിരുന്നു അദ്ധ്യക്ഷനെന്നാണോ — അമ്പലപ്പുഴ കൃഷ്ണപിള്ളയും സംബന്ധിച്ചിരുന്നു. ശ്രീ മന്നം തന്റെ പ്രസംഗത്തിൽ കൃഷ്ണപിള്ളയുടെ

സത്യസന്ധതയേയും ന്യായസ്ഥതയേയും പ്രകീർത്തിക്കുകയും അതോടൊപ്പംതന്നെ സമുദായതാല്പര്യങ്ങൾ സംരക്ഷിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി ന്യായസ്ഥതയുടെ കർമ്മത്തെയും ഒരുവരുവരുത്തേണ്ടതാണെന്നും നാലുകൊപ്പം, ജീവിക്കുകകൂടി ആവശ്യമല്ലേ എന്നു ചിന്തിക്കേണ്ടതാണെന്നും അസുഖമുണ്ടാകാത്തവിധം ഭംഗിയായി പറയുകയുണ്ടായി. പിന്നോക്കസമുദായക്കാരുടെ അവശതകൾ അക്കാലത്തു് ഇന്നത്തേതിൽനിന്നും വളരെക്കൂടുതലായിരുന്നുവെങ്കിലും കത്തകസമുദായക്കാരെ അടക്കിപ്പിടിച്ചു കടം പറയാതെ അവരിൽതന്നെ സമ്പന്നരായവരുമായി സഹകരിച്ചുമുന്നേറണമെന്നുള്ള അഭിപ്രായമായിരുന്നു അന്നത്തെ അവശസമുദായനേതാക്കന്മാർക്കുണ്ടായിരുന്നതു്. അന്നത്തെ യോഗത്തിൽ ടി. കെ. മാധവനും സംബന്ധിച്ചിരുന്നു. യോഗം കഴിഞ്ഞു് അമ്പലപ്പുഴ കൃഷ്ണപിള്ള, ടി. കെ. മാധവനെ സ്വന്തം കുറ്റിൽ കയറ്റിക്കൊണ്ടുപോയ കാഴ്ച വൈക്കം സത്യാഗ്രഹം നടന്നുകൊണ്ടിരുന്ന അക്കാലത്തു് ആളുകളെ അതുതപരതന്ത്രരാക്കി. ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ അന്നത്തെ പ്രസംഗം അമ്പലപ്പുഴ കൃഷ്ണപിള്ള ചെവിക്കൊണ്ടുവെന്നു നിശ്ചയമാണു്. അതിനു ശേഷമാണു പട്ടാഴിയിൽ സ്ഥലം പതിച്ചുകിട്ടിയതു്. ആ വസ്തു സമ്പാദനത്തിനുവേണ്ടി ശ്രീ മന്നം ചെയ്ത പരിശ്രമത്തെപ്പറ്റി അറിവുള്ള ഒരാൾ പറഞ്ഞു, അമ്പലപ്പുഴ കൃഷ്ണപിള്ളയുമായി അദ്ദേഹത്തിനുള്ള അടുപ്പം ആലോചിക്കുമ്പോൾ ആ സ്ഥലം സ്വന്തംപേരിൽ പതിപ്പിക്കുന്നതിനും അദ്ദേഹത്തിനു സാധിക്കുമായിരുന്നുവെന്നു്. അത്ര നിസ്വാർത്ഥമായി അദ്ദേഹം പടിപടിയായി സമുദായത്തിനു കൈവരുത്തിയ നേട്ടങ്ങളുടെ ബൃഹദ്രൂപം കാണുന്ന ഈ ഘട്ടത്തിലാണു് ബാക്കിയുള്ളവരെപ്പോലെ,

പുനരവി ജനനം പുനരവി മരണം

പുനരവി ജനനീജാരേ ശയനം

എന്നുമട്ടിൽ സംസാരചക്രത്തിൽക്കിടന്നു കറങ്ങാൻവേണ്ടി മാത്രമല്ല ഈശ്വരൻ അദ്ദേഹത്തിനു ജന്മം കൊടുത്തിരിക്കുന്നതെന്നു മനസ്സിലാകുന്നതു്.

അദ്ദേഹം ഒരു ചെറിയ പ്രപഞ്ചശില്പിയാണു്. താൻ

സാധിച്ചതെന്തൊക്കെയെന്നു പിൻപോട്ടു നോക്കുമ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിനതന്നെ അതുളതം തോന്നുന്നുണ്ടാവും. ഏതോ ഒരു ദൃശ്യശക്തി ഒരു പിണിയാളാക്കി തന്നെക്കൊണ്ടിതൊക്കെ ചെയ്യിച്ചുവെന്നല്ലാതെ തന്റെ സാമത്വമൊന്നുമില്ലതെന്ന് അദ്ദേഹം വിചാരിക്കുന്നുണ്ടാവാം. ഈശ്വരനെപ്പോലെ അദ്ദേഹം സൃഷ്ടിച്ച പ്രപഞ്ചത്തിൽ തന്നെ അദ്ദേഹം ജീവിക്കുകയുംചെയ്യുന്നു.

നിവ്യാപാരോപി നിഷ്കാരണമജ ഭജസേ.
 യത് ക്രിയാമീക്ഷണാഖ്യാം
 തേനൈവോദേതി ചീനാ പ്രകൃതിരസതിക-
 ല്ലാപി കല്പാദികാലേ
 തസ്യാഃ സംശുദ്ധമംശം കമപി തമതിരോ-
 ധായകം സതപരൂപം
 സ തപം ശുതപാ ദധാസി സ്വമഹിമവിഭാ-
 കണ്ഠ വൈകണ്ഠരൂപം.

എന്ന നാരായണീയശ്ലോകം വായിക്കുമ്പോൾ സ്വാഭാവികമായി ശ്രീമന്നത്തിനെ ഓർമ്മിച്ചുപോകാറുണ്ട്. പരബ്രഹ്മത്തിൽ ലയിച്ചിരുന്ന മായയെ ഈശ്വരൻ ഈക്ഷണവ്യാപാരത്താൽ വെളിയിൽ പ്രകാശിപ്പിച്ചു. അതിന്റെ ശുദ്ധമായ അംശത്തെ സ്വകീയമായ മുന്തിക്കു നിദാനമായി കൈക്കൊണ്ടു. അതുപോലെ സാഹചര്യവിശേഷങ്ങളാൽ വ്യക്തിത്വവും സത്തയും ആവൃതമായിക്കിടന്ന സമുദായത്തെ ഈക്ഷണവ്യാപാരത്താൽ വെളിയിൽ പ്രകാശിപ്പിച്ചു 'വിശ്വതേജോഹരാണാം തേജസ്സംഹാരി'യായ വീര്യത്തോടുകൂടി അദ്ദേഹം ജീവിക്കുകയാണ്. ആ പ്രപഞ്ചം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭാവനയ്ക്കനുസരിച്ച പരിപൂർണ്ണതപം പ്രാപിക്കുന്നതു കണ്ടാനന്ദിക്കുവാൻ ഉള്ള ഭാഗ്യം ജഗദീശ്വരൻ അദ്ദേഹത്തിനു പ്രദാനംചെയ്യുമാറാകട്ടെ!

സാക്ഷാൽ മന്നം

ഒരു മൂന്നാലു വ്യാഴവട്ടക്കാലത്തിനുള്ളിൽ ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭൻ സാധിച്ചിട്ടുള്ള കാര്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് സൂക്ഷ്മപരിശോധന നടത്തുന്ന നിഷ്പക്ഷമതികൾക്ക് ആ മഹാവ്യക്തിയുടെ അസാധാരണമായ കഴിവുകൾ ഓർത്തു വിസ്മയാധീനരാകാതെ സാധ്യമല്ല. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഇന്നേവരെയുള്ള ബഹുമുഖങ്ങളായ എല്ലാ പ്രവർത്തനങ്ങളും, അത്രമാത്രം ബൃഹത്തും വിശപവാപകമായ നിലയിൽ മഹത്തുമാണ്. അതിമഹത്തായ ഒരു വ്യക്തിത്വത്തിലും കവിഞ്ഞു ധാർമികമായ ഒരു മഹൽപ്രാഭവത്തിന്റെ മൂർത്തിമുഖാവമായി അദ്ദേഹം ഉയരുകയും, ലോകപരിത്രത്തിൽ ഒരിക്കലും മാഞ്ഞുപോകാത്ത വ്യക്തിമുദ്ര പതിക്കുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു! ഹൃദയമായ ആയുഷ്കാലത്തിനുള്ളിൽ ഒരു മനുഷ്യൻ നിർവ്വഹിക്കാവുന്ന വിധത്തിലും സ്വഭാവത്തിലും ഉള്ള കാര്യങ്ങളല്ല ഇതിനകം അദ്ദേഹം സാധിച്ചിരിക്കുന്നത്. മാനുഷികമായ പരിധികൾക്കും കഴിവുകൾക്കും അപ്പുറം അമാനുഷികമായ ഒരു പ്രാഭുവിശേഷമാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ എല്ലാ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കും അനന്യ സാധാരണമായ ഉൾക്കരുത്തു നൽകുന്നതെന്ന വിശ്വസിക്കുന്നതിലും അസാംഗത്യമുണ്ടെന്നു തോന്നുന്നില്ല.

ലോകൈകവീരനും ആയോധനപട്ടങ്ങളിൽ അഗ്രഗണ്യനുമായിരുന്ന നെപ്പോളിയൻ 'അസാധ്യം' എന്ന പദം നിഘണ്ടുവിൽനിന്നും മാറിക്കളയേണ്ടതാണെന്ന് അഭിപ്രായപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതായി കേട്ടിട്ടുണ്ട്. ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭൻ ആ പദത്തെക്കുറിച്ച് എന്തെങ്കിലും പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതായി അറിവില്ല. മഹാകാര്യങ്ങളിൽ ആമഗ്നനായിരിക്കുന്ന അദ്ദേഹം

ത്തിന് അസാധ്യത്തെക്കുറിച്ചു ചിന്തിക്കാൻ നെപ്പോളിയനെപ്പോലെ സമയം കിട്ടിയിരിക്കയില്ല. ആ പദം റിഫ്ലെക്സീവ് ഇരുന്നാലും ഇല്ലെങ്കിലും അദ്ദേഹത്തെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം അത് ഒരു ചിന്താവിഷയമേ അല്ല. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഇനേവരെയുള്ള ജീവിതത്തിൽ ആ പദത്തിന്റെ യാതൊരു ആവശ്യവും ഉണ്ടായിട്ടുമില്ല.

ഏതു കാര്യത്തിൽ ഏർപ്പെടുമ്പോഴും അതിന്റെ സാദ്ധ്യസാധ്യവിചാരങ്ങൾക്കുവേണ്ടി അദ്ദേഹം സമയം പാഴാക്കാറില്ല. ഒരു പ്രവർത്തനം അതിന്റെ ലക്ഷ്യത്തിൽ എത്തിക്കുക എന്നതല്ലാതെ അതിനിടയ്ക്കു മറ്റൊരവസ്ഥയുണ്ടെന്ന് അദ്ദേഹം ധരിച്ചിട്ടില്ല. ഒരു യഥാർത്ഥ കർമ്മയോഗിയായ അദ്ദേഹത്തിന് താൻ ഏർപ്പെടുന്ന കർമ്മങ്ങളുമായി തന്മയീഭവിക്കുക എന്നുള്ളത് ഒരു സമജസ്ഥലാവമാക്കിത്തീർക്കാൻ കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

ആ ധീരമതി ഒന്നിന്റേയും മുൻപിൽ അധീരനാകാറില്ല. താൻ ഏർപ്പെടുന്ന എല്ലാ കർമ്മങ്ങളിലും ശ്രീമത് ഭഗവൽഗീത അനുശാസിക്കുന്ന “സ്വധർമ്മേ നിധനം ശ്രേയഃ പരധർമ്മോ ഭയാവഹഃ” എന്നുള്ള ധീരവും അപഞ്ചലവുമായ ഉന്നതനില പാലിക്കാനും, ആത്മപ്രഭാവം പുലർത്താനും അദ്ദേഹത്തിന് കഴിവുണ്ടു്. അതിമഹത്തായ ഈ സിദ്ധിയാണു പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ അദ്ദേഹത്തിന് അമാനുഷികമായ ശക്തി നല്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതു്.

സകലവിധമായ കെട്ടുപാടുകളും തകർന്നുനാശനും നമ്പിയുമില്ലാതെ നാനാവിധപ്പെട്ട് ഇഞ്ചിഞ്ചായിനശിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന നായർസമുദായത്തിന് മഹത്തായ ഒരു അടിത്തറ കെട്ടിപ്പടുത്തു്, സമുദായത്തെ അതിൽ സംഘടിപ്പിച്ചുനിർത്തി ചൊൽപ്പടിക്കു നയിക്കുവാൻ ആ കർമ്മയോഗി പ്രയോഗിച്ചിട്ടുള്ള ‘കർമ്മകൗശല്യം’ ഒന്നു മാത്രം മതി അദ്ദേഹം ഒരു അതിമാനുഷനാണെന്നു സ്ഥാപിക്കുവാൻ! ഏതു മണ്ഡലത്തിലായാ ചുംശരി മനുഷ്യനെ സംഘടിപ്പിച്ചുനിർത്തി അവനെ നേർവഴിക്കു കൊണ്ടുപോകാനുള്ള യത്നംപോലെ ക്ലേശകരവും ദുർഘടപൂർണ്ണവുമായ ഒരു കാര്യം ലോകത്തിൽ മറ്റൊന്നില്ല.

അവതാരപുരുഷനാരെപ്പോലും നക്ഷത്രമെണ്ണിച്ചിട്ടുള്ള വിദ്യലവും വിഷമതരവുമായ ഒരു പ്രശ്നമാണത്. മാനവചരിത്രം പരിശോധിച്ചാലറിയാം വളരെ അപൂർവ്വം മഹത്തുക്കൾ മാത്രമേ ആ രംഗത്തു വിജയം വരിച്ചിട്ടുള്ള എന്ന്. അതും പൂർണ്ണവിജയമൊട്ടല്ലതാനും. സാമാന്യമായ വിജയം മാത്രം.

ഏതു കനത്ത കാര്യവും അത്യന്തം ലാഘവബുദ്ധിയോടു കൂടി കൈകാര്യം ചെയ്ത്, മടിപ്പുനീല്ക്കുന്നവരേയും ഒളിച്ചോടുന്നവരേയും അതിലേക്കുകർഷിച്ചു അവരുടെ നിർലോഭമായ സഹകരണം നേടി വിജയത്തിന്റെ പരമാവധിയ്ക്ക് ചെന്നെത്തുന്നതിന് അദ്ദേഹത്തിനുള്ള വിരുത്ത് അന്യാദൃശമാണ്. ഒരു ചെറിയ ദൃഷ്ടാന്തം ചൂണ്ടിക്കാണിക്കാം.

എൻ. എസ്. എസ്സിന്റെ വകയായി “ചങ്ങനാശേരിയിൽ ഒരു കോളേജ് സ്ഥാപിച്ചു നടത്തേണ്ടതാണെന്ന് നുള്ള ഒരു പ്രമേയം എൻ. എസ്. എസ്സിന്റെ ബസ്റ്റററു യോഗത്തിൽ അവതരിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് ആ പ്രമേയത്തിന് അദ്ദേഹം നൽകിയ വിശദീകരണം ആ യോഗത്തിൽ സന്നിഹിതനായിരുന്ന ഈ ലേഖകൻ ഇന്നും ഓർമ്മിക്കുകയാണ്. നായർ സമുദായത്തിന്റെ സാമ്പത്തികസ്ഥിതി പരിഗണിച്ചാൽ അന്ന് അവക്കൊരു തരത്തിലും സമീപിക്കാവുന്ന ഒരു പ്രസ്ഥാനമായിരുന്നില്ല കോളേജുകാരും എന്നുള്ളത് പ്രത്യേകം ഓർക്കേണ്ടതായിട്ടുണ്ട്. ആ നിലയിൽ അവർക്കു വിലക്കുപ്പെട്ട ഒരു കാര്യമായിട്ടു മാത്രമേ അതിനെ കരുതിയിരുന്നുമുള്ളൂ. അദ്ദേഹം മേൽപ്പറഞ്ഞ പ്രമേയത്തിന് നൽകിയ വിശദീകരണത്തിൽ ഈ നിലപാടിന്റെ യാതൊരു സൂചനയും ഇല്ലായിരുന്നു. അതിന്റെ സാരാംശമാണ് താഴെ പറയുന്നത്: “ഈ രാജ്യത്തെ വിദ്യാഭ്യാസപ്രവർത്തനരംഗത്തു അഭിമാനിക്കേണ്ട ഒരു നില നാം നേടിക്കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. എങ്കിലും നമുക്ക് ഒരു കോളേജെങ്കിലും ഇല്ലാത്തതു് ഒരു വലിയ പോരാളിയാണ്. ഇതു് നമുക്കൊരപമാനംകൂടിയാണ്. ഇത് അപമാനം മാററിയില്ലേ മതിയായു. നാം വിചാരിച്ചാൽ ഈ കാര്യം തീരെ ലാഘവമായ നിലയിൽ നിറവേറുവാൻ കഴിയും. ചങ്ങനാശേരിയിൽ മെയിൻറോഡിന് തൊട്ടടുത്തു് പത്മീദേവതേശ്വർ

സ്ഥലം വേണ്ടിവരും. മറ്റു കാര്യങ്ങൾക്കെല്ലാംകൂടി തല്ക്കാലം ഒരു മുപ്പതുലക്ഷം രൂപയെങ്കിലും കൂടിയേ തീരൂ. എല്ലാവരും ഇക്കാര്യത്തിൽ നല്ല ഊജ്ജിതമായി പ്രവർത്തിക്കണം. ഈ പ്രമേയം നിങ്ങൾ ഐകകണ്ഠേന സ്വീകരിക്കുമെന്ന വിശ്വാസിക്കുന്നു.”

എൻ. എസ്. എസ്സിന്റെ സംഘടനാശാഖാപ്രവർത്തനം കൗമാരദശയിൽ പോലും എത്തിയിട്ടില്ലാത്ത കാലഘട്ടമാണ്; ആ സ്ഥാപനത്തിന്റെ അംഗസംഖ്യതന്നെ വളരെ പരിമിതം. കാര്യത്തിന്റെ നിജസ്ഥിതി ഉതറാക്കേയാണെങ്കിലും, കോളേജുകാരും അന്നത്തെ നിലയ്ക്ക് ഒരു ദുർഘടമോ അസാധ്യമോ ആയ കാര്യമാണെന്നുള്ള ഒരു നേരിയ സംശയത്തിന്റെ നിഴലാട്ടംപോലും ആ ധീരപുരുഷനിൽ കണ്ടില്ല! ആ ഭഗീരഥന്റെ കൈക്കുള്ളിൽ ഒരു ചെറുനെല്ലിപ്പൊലമാണം വലിപ്പമേ ഈ ചെറുകാര്യത്തിന്റേതുള്ളൂ. ആ യോഗത്തിൽ സംബന്ധിച്ചിരുന്ന പലരും തോളിൽനിന്നും ഉത്തരീയം എടുത്തു മുഖം തുടയ്ക്കുന്നതും ശരീരം വീശിത്തണുപ്പിക്കുന്നതും കാണാമായിരുന്നു. ചിലരെക്കൊണ്ടു വരാത്തയിലേക്ക് ഇറങ്ങുകയും കയറുകയും! ആകപ്പാടെ ഒരു ചെറിയ അസ്വസ്ഥത. ഒന്നരണ്ടുപേരുടെ മനസ്സിലാമനസ്സോടെയുള്ള പിൻതാങ്ങലിനുശേഷം പ്രമേയം ഐകകണ്ഠേന പാസ്സാക്കിയിരിക്കുന്നതായി ഏതാണ്ടൊരു വിവശഭാവത്തിൽ അദ്ധ്യക്ഷന്റെ പ്രഖ്യാപനവും നടന്നു.

ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭൻ ഒന്നിലും അങ്ങനെ കാത്തിരിക്കാനാവില്ല. പിറേറന്ന മുതൽ കോളേജിന്റെ പ്രാരംഭ നടപടികളിലേക്ക് അദ്ദേഹം പ്രവേശിച്ചു. താലൂക്കുകൾക്കുള്ള വിഹിതം നിശ്ചയിച്ചുകൊണ്ടുള്ള ലഭ്യകർമ്മം പോയി. പലയിടത്തും പണപ്പിരിവാരംഭിച്ചു. ചങ്ങനാശേരി കോളേജുകാരും ഇങ്ങനെ ഊജ്ജിതമായി നീങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ—ആദമാസം തികഞ്ഞില്ല—പത്രങ്ങളിൽ ഒരു വാർത്ത വന്നു: “തിരുവനന്തപുരത്ത് എൻ. എസ്. എസ്സിന് ഒരു ഫസ്റ്റ്ഗ്രേഡ് കോളേജ് അനുവദിച്ചിരിക്കുന്നു”. കറേദിവസം കഴിഞ്ഞു പത്രങ്ങളിൽ കണ്ടു, പന്തളത്തൊന്നുകൂടി

അനുവദിച്ചെന്ന്! ഒരു മഹാസമുദ്രത്തിന്റെ കരയ്ക്കു ചെന്നു നിന്നുകൊണ്ട് ഒരുവൻ തയ്യാറെടുക്കുകയാണ് അതൊന്നു നീന്തിക്കടക്കാൻ. സാഹസവും അസാധ്യവുമായിട്ടല്ലേ തോന്നൂ, ആ പോക്കു. കോളേജുപ്രസ്ഥാനത്തിലേക്കുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ പുറപ്പാടിലും മേൽപ്പറഞ്ഞ അസാധ്യതയും സാഹസികതയുമാണ് സമുദായം കണ്ടത്. ഈ കാഴ്ചപ്പാടിൽ ആകാണം തെറ്റുപറ്റിയത്? അതിനുള്ള ശരിയായ ഉത്തരം തിരുവനന്തപുരത്തും ചങ്ങനാശേരിയിലും പന്തളത്തും സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ഉത്തരഗങ്ങളായ ആ മഹാസന്ദയങ്ങൾ പറയൂ! അനുപമനായ ആ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ഉന്നതമായ ഭാവനയിൽ ദർശിച്ച ആ കലാലയങ്ങൾ അവയുടെ യഥാർത്ഥരൂപം ധരിച്ച്, സ്വപ്നരൂപങ്ങളിൽ അംബരചുംബികളായ താഴികക്കടങ്ങളും മൂടി, അനുപമശില്പകലാമാധ്യുതം ആവോളം ആസ്വദിച്ചും അഭിമാനപൂർവ്വം പൂശിയും, കലാസഭഗതയാൻ പുതുപുഞ്ചിരി തുകിക്കൊണ്ട് ലോകത്തോടു ഉച്ചൈസ്സരം ഉൽഘോഷണം ചെയ്യുകയാണ് അസാധ്യം അയ്യോ! എന്നിവയെക്കുറിച്ച ചിന്തിച്ചിട്ടില്ലാത്ത അപ്രതിമപ്രഭാവനയുടെ യഥാർത്ഥകമ്മ്യൂണിയുടെ അതിമഹത്തായ കമ്മശക്തിയുടെ മുത്തുമൽഭാവങ്ങളാണ് ഞങ്ങളെല്ലാം എന്ന്!

ശ്രീ മനത്തു പത്മനാഭന്റെ സുദീർഘമായ സാമുദായിക തീർത്ഥയാത്രയിൽ ഒരു എളിയ സേവകനായിരിക്കാൻ രണ്ടുമൂന്നു വ്യാഴവട്ടക്കാലത്തിനു മുൻപു മുതൽ എനിക്കു സാധിക്കുന്നുണ്ട്. ആ യാത്രയിൽ അദ്ദേഹം ഹൃദയമായ നിലയിൽ വ്യക്തിമുദ്ര പതിച്ചിട്ടുള്ള അനവധി രംഗങ്ങളെക്കുറിച്ച് ഞാൻ ഓർക്കുന്നുണ്ട്. അവയിൽ ഒന്നരണ്ടു രംഗങ്ങൾ മുണ്ടിക്കാണിക്കുകയാണ്.

എൻ. എസ്. എസ്സിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ ആണ്ടുതോറും നടന്നുവന്നിരുന്ന സമസ്തകേരളനായർമഹാസമ്മേളനത്തിന്റെ 6-ാമതു സമ്മേളനം കോന്നിയിൽ വെച്ചാണ് നടന്നത്. ആ സമ്മേളനം അഭൂതപൂർവ്വം വിജയിക്കുകയുണ്ടായി. ശ്രീ മജ്ജർ ഗോവിന്ദപ്പിള്ളയായിരുന്നു അദ്ധ്യക്ഷൻ. സമ്മേളനത്തിലെ വിവിധ കലാപരിപാടികളിൽ രണ്ടാം ദിവസ

ഞ്ഞെക്കു നിശ്ചയിച്ചിരുന്നത് സുപ്രസിദ്ധ സാഹിത്യകാരനായ
 യിരുന്ന ശ്രീ ഹു. വി. കൃഷ്ണപിള്ള എഴുതിയ ഇരവിക്കുട്ടി
 പ്പിള്ള എന്ന പ്രസിദ്ധിയേറിയ ചരിത്രനാടകമായിരുന്നു.
 പേരെടുത്ത തിരുവനന്തപുരം നടന്മാരായ എൻ. പി. ചെല്ല
 പ്പൻനായർ, ഹു. വി. കൃഷ്ണപിള്ള മുതലായവരായിരുന്നു അ
 തിലെ പ്രധാന നടന്മാർ. കേരളനാടകവേദിയിലെ അഭി
 തീയനടനെന്നു് കീർത്തിയാർജ്ജിച്ച ഓച്ചിറ വേലുക്കുട്ടി ആ
 നാടകാഭിനയത്തിനു് പ്രത്യേകം തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടിരുന്നു.
 തിരുമലനായ്ക്കന്റെ പടയുമായുണ്ടായ സമരത്തിൽ വീരച
 രമമടഞ്ഞ കഥാനായകനായ ഇരവിക്കുട്ടിപ്പിള്ളയുടെ ശിര
 സുമായി കഥാനായികയായ രാജലക്ഷ്മി നായ്ക്കന്റെ സന്നിധി
 യിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്ന അത്യന്തം സ്തോഭജനകവും വികാ
 രോഷമൂലമായ ഒരു രംഗമാണു് ആ നാടകത്തിന്റെ ജീവൻ.
 അഭിനയകലാവിദഗ്ദ്ധനും വിശേഷിച്ചും സ്ത്രീപ്പാർട്ടെടുക്കുന്ന
 തിൽ അഗ്രഗണ്യനുമായ ഓച്ചിറ വേലുക്കുട്ടിയായിരുന്നു മേൽ
 പ്പറഞ്ഞ ഭാഗം അഭിനയിക്കാൻ തയ്യാറെടുത്തതു്. ഏതൊരു
 അരസികനേയും വികാരഭരിതനാക്കാൻ കഴിവുററ ആ രംഗ
 ഞ്ഞെയും വേലുക്കുട്ടിക്കു് ആ രംഗം അഭിനയിച്ച ഫലിപ്പിക്ക
 ന്നതിനുള്ള കഴിവിനേയും ഭാവനയിൽക്കൂടി ദർശിച്ചുകൊണ്ടു്
 ഹു. വി.യുടെ വിദഗ്ദ്ധതൂലിക നാടകാഭിനയത്തെക്കുറിച്ചുള്ള
 പല ചിത്രീകരണങ്ങളും പത്രങ്ങളിൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിരു
 ന്നു. വളരെ അധികം പ്രചരണം ആ നാടകത്തിന്റെ പേരിൽ
 നടന്നിരുന്നതിനാൽ കാണികളുടെ സംഖ്യ നിണ്ണയാതീത
 മായ നിലയിലെത്തി. പന്തലിലും പരിസരങ്ങളിലും ഒതുങ്ങാ
 ത്തവണ്ണം ജനപ്പെരുപ്പമുണ്ടായി. നാടകത്തിനു് ഒരു മണി
 കൂർമുൻപു് ടിക്കറ്റെടുത്തവരും അല്ലാത്തവരും എല്ലാ അതി
 രുകളും ലംഘിച്ചു് രംഗത്തിന്റെ മുൻപന്തിയിലേക്കു് ഒരു
 കയ്യേറ്റംതന്നെ നടത്തി. സ്ത്രീകളും കുട്ടികളും അനവധി.
 പന്തൽമുഴുവൻ അസ്വസ്ഥമായി. ടിക്കറ്റെടുത്തവരെല്ലാം
 താരുമാരായി. പൊതുവേ ഉല്ലാസമായ ഒരു അരക്ഷിതാവസ്ഥ!
 സ്ത്രീകളുടെ ഇടയിൽ ഭീതിയും അസ്വസ്ഥതയും. കുമ്മൂങ്ങി
 സ്സു് ഭരണകാലത്തു് കേരളത്തിലെ അവസ്ഥപോലെ!

സമ്മേളനം സംബന്ധിച്ചുള്ള നിരന്തരമായ ബലപ്പാട് നിമിത്തം ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭന് അന്നു സായാഹ്നത്തോടുകൂടി കലശലായ ജലദോഷം പിടിപെട്ടു. അതിന്റെ അനുയായികളായ തൊണ്ടയടപ്പും ചുമയും അദ്ദേഹത്തെ കണ്ടുമാനം ശല്യപ്പെടുത്തി. തന്നിമിത്തം ഭാരവാഹികൾക്കുവേണ്ടി നിദ്രേശങ്ങൾ നൽകിയിട്ട് അന്നുരാത്രി പൂർണ്ണമായ വിശ്രമത്തിനുവേണ്ടി അദ്ദേഹം നേരത്തെ പന്തൽവിട്ടിരുന്നു.

പന്തലിൽ പ്രവേശിച്ച ആളുകളെ ഇറക്കിവിട്ട് വ്യവസ്ഥാനുസരണം ആളുകളെ വീണ്ടും പ്രവേശിപ്പിച്ച കാളങ്ങളും നേരെയൊക്കെ ഭാരവാഹികൾ ചെയ്ത ശ്രമങ്ങളെല്ലാം വിഫലമായി. കേരളീയനായർ വ്യവജനസമാജത്തിന്റെ സെക്രട്ടറിയും അന്നത്തരക്കാലത്തു സ്റ്റേറ്റ് കോൺഗ്രസ്സിൽ ചേർന്ന് ജയിൽവാസങ്ങളും മദ്യനങ്ങളും കൊണ്ട് അക്കാലചരമമടഞ്ഞ രാജ്യസ്തേഹിയുമായ അമ്പലപ്പുഴ കെ. കണ്ണുപിള്ള ഹൃദയസ്തംഭിയായ നിലയിൽ അഭ്യർത്ഥനകൾ നടത്തി. ആ അഭ്യർത്ഥനകൾ സദസ്സിലുണ്ടാക്കിയ പ്രതികരണം കൈകൊട്ടലും കൂക്കുവിളിയുമായി പ്രത്യക്ഷപ്പെടുകയാണു ചെയ്തത്.

അതൃപ്തം വിഷമകരമായ ഈ അവസ്ഥയിൽ ഇതികത്തവ്യതാമൂലമായ ഭാരവാഹികൾ ഗത്യന്തരമില്ലായ്മയാൽ ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭനെത്തന്നെ ശരണംപ്രാപിച്ചു. ശരീരാസുപാസ്മ്യത്തെ തുണവൽഗണിച്ചുകൊണ്ട് ആ മഹാത്മാവിനെ പന്തലിന്റെ പ്രവേശനദാർത്തിൽ എത്തി. പ്ലാറ്റ് ഫോറത്തിലേക്ക് ഒരു നടപ്പാത അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുൻപിൽ അന്നയാസം ആവിർഭവിച്ചു. പ്രസംഗവേദിയിൽ പ്രവേശിച്ച ആ മഹാത്മാവ് തന്റെ മുൻപിൽ കണ്ട മനുഷ്യമഹാസമുദ്രത്തിന്റെ നേക്ക് അവനഭ്യർത്ഥനയ്ക്കായി കൂപ്പുകൈകൾ അർപ്പിച്ചു ചിന്താഗ്രസ്തനായി നിലകൊണ്ടു. ആശ്ചര്യത്തോപാശ്ചര്യം എന്നല്ലാതെ എന്താണു പറയുക! ഗംഭീരമായ ആ മനുഷ്യമഹാസമുദ്രത്തിൽ കൊച്ചുലകൾത്തപാലും ചലിച്ചില്ല; ശബ്ദിച്ചില്ല. പരമമായ നിശ്ശബ്ദതയിൽ, അത്യുച്ചമായ ഒരു ഏകാഗ്രതയിൽ ചുരുങ്ങിക്കൂടി ആ മഹാസദസ്സ് വീർപ്പമുട്ടിപ്പൊട്ടാൻ തുടങ്ങുന്നോ എന്നു തോന്നത്തക്ക അവ

സ്ഥാവിശേഷം അവിടെ ആവിർഭവിച്ചു. ഏറ്റവും അമൻ സപരത്തിലുള്ള ഏതാനും വാക്കുകൾ അഭ്യർത്ഥനാരൂപത്തിൽ ആ മഹാനിൽനിന്നും പ്രകാശിതമായി. അടുത്തുനിന്ന് ശ്രീ അമ്പലപ്പുഴ കെ. കണ്ണുപിള്ള അത് ഉച്ചത്തിൽ ഏറ്റുപറഞ്ഞു. സ്രീകളും സമ്മേളനാദ്ധ്യക്ഷനും വിശിഷ്ടാതിഥികളും ഒഴിച്ചുള്ള സകലമാനപേരും എഴുന്നേറ്റു. കരയിലേക്ക് ആത്തിരമ്പി ഉരുണ്ടുകയറിയ കല്ലോലപരമ്പരകൾ കടലിലേക്കു തിരിച്ചു മടങ്ങുന്നതുപോലെ, ആ ജനസമൂഹം മുഴുവൻ പന്തലിൽനിന്നും അതിരുകൾക്കപ്പുറത്തേക്ക് വിജയപൂർവ്വം പിന്മാറി! ഈ സംഭവം കണ്ട് വികാരപരവശനായി വീണ്ടും കൂപ്പുകൈകളുയർത്തി കുറച്ചുനേരംകൂടി നിശ്വേഷനായി ആ മഹാപുരുഷൻ അവിടെ നിലകൊണ്ടു.

ഈ സന്ദർഭത്തിൽ അണിയറയിൽ നടന്ന ഒരു സംഭവം കൂടി ഇവിടെ പ്രസ്താവിക്കേണ്ടതായിരിക്കുന്നു. നാടകത്തിൽ ഈ ലേഖകനും ഒരു പാർട്ടെടുത്തിരുന്നു. ഞാനും ഈ. വി.യും വേഷമിടീലിന് ശേഷം കർട്ടന്റെ ഇടയിൽക്കൂടി രംഗത്തു നടക്കുന്ന സംഭവവികാസങ്ങൾ ഉൽക്കണ്ഠയോടുകൂടി വീക്ഷിച്ചുകൊണ്ടു നില്ക്കുകയായിരുന്നു. ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭന്റെ അഭ്യർത്ഥനയും തുടർന്നുണ്ടായ ജനക്കൂട്ടത്തിന്റെ നിശ്ശബ്ദമായ പിന്മാറ്റവും കണ്ടുകൊണ്ടുനിന്ന ഈ. വി. മന്നത്തു പത്മനാഭന്റെ വ്യക്തിവൈഭവത്തിലും വൈശിഷ്ട്യത്തിലും അതുഭൂത സ്പന്ധനം വികാരതരളിതനും ആയിത്തീർന്ന് എന്റെ നേരെ തിരിഞ്ഞ്, “എടാ—സാക്ഷാൽ മന്നത്തിനെ നിറക്ക കാണണമെന്നുണ്ടെങ്കിൽ ഓ—നില്ക്കുന്നു. കണ്ണുതുറന്നു കാണെടാ” എന്ന് കുറെ ഉച്ചത്തിൽ പറയും, “ഒന്നുകൂടെ നോക്കേടാ—” എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ട് എന്റെ തുടയിൽ കൈകൊണ്ട് ആഞ്ഞു അടിക്കുകയും ചെയ്തു. അടിയുടെ വേദനകൊണ്ടുല്ലായിരുന്നു; എന്റെ കണ്ണും ഇടവുകയും കണ്ണുകൾ വെള്ളം കൊണ്ടു നീന്തുകയും ചെയ്തു!

നായർസമുദായത്തിന്റെ ഹൃദയക്ഷേത്രത്തിൽ സുപ്രതിഷ്ഠ ലഭിച്ച “സാക്ഷാൽ മന്നത്തിനേയും” അത്യന്തം ലോല ഹൃദയനും സമുദായാഭിമാനിയുമായ ഒരു സാക്ഷാൽ ഈ. വി.

യേയും ഒരേരംഗത്തുവെച്ചു കണ്ടു് ഏദയം കളിപ്പിക്കാനുള്ള ഭാഗ്യം-അന്ന് എനിക്കുണ്ടായി.

നായർസമുദായത്തെ സംഘടിപ്പിച്ചു് ശക്തിപ്പെടുത്താൻവേണ്ടി സ്ഥാപിച്ച കേരളീയനായർസമാജം പ്രയോജനകരങ്ങളായ പല പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കുംശേഷം സമാജനേതാക്കന്മാരുടെ ഇടയിലുണ്ടായ ഭിന്നതനിമിത്തം പ്രവർത്തനരഹിതമായിത്തീർന്നുകൊണ്ടിരുന്നു. നേതാക്കന്മാർ രണ്ടു കക്ഷികളായി ഭിന്നിച്ചുനില്ക്കാനുംഇടയായി. ഈ ഭൂസ്ഥിതി കറേക്കാലം നീണ്ടുനിന്നു. സമുദായസ്നേഹികളെ വളരെയേറെ വ്യാകുലപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടിരുന്ന കാര്യമായിരുന്നു ഇതു്.

നേതാക്കന്മാർ തമ്മിലുള്ള ഈ ഭിന്നത തീർത്തു് ഐക്യം പുലർത്താനും കേരളീയനായർസമാജത്തെ ഒരു ഉറപ്പുള്ള സ്ഥാപനമാക്കി ഉദ്ധരിക്കാനും മേലുകര ചിറേറടത്തു ശങ്കുപ്പിള്ള എന്ന സമുദായസ്നേഹിയായ യുവാവു് ഒരു വലിയ പരിശ്രമം നടത്തി. മദ്ധ്യതിരുവിതാംകൂറിൽ വളരെ സ്വാധീനശക്തിയും ബഹുജനപിന്തുണയും പ്രാമാണ്യവും ആർജ്ജിച്ചിരുന്ന തന്റേടമുള്ള ഒരാളായിരുന്നു ശ്രീ ശങ്കുപ്പിള്ള. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഈ മഹത്തായ പരിശ്രമത്തിന് ശ്രീ മനത്തു പത്മനാഭന്റെ ശക്തിയേറിയ പിന്തുണയും ലഭിച്ചിരുന്നു. പരാജയങ്ങൾകൊണ്ടു് പരാജയമുഖനാകുന്ന പ്രകൃതക്കാരനായിരുന്നില്ല ശ്രീ ശങ്കുപ്പിള്ള. അനന്തരകാലങ്ങളിൽ ഒരു യഥാർത്ഥ കോൺഗ്രസ്സുകാരനും ഗാന്ധിയൻ അനുയായിയും എന്ന നിലയിൽ ഉയരുകയും വൈക്കംസത്യാഗ്രഹത്തിലെ ഒരു മുന്നണിധർമ്മഭടനായി മഹാത്മജിയുടെ പ്രത്യേകപ്രീതിക്കു പാത്രീഭവിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു അദ്ദേഹം. ജയിൽവാസം, ക്രൂരമായ പോലീസ് മട്ടുനം ഇവ ഹേതുവാൽ ശ്രീ ശങ്കുപ്പിള്ള അവിരേണ ഗാന്ധിയൻസിദ്ധാന്തത്തിന് ഒരു രക്തസാക്ഷിയായിത്തീർന്നു. ശ്രീ ശങ്കുപ്പിള്ളയേക്കുറിച്ച് ഇത്രയും വിവരങ്ങളെങ്കിലും ഇവിടെ പ്രസ്താവിക്കേണ്ടതാവശ്യമായിരിക്കുന്നു.

രണ്ടു കക്ഷിയിലും ഉൾപ്പെട്ട നേതാക്കന്മാരുമായി സമ്പർക്കം പുലർത്തിയും ആശയങ്ങൾ കൈമാറിയും ഒരു ഒത്തുതീർപ്പിൽ എത്തിക്കുന്നതിന് അക്ഷീപരിശ്രമിയും സുസ്ഥിര

ചിത്തനമായ ശ്രീ ശങ്കുപ്പിള്ളയ്ക്ക് ആരമാസത്തോളം വേണ്ടിവന്നു. രണ്ടു കക്ഷികളും ചേന്ന് ഒരു സംയോജനയോഗം, അയിരൂർ മണപ്പറത്ത് ആണ്ടുതോറും കൂടാറുള്ള മതമഹാസമ്മേളനത്തോടു് അനുബന്ധിച്ചു്, ഒരു നായർമഹാസമ്മേളനത്തിന്റെ ഭാവത്തിലും ഭംഗിയിലും പ്രൗഢിയിലും നടത്തുന്നതിനും തീരുമാനിച്ചു.

1090-ലെ 91-ലെ ആണെന്നു തോന്നുന്നു ഈ സംയോജനമഹാസമ്മേളനം നടന്നത്. പ്രസ്തുത യോഗത്തിൽ അന്നു് ഒരു മേജറായിട്ടില്ലാത്ത ഈ ലേഖകനും സംബന്ധിച്ചിരുന്നു. ഫൈക്കോർട്ടു ജഡ്ജിയായിരുന്നു പെൻഷൻപററിയ ദിവാൻബഹദൂർ എ. ഗോവിന്ദപ്പിള്ള അവർകളായിരുന്നു സമ്മേളനാധ്യക്ഷൻ. സെക്രട്ടറിയായിരുന്നതു് അനിയൻ പത്മനാഭപിള്ള എന്നറിയപ്പെട്ടിരുന്ന ഉന്നതബിരുദധാരിയായ ഒരു യുവകോമളനായിരുന്നു. ആ യുവാവു് പിന്നീടു് ജനീവയിൽ ഇന്റർനാഷനൽ ലേബർവകുപ്പിൽ ഒരു ഉയർന്ന ഉദ്യോഗം വഹിക്കുകയുണ്ടായി. പ്രസ്തുത സമ്മേളനത്തിലെ ഏതൊരു വർഷത്തെയും പല രംഗങ്ങളെക്കുറിച്ചും പറയാനാണ്ടു്. ലേഖനം ദീർഘിക്കുമെന്നുള്ളതിനാൽ അതിലേക്കു തുനിയുന്നില്ല. ശ്രീ വിദ്വാൻ ഗോപാലപിള്ളയുടെ സ്വാഗതഗാനം ഏതൊരു വർഷവും സദസ്യരെ ഇരുത്തിച്ചിന്തിപ്പിക്കുന്നതുമായ ഒന്നായിരുന്നു. സദസ്യരിൽനിന്നും ഒരു ലഘുവായ ധനസംഭരണം പരിപാടിയിൽ ഉൾപ്പെട്ടിരുന്നു. “ചെങ്കു സഹായാ നായനാരേ! ചെയ്യുക ചെറുതെന്നാലും പോരും” എന്നുതുടങ്ങി “ഒരു നേരത്തെ കാപ്പികറച്ചാൽ വരുമോലേതം നായനാരേ” എന്നിങ്ങനെ പോകുന്ന ആ അഭ്യർത്ഥനാഗാനം ശ്രീ വിദ്വാൻ ഗോപാലപിള്ള ശ്രുതിമധുരമായി പാടി. പാട്ടോടുകൂടിയാണ് പിരിവുനടന്നതു്. സമ്മേളനമലർവാടിയിൽ തേന്മഴ പൊഴിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന ഏതൊരുവരിയായ ഈ ഗാനംകേട്ടു് ലഹരിപിടിച്ച അധ്യക്ഷൻ കൂടെക്കൂടെ പറയുന്നതുകേട്ടു, “പാട്ടു ഗോപാലപിള്ളേ പാട്ടു” എന്നിങ്ങനെ.

നായർസമുദായത്തിന്റെ സംഘടനാപ്രവർത്തനചരിത്രത്തിൽ ഗണ്യമായ പ്രാധാന്യം അർഹിക്കുന്ന അയിരൂർ

സമ്മേളനത്തിൽവെച്ച് സ്പീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ സ്റ്റേജിൽ എന്നെന്നും നിലനില്ക്കുന്നതായ ഒരു സുപ്രധാനസംഭവം നടന്നു. സമ്മേളനത്തിൽ ആദ്യവസാനപ്രവർത്തനമായിരുന്ന ശ്രീ മനത്തു പത്മനാഭൻ തന്നെയായിരുന്നു ആ സംഭവത്തിനും നേതൃത്വം നൽകിയത്. തന്റെ ജീവിതകാലം സ്പീസ് സൊസൈറ്റിയെ സേവിക്കാൻവേണ്ടി വിനിയോഗിക്കുന്നതാണെന്നുള്ള പ്രതിജ്ഞയോടുകൂടി സമ്മേളനത്തിൽ സന്നിഹിതനായിരുന്ന ശ്രീ കട്ടിയാട്ടു ശിവരാമപ്പണിക്കരെ താഴെപ്പറയുന്ന പ്രസ്താവനയോടുകൂടി ശ്രീ മനത്തു പത്മനാഭൻ അദ്ധ്യക്ഷവേഷയിൽ അവതരിപ്പിച്ചു.

“ജീവിതകാലം മുഴുവൻ സ്പീസ് സൊസൈറ്റിക്കു വേണ്ടി സേവനം അനുഷ്ഠിക്കുന്നതാണെന്നുള്ള പ്രതിജ്ഞയോടുകൂടി ബി. എ. ബിരുദധാരിയും കാഴ്ചയിൽ അതികോമളനുമായ ഒരു യുവാവ് ഈ സമ്മേളനത്തിൽ സന്നിഹിതനായിട്ടുണ്ട്. ചേർത്തലത്താലുകിൽ ഏറ്റവും പുരാതനവും ഉൽകൃഷ്ടവും പ്രസിദ്ധവും ആയ കട്ടിയാട്ടുകുടുംബത്തിലെ അംഗമാണദ്ദേഹം. ചേരു ശിവരാമപ്പണിക്കരെന്നാണ്. സമുദായസേവനത്തിന് സ്വയം സന്നദ്ധനായ ഒരു മാതൃകായുവാവിനെ ഈ സമ്മേളനത്തിൽ അവതരിപ്പിക്കാൻ അവസരം ലഭിച്ചത് ഒരു മഹാഭാഗ്യമായി ഞാൻ കരുതുന്നു. നിങ്ങളുടെ എല്ലാം അനുഗ്രഹത്തിനുവേണ്ടി പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.” ആനന്ദാശ്രമക്കുളോടുകൂടിയാണ് ആ മഹാപുരുഷൻ ഇത്രയും പ്രസ്താവിച്ചത്. സഭസ്സിൽ ഹർഷാരവം മുഴങ്ങി. വന്ദ്യവയോധികനായ അദ്ധ്യക്ഷൻ ആ യുവാവിനെ അടുക്കൽ വിളിച്ച് ശിരസ്സിൽ തൊട്ട് അനുഗ്രഹിച്ചു!

ലോകം മുഴുവൻ കീർത്തിയാവളും പരത്തി വിജയിക്കുന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശതാഭിഷേകം കൊണ്ടാടുന്ന ഈ മംഗളവേളയിൽ അദ്ദേഹത്തിന് ദീപ്തയുരാരോഗ്യങ്ങൾ നേരുന്നു.

എഴുപതുവർഷമുമ്പും കേസരി

ഭാരതകേസരി! ദശാബ്ദങ്ങൾക്കുമുമ്പുതന്നെ ഞാനാ ഭാരതകേസരിയെക്കണ്ടു. കൈനീക്കരക്കടുംബത്തിൽവെച്ച് പരിശീലനം കഴിച്ച് കാളിദാസന്റെ 'അഭിജ്ഞാനശാകുന്തളം' അവതരിപ്പിച്ചപ്പോൾ ഒരു സിംഹക്കുട്ടിയുടെ സദവിടിച്ചുമാറി പല്ലെണ്ണിനോക്കിയ ഒരു കേസരിക്കുട്ടിയെ ഞാൻ കണ്ടു. ഭാരതകുമാരനായി അഭിനയിച്ച 'കേസരിക്കുട്ടി'—അതാരാണെന്നല്ലേ, നമ്മുടെ അഭിവന്ദ്യനായ 'ഭാരതകേസരി' ശ്രീ മനത്തു പത്മനാഭൻതന്നെ.

പരിക്ഷീണമായ എന്റെ ജീവിതസായാഹ്നത്തിൽ ആ കഴിഞ്ഞകാലത്തെപ്പറ്റി എങ്ങനെ അധികം വിസ്തരിക്കാനാണു്!

ആറന്മുള പാതംസാരമിയുടെതന്നെ അദ്ധ്യക്ഷതയിൽ ഒരു 'ശുഭസമ്മേളനം' നടന്നു. നോൺതെങ്ങ് ഡിവിഷൻ എഡ്യൂക്കേഷൻ ഇൻസ്പെക്ടറായിരുന്ന ശ്രീ സി. കൃഷ്ണപിള്ള (സമുദായോത്തേജകൻ) അതിനു നേതൃത്വം നൽകി. അയിരൂർ തോട്ടാവള്ളിൽക്കുറുപ്പും, പല്ലവിഴുപ്പണിക്കരും, മാലക്കര കടമൺകുറുപ്പും, ഇരട്ടക്കാലിൽ പണിക്കരും; ആറന്മുള കക്കഴി കാവടനായനാരും ഉൾപ്പെട്ട 12 ചേരി നായന്മാർ അറിയേണ്ടും അവസ്ഥ അനുസരിച്ച് ഒരു പരമസമ്മേളനംകൂടി ഒരു സ"ക്രൂര സ്ഥാപിക്കാൻ തീരുമാനമെടുക്കുന്നു. 'നായർ' എന്നൊരു സമുദായത്തെപ്പറ്റി ആദ്യത്തെ പൊതുശബ്ദംതന്നെ അന്നാണുയർന്നതെന്നാണെന്റെ ഓർമ്മ.

കൃഷ്ണപിള്ള ആറന്മുളയിൽനിന്നും പെരുന്നയിലേക്കുണുവന്നതു്. കൈനീക്കര ഗോവിന്ദപ്പിള്ള 600 രൂപയ്ക്കു് ഒരു

പ്രസ്സ് വാങ്ങുകയും 'നായർ' എന്നൊരു പത്രം തുടങ്ങുകയും ചെയ്തു. ആ പത്രത്തിന് പത്രാധിപർ കഴിഞ്ഞാൽ പിന്നെ തൊട്ടടുത്ത പ്രധാനി ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ളയായിരുന്നു. പെരുനയിൽവെച്ചുതന്നെ നായർസർവീസ് സൊസൈറ്റിയുടെയും ആരംഭമിട്ടു.

'കീഴ്ജീവനപ്പരീക്ഷ' ജയിച്ച് അദ്ധ്യാപകനായും 'മജിസ്ട്രേട്ടുപരീക്ഷ' ജയിച്ച് അഭിഭാഷകനായും ശ്രീ മന്നം കുറുക്കാലം കഴിച്ചുകൂട്ടുകയുണ്ടായി. ചങ്ങനാശേരി തമ്പരസിൽ മജിസ്ട്രേട്ടായിരുന്ന എൻ. നീലകണ്ഠപ്പിള്ളയോടു പിണങ്ങി, ആ ദോഷമൂലം വക്കീൽപ്പണിയോടുതന്നെ മടുപ്പുതോന്നുകയും സമുദായപ്രവർത്തനമെന്ന വിശാലമായ മറ്റൊരു മണ്ഡലത്തിലേക്ക് പ്രവേശിക്കുകയും ചെയ്തു. മാത്രമല്ല, വക്കീലന്മാരോടും തന്നോടും കാണിച്ച അപമര്യാദയ്ക്കു തിരുവല്ല മുൻസിഫ് കോർട്ടിൽ മാനനഷ്ടക്കേസ് കൊടുക്കുകയുണ്ടായി. 1000 രൂപാ നഷ്ടപരിഹാരമായി ലഭിക്കണമെന്നും നീലകണ്ഠപ്പിള്ള കഴിവില്ലാത്തയാളായതുകൊണ്ട് ഒരു രൂപയായാലും മതിയാവുമെന്നും ശ്രീ മന്നം പത്രികയിൽ പറഞ്ഞതായിട്ടാണ് ഞാൻ ഓർമ്മിക്കുന്നത്.

ഇങ്ങനെ എത്രയെത്ര സംഭവങ്ങളാണ് ഓർമ്മയിലെത്തുന്നത്. ഭാരതകേസരി കടന്നുപോന്ന സുദീർഘമായ വഴിത്താരയിൽ എത്രായിരം മനുഷ്യർ! എത്രയെത്ര കഥകൾ! എങ്ങനെ വർണ്ണിക്കാനാണ്?

ഭാരതകേസരി നീണ്ടാറു ജീവിച്ചിരുന്നു ഇനിമേലും മനുഷ്യസേവനപരങ്ങളായ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ നിമഗ്നനായിരിക്കാൻ ഈശ്വരൻ അനുഗ്രഹിക്കട്ടെ! ശതാഭിഷേകഘട്ടവും കഴിഞ്ഞു വിശ്രമിയായിക്കഴിയുന്ന ഈയുള്ളവൻ അത്രയേ ഉള്ള പ്രാർത്ഥന.

സമവയസ്സന്റെ ആശംസ

മന്നത്തു പത്മനാഭൻ എന്നു കേൾക്കുന്ന നിമഷത്തിൽത്തന്നെ എന്റെ ഹൃദയത്തിൽ അവിസ്മരണീയങ്ങളായി പതിഞ്ഞിരിക്കുന്ന പലതും ഉയർന്നുവരികയാണ്. ചങ്ങനാശേരിയിലെ സുബ്രഹ്മണ്യസ്വാമിക്ഷേത്രത്തിൽ തന്റെ അമ്മാവന്റെ മരണാനന്തരം പന്ത്രണ്ടാംദിവസം പ്രവേശിച്ചതിനെ സംബന്ധിച്ചുണ്ടായ കേസിലെ സർവ്വവിദിതമായ വിസ്താരത്തിന്റെ അലയടികളാണ് അതിലാദ്യത്തേത്. അന്നുമുതൽ ഞാൻ അദ്ദേഹത്തെ സ്നേഹിച്ചു. ബഹുമാനിച്ചു. പിന്നീടു പലപ്പോഴും അദ്ദേഹത്തെ കാണുന്നതിനും ഒരിക്കലും മറന്നുപോകാൻ പാടില്ലാത്ത പ്രസംഗങ്ങൾ കേൾക്കുന്നതിനും ഇടയായി. ഇതിന്റെയൊക്കെ ഫലമായി പത്തനംതിട്ട താലൂക്കു നായർസമാജത്തിന്റെ വകയായി എന്റെ അധീനത്തിൽ ഇരുന്ന വെട്ടിപ്രം പ്രൈമറി സ്കൂളിൽ വെച്ചു മാനാത്തു വെച്ചു രേതു് കൃഷ്ണപിള്ള അവർകളുടെ അദ്ധ്യക്ഷതയിൽ കൂടിയ ഒരു ഗവേഷണയോഗത്തിൽ മന്നത്തു പത്മനാഭൻ, ഒരു മംഗളപത്രം സമർപ്പിക്കുകയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ നിസ്തല്യമായ സേവനത്തിനു വിജയം ആശംസിക്കുകയും ചെയ്തു. അങ്ങനെ മന്നത്തു പത്മനാഭനും ഞാനുമായുള്ള ബന്ധം ദൃഢീകൃതമാകുകയും ഞാനും ഒരു ചെറിയ സമുദായസേവകനായിത്തീരുകയും ചെയ്തു.

അധഃപതിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന നായർസമുദായത്തിന്റെ നിലനില്പിനും ക്ഷേമത്തിനും വേണ്ടി നാട്ടുനീളെ പ്രസംഗങ്ങളും മറ്റും നടക്കുന്ന കാലത്താണ് ടി.പി. വേലുക്കുട്ടിമേനോൻ തിരുവിതാംകൂറിൽ രംഗപ്രവേശം ചെയ്തത്. അയിരൂർ

വച്ചു സദാനന്ദസപാമിതിരുവടികളുടെ അദ്ധ്യക്ഷതയിൽ നടന്നുകൊണ്ടിരുന്ന മതസമ്മേളനങ്ങളിൽ ടി. പി. ഫാ ജരാകകയും പ്രസംഗിക്കുകയും ചെയ്തു. ശ്രുതിമധുരവും ഹൃദയാവർജ്ജകവുമായ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രസംഗം ജനങ്ങളെ ആനന്ദതൃന്ദിലരാക്കിത്തീർക്കുകയും ഹാദാകർഷിക്കുകയും ചെയ്തു. ഭാഗ്യവശാൽ അദ്ദേഹം പത്തനംതിട്ടയിൽ വരുന്നതിനും പലസ്ഥലങ്ങളിൽ പ്രസംഗം ചെയ്യുന്നതിനും ഇടയായി. അശ്രുതത്തിൽ പന്തളത്തു പട്ടിരേത്തു് രാഘവൻപിള്ള അവർകളുടെ വീട്ടിൽ പോകുന്നതിനും പന്തളം സ്കൂളിൽവെച്ചു നടന്ന ഒരു മീറിംഗിൽ സംബന്ധിക്കുന്നതിനും ഇടയായി. അവിടെ ടി. പി. ചെയ്ത ഒരു ഗംഭീരപ്രസംഗത്തോടുകൂടി മനത്തു പത്മനാഭൻ, ടി. പി. യെ അദ്ദേഹത്തിന്റെയും സൊസൈറ്റിയുടെയും ഒരുററ ബന്ധുവായി സ്വീകരിച്ചു. ടി. പി. യെ സൊസൈറ്റിയുടെ ഓർഗനൈസിംഗ് സെക്രട്ടറിയായി നിയമിച്ചു് കരയോഗപ്രവർത്തനവും തുടങ്ങി. അങ്ങനെയാണ് തട്ടയിൽ ഒന്നാംനമ്പർ കരയോഗം ഉണ്ടായതു്.

പന്തളത്തിന്റെ മഹാഭാഗ്യം ഉദയംചെയ്തു. ആ പ്രദേശം മന്നത്തിന്റെ പ്രഭാവശക്തിയാലും ഈശ്വരകാരുണ്യത്താലും ഒരു ഭാരവതിയാണെന്നു വിചാരിക്കുന്നതിൽ തെറ്റില്ല. ടി. പി. യുടെ ചിന്താശക്തിയാലും സമുദായത്തോടുള്ള അത്യധികമായ ഭക്തിയാലും അദ്ദേഹത്താൽ 103-ൽ വിരചിതമായ കരയോഗ നിബന്ധനകളാണു് ഞങ്ങളുടെ 115-ാംനമ്പർ കരയോഗത്തിന്റേയും അസ്തിവാരം. 105 മുതൽ എൻ. എസ്. എസ്.-ന്റെ ഒരു പ്രതിനിധിയായി അവിടുത്തെ സമ്മേളനങ്ങളിൽ ഞാൻ പങ്കുകൊണ്ടു് ഒരു എളിയ സേവകൻ എന്ന നിലയിൽ ഇന്നേവരെ പ്രവർത്തിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണു്. ഒന്നരണ്ടു പ്രാവശ്യം ബോർഡുകൾക്കു് അംഗമായിരിക്കുന്നതിനും എന്റെ കഴിവനുസരിച്ചു സേവനം ചെയ്യുന്നതിനും ഇടയായിട്ടുണ്ടു്. എൻ. എസ്. എസ്.-ന്റെ എല്ലാ വാഷികയോഗങ്ങളിലും പങ്കുകൊള്ളുന്നതിനും അവിടെ അപ്പഴപ്പോൾ ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടിരുന്ന വലിയ കോളിളക്കങ്ങളിലും പ്രശാന്തതയിലും മനത്തു

പത്മനാഭന്റെ ഒരു മിത്രമെന്ന നിലയിൽ സജീവമായി പങ്കുകൊള്ളുന്നതിനും ഇടയായിട്ടുണ്ട്. മനസ്സു പത്മനാഭനും ഞാനും സമപ്രായക്കാരായതുകൊണ്ടും ആത്മാർത്ഥമായ സ്നേഹംകൊണ്ടും സൊസൈറ്റിയുടെ മഹാനേട്ടങ്ങൾക്കുവേണ്ടി അദ്ദേഹം ചെയ്തിട്ടുള്ള നിഗൂഢമായ പല കാര്യങ്ങളും എനോടു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. അപ്പോഴൊക്കെയും എനിക്ക് അദ്ദേഹത്തോടു തോന്നിയിട്ടുള്ള അമിതമായ ബഹുമാനവും നിസ്സീമമായ ഭക്തിയും എത്രയെന്നു പറവാൻ പ്രയാസം. സമുദായ സേവനം ചെയ്യുന്നവരോടുള്ള അകൈതവമായ സ്നേഹം—എന്തുസഹായവും ചെയ്യുന്നതിലുള്ള ശുഷ്കാന്തി—ഒരിക്കലും മറക്കുവാൻ കഴിയാത്ത കാരണവും ഇതൊക്കെയും വിചാരിക്കുമ്പോൾ മനസ്സു പത്മനാഭനെപ്പോലെ നമുക്കൊരു കലഭൈരവതം വേറെ ഇല്ലെന്നു തീർച്ചയാണ്. അദ്ദേഹം ഈ താലൂക്കിനുവേണ്ടി ചെയ്തിട്ടുള്ള സേവനം അനർഘമാണ്. റാന്നി, പെരുനാട്, കുന്നം, പുതുശ്ശേരിമല തുടങ്ങിയ ഉന്നതമായ മലകളും താഴ്ന്ന പ്രദേശങ്ങളും എന്നുവേണ്ടാ താലൂക്കിന്റെ എല്ലാ ഭാഗങ്ങളും അദ്ദേഹത്തിന്റെ പാദസ്पर्ശംകൊണ്ട് പൂണും നേടി. ഈ താലൂക്കിന്റെ ഐശ്വര്യത്തിനുവേണ്ടി ഒരു ദീർഘപര്യവേഷണം നടത്തുന്നതിനായി 113 ചിങ്ങം 11-ാം തീയതിയാണെന്നതോന്നുന്നു, മനസ്സു പത്മനാഭൻ, എൻജിനീയർ മഞ്ചനാഥൻ തുടങ്ങിയവർ പരമേശ്വരൻപിള്ള, ടി. പി. വേലുക്കുട്ടിമേനോൻ, കെ. ജി. ഗോപാലകൃഷ്ണൻ മുതലായവർ ഇവിടെ വരികയും ഇതിനെപ്പറ്റി പല സംസാരങ്ങളും സംസാരിക്കുകയും ചെയ്തു.

രാത്രി കറേച്ചെന്നപ്പോൾ വേലുക്കുട്ടിമേനോൻ “കലശലായ ഭാഹം ഉണ്ട്, കടിക്കാൻ കറെ മോരുംവെള്ളം വേണം” എന്നു പറഞ്ഞു. അതു കടിച്ചു സ്വല്പം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഭയങ്കരമായ ശബ്ദത്തോടെ ഒന്നു ചെട്ടിച്ചു. തുടന്ന് അസഹനീയമായ വയറുവേദനയും തുടങ്ങി. വയറിൽ ആവിവയ്ക്കുകയും തിരുമ്മുകയും മറ്റും ചെയ്തു. എങ്കിലും യാതൊരു ഫലവും ഉണ്ടായില്ല. താമസിയാതെ മൈലപ്രാൽ സക്കാർവൈദ്യൻ കൃഷ്ണപിള്ളയെ വരുത്തി. ഡോക്ടറെ വരുത്തിക്കാണിക്കണ

മെന്ന് അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു. ഉടൻതന്നെ ഗവണ്മെന്റ് ഡോക്ടറെ വരുത്തി.. കുടലിലുള്ള സുഖക്കേടാണെന്നും ഓപ്പറേഷൻ നടത്തണമെന്നും അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു. കൊല്ലത്തിന് കൊണ്ടുപോകണമെന്നതന്നെ എല്ലാവരും കൂടി തീർച്ചയാക്കി. എൻജിനീയറദ്ദേഹത്തിന്റെ കാറിൽ അദ്ദേഹത്തെ കിടത്തി. പോകാൻസമയത്ത് മന്നത്തുപത്മനാഭൻ ഒരു കപ്പു കാപ്പികൊടുത്തതു കണ്ണനീരോടുകൂടി അല്പം കുടിച്ചു. മന്നത്തു പത്മനാഭനും കൃഷ്ണൻനായരും കാറിൽ കയറി. ഞങ്ങൾ എല്ലാം കണ്ണനീരോടുകൂടി അവരെ യാത്രയാക്കി. അന്നു നാലുമണിക്ക് ആ മഹാനുഭാവൻ, ആ നിസ്വാർത്ഥസേവകൻ ദിവംഗതനായി എന്ന് അടുത്തദിവസം രാവിലെ അറിഞ്ഞു. കഷ്ടം! നിയതിയുടെ കാഠിന്യം ആർക്കാണ് തടുക്കാനാവുക!

മന്നത്തു പത്മനാഭൻ എല്ലാം സമിച്ചും തന്റെ സമുദായസേവനം തുടർന്നു. ഇന്നീക്കാണെന്ന മഹനീയമായ അനേകം സ്ഥാപനങ്ങളുടെയും മഹൽകൃത്യങ്ങളുടെയും മൂർത്തിമത്തായി പ്രശോഭിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത് മന്നത്തു പത്മനാഭനെല്ലാതെ മററാരാണ്! കുത്തഴിഞ്ഞ പുസ്തകംപോലെ കിടന്നിരുന്ന നായർസമുദായത്തിൽ മാതൃകാപരമായ ആയിരം കരയോഗങ്ങൾ എങ്കിലും ഉണ്ടാക്കി കർമ്മകുശലരായ ആയിരം പ്രതിനിധികളടങ്ങിയ ഒരു നായർപാർലമെൻറു നടത്തിയാൽ കൊള്ളാമെന്ന് അദ്ദേഹം ഒരിക്കൽ എന്നോടു പറയുകയുണ്ടായി. ഭാഗ്യവശാൽ ഇപ്പോൾ കേരളത്തിൽ ഒട്ടാകെ മൂവായിരത്തോളം നായർകരയോഗങ്ങളും അനേകായിരം അംഗങ്ങളോടുകൂടിയ നായർസംഘടനയും ഉണ്ടായി. ഏതു വലിയകാര്യമാണ് ഈ സംഘടനയ്ക്കു സാധിക്കാൻപാടില്ലാത്തത്! മന്നത്തു പത്മനാഭൻ ആരോഗ്യത്തോടുകൂടി ഭീർഘവുഷ്ടനായിരിക്കാൻ നമുക്കെല്ലാവർക്കും ഹൃദയം തുറന്ന് ഈശ്വരനോടു പ്രാർത്ഥിക്കാം.

നല്ലൊരതിഥി

മുപ്പത്തഞ്ചു കൊല്ലമായി ഞങ്ങൾതമ്മിൽ പരിചയമായിട്ട്. പരിചയപ്പെടുന്നതിനു മുമ്പ് ഞങ്ങൾ എങ്ങനെ കഴിഞ്ഞിരുന്നു എന്നൊന്നാലോചിക്കേണ്ടതുണ്ട്. പിരിവുവിദഗ്ദ്ധനാണല്ലോ അദ്ദേഹം. അന്നേ അദ്ദേഹം പിരിവ് ആരംഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇന്നത്തെ അന്താരീന്റെ സ്ഥാനത്ത് അന്നു കിട്ടുമായിരുന്നുത് അഞ്ചുരൂപയായിരുന്നു എന്നുമാത്രം. ഞങ്ങൾ ആദ്യം കാണുന്നത് എന്റെ അച്ഛന്റെ അടുക്കൽ ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ള പിരിവിനുവന്ന ഒരു സന്ദർശനിലാണ്. ഞാൻ പഠിക്കുന്ന കാലമാണു്. സമുദായക്കാരുടെ പള്ളി ശുദ്ധംപണിക്ക് പണമുണ്ടാക്കാൻ മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ള എന്ന ഒരാൾ പിരിവു നടത്തുന്നതായി കേട്ടിട്ടുള്ള ഞാൻ അന്ന് അദ്ദേഹത്തെ അഭിമുഖീകരിക്കാൻ പോയില്ല. എന്നാൽ ഒളിഞ്ഞുനിന്ന് അദ്ദേഹത്തെ കാണുകയും ചെയ്തു. ആ തന്റേടം എന്നെ അദ്ദേഹത്തിലേക്കുകഷ്ടിച്ചു. എങ്കിലും പിരിവുകാരൻ എന്ന നിലയിൽ എന്നെയും ഒരു പങ്കാളിയായി ക്കിയെങ്കിലോ എന്നു കരുതിയാണ് ഞാൻ അഭിമുഖീകരിക്കാഞ്ഞത്. പണം കൊടുക്കുന്നതിന് എനിക്ക് അന്ന് മടിയുണ്ടെന്നുതന്നെയല്ല, പിരിക്കാൻ കൂട്ടത്തിൽ വിളിച്ചെങ്കിലോ എന്നുള്ള ഭയമായിരുന്നു കൂടുതലും. ബസ്സിലായാലും വള്ളത്തിലായാലും സഞ്ചരിച്ചുകളയാം. എന്നാലും കാൽനടയായി പത്തും പതിനഞ്ചും മൈൽ നടക്കുക; പണം പോലിച്ചുചെല്ലുമ്പോൾ ചിലർ നാണിപ്പിക്കുന്നവിധം പറയുന്നതു കേൾക്കേണ്ടിവരുക ഇതെല്ലാം എനിക്കു പ്രയാസമായിരുന്നു. ഞാൻ അതുകൊണ്ടാണ് അന്ന് അകന്നുനിന്നത്.

പിന്നീടും ചിലകാലങ്ങൾക്കുടി ഞാൻ അകന്നുനിന്നു. പക്ഷേ, അച്ഛൻ (പട്ടിരേത്തു ഗോവിന്ദക്കുറുപ്പ്) കുടുംബകാര്യങ്ങൾക്കു് എന്നെ ഇടപെടുവിച്ചു തുടങ്ങിയതിൽ പിന്നീടു് അദ്ദേഹത്തിൽനിന്നു് എനിക്ക് ഒളിച്ചുനില്ക്കാൻ വയ്യാതെയായി. അടുത്തതോടുകൂടി ഞങ്ങൾ കൂടുതൽ അടുക്കുകയും ചെയ്തു. പിരിവിനു ഞങ്ങൾ ഒരുമിച്ചു വളരെയധികം നടന്നിട്ടുണ്ടു്. റെറക്കാത്തും കിട്ടാതെ ഇറങ്ങിപ്പോരേണ്ടിവന്ന വീടുകളുമുണ്ടു്. സന്ദർശിച്ചു മുണ്ടു്. ഒന്നും കിട്ടാതെ ഇറങ്ങിപ്പോരുമ്പോൾ ആ സംഭവം ഓത്തു ഞങ്ങൾ ചിരിക്കുമ്പോൾ അദ്ദേഹം പറയാറുള്ള ഒരു കഥയോക്കുന്നു. കഥയിതാണു്:

“കുതിരപ്പുറത്തു സഞ്ചരിക്കുന്ന ഒരു യാത്രക്കാരനോടു് ഒരു ഭിക്ഷു എന്തെങ്കിലും തരണേ എന്നഭ്യർത്ഥിച്ചു. അയാൾ കുതിരപ്പുറത്തു് ഇരുന്നുകൊണ്ടുതന്നെ പോക്കറ്റിൽ കയ്യിട്ടു. കയ്യിൽ കിട്ടിയതു് ഒരു പവനാണു്. പവൻ ഭിക്ഷുവിനു കൊടുത്തിട്ടു് കുതിരസ്സുവാരിക്കാരൻ പോയി. അയാളുടെ ഔദാര്യബുദ്ധിയെപ്പറ്റി ഭിക്ഷു വളരെയൊലോലിച്ചു. കുറെ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ പവൻ കൊടുത്തയാൾ തിരിച്ചുവരുന്നു. ഉദാരമതിയായ ആ മാനുസ് തിരിച്ചുവരുന്നു. ‘ഈ കുതിരയെ എനിക്കു തരാമോ’ എന്നു്, തരുമെന്നുള്ള പൂണ്ണവിശ്വാസത്തോടുകൂടിത്തന്നെ ഭിക്ഷു ചോദിച്ചു. കിട്ടുമെന്നുതന്നെയാണു് അയാൾ കരുതിയതു്. പക്ഷേ, കിട്ടിയില്ല. എന്നു മാത്രമല്ല, കുതിരക്കാരൻ ഇറങ്ങി ചമ്മട്ടികൊണ്ടു ഭിക്ഷുവിന്റെ പുറത്തിനു നല്ല അടി അടിക്കുകയും ചെയ്തു. ഈ സന്ദർഭത്തിലും ഭിക്ഷുവിനു് ഒരു സമാധാനമുണ്ടായെന്നു: ‘പുറം പൊളിഞ്ഞാൽ എന്താ, സമാധാനമുണ്ടല്ലോ!’ എന്നു്.”

ഈ കഥ ഉദ്ധരിച്ചപ്പോൾ എല്ലാം അദ്ദേഹം കരുതിയതു്, കിട്ടിയില്ലെങ്കിലെന്താ ചോദിച്ചില്ലല്ലോ എന്ന വിഷമത കൂടാതെ കഴിഞ്ഞല്ലോ എന്നായിരുന്നു.

“ഒരു വീട്ടിലെ നല്ല ഒരു അതിഥി” എന്ന സ്തീലയിലാണു് അദ്ദേഹം എന്നെ കൂടുതൽ ആകർഷിച്ചിട്ടുള്ളതു്. എന്നെ ആകർഷിച്ചിട്ടുള്ള മറ്റൊന്നു് അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൃത്യനിഷ്ഠയാണു്.

മുപ്പത്തഞ്ചുകൊല്ലത്തിനിടയിൽ പലതവണ അദ്ദേഹം എന്റെ വീട്ടിൽ അതിഥിയായി കഴിഞ്ഞുകൂടിയിട്ടുണ്ട്. ഓരോ പ്രദേശത്തും അദ്ദേഹത്തിന് ഇങ്ങനെ ആതിഥ്യസ്ഥമുള്ള വീടുകൾ കാണാം. ഒറ്റയ്ക്കായാലും, കൂട്ടവേർന്നായാലും അദ്ദേഹം പൊട്ടുന്നനെ വന്ന് കയറുകയില്ല. വരുന്നതിനുമുമ്പുതന്നെ എന്ന്, ഏതു സമയത്തു വരുമെന്നറിയിക്കും. കൂട്ടത്തിൽ എത്രപേരുണ്ടായിരിക്കും എന്നും അറിയിച്ചിരിക്കും. ആദ്യകാലത്തും ഇന്നും അദ്ദേഹം വരുന്നത് ഒരു വിഷമതയോ, ബദ്ധപ്പാടോ ആയി എനിക്ക് തോന്നിയിട്ടില്ല. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആതിഥേയത്വം അതു തോന്നിയിട്ടുണ്ടാവുകയില്ല. നേരത്തെ അറിവുതന്നിട്ടുള്ള ആഗമനം.

ഒരിക്കൽ മലബാറിൽനിന്നു തിരിച്ചുവരുംവഴി മൂവാറ്റുപുഴയിൽ ശ്രീ വി. പി. ഗോവിന്ദൻനായരുടെ വീട്ടിൽ അദ്ദേഹം ഉണ്ണാൻകരുതിയിരുന്നു. മൂവാറ്റുപുഴയിൽ എത്തിയപ്പോൾ കൂട്ടത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്നവരോട്നേപഷിച്ചപ്പോഴാണ് നേരത്തെ അറിയിച്ചിട്ടില്ലെന്നറിഞ്ഞത്. ഉച്ചസമയമായിരുന്നിട്ടും അങ്ങോട്ട് ഉണ്ണാൻപോകാൻ അദ്ദേഹം സമ്മതിച്ചില്ല. ത്രിവേണി ഫോട്ടലിൽ ഉറങ്ങുകഴിഞ്ഞ് അദ്ദേഹം മടങ്ങി. അവിചാരിതമായി നാലഞ്ചാളുകൾ ഉണ്ണാൻ ഒരു വീട്ടിലേക്കു കയറിച്ചെല്ലുന്നത് ശരിയല്ലെന്നായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിപ്രായം.

ഏതു സാഹചര്യത്തിലും ഇടപഴകിപ്പോകാനുള്ള കഴിവാണു് ഇതിനു പ്രധാന കാരണം. മത്സ്യമാംസാദികൾ ഉപയോഗിക്കില്ല. നെയ്യും, പരിപ്പും, പ്രഥമനം വലിയ പപ്പടവും കൂട്ടി സല്ലരിക്കുന്നവരോടു് ഒരു പ്രത്യേക മമതയോ, പുളിങ്കറിയും തോരനും മാത്രം കൊടുത്ത് ഉദ്ദി ഉപചരിക്കുന്നവരോടു് അല്പമെങ്കിലും അസുഖമോ അദ്ദേഹത്തിനില്ല. ആതിഥേയനു് ഈ അതിഥിയുടെ ആഗമനം യഥാർത്ഥത്തിൽ വീട്ടിൽ ഒരുത്സവമാണെങ്കിലും അങ്ങനെയോവിട്ടു പെരുമാറുന്നത് അദ്ദേഹത്തിനിഷ്ടമല്ല. കട്ടികൾ കളിക്കുന്നതും, കരയുന്നതും നിരോധിക്കുന്ന ആതിഥേയരെ അതിൽനിന്നു വിലക്കുന്നതു കണ്ടിട്ടുണ്ട്.

സമയനിയ്യയാണ് എന്നെ ആകർഷിച്ചിട്ടുള്ള മറ്റൊരു സംഗതി. ഒരു പൊതുയോഗസ്ഥലത്തായാലും, ഒരു വീട്ടിലായാലും സമയത്തു എത്തണമെന്നും, നടക്കേണ്ട പരിപാടിയഥാസമയം നടക്കണമെന്നും അദ്ദേഹത്തിനു ബഹുനിബ്ധമാണ്. ഉഴുനീർക്കു കാര്യത്തിലും, ഉറക്കത്തിന്റെ കാര്യത്തിലും മാത്രമാണ് ഈ സമയനിയ്യ എങ്കിൽ അതു വ്യക്തിപരമായ കാര്യമല്ലേ എന്നു വിചാരിക്കാം. ഇതു അതല്ലല്ലോ. “മൈസൂർ മന്ത്രി വന്നില്ലെന്നുവെച്ചു പരിപാടിക്കു നീക്കം വരാൻ സാദ്ധ്യമല്ല. അദ്ദേഹം വന്നുകൊള്ളും” എന്നു ചുറ്റത്തു പരിപാടി ആരംഭിച്ച ചരിത്രവും നമുക്കറിവുള്ളതല്ലെ?

★

മന്നിൻ മച്ചിലൊരായിരം കുറിനിര-
 നാനന്ദ രാകേന്ദ്രവാം
 പൊന്നിൻ താലമെടുത്തു നിജ്ജരഗണം
 നീരാജനം ചെയ്തയാൽ,
 മന്ദസ്മേരമുഖത്തൊടും മധുരമാം
 ഭാവത്തൊടും മിന്നുമീ--
 മന്നത്തപ്പനെ, മാനമാൻ മലനാ-
 ടെന്നും വണങ്ങീടണം!

—പാലാ

‘ഭാരതകേസരി’ ഒരു അന്യത്വബഹുമതി

യുവാവായ മോഹൻദാസ് ഗാന്ധി ആഫ്രിക്കയിലേയ്ക്കു പുറപ്പെടുന്നകാലത്തു് അദ്ദേഹം ഒരു സാമൂഹ്യപ്രവർത്തകനോ രാഷ്ട്രീയക്കാരനോ ആയിരുന്നില്ല. ആഫ്രിക്കയിൽ കടിപാപ്പ് കാരായിരുന്ന ഇന്ത്യാക്കാരുടെ—വിശേഷിച്ചു് കച്ചവടത്തിനായി ചെന്നു പാത്തിരുന്ന ഗുജറാത്തികളുടെ—ജീവിതത്തിൽ അനുഭവപ്പെട്ടിരുന്ന പ്രയാസങ്ങളാണു്, അദ്ദേഹത്തിന്റെ കണ്ണു തുറപ്പിച്ചതു്. തന്റെ നാട്ടുകാരുടെനേരെ കാണിച്ചിരുന്ന ലജ്ജാവഹമായ വിവേചനം മോഹൻദാസിനെ ഞെട്ടിപ്പിച്ചു. ഈ അനീതിക്കു പരിഹാരമുണ്ടാക്കാതെ അടങ്ങിയിരിക്കുന്നതല്ലെന്ന് അദ്ദേഹം തീരുമാനമെടുത്തു. എന്നാൽ ഈ മഹാപ്രയത്നത്തിനിറങ്ങിപ്പുറപ്പെട്ടപ്പോഴാണു് ആഫ്രിക്കയിലെ ഇന്ത്യാക്കാരുടെ കാര്യം ഒരു ഒറ്റപ്പെട്ട പ്രശ്നമല്ലെന്നും അതു് ആ നിലയിൽ കൈകാര്യംചെയ്യാവുന്ന ഒന്നല്ലെന്നും അദ്ദേഹത്തിനു ബോദ്ധ്യപ്പെട്ടതു്. വിദേശഭരണത്തിൽ ഇന്ത്യ അനുഭവിക്കുന്ന അടിമത്തവുമായി ആ പ്രശ്നത്തിനു പ്രത്യക്ഷവും പരോക്ഷവുമായ ബന്ധമുണ്ടെന്നു വ്യക്തമായി. സാമൂഹ്യവും സാമ്പത്തികവും വിദ്യാഭ്യാസപരവും ധീഷണപരവുമായി സുശക്തമല്ലാത്ത ഒരു രാജ്യത്തെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം സ്വാതന്ത്ര്യം അർത്ഥശൂന്യമായ ഒരു ശബ്ദമാണു് എന്നു വസ്തുത അദ്ദേഹത്തിനു ബോദ്ധ്യപ്പെട്ടതു്, ഒരുവേള, അതേത്തുടർന്നായിരിക്കണം. അവിടെനിന്നാണു് ഇന്ത്യയുടെ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിനുവേണ്ടിയുള്ള സമരത്തിന്റെ ആരംഭം.

മനത്തു പത്മനാഭന്റെ കാര്യത്തിൽ, സാമൂഹ്യ-സാമ്പത്തികമണ്ഡലങ്ങളിൽ നായർസമുദായത്തിനു സംഭവിച്ചുകൊ

ണ്ടിരുന്ന അധഃപതനമാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഹൃദയത്തെ വിക്ഷുബ്ധമാക്കി പ്രവൃത്തിനിരതമാക്കുകയും ഉത്തർജ്ജസ്വലമായ നേതൃത്വം നൽകാൻ പ്രേരണയായി ഭവിക്കുകയും ചെയ്തത് എന്നിരിക്കിലും, ഒരു സമുദായത്തിന്റെ മാത്രം ഉന്നമനത്തെ ലക്ഷ്യമാക്കിക്കൊണ്ടുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ മാത്രം ഒരുങ്ങിനിൽക്കുക സാധ്യമല്ലെന്ന് അദ്ദേഹം മനസ്സിലാക്കി. യോജിപ്പും ത്യാഗശീലവും കഠിനപ്രയത്നവുംകൊണ്ടല്ലാതെ സമുദായത്തെ ശക്തിപ്പെടുത്താൻ കർഷവഴികളൊന്നുമില്ലെന്ന് അദ്ദേഹം കണ്ടു. അദ്ദേഹം നായർസർവീസ് സൊസൈറ്റി സംഘടിപ്പിക്കുകയും വിദ്യാലയങ്ങളാരംഭിക്കുകയും സാമൂഹ്യപരിഷ്കരണത്തിനുവേണ്ടി ഉഗ്രവ്രതത്തോടെ പണിയെടുക്കുകയും ചെയ്തു. എല്ലാ സമുദായങ്ങളുടെയും ഉല്ക്കണ്ഠയിലാണ് രാജ്യത്തിന്റെ അന്തിമമായ ഭാവി സ്ഥിതിചെയ്യുന്നതെന്നും അങ്ങനെയുള്ള സമുദായങ്ങളിലൊന്നുമാത്രമാണ് നായർസമുദായമെന്നും അദ്ദേഹത്തിനു വ്യക്തമായിരുന്നു. നായർസർവീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ മുമ്പായിരത്തിലധികംവരുന്ന ഘടകസഭകളുടെയും, സർവീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ ഒട്ടധികം വിദ്യാർത്ഥികളുടെയും ഇതരസ്ഥാപനങ്ങളിലൂടെയും ഒരു തരത്തിലല്ലെങ്കിൽ മറ്റൊരു തരത്തിൽ പ്രയോജനം സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ള പതിനായിരക്കണക്കിനു ചെറുപ്പക്കാരുമുണ്ടെന്ന ഒരു സമുദായത്തിന്റെയും പൂർണ്ണമായ വിശ്വാസവും നായകത്വവും, കഠിനപ്രയത്നവും ഏകാഗ്രമായ ദൃഢവ്രതത്വവുമുള്ള നേടിയെടുത്തില്ലായിരുന്നുവെങ്കിൽ, കേരളത്തിലെ ജനങ്ങൾ അപകടപൂർണ്ണമായ ഒരു കാലസന്ധിയിൽ അചഞ്ചലമായ വിശ്വാസഭാരമുണ്ടാക്കിയ അദ്ദേഹത്തിന്റെ കീഴിൽ അണിനിരക്കുമായിരുന്നോ എന്നതു വാസ്തവത്തിൽ സംശയമാണ്. അങ്ങനെ, ഒരു സമുദായത്തെ ലക്ഷ്യമാക്കിക്കൊണ്ടുള്ള മഹാത്യാഗം ഒടുവിൽ അദ്ദേഹത്തെ കൊണ്ടുചെന്നെത്തിച്ചത് സംസ്ഥാനത്തിന്റെ മുഴുവൻ നേതൃസ്ഥാനത്താണ്.

സാമൂഹ്യവ്യവസ്ഥിതിയുടെ ജനകീയവികാസത്തിൽ ഒരു പുതിയ പാഠമായിരുന്നു, കേരളത്തിലെ നിയമാധിഷ്ഠിത ഭരണകൂടത്തിനെതിരായി നടന്ന വിമോചനസമരം. ആ

സമരത്തിന്റെയും അതിന്റെ അന്തിമഫലത്തിന്റെയും നിയമ സാധുതയെപ്പറ്റി ഇപ്പോഴും സംശയിക്കുന്ന പലരുമുണ്ട്. എന്നാൽ, ആ സമരത്തെയും അതിനടിസ്ഥാനമായ കാരണങ്ങളെയും സമരത്തിന്റെ പരിസമാപ്തിയെയും വിശകലനം ചെയ്യുമ്പോൾ കാണാം, ഒരു ജനാധിപത്യവ്യവസ്ഥിതിയിൽ അന്തിമവിധികൾ വെച്ച് ജനഹിതമാണെന്നും, നിയമപ്രകാരം അധികാരത്തിൽ വന്നതായിരുന്നാൽ പോലും ഒരു ഗവണ്മെന്റിന് ജനങ്ങളുടെ സമ്മതംകൂടാതെ ഭരിക്കാൻ സാധ്യമല്ലെന്നും. ഇതു കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ഗവണ്മെന്റിനു മാത്രമുള്ള പാഠമല്ല; എവിടെയുമുള്ള ഏതു ഗവണ്മെന്റിനും ഇതു ബാധകമാണ്. ജനാധിപത്യവ്യവസ്ഥിതിയിൽ, ഭരണഘടനയും ദീർഘകാലപാർമ്പര്യമുള്ള കീഴ്വഴക്കങ്ങളുമെല്ലാം ജനഹിതത്തിനു വഴങ്ങിയേ തീരൂ.

ജനാധിപത്യം രാജാധിപത്യത്തിനു പകരമായിട്ടുള്ളതല്ല. ഒരിക്കൽ മന്ത്രിസ്ഥാനത്തെത്തിക്കഴിഞ്ഞാൽ ചിലർ ഈ വസ്തുത മറന്നുപോകാറുണ്ട്. പല സംസ്ഥാനങ്ങളിലും ഇന്ന് സർവ്വസാധാരണമായിക്കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്ന മന്ത്രിസഭാവിരുദ്ധഗ്രൂപ്പുകളുടെ ഉത്ഭവം ഇതിൽനിന്നാണ്. അധികാരത്തിൽ കയറിക്കൊണ്ടു ജനാധിപത്യത്തെ നിഹനിക്കാനുള്ള ഒരു മാർഗ്ഗമായാണ് കേരളത്തിലെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് കക്ഷി ജനാധിപത്യത്തെ ഉപയോഗപ്പെടുത്തിയത്. ജനങ്ങൾ അവരിൽ നിക്ഷേപിച്ച അധികാരം അവർ ഭൂരിനിയോഗം ചെയ്തു. അഭ്യസ്തവിദ്യരും അഭിജ്ഞരുമായ കേരളത്തിലെ ജനങ്ങൾ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് റൂകാരുടെ അടവെത്തന്ന വേഗംതന്നെ മനസ്സിലാക്കുകയും, അതു വെളിപ്പെടുത്തി ബഹുജനരോഷമുണർത്തുന്നതിനുള്ള പ്രയത്നമാരംഭിക്കുകയും ചെയ്തു. ഈ ഘട്ടത്തിൽ ജനങ്ങളുടെ നേതൃത്വമേറ്റെടുക്കുകയെന്ന അസാധാരണ ഗാംഭീര്യമുള്ള ഉത്തരവാദിത്വം വഹിക്കാൻ മന്നത്തു പത്മനാഭനാണ് തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടത്. ശരിയായ ജനാധിപത്യാഭർത്ഥനാണെന്ന് അദ്ദേഹം രാജ്യത്തെ ഉദ്ബോധിപ്പിച്ചു. കേരളത്തോളംതന്നെ രാഷ്ട്രീയപ്രബുദ്ധതയില്ലാത്ത ഇതരസംസ്ഥാനങ്ങളിലെ ജനങ്ങളും അവസരം വന്നാൽ ഈ

മാറ്റം പ്രയോഗിക്കുന്നതിൽ ഇനി പിന്നാക്കം നില്ക്കുകയില്ല. അപ്പോൾ മാത്രമേ ഇൻഡ്യയെ ഒരു പുണ്യവളയ്ക്കയെത്തിയ ജനാധിപത്യരാജ്യമെന്നു ഗണിക്കാനാവൂ. ഈ പുതിയ പരീക്ഷണത്തിന്റെ വിജയത്തെ ലോകത്തെമ്പാടുമുള്ള ജനാധിപത്യവാദികൾ മുക്തകണ്ഠം വാഴ്ത്തിയിരിക്കുന്നു. ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ ജനാധിപത്യരാജ്യമായ ഇൻഡ്യ, ശരിയായ സമയത്തു് യുക്തമായ പാഠം പഠിക്കുന്നുവെങ്കിൽ, അതു് ഇൻഡ്യയ്ക്കു കത്തെ നില മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിനു മാത്രമല്ല, ഇൻഡ്യയ്ക്കു പുറത്തും ജനാധിപത്യത്തിന്റെ നിലനില്പിനു സഹായകമായിരിക്കും. ജനങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തിനു 'ഭാരതകേസരി' എന്ന് ബഹുമതി നല്കിയതു് അനപത്ഥമായിരിക്കുന്നു.

★

വീരശംഖം ഭവാൻ വിളിച്ചപ്പോൾ
ഭീരുവിൽ ഭീരുവായവൻ പോലും,
ചോരപാരം തിളച്ചു പതഞ്ഞു
ചേരുകയായ് ബുദ്ധവാന്റെ പിന്നാലെ...
ഉദ്ധതവീര്യം, മഞ്ജു, ദേശീയ-
വിപ്ലവത്തിൻകൊടി കയ്യിലേന്തി,
വാൽകത്തെ മറന്നു സിംഹം പോ-
ലുജ്ജിതത്തോടു മുന്നോട്ടുപോകെ,
ജീവനിലിടിയേററതുപോലെ,
ഹാ, വിറച്ചുപോയ്, സേപ്താധിപത്യം...

—നാലാങ്കുൽ

ധീരനായ സമരനായകൻ

അദ്ദേഹത്തെ 40 വർഷങ്ങൾക്കുമുമ്പ് പെരുന്നയിൽ ക്ഷേത്രത്തിൽ ഉത്സവക്കാലത്തു് ആട്ടത്തിനു പോയിരുന്നപ്പോഴാണു് ഞാൻ ആദ്യമായി കണ്ടതു്. അന്നു് മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ള എന്ന പേരിലാണു് അറിയപ്പെട്ടിരുന്നതു്. മധ്യതിരുവിതാംകൂറിലെ നായന്മാരുടെ തലവൻ എന്ന നിലയിൽ അക്കാലത്തു് അറിയപ്പെട്ടിരുന്നതിനാൽ അദ്ദേഹത്തെ ഒരു നോക്കു കാണുന്നതിൽ ഞാൻ സത്തുഷ്ടനായിരുന്നു. അന്നു് അദ്ദേഹത്തിനു് എന്നെയും എനിക്ക് അദ്ദേഹത്തേയും അന്യോന്യം അറിഞ്ഞുകൂടാ. എങ്കിലും ആ മഹാനെ ഒന്നു കാണണമെന്നുള്ള മോഹം എനിക്ക് പെരുന്നയിൽവെച്ചു സാധിച്ചു. പിന്നീടു് അദ്ദേഹം നായർ സർവീസ് സൊസൈറ്റി സംഘടിപ്പിച്ചതും, വൈക്കം സത്യാഗ്രഹത്തിൽ ഉജ്ജ്വലമായ പങ്കുവഹിച്ചതും 'പിള്ള' എന്ന സ്ഥാനം വേണ്ടെന്നുവെച്ചതും മറ്റും ക്രമേണ പത്രപാഠാ അറിയാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ടു്.

1930-നു ശേഷം എന്റെ ജീവിതം ഉത്തരേന്ത്യയിലായിരുന്നതിനാൽ കുറെ കാലത്തേക്കു് അദ്ദേഹത്തെ സംബന്ധിച്ചു് ഒന്നുംതന്നെ എനിക്കറിയാൻ മാഗ്ഗ്മില്ലായിരുന്നു. ഞാൻ ഉത്തരേന്ത്യയിൽനിന്നു് എന്റെ സഹനന്തകിയായ ശ്രീമതി രാഗിണീദേവിയോടുകൂടി നാട്ടിലേക്കു മടങ്ങിയ അ.വസരത്തിൽ അദ്ദേഹമാണു് ഞങ്ങളെ ക്ഷണിച്ചു് നായർ സർവീസ് സൊസൈറ്റി സ്കൂളിൽ ആദ്യമായി ഞങ്ങളുടെ പ്രോഗ്രാം ഏർപ്പാടുചെയ്തു് ഞങ്ങളെ കേരളീയർക്കു് ആദ്യമായി പരിചയപ്പെടുത്തിയതു്. അതേത്തുടർന്നാണു് കോട്ടയത്തുവെച്ചു് അതിഗംഭീരമായി നടത്തിയ നായർസമ്മേളന

ത്തോടനുബന്ധിച്ച് പ്രോഗ്രാം നടത്തിയത്. കോട്ടയം നായർ സമ്മേളന പന്തലും, ജനനിബിഡമായ സദസ്സും ഇന്നും ഞാൻ ഓർക്കുന്നുണ്ട്. എന്നുമാത്രമല്ല, എന്റെ ജീവിതത്തിൽ ഒരിക്കലും മറക്കാൻ വയ്യാത്ത ഒരു സംഭവവും അന്നുണ്ടായി. മഹാസമുദ്രം കണക്കെ തോന്നിച്ച ജനസമൂഹം നിറഞ്ഞ ആ സദസ്സിലെ വിശാലമായ രംഗമണ്ഡപത്തിൽ ഉദ്യോഗസ്ഥാ നുദ്യോഗസ്ഥന്മാരും, പ്രാസംഗികന്മാരും, ധനാധ്യന്മാരും ആസനസ്ഥരായിരിക്കവെ സമ്മേളനം കാണാൻ ചെന്ന എന്നെ അദ്ദേഹം സ്വീകരിച്ച് രംഗമണ്ഡപത്തിലിരുത്തുകയും സദസ്യർക്ക് എന്നെ പരിചയപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തു. ആ സന്ദർഭത്തിൽ എനിക്കുണ്ടായ ആഹ്ലാദം അളവില്ലാത്തതായിരുന്നു. കച്ചേലൻ ഭാഗ്യകയിൽ ശ്രീകൃഷ്ണനോടു ചേർന്നിരുന്നതു പോലെയാണു് ഞാൻ അന്നു് ആ രംഗമണ്ഡപത്തിൽ ഇരുന്നതു്. ഒരു കഥകളിക്കാരനായ എന്നെ ആ മഹാൻ അന്നു ബഹുമാനിച്ചതു് എന്റെ പ്രാഭവംകൊണ്ടല്ലായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിനു കലാകാരന്മാരോടുള്ള സ്നേഹത്തിന്റേയും, കലയോടുള്ള ബഹുമാനത്തിന്റേയും ഒരു ഉത്തമദൃഷ്ടാന്തമായിരുന്നു അതു്. അതിനുശേഷം അദ്ദേഹത്തിന്റെ പേരിനോടു് അനുബന്ധിച്ച് നടത്തുന്ന ഏതൊരു ആഘോഷച്ചടങ്ങിലും അറിവുകിട്ടിയാൽ ഞാൻ സംബന്ധിക്കുകയും പതിവായിരുന്നു. എന്നിക്കറിഞ്ഞിടത്തോളം മറ്റു കാര്യങ്ങളിലെന്നപോലെതന്നെ കേരളകലകളേയും കലാകാരന്മാരേയും പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്ന കാര്യത്തിൽ അദ്ദേഹം ഏറ്റവും ഉത്സുകനാണു്.

ഏതാണ്ടു പത്തുപ്രാവശ്യത്തിൽ കൂടുതൽ എനിക്കു് ആ മഹദ്വ്യക്തിയുമായി അഭിമുഖസംഭാഷണത്തിനു സാധിച്ചിട്ടില്ല. അദ്ദേഹവുമായി സംസാരിച്ചിട്ടുള്ള ഓരോ സന്ദർഭങ്ങളും ഞാൻ സ്മൃതിപഥത്തിൽ ഉറപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടു്. ഏതു കാര്യങ്ങളാണെങ്കിലും വളരെ ആലോചനാപൂർവ്വമെ നമ്മുടെ ഭായകൻ പറയൂ. അതുപോലെതന്നെ നാം പറയുന്ന സംഗതികൾ വളരെ ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം കേൾക്കും. സമചിത്തത, സമ്പന്നോഭാവം, സൗഹൃദം, സഹനശക്തി, സൽഗുണം, സമയനിഷ്ഠ, സമര

ചതുരത എന്നിത്യാദികൾ ഒന്നിണങ്ങിയ ഒരു ആദർശപുരുഷനാണ് ശ്രീ മനത്തു പത്മനാഭൻ.

കേരളീയരുടെ ശോഭനമായ ജീവിതത്തിനുവേണ്ടി, മനുഷ്യജീവിതതത്വം പൂർണ്ണമായി മനസ്സിലാക്കി, ആവശ്യമായ മാറ്റങ്ങൾ സസൂക്ഷ്മം കണ്ടുപിടിച്ചു, അതു സാധിക്കുന്നതിന് കായികമായും മാനസികമായും ഉണ്ടാകാവുന്ന സകല വിധ ക്ലേശങ്ങളോടും സധീരം പോരാടി തരണംചെയ്ത് വിജയം കൈവരിച്ചുപോരുന്ന ധീരനായ ഒരു സമരനായകനായിട്ടാണ് ശ്രീ മനത്തു പത്മനാഭനെ ഞാൻ വീക്ഷിക്കുന്നത്. കേരളചരിത്രം ഞാൻ പഠിച്ചിട്ടില്ലാത്തതിനാൽ ഇതിനു മുൻപ് ഇത്രയും പ്രാപ്തനായ ഒരു വ്യക്തി കേരളനാട്ടിൽ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടോ എന്നു പറയാൻ ശക്തനല്ല.

കേരളീയർക്കെന്നല്ല ഭാരതീയർക്കാകമാനം അഭിമാനം കൊള്ളത്തക്ക ഒരു ആദർശജീവിതമാണ് അദ്ദേഹം സൃഷ്ടിക്കാട്ടിരിക്കുന്നത്. ഭാവിചരിത്രത്തിൽ സുവർണ്ണലിപികളാൽ ആ മഹാന്റെ ചെയ്തികളെ സംബന്ധിച്ച് രേഖപ്പെടുത്തുമെന്നുള്ളതിന് യാതൊരു സംശയവുമില്ല. ഇപ്രകാരം ഒരു മഹദ്വ്യക്തിയെ കൈരളിക്കു കാഴ്ചവച്ച മാതാപിതാക്കളുടെ പൂർവ്വജന്മകൃതപുണ്യത്തെ എത്രകണ്ട് ചാഴിയാലും മതിയാവില്ല.

എൺപത്തിനാലാം വയസ്സിലേയ്ക്ക് ആഗതനാവുന്ന നമ്മുടെ നായകന് ആയുരാരോഗ്യം പ്രദാനം ചെയ്യാൻ സർവ്വ ശക്തിയോടു ഞാൻ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

“ഉദ്ധരേദാത്മനാത്മാനം
നാത്മ നമവസാദയേൽ
ആത്മൈവഹ്യാത്മനോ ബന്ധു-
രാത്മൈവ രിപുരാത്മനഃ”

എന്ന ഗീതാവചനം പ്രവൃത്തിപഥത്തിൽക്കൂടി കാട്ടിത്തന്ന പുണ്യശ്ലോകനായ നമ്മുടെ ധീരസമരനായകൻ നീണാൾ വാഴട്ടെ എന്നു കേരളീയരായ നമുക്ക് ഒത്തൊരുമിച്ചു പ്രാർത്ഥിക്കാം!

അനുഗൃഹീതനടനായ മന്നം

ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ള ബാല്യത്തിലും കുറുപ്പുപ്രാപ്തിയിൽ യുവാവെങ്കിലും, പ്രായംകൊണ്ടു വാല്യകൃത്തിൽ കാലുകുത്താൻ തുടങ്ങുന്ന ഈ അവസരത്തിലും ഒരു നടനായിട്ടാണ് ലയിച്ചതും, ലയിക്കുന്നതും. അന്നു മലയാളഭാഷാനാടകത്തിലെ ഒരു ബാലപാത്രം. ഇന്ന് മലയാളരാജ്യമഹാനാടകത്തിലെ ഒരു പ്രധാനനായകപാത്രം, ഇത്രമാത്രമേ വ്യത്യാസമുള്ളൂ.

ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ള എന്റെ സ്നേഹിതനും, സ്വദേശിയും, അയൽപക്കക്കാരനും ആണെങ്കിലും അദ്ദേഹത്തെ ആദ്യമായി എനിക്കു കാണാൻ കഴിഞ്ഞത് ഒരു നാടകത്തിലായിരുന്നു. മലയാളനാടക ജനയിതാവായ കൊല്ലം നാരായണപിള്ളയുടെ 'വിജ്ഞാനദായിനി' സംഘത്തിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിലും, ബ്രഹ്മശ്രീ കുമാരമംഗലത്തു മനയ്ക്കൽ നീലകണ്ഠൻ നമ്പൂതിരിപ്പാട്ടിലെ (കെ. എൻ. കേശവൻ നമ്പൂതിരിപ്പാട് അവർകളുടെ പിതാവ്) രക്ഷാധികാരത്തിലും പണ്ഡിതൻ, ഭിഷഗ്വരൻ, അഭിഭാഷകൻ, കവി, വാഗ്മി, ഗായകൻ എന്നിങ്ങനെ സകലകലാവല്ലഭനായിരുന്ന ആ മഹാൻ കൈനിക്കര കുമാരപിള്ള അവർകളുടെ (കൈനിക്കര സഹോദരന്മാരുടെ പിതാവ്) ശിക്ഷണത്തിലും നേതൃത്വത്തിലും അതിപ്രശസ്തമായി വർത്തിച്ചുപോന്നതും ആയ 'കുമാരകുശലസംഘ'ത്തിന്റെ ആദ്യരംഗപ്രവേശമായിരുന്നു. നാടകം 'അഭിജ്ഞാനശാകുന്തളം.' അതിൽ ശിശുവായ ഭരതന്റെ ഭാഗം. ഏഴാമങ്കത്തിൽ താപസകന്യകകളുടെ കയ്യിൽ നിന്ന് ഒളിച്ചുപാടി സിംഹക്കുട്ടിയെ കൈയിലാക്കി

അതിന്റെ വാ പിടിച്ചു പൊളിച്ചു പല്ലെണ്ണുന്ന ആ സാഹസികനായ ചെറുകുഞ്ഞു്. 'മകനേ' എന്ന് ഓമനിച്ചു വിളിച്ചു് 'സിംഹക്കുട്ടിയെ വിടു' എന്ന് പറഞ്ഞതുകേട്ടു തിരിഞ്ഞുനോക്കി പുള്ളനീരസങ്ങളോടുകൂടി 'താനല്ല എന്റെ അച്ഛൻ, ദുഷ്ടൻതന്നെ' എന്ന് പറയുന്ന ഘട്ടത്തിൽ രാജാവിനോടു പ്രകടമാകുന്ന അലക്ഷ്യമായ പുള്ളരസത്തിന്റെയും, അച്ഛനായ ദുഷ്ടന്റെ ഉള്ള സാഭിമാനമായ സ്നേഹത്തിന്റെയും സംയോഗം, അഖിലഭാരതപ്രശസ്തനായ ബ്രഹ്മശ്രീ തോട്ടം പോറിയുടെ "ഏകലോചനംകൊണ്ടു കോപമോടുന്നിന്നെയും, ശോകമോടപരേണ നോക്കുന്നു പതിയേയും" എന്നുള്ള ഉഷ്ണരാസവയംവരപദത്തിന്റെ അഭിനയത്തേയും, അതിശയിച്ചിരുന്നു.

ഒരു പഴയ ചീന്തൽകോണകം മാത്രം അംഗഭൂഷണമാക്കിക്കൊണ്ടു കവേലഗോപാലത്തിലാണു പിന്നീടു പ്രത്യക്ഷമായതു്. നമ്പൂതിരിപ്പാട്ടിലെ ഏപ്പാടിൽ നാടകാഭിനയകാലത്തുതന്നെ രണ്ടുനേരത്തെ സദ്യയിലും രംഗപ്രവേശാവസരങ്ങളിൽ ചണ്ഡപ്രചണ്ഡമായ സദ്യയിലും പുഷ്പിപ്രാപിച്ച ആ കുടവയർ വെറുമൊരു മരവിപോലെയാക്കി കുഴിഞ്ഞു കണ്ണോടും ഒട്ടിയ കവിളോടുംകൂടി 'അച്ഛാ, അമ്മ ഞങ്ങൾക്കു മുരിങ്ങയിലപോലും വററിച്ചു തന്നില്ല' എന്ന് പറയുമ്പോഴത്തെ ഭാവവും, ഒടുവിൽ സർപ്പാഭരണവിഭൂഷിതനായി തൊട്ടാൽ പൊട്ടുന്ന ഉദരത്തോടുകൂടി ആ ബ്രാഹ്മണന്റെ അടുക്കൽതന്നെ, 'അച്ഛാ, നോക്ക, ഞങ്ങൾക്കിന്നമ്മ വയറുനിറച്ചു ചോരതന്നു. ഈ ആഭരണങ്ങളും അമ്മതന്നെ തന്നതാണു്' എന്ന് പറയുമ്പോഴുള്ള ഭാവവും എത്രതന്നെ നടനകലയെ പോഷിപ്പിച്ചിരുന്നു.

ഉത്തരരാമചരിതത്തിലെ ലവൻ അവിസ്മരണീയനാണു്. ചന്ദ്രകേതുവിന്റെ ഭാഗം അഭിനയിച്ചിരുന്നുതു് അന്നു ഗൃഹീതസംഗീതജ്ഞനായ ഒരു ബാലനായിരുന്നുവെങ്കിലും ആ സംഗീതജ്ഞനേക്കാളും കാണികൾ ഭ്രമിച്ചിരുന്നുതു്. മന്നത്തിന്റെ സംഗീതം കൂടാതെയുള്ള ലവനെയായിരുന്നു.

സംഗീതം, സംഗീതം എന്ന് കൂടെക്കൂടെ പറയുമ്പോൾ

ആവക നാടകങ്ങൾ സംഗീതനാടകത്തിൽ പെട്ടവയായിരുന്നോ എന്ന് ആരും തെറ്റിദ്ധരിച്ച് എന്റെ അജ്ഞാനത്തെ കൂടുതൽ വിമർശിക്കരുത്. ഗ്ലോകം ചൊല്ലുന്നതിൽ ഉണ്ടാകുന്നതും ഉണ്ടാകേണ്ടതുമായ സംഗീതത്തെ ഉദ്ദേശിച്ചുമാത്രം പറഞ്ഞതാണ്

“വക്കാണിപ്പാനടുത്തു മടുമലർശരണപ്പെണ്ണിനെ തിണ്ണം” എന്ന മല്ലുവിന്റെ ചക്കീപ്രശംസകേട്ട് അടുക്കളയിൽ നിന്ന് ഒരു കടക്കൊള്ളിയും എടുത്തു, “എന്നാൽ കണ്ടിട്ടുതന്നെ കാര്യം” എന്നും പറഞ്ഞു വെളിയിലേക്ക് ഒരു ചാട്ടം ചാടി “എന്റെ ചക്കിയോട് ആരാണ് വക്കാണത്തിനു വരുന്നത്? അവന്റെ കഥ ഇപ്പോൾതന്നെ കഴിച്ചേക്കുന്നുണ്ട്” എന്ന് വീരരസത്തിലുള്ള ഒരു ശബ്ദാത്മഭാവം “ചക്കിക്കു നിന്നോട് സ്നേഹം ഉണ്ടാക്കിയ ആളാണ് ആ കാമദേവൻ” എന്നറിയുമ്പോൾ ശോകപരിഭ്രമലജ്ജാപരങ്ങളായ ഇതികത്ത്വതാമൃദഭാവത്തിലേക്കു മാറുന്നതാണ് പിന്നീട് ഞാൻ കണ്ടത്. കാശിയിൽപെന്ന് മണികണ്ണികാലട്ടത്തിൽ ഗുരുവിഷൽനിന്ന് ഉപദേശം വാങ്ങി സ്നാനം കഴിഞ്ഞ സുകുമാരൻ “ചങ്കരാ, സ്നാനം കഴിക്ക, ഗുരു ഉപദേശം തരും, പാപമെല്ലാം ശമിക്കും, മോക്ഷംകിട്ടും,” എന്നുപറയുമ്പോൾ “ചക്കി ഇല്ലാത്തീടത്തു് എന്തു മോക്ഷം. ഞാൻ മദ്രാസ്സിനു പോകുന്നുവെന്നു പറഞ്ഞപ്പോൾ പുനക്കു എണ്ണ വിളക്കു തുടച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന അവൾ പൊട്ടിക്കരഞ്ഞു. എന്റെ ഈ രണ്ടാമുണ്ടുകൊണ്ടാണ് കണ്ണീർ തുടച്ചത്. ആ പുനക്കു മണമുള്ള ഈ രണ്ടാമുണ്ടു് ഈ കാശിയിൽപോലും ഞാൻ നന്നായില്ല” എന്നു പറയുമ്പോൾ ഉണ്ടാകുന്ന വ്യസനഭാവവും, ഉടനെ ഗുരുവിനെ നോക്കി, “ഈ കുരു പുറപ്പെട്ടതിൽ പിന്നെയാണ് ഈ സുകുമാരനെന്നു മുഴുവൻ ചിന്തയായത്. എന്നോട് കളിച്ചാൽ കുരുവിന്റെ പോക്കു പിന്നെ ചട്ടിയിലേക്കാകും” എന്നു പറയുമ്പോഴുള്ള വീരരസവും കാണാൻ സംഗതിയായവർക്കു് ഒരിക്കലും മറക്കാൻ സാദ്ധ്യമല്ല.

അവിടം കഴിഞ്ഞു് അദ്ദേഹത്തെ നടനായി കാണുന്നതു് ലോകപ്രസിദ്ധമായ മാത്താണ്ഡവർമ്മയിലെ സുന്ദരമായി

താണ്. ആ സുന്ദരം എത്ര സുന്ദരമായിരുന്നുവെന്നുള്ളതു കണ്ടറിഞ്ഞിട്ടുള്ളവർ ഇന്നു ധാരാളമുണ്ട്. എട്ടുവീടരുടെ എഴുത്തും കൊണ്ടു രാത്രിയിലുള്ള യാത്രയും, കിള്ളിപ്പാലത്തിങ്കലെ “കലാഭ്യാം മൃഡാഭ്യാം” എന്നുള്ള ആവർത്തനവും ഭയാക്രാന്തനായി തിരിഞ്ഞു മറിഞ്ഞുള്ള നോട്ടവും സംഭ്രമബഹുലതയും, ഭ്രാന്തന്റെ പിടിയിൽപ്പെടുന്ന എഴുത്തു് ആ പരിഭ്രമത്തിനിടയിലും വെള്ളത്തിലേക്കെറിയുന്ന വേഗതയും, “നാൻ പാവമാക്കും” എന്നു പറയുമ്പോഴുള്ള അടിയമഭാവവും, പാദക്കുട്ടിയുടെ വണ്ണനയിൽ കാണിക്കുന്ന സാമത്വവും, “അല്ലാ അ വരക്കു തലമുടിയും പല്ലും ചുണ്ടും കൈയെ ഉള്ളു,” എന്നു തമ്പിയുടെ സൂചനയ്ക്കു് “കൊച്ചമ്മയാനപ്പോറതു കലംകിച മെല്ലാം നാൻ വണ്ണിത്തു ചൊല്ലണമാക്കും. എൻ നാവെ ചുട്ടിപ്പോടുവാളെ” എന്നു പറയുമ്പോൾ തെങ്ങിയ ഏഴഭാവവും ആ സന്ദർഭത്തിൽ ആകെ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്ന ശൃംഗാരഭാവവും, എല്ലാം കണ്ടിട്ടു ഗ്രന്ഥകാരനായ സി. വി. തന്നെ ഈ പാത്രം സൃഷ്ടിച്ചതിന്റെ സാഫല്യം ഇപ്പോഴാണെന്നിരിക്കുകയായ്തന്നെ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

അതു കൂടാതെ മറ്റു പല നാടകങ്ങളിൽ പ്രധാന ഭാഗങ്ങൾ അഭിനയിച്ചു് ഇദ്ദേഹം അപഹൃതചിത്തവൃത്തികളായ രംഗസ്ഥിതരെ ചിത്രീകരണാരാക്കിച്ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. അതൊക്കെയും, വിസ്തരഭയത്താൽ വിടുന്നു.

നൂററിഅഞ്ചാമാണ്ടിനടുത്തു് ചേർത്തലവച്ചു് മാർത്താണ്ഡവർമ്മയിൽ സുന്ദരയ്യന്റെ ഭാഗം അഭിനയിച്ചതിൽപിന്നെ ഇദ്ദേഹം നടനായി പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടിട്ടില്ല. എന്നാൽ ശിഷ്യഗണങ്ങളായ ചെറുബാലന്മാരുടെ അജ്ഞാതതീമിരം മാറ്റുവാൻ അദ്ധ്യാപകനായും, തന്റെ വാക്സാമത്വംകൊണ്ടു് എതിർകക്ഷിയെ തോറ്റു തുണുപാടിക്കുന്നതിനുള്ള പാടവത്തോടുകൂടി വക്കീലായും, ചുക്കില്ലാത്ത കഷായമില്ലെന്നുള്ള മട്ടിൽ സകല മഹായോഗങ്ങളിലും പ്രസംഗവേദിയിൽ നിന്നുകൊണ്ടു് ശ്രോതാക്കളെ രസിപ്പിച്ചും വ്യസനിപ്പിച്ചും ലജ്ജിപ്പിച്ചും പ്രബുദ്ധരിക്കുന്ന വാഗ്മിയായും, വാഷികനായർ സമ്മേളനാവസരങ്ങളിൽ നാലുപുറവും നില്ക്കുന്ന ആജ്ഞാകാര

നാരായ ക്ലാസ്സാക്കു് ആജ്ഞകൾ നൽകിയും, ഓരോരുത്തരോടും അവരവർ ചോദിക്കുന്ന കാര്യങ്ങൾക്കു് മറുപടി പറഞ്ഞും, നാലുദിക്കുകളിൽനിന്നും വന്നുകൂട്ടുന്ന എഴുത്തുകൾക്കു് മറുപടി എഴുതിയും, അതിഥികളോടു് മന്ദഹാസപൂർവ്വം കശലപ്രശ്നം ചെയ്തും, അഷ്ടാവധാനിയേയും അതിശയിക്കുന്ന കാര്യഭരണധൂരന്ധരനായും, എന്റെ സ്നേഹിതനെ പിന്നീടു് കണ്ടിട്ടുണ്ടെങ്കിലും 'മനം' എന്ന ശബ്ദം കേൾക്കുമ്പോൾ എന്റെ മുൻപിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നതു് സിംഹക്കുട്ടിയുടെ പല്ലെണ്ണ ഭരതനെന്നാണു്.



മഹാഭാഗ്യശാലിയായ മഹാഭാഗ,

കേരളചക്രവർത്തിപ്പട്ടം പേറിയ ചേരമാൻപെരുമാളുടെ കാലശേഷം കേരളീയജനതയ്ക്കു് ഒരൊറ്റ വെൺകൊററക്കടക്കീഴിൽ തണലണച്ച വിജയശ്രീലാളിതനായ അനഭിഷിക്തസുഗ്രാട്ടു് അങ്ങു് ഒരുവൻ മാത്രമാണു്. ഹൃദയവിശുദ്ധികൊണ്ടും ആത്മാർത്ഥതകൊണ്ടും സേവനവ്യഗ്രതകൊണ്ടും ഭവാൻ ഞങ്ങളുടെ കീരീടം വയ്ക്കാത്ത രാജാവായി പരിലസിക്കുന്നു. എൺപത്തിനാലിന്റെ പരമവൃദ്ധതയിൽ, സൈനികശക്തമായ ഒരു ഭരണകൂടത്തെ ധർമ്മധീരതയുടെ കൊടുങ്കാറ്റിൽ ധൂളിപ്രായമാക്കിയ ഭവാന്റെ കൈകളെത്ര കേരളത്തിന്റെ ജീവിതസമാധാനം സംരക്ഷിച്ചതു്. ഏകകേരളചരിത്രത്തിന്റെ തങ്കത്താളുകൾ ഓരോന്നും ശാശ്വതകാലത്തേക്കും ഞങ്ങളുടെ സേവനമഹനീയതയെ കീർത്തിക്കുകതന്നെ ചെയ്യും.

—ചിത്രമെഴുത്തു് കെ. എം. വർഗ്ഗീസ്

സുന്ദരയുന്റെ വേഷത്തിൽ

1930-ലാണെന്നു തോന്നുന്നു—അന്ന് പതിനഞ്ചു വയസ്സ് മാത്രം പ്രായമുള്ള ഞാൻ പെരുന്ന എൻ. എസ്. എസ്. ഹൈസ്കൂളിൽ സ്കൂൾഹൈന്ദ് ക്ലാസ്സിൽ പഠിക്കുകയാണ്. അടുത്തകാലത്ത് പണികഴിപ്പിച്ചു വേലായുധമന്ദിരത്തിന്റെ നടുമുറയ്ക്ക് സി. വി. രാമൻപിള്ളയുടെ സുപ്രസിദ്ധാഖ്യാനികയായ ‘മാത്താണ്ഡവമ്’ നാടകരൂപേണ അഭിനയിക്കപ്പെടുകയാണ്. അഭിനേതാക്കൾ ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭൻ, കൈനിക്കര സഹോദരന്മാർ തുടങ്ങിയ അന്നത്തെ തലയെടുപ്പുള്ള നടന്മാർ.

വീണിതല്ലോ കിടക്കുന്നു ധരണിയിൽ
ശോണിതവുമണിഞ്ഞയ്യോ ശിവ! ശിവ!
നല്ല മരതകക്കല്ലിനോടൊത്തൊരു
കല്യാണരൂപൻ കുമാരൻ മനോഹരൻ.

എന്ന പദ്യഭാഗത്തെ അനപത്ത്മാക്കിക്കൊണ്ട് വെട്ടുകൾ അനവധി ഏറ്റു, നിണത്തിൽ മഗ്നനായി, മരണവേദനകൊണ്ട് കൈകാലുകൾ നിലത്തടിച്ചു, ശ്വാസംമുട്ടി ഭൂമിയിൽ നിന്നു പൊങ്ങിവീണ്ടും വീണ്, ചരമപ്രാന്തസ്ഥനായി കഴിയുന്ന അനന്തപത്മനാഭവേഷധാരിയായ ശ്രീ കൈനിക്കര കുമാരപിള്ളയെക്കണ്ട് അന്തഃവിട്ടുപോയ മുൻപന്തിയിലിരുന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ വന്ദ്യമാതാവിന്റെ വാവിട്ടുള്ള നിലവിളിശോടെയാണ് നാടകമാരംഭിച്ചത്.

ചാരോട്ടുകൊട്ടാരത്തിൽനിന്ന് മാത്താണ്ഡവമ്യുവരാജാവിനെയും ഭൃത്യൻ പരമേശ്വരൻപിള്ളയെയും വേലു

ക്ഷുദ്ധം വേൽക്കാതെ കൂടി വേട്ടയാടുമ്പോൾ ഭ്രാന്തൻ ചാന്നാൻ പൊടുന്നനെ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട് രക്ഷപ്പെടുത്തിയ രണ്ടാം രംഗം കഴിഞ്ഞാണ് നമ്മുടെ കഥാനായകൻ പ്രഥമമായി പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടത്. ചെമ്പകശ്ശേരി അറപ്പരയിൽ സോമവാരവ്രത മനുഷ്ടിച്ചു രാമായണം കൊണ്ട് പ്രശ്നഫലം നോക്കി ശുഭശുഭശാലകൊണ്ട് പരവശയായി കഴിയുന്ന മകളെ, പഞ്ചവക്യാട്ട് നീലിയുടെ കഥ പറഞ്ഞ് ആശ്വസിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന കാന്താധിപനായ മമ്മയെയും പാദക്കുട്ടിയെയും പരിഭ്രമിപ്പിച്ചുകൊണ്ട്, തോളിൽ ശുഭവസ്ത്രമായ ബ്രഹ്മസ്വവും ധരിച്ച്, അഗ്രം കെട്ടി മുല്ലമാല ചൂടി പൂർവ്വശിഖയാക്കി വെച്ചിരിക്കുന്ന പിൻകുട്ടിയോടും, കങ്കമംകൊണ്ട് ഗോപിയും അതിന്മേൽ ചാത്തുപൊട്ടും കണ്ണിൽ അഞ്ജനവും എഴുതി, കരയൻ കവണിയും ധരിച്ച്, ഇടതുകൈയിൽ മടക്കു നിവർക്കാത്ത തോത്തുമായി കടന്നുവന്ന സുന്ദരയൻ ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭനായിരുന്നു.

അമ്മയ്ക്കും മകൾക്കുമുണ്ടായ ഭാവഭേദത്തിൽ ഈഷലസ്വാമിയിലെ കിഴക്കേ അറ്റം പുറത്തുകാട്ടാതെ അനേകവരുടെ കാലത്തെ പരിചയമുള്ള പോലെ പുഞ്ചിരിച്ചു,

“എന്ന കൊളത്തെ — കൊച്ചമ്മ, നാൻ ആരെന്ന്” തെരിയാതാക്കും. കഴുകുട്ടത്തെ അവാൾ മുതലാനവക്ക് എന്നെ തെരിയും. പെരിയടത്തെ ഇരക്കെ — പെരിയതമ്പി അക്കത്തെ — അവാളുടെ കുട്ടിപ്പട്ടർ ശുന്തരത്തെ തെരിയാവടിക്കി അക്ക വഴിയില്ലിയെ” എന്ന് സ്വയം പരിചയപ്പെടുത്തുന്ന സുന്ദരയവേഷധാരിയെ ഒരു സ്മരിച്ചുനോക്കുവിൻ. മുപ്പതു സംവത്സരങ്ങൾക്കുപുറത്തെ സ്മരണയുള്ള ചിലർ മാത്രമേ ആ അസുഖഭോഗ്യ കണ്ട് കണ്കളിർപ്പിക്കുവാൻ ഭാഗ്യമുണ്ടായിട്ടുള്ളൂ. അതിനു മുൻപും പിൻപും അദ്ദേഹമഭിനയിച്ച ഞാൻ കണ്ടിട്ടില്ല. കേവലം കൗമാരദശയിൽത്തന്നെ അഭിനയകലയിൽ തനിക്കുള്ള ജന്മസിദ്ധമായ പാടവം അദ്ദേഹം ധാരാളം പ്രത്യക്ഷപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. തിരുവട്ടാർ നാരായണപിള്ള എന്ന പ്രസിദ്ധനടന്റെ നേതൃത്വത്തിലാരംഭിച്ച ശാകന്തുമായിരുന്നു മലയാളഭാഷയിലെ ആദ്യത്തെ നാടകമെന്നാണ്

കേട്ടിട്ടുള്ളതു്. അതെത്തുടർന്ന് ശ്രീ കൈനിക്കര കുമാരപിള്ള (കൈനിക്കര സഹോദരന്മാരുടെ പിതാവു്) യുടെ നേതൃത്വത്തിൽ ചങ്ങനാശേരിയിലാരംഭിച്ച നാടകസംഘത്തിൽ കയ്യി ചൂട്ട് പതിന്നാലുവയസ്സു മാത്രം പ്രായമുള്ള ശ്രീ മനം ഒരു ‘കുട്ടിത്തരം’ വേഷക്കാരനായിരുന്നു. അന്നു് ശാകുന്തളത്തിൽ സർവ്വമനന്റെ ഭാഗമഭിനയിച്ചു് നിവേധി സമ്രാജ്ഞാർ നേടിയ ആ ചൊലൻ ഒരു നല്ല നടനെന്ന പ്രശസ്തി ആർജ്ജിക്കുകയുണ്ടായി.

പത്മനാഭപുരത്തു് തെക്കൈതരുവിലുള്ള മാളികയിൽ ‘ഉമ്പർകോൻ’ സമവിഭവനായി പുണ്യരീകവേസ്വഷ്ടികൾ ലഭ്യമായി’ വിലസുന്ന ശ്രീപത്മനാഭൻതമ്പി (ശ്രീ കൈനിക്കര പത്മനാഭപിള്ള)യുടെ പുറകെ നിഴലെണ്ണപോലെ നടന്നുകൊണ്ടു്,

“എന്ന തിടുക്കം ഇതു്. വരുവാരകത്തെ—ഇപ്പോൾ വരുവാർ. തിടുക്കപ്പെട്ടതിനാൽ എന്നവും ആഹ്ലാദമോ? പററിയതു്—അതു താൻ ഇവളവന്നേരം” എന്നു പറഞ്ഞു് അക്ഷമനായ തമ്പിയെ സമാധാനപ്പെടുത്തുന്ന സുന്ദരയുടെ അഭിനയചാതുര്യം വണ്ണിച്ചാലാവില്ല—കാണുകതന്നെ വേണം.

“എടോ—ടോ—നോക്കു്. അതെ പോകുന്ന സ്ത്രീയെ നോക്കു്. എന്തു കണ്ടുണ്ടല്ലോ? അടി! നമ്മെ കടാക്ഷിക്കുന്നുമുണ്ടു്. ഹൂ! രസികത്തി. എന്തു തലമുടി! ആ!” എന്നു പറഞ്ഞ വിടാഗ്രേസരനോടു്,

“അങ്കത്തെ അഴക് ശെയ്യിറ ശെയ്യി ഒന്നും ശൊല്ല ആഹ്ലാതു്. അവളുക്കു് മുന്നടി എഴുന്വറതില്ലിയെ—അവൾ കണ്ണല്ലാം ഇക്കെ താൻ” എന്നു് കൈമണി അടിക്കുന്ന ആ സരസൻ, വേലുക്കുറുപ്പിന്റെ ശ്രമപരിണാമമറിയാത്തതു് അക്ഷമനായിക്കഴിയുന്ന അദ്ദേഹത്തെ പാറുക്കുട്ടിയുടെ കേശാഭിപ്രാവണ്ണനകൊണ്ടു് രസം പിടിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

‘ചാറ്റുപേയ ലേഹ്യഭോജ്യങ്ങളായ’ ചതുർവിധ വിഭവങ്ങളോടുകൂടി അത്താഴവും കഴിഞ്ഞു് ദന്തചചിതമായ പര്യങ്കത്തിന്മേലേഴുന്നരുളുന്ന തമ്പിയുടെ മുന്നിൽ കുമ്പലന്റെ ആഗമനത്തിൽ രശ്മിണി ശ്രീകൃഷ്ണനെ എന്നപോലെ രമ്യ

മായ അംഗചലനത്തോടെ ആലവട്ടം വീശി, 'രോഗിയായ ഭർത്താവിന്' പതിവുപ്രകാരമായ ഭാര്യ പ്രേമത്തോടും ഭക്തിപൂർവ്വമായ പ്രാർത്ഥനയോടും വിശുതനായ ഭിഷക്കിന്റെ മഹാഷഡം പ്രദാനം ചെയ്യുംപോലെ' തമ്പിയുടെ കരത്തിൽ 'മദനകാമേശ്വരി' നല്ലിയപ്പോൾ "താനും കുറച്ചു തിന്നോളം" എന്ന യജമാനന്റെ ആജ്ഞാലംഘനം വെടിപ്പല്ലെന്ന ഭാവത്തിൽ നെല്ലിക്കാപ്രമാണത്തിന് പകരം വെള്ളയ്ക്കോ പ്രമാണംതന്നെ ഉരുട്ടി ചെലുത്തുന്ന മഹാബ്രാഹ്മണനായി ഗംഭീരവദനനായ ഇന്നത്തെ ആ വന്ദ്യവയോധികനെ സ്മരിക്കാൻ കഴിയുമോ? മരുന്നുള്ളിൽ ചെന്നപ്പോൾ മഹാബ്രാഹ്മണന്റെ കൈകഴുത്തു് ആലവട്ടം യജമാനന്റെ സുന്ദരവദനത്തിന്റെ രൂപി കരേഴ്ത്ത അറിഞ്ഞുതുടങ്ങി. മത്തുപിടിച്ചപ്പോൾ 'കമല'ത്തെ കാണണമെന്ന് ഉറച്ചു് ഇറങ്ങിയ തമ്പിയുടെ പാദങ്ങൾ നിലത്തു് ഉറയ്ക്കാതെ "സുന്ദരം! പൊന്നു സുന്ദരം! എന്റെ തോളിൽ കൈ ഇട്ടോളം—അല്ലെങ്കിൽ വീഴും താൻ" എന്നു പറഞ്ഞതുകേട്ടു് അനുസരണയോടെ തോളിൽ കൈകളിട്ടു് ആത്മസുഹൃത്ഭാവേന രണ്ടുപേരുമായി നിഷ്ക്രമിച്ച രംഗം ഓർത്താൽ അദ്ദേഹംതന്നെ ഇന്ന് പൊട്ടിച്ചിരിച്ചപ്പോൾ.

അനന്തരം കുടമൺപിള്ളയുടെ ഗൃഹത്തിൽവെച്ചു് നടന്ന എട്ടുവീടരുടെ സംഘയോഗത്തിൽ തമ്പിയുടെ പ്രതിനിധിയായി സാന്നിദ്ധ്യംവഹിച്ചു് ലോകത്തിന്റെ നാനാഭാഗങ്ങളിലും പ്രബലമായിരിക്കുന്ന അവകാശക്രമമനുസരിച്ചു് വേണാടു് രാജാവകാശം വലിയതമ്പിക്കു സിദ്ധിക്കേണ്ടതാണെന്ന് പണ്ഡിതനായ പ്രാഡ്ഢിവാകനെ കണക്കു് യുക്തിയുക്തം വാദിച്ചു് എട്ടുവീടരെ ആസക്തമകപ്പെടുത്തിയിട്ടു്, യോഗക്കുറിയുമായി അർദ്ധരാത്രി പെരുവഴിയെ ഏകനായി, ഭയപകിതനായി, യാത്രചെയ്യുന്ന അദ്ദേഹത്തെ കിള്ളിയാറ്റിയിലെ കല്ലാലത്തിൽവെച്ചു് പിന്നിൽനിന്നു് പിടികൂടി നിലംപതിപ്പിച്ച യാചകനു(ശ്രീ കൈനിക്കര കുമാരപിള്ള) മായി ഇഴററപ്പലികണക്കു് ഏറു് ഒന്നാംതരം മല്ലയുദ്ധവിദശ്വന്റെ സാമർത്ഥ്യത്തോടെ മൽപ്പിടിത്തം നടത്തിയതു് കാണേണ്ട കാഴ്ചയായിരുന്നു. ഉടുമുണ്ടു് തുടുത്തു് കയ്യിൽക്കിടന്ന

തോത്ത് ഉപവിതത്തോടൊപ്പം അരയിൽ ബന്ധിച്ച് മപ്പു
 ടിച്ചു് കൈകൾ കാൽമുട്ടുകളിലൂന്നി പൂവൻകോഴികൾതമ്മി
 ലിടഞ്ഞു് പിന്മാറി തക്കംനോക്കിനില്ക്കുംപോലുള്ള ആ
 നില്പു് മറക്കാൻ സാധ്യമല്ല.

കിള്ളിയാറ്റിന്റെ തീരത്തു്, 'ശഷ്യാഭാദികളായുള്ള
 വിവിധസാധനനിർമ്മിതമായ ശയ്യയിൽ' നിന്നെഴുന്നേറ്റു്
 അലംസ്താനവും കഴിച്ചു്, വിറയ്ക്കുന്ന താടിയോടും, താളംപി
 ടിക്കുന്ന ദന്തങ്ങളോടും, തമ്മിലിടയുന്ന മുട്ടുകളോടും, വിറയ്ക്കു
 ന്ന കൈകാലുകളോടുംകൂടി വിളറിവെളുത്തു് കഴിഞ്ഞുതാണ
 കണ്ണുകളോടെ തമ്പിയുടെ പാദങ്ങളിൽ സാഷ്ടാംഗപ്രണാമം
 ചെയ്തു് പ്രാകൃതനായി കരഞ്ഞ സുന്ദരയുനെ, താങ്ങി എഴുന്നേ
 ലിച്ചു് തലോടി ആശ്വസിപ്പിച്ചു് സംഭ്രമനിവൃത്തി വരു
 ത്തിയപ്പോൾ, കുടമൺപിള്ളയുടെ ഗൃഹത്തിൽനിന്നു് മട
 ങ്ങുംവഴി യുവരാജാവിന്റെ പരിവാരങ്ങളിൽ പത്തിത്വതു
 പേർ തന്നെ നിഗ്രഹിക്കാൻ ശ്രമിച്ചതായും, അവരിൽ കുറെ
 പേരെ കാലന്തുക്കിയച്ചിട്ടു് ഓടുംവഴി പാദംതെറ്റി കിള്ളി
 യാറ്റിൽ വീണതും, ഈശ്വരസഹായംകൊണ്ടു് നീന്തി രക്ഷ
 പെട്ടതും, മറ്റും സഹജമായ കാപട്യത്തോടെ വണ്ണിച്ചു്
 തമ്പിയെ ബോധ്യപ്പെടുത്തുന്നു.

തമ്പിയും സുഭദ്രയുമായുണ്ടായ സംവാദശേഷം ആ സ്ത്രീ
 യുടെ ജീവഹാനി സ്വരക്ഷയ്ക്കാവശ്യമാണെന്നു് തമ്പിയെ
 ഗ്രഹിപ്പിച്ചു് അതിനുള്ള കളമൊരുക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. തന്റെ
 വീട്ടിൽ കള്ളന്മാർ കടന്നു് എല്ലാം പെരുകിക്കൊണ്ടുപോയ
 വാത്തയറിഞ്ഞു് പരിഭ്രമിച്ചുവശായ അയാൾ ചെമ്പകശ്ലേ
 റിയിൽ താൻ നടത്തിയ മോഷണകഥയും ഭാഗ്യ ആനന്ദത്തി
 ന്റെ നാവിൽനിന്നു് പുറത്താകുമെന്നു ഭയന്നു് അവളുടെ വാ
 ക്കുകൾ പൂർത്തിയാക്കാൻ സമ്മതിക്കാതെ വലിച്ചിഴച്ചു് പുറ
 ത്താക്കിയിട്ടു് സുഭദ്രയുടെ വധശ്രമം വിഫലമായതെക്കുറിച്ചു
 തമ്പിയുമായി തക്കിച്ചുനില്ക്കുമ്പോൾ വന്നുവേണു് രാമനാഥം
 ത്തിൽനിന്നു് ജനങ്ങൾ ഇളകി കൊട്ടാരവാതിൽ തകർത്തുട
 ങ്ങിയതും, അതെത്തുടന്നു് മഹാരാജാവു് നാടുകീഴിയതുമായ
 വാർത്തകൾ അറിഞ്ഞു് അപ്രത്യക്ഷനായ സുന്ദരയുൻ പിന്നീടു്

രംഗത്തിൽ വരുന്നില്ല. മണക്കാട്ട് പരാണിപാളയത്തിന്റെ മുന്നിലുള്ള മൈതാനത്തിൽവെച്ച് തമ്പിയുടെ സേനയുമായി മാങ്കോയിക്കൽക്കുറുപ്പിന്റെ ഭടന്മാരും പരാണികളുടെ അശ്വസേനയും ഏറ്റുമുട്ടിയപ്പോൾ, ബീരാംചാന്റെ കരാരയാൽ ഉദരംപിളർന്ന് ആ ബ്രാഹ്മണവേഷധാരിയുടെ ദേഹി ദേഹമുപേക്ഷിക്കുന്നത് കഥാശേഷംകൊണ്ട് ഗ്രഹ്യമാകുന്നു.

അനുഗ്രഹീതരായ പലരും 'മാത്താഞ്ചവമ്മ' സുലഭമായഭിനയിച്ചിട്ടുണ്ട്. കഥയിലെ യഥാർത്ഥ 'വില്പ'നായ സുന്ദരയുന്റെ ഭാഗം പല പ്രഗത്ഭരും ഭംഗിയായഭിനയിച്ചു കാണും. ചിലത് ഞാൻതന്നെ കണ്ടിട്ടുണ്ട്. പക്ഷേ, ശ്രീ മന്നത്തെപ്പോലെ മറ്റാരും ആ കഥാപാത്രത്തോടു് തികഞ്ഞ നീതി കാട്ടിയിട്ടില്ലെന്ന് എനിക്കു നിർദ്വിഗ്വം പറയാൻ കഴിയും. അത്ര തികഞ്ഞ അനുഭവരസികതയോടും, അനന്യസാധാരണമായ പാടവത്തോടും ആണ് വാസനാസമ്പന്നനായ അദ്ദേഹം ആ ഭാഗം അഭിനയിച്ചത്. അദ്ദേഹം സുന്ദരയുനായി അഭിനയിക്കയല്ലായിരുന്നു—ജീവിക്കത്തന്നെയായിരുന്നു. അനുഗ്രഹീതമായ ആ അതുല്യസിദ്ധിയുടെ മുന്നിൽ മുകളീകൃത പാണികളോടെ ആദരമർപ്പിക്കുക!

വിമോചനസമരം

വിമോചനസമരമാരംഭിച്ച സന്ദർഭത്തിൽ ഒരു പ്രമുഖ രാഷ്ട്രീയപ്രവർത്തകൻ എന്നോട് പറയുകയുണ്ടായി, “ഈ വിമോചനസമരം പരാജയപ്പെട്ടു”മെന്ന്.

“നിങ്ങളുടെയെല്ലാം ഭാവിനിലനില്പിനുതന്നെ ഇതിൽ നിങ്ങളൊക്കെ പങ്കാളികളാകേണ്ടിവരും” എന്ന് ആ രാഷ്ട്രീയക്കാരനോട് ഞാൻ മറുപടിയും പറഞ്ഞു. 1959 ജൂൺ 12-ാം തീയതി സംഭവിച്ചതും അതുതന്നെയായിരുന്നു.

ശ്രീ മന്നത്തുപത്മനാഭനുമായി ഉററ സമ്പർക്കം എനിക്കുണ്ടായതു സമീപകാലത്തു മാത്രമാണ്. വിമോചനസമരംഗത്തെ അധിനായകനായിരുന്നു അദ്ദേഹം. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാട്ടി കേരളത്തിൽ അധികാരത്തിൽ വന്നശേഷം അവരിൽനിന്ന് നാടിനെ വിമോചിപ്പിക്കാൻ പലരും ആഗ്രഹിച്ചു. അതിനുവേണ്ടി പ്രവർത്തിച്ചു. പ്രവർത്തനങ്ങളൊന്നും ഫലപ്പെടാതെ നിരാശരായി എല്ലാവരും ഇരിക്കുകയായിരുന്നു. മാനസികമായ ഈ നിരാശ എല്ലാ സാമൂഹ്യപ്രവർത്തനമണ്ഡലങ്ങളിലും പ്രതിബിംബിക്കുന്നതു കാണാമായിരുന്നു. ഈ കാഴ്ചകണ്ട് അദ്ദേഹവും പരിഹാരം കാണാതെ ചിന്താകലനായി. സ്വന്തം രാജ്യത്തെ ഈ പ്രതിസന്ധിഘട്ടത്തിൽനിന്ന് എങ്ങനെ മോചിപ്പിക്കാം എന്ന് അദ്ദേഹവും ആലോചിച്ചു. ഒരു വിപൽ ഘട്ടത്തിൽ കമ്മരംഗത്തുനിന്ന് ഒഴിഞ്ഞുമാറുന്നതു ശരിയല്ലെന്ന ചിന്ത അദ്ദേഹത്തെ മഥിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. സാമൂഹിക ചിന്താനുായത്തിൽ ഉള്ള പ്രവർത്തനങ്ങളും മാറ്റങ്ങളും സമുദായേതരരെന്നു പറയുന്ന കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് കാരിൽനിന്നുപോലും ഉണ്ടാകുന്നത് അദ്ദേഹത്തിന് ഒരു അത്ഭുതമായിരുന്നു.

ഒരു വിഭാഗത്തോടു് ഇവർ ഭരണകൂടത്തിലിരുന്നുകൊണ്ടു് കൗണിക്കാൻ തുടങ്ങിയ അനീതികൾ സാമുദായികവാദി എന്ന മുദ്രയിച്ചെങ്കിലോ എന്ന ഭയന്നു് ചില ആദർശവാദികൾ മടിക്കുന്നതു കണ്ടപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിനു വിഷമംതോന്നി. ഇങ്ങനെയെല്ലാമിരിക്കുന്ന സന്ദർഭത്തിലാണു് 1959-ലെ ജനനക്ഷത്രപ്പിരിവു വന്നതു്. ആത്മാർത്ഥമായി പ്രവർത്തിക്കുന്ന സ്വഭാവവിശേഷമുള്ള അദ്ദേഹം തന്റെ ഹൃദയത്തെ മമിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന സംഗതി ഇതിനുവേണ്ടി ചേർന്ന സ്വസമുദായയോഗങ്ങളിൽ പറയാൻ തുടങ്ങി. ആദ്യമുള്ള ചില യോഗങ്ങളിൽ തന്റെ അഭിപ്രായത്തെ സ്വസമുദായാംഗങ്ങൾ അനുകൂലിക്കുന്നതു് അദ്ദേഹം കണ്ടു. ആ പ്രസംഗപർച്ചനം ഒരു കൊടുങ്കാറ്റായി അടിക്കാൻ തുടങ്ങി. ജനനക്ഷത്രപ്പിരിവിലെ ആ പ്രസംഗങ്ങൾ ഒരു ജൈത്രയാത്രയായിരുന്നു. അതു് ഒരു അശ്വമേധയാഗത്തിന്റെ പ്രതീതി ജനിപ്പിച്ചു. ഈ സന്ദർഭത്തിലാണു് അശ്വമേധത്തിലെ പടക്കുതിർ എന്നു് ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രസംഗപർച്ചനത്തെപ്പറ്റി ഒരു വിവരണം ഉണ്ടായതു്. ജനനക്ഷത്രപ്പിരിവിലെ ഈ 'കാമ്പയിൻ' സമരസേനാനിയുടെ വൈദഗ്ദ്ധ്യത്തോടുകൂടി അദ്ദേഹം നിർവ്വഹിച്ചു.

നായർസമുദായാംഗങ്ങൾ പല കാരണങ്ങൾകൊണ്ടും ജനാധിപത്യത്തിന്റെ ആവിർഭാവത്തിനുശേഷം അധികാരത്തിലിരുന്ന കോൺഗ്രസ്സിനോടു് ഒരു വിരസമനോഭാവമാണു് പുലർത്തിയിരുന്നതു് എന്നതു നേരാണു്. ആ വൈരസ്യമാണു് ഇവിടെ ഒരു രാഷ്ട്രീയമായ അനിശ്ചിതത്വമുണ്ടാക്കിയതും. അതുകൊണ്ടു് അവരെ നേരിൽ കണ്ടു് കാര്യം തുറന്നുപറയാൻ അദ്ദേഹം ജനനക്ഷത്രപ്പിരിവുസമ്മേളനങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചു. സ്വസമുദായം ഉണർന്നും, തന്റെ കൂട്ടുകാർ എല്ലാം തനിക്കു പിന്തുണ നൽകാൻ ഇപ്പോഴും തയ്യാറാണെന്നും ഹോഡുമായതോടെ അദ്ദേഹം പൊതുരംഗം ഒരുക്കാൻ തുടങ്ങി. അതിനുവേണ്ടി ആദ്യം നടന്ന ആലോചനായോഗം മെയ് 1-ാംതീയതി പെരുമ്പള്ളിയിൽവെച്ചു നടന്നു. പരിപാടികൾ രൂപീകരിച്ചുകൊണ്ടു് പൊതുരംഗത്തേയ്ക്കിറങ്ങി. മെയ് 3-ാംതീയതി കോട്ടയത്തുവെച്ചു് ഇതിനുള്ള ആദ്യസമ്മേളനം കൂടി.

തുടന്ന് അദ്ദേഹം പാറശാല മുതൽ കോഴിക്കോടുവരെയായി മുപ്പതിൽപരം വമ്പിച്ച സമ്മേളനങ്ങളിൽ സംബന്ധിച്ചു. ഈ സമ്മേളനങ്ങളിലെ വണ്ണശബളതയും, കൊഴുപ്പും മാറി നിന്നു നോക്കുന്നവർക്ക് ശരിയായി മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിഞ്ഞിരുന്നില്ലെങ്കിലും വളരെ ആപത്തുകൾനിറഞ്ഞ ഭരണം നടത്തുന്ന ഗവണ്മെന്റിനെ പിഴുതെറിയാനുള്ള വൈകാരികാവേശം അദ്ദേഹത്തിനു കണ്ടറിയാൻ കഴിഞ്ഞു. ആ അഗ്നിജനങ്ങളുടെ ഇടയിൽ പടൻപിടിക്കുന്നത് അദ്ദേഹം കണ്ടു. ഘോഷയാത്രകളിലേയും, പ്രകടനങ്ങളിലേയും സജീവത ഈ വൈകാരികൈകൾ വളർത്തുവാനും ഉപകരിച്ചു.

ഒരു സമരസേനാനി എന്ന നിലയിൽ അദ്ദേഹം പ്രകടിപ്പിച്ച ആത്മവിശ്വാസം പൊതുജനങ്ങളിൽ അദ്ദേഹത്തെപ്പറ്റി ഒരു അജാതശത്രുതപഞ്ചായം വളർത്തുവാൻ ഉപകരിച്ചു. അദ്ദേഹം ആത്മാപ്പണംചെയ്തിറങ്ങിയിരിക്കുന്നു എന്നതിനു തെളിവായിരുന്നു കട്ടനാടൻപ്രദേശത്തുകൂടിയുള്ള ഈ സന്ദർഭത്തിലെ യാത്ര. രാവിലെ ചങ്ങനാശേരിയിൽനിന്നു ബോട്ടിൽ ആരംഭിച്ച ഈ യാത്ര ആലപ്പുഴയെത്തിയതു രാത്രി ഒൻപതു മണിക്കാണ്. അദ്ദേഹം ക്ഷീണിച്ചവശനായിരുന്നുവെങ്കിലും എല്ലാ പരിപാടികളും തീരുന്നതുവരെ ഒന്നു മാറിയിരുന്നു വിശ്രമിക്കാൻപോലും അദ്ദേഹം തയ്യാറായില്ല. പ്ലാറ്റ് ഫാറത്തിൽനിന്ന് അദ്ദേഹം രാത്രി രണ്ടരമണിക്കാണ് തിരിച്ചു പോയതും വിശ്രമിച്ചതും.

തന്നെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം ഇന്നു നാം ആരംഭിച്ചിരിക്കുന്ന യജ്ഞം വിജയിപ്പിക്കുവാൻ സർവ്വസ്വവും മുഴുകിയിരിക്കുന്നുവെന്നു ബോധ്യമാക്കണം എന്നതായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചിന്ത. “അതിനുവേണ്ടി ജനങ്ങൾ തയ്യാറാകുമ്പോൾ അവസാനംവരെ ഇരുന്നു ക്ലേശം അനുഭവിക്കേണ്ടിവന്നാൽ അതിനും തയ്യാറായാലേ ഞാൻ പറയുന്നതിനർത്ഥമുള്ള” എന്നായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉറച്ച വിശ്വാസം. “എങ്കിലേ ജനങ്ങൾ, ഞാൻ ഇതിന് ആത്മാപ്പണം ചെയ്തിരിക്കുകയാണ്” എന്നു പറയുന്നതു വിശ്വസിക്കുകയുള്ളു.”

സമരസേനാനേതൃത്വം കയ്യിലിരുന്നപ്പോൾ ക്രാന്തദർശി

കളായ കോൺഗ്രസ്സ് നേതാക്കൾ, ഇന്ത്യൻസ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിൽ ജനങ്ങൾക്കു് എന്തു പരിപാടി കൊടുക്കുമെന്നു തലമുഴിഞ്ഞാലോചിച്ചു. ഒന്നും കണ്ടില്ല.

1930-ൽ മഹാത്മജി, കടപ്പുറത്തുപോയി ഉപ്പുണ്ടാക്കി നിയമം ലംഘിക്കാൻ ആജ്ഞാപിച്ചു. ഉപ്പു വരുന്നത് എന്തു സമരരീതിയെന്നു കിഞ്ചിജ്ഞാൻ അമ്പരന്നു. വൻ തോക്കുകളും, വിമാനങ്ങളുമുള്ള ബ്രിട്ടീഷ് സിംഹത്തെ അടിച്ചമർത്താൻ ഈ ഉപ്പുവാരൽ ഉപകരിക്കുന്നതെങ്ങനെയെന്നു് ആക്ഷം മനസ്സിലായില്ല. എന്നാൽ സമരം ആരംഭിച്ചുകഴിഞ്ഞശേഷം ആ പരിപാടിയുടെ മാസ്റ്റർശക്തി കണ്ടു് ലോകം തന്നെ അമ്പരന്നുപോയി. സാർവ്വംഗഹമായ ഒരു സമരം നയിക്കുന്ന സേനാനി അതിന്റെ അടവുകൾ കരുതലോടെ തെരഞ്ഞെടുത്തില്ലെങ്കിൽ പരാജയം സുനിശ്ചിതമാണു് ജനങ്ങളുടെ വികാരത്തെ ആളിക്കത്തിച്ചുകൊണ്ടു് ജനരോഷത്തിന്റെ തീജ്വാലകൾക്കു് നിഷ്പ്രയാസം പടർന്നുപോകുമെന്നു ഇന്ത്യക്കു് സമരമുറകളായി തെരഞ്ഞെടുത്തു് അടുക്കിവെച്ചുകിലേ സമരം വിജയിക്കുകയുള്ളു. അവ തെരഞ്ഞെടുക്കുന്നതിലുള്ള വൈദഗ്ദ്ധ്യവും ക്രാന്തദർശിത്വവും പ്രകടിപ്പിക്കുന്നവരാണ് യഥാർത്ഥ സമരനേതാക്കന്മാർ. മഹാത്മജിയിൽ ഈ വൈദഗ്ദ്ധ്യം ജന്മസിദ്ധമായി പ്രകടമായിരുന്നു. ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ ആത്മസത്തയിലും അസാമാന്യമായ ഈ കഴിവിന്റെ പ്രസ്ഫുരണങ്ങൾ പ്രകടമാണു്. വിമോചനസമരത്തിന്റെ പരിപാടികൾ തെരഞ്ഞെടുത്തതിലും ഈ പ്രത്യേകത കാണുകയുണ്ടായി. കേരളത്തിൽ വിമോചനസമരത്തിനു് അദ്ദേഹം തെരഞ്ഞെടുത്തതു വിദ്യാഭ്യാസരംഗമാണു്. ഏതെങ്കിലും ഒരു പ്രത്യേക വിഭാഗത്തെ പ്രീണിപ്പിക്കാൻവേണ്ടിയല്ല ശ്രീ മന്നം അതു ചെയ്തതു്. 14 വയസ്സുവരെ പ്രായമുള്ള കുട്ടികളിൽ 95 ശതമാനവും വിദ്യാർത്ഥികളാണു്. അത്രയും വിദ്യാർത്ഥികൾക്കു ബാധകമാകുന്ന ഒരു പ്രശ്നം രാജ്യാടിസ്ഥാനത്തിൽ തൊട്ടാൽ വിദ്യാർത്ഥികളുടെയും അവരുടെ മാതാപിതാക്കളുടെയുമായി 95 ശതമാനത്തിന്റെ പിൻബലം നേടാമെന്നദ്ദേഹം കണക്കാക്കി. ജനനക്ഷത്രപ്പിരിവുവേളയിലെ വിദ്യാഭ്യാസപ്രശ്നവും,

സംവരണകാര്യവും സംബന്ധിച്ച പ്രസംഗങ്ങൾ അധികാരം വഹിച്ച ഗവണ്മെന്റിനു വിപരീതമായ ഒരു ഷോക്ക് സർവ്വത പ്രാപിക്കുന്നത് അദ്ദേഹത്തിനു കാണാൻ കഴിഞ്ഞു. എങ്കിലും വളരെ സൂക്ഷിച്ചാണ് മുന്നോട്ടു കാൽവെച്ചത്. ഗവണ്മെന്റിനോടുള്ള ജനങ്ങളുടെ പ്രാതികൂല്യം തനിക്കനുഭവമാണെന്ന് അദ്ദേഹത്തിനു ബോദ്ധ്യമായി. ആ ഷോക്ക് എല്ലാ ജനങ്ങളെയും സ്പർശിച്ചുകൊണ്ടു തിരിച്ചുവിടുന്ന ജോലി മാത്രമേ താൻ ഏറ്റെടുക്കേണ്ടതുള്ളൂ എന്ന് അദ്ദേഹം മനസ്സിലാക്കി. അങ്ങനെ വിദ്യാഭ്യാസപ്രശ്നം വിമോചന സമരത്തിന്റെ ഏറ്റവും പ്രധാന കാരണമായി അദ്ദേഹം കരുതി.

ജനങ്ങൾ ഒരു സമരത്തിനു തയ്യാറാണോ എന്നുള്ളതിന്റെ പരീക്ഷണമായിരുന്നു ജൂൺ 12-ാം തീയതി നടന്ന സൂചനാഹർത്താൽ. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടി ഷോക്കുള്ള എല്ലാ രാഷ്ട്രീയകക്ഷികളും ഈ സൂചനാപണിമുടക്കിൽ പങ്കെടുത്തു. എൺപതു ശതമാനമെങ്കിലും ജനങ്ങൾ ഒരു സമരത്തിനു തയ്യാറാണെന്ന് ഈ ഹർത്താൽ തെളിയിച്ചു. ജൂൺ 15-ാം തീയതിയാണ് വിമോചനസമരം ആരംഭിക്കാൻ നിശ്ചയിച്ചിരുന്നത്. ഞാൻ മുഖവാരവസരത്തിൽ സൂചിപ്പിച്ചതുപോലെ കോൺഗ്രസ്സുകാരും സമരത്തിൽ പങ്കെടുക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു. കോൺഗ്രസ്സ് പ്രസിഡൻറ് ശ്രീ ധേബാറും, പണ്ഡിറ്റ് നെഹ്റുവും വിലക്കിയിട്ടും കോൺഗ്രസ്സുകാർ വിമോചനസമരത്തിൽ പങ്കെടുക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു. ജൂൺ 12-ാം തീയതി മുതൽതന്നെ അവരുടെ സമരപരിപാടി പ്രഖ്യാപിക്കുകയും അതു നടപ്പാക്കുകയും ചെയ്തു.

അങ്കമാലിയിലെ വെടിവെപ്പിനെത്തുടർന്ന് രണ്ടുമൂന്നു വെടിവെപ്പുകൾ നടന്നല്ലോ. ചെറിയതറയിലെ വെടിവെപ്പ്, സമരത്തിന്റെ മൂടു വളർപ്പിക്കാൻ ഇടയാക്കി. ജൂൺ 18-ാം തീയതി കവടിയാർ സ്തംഭത്തിൽ വനിതകളുടെ ഒരു യോഗം കൂടി. മിസ്സിസ് അഴകത്തു രാമക്കുറുപ്പ്, മിസ്സിസ് വി.ആർ. നാരായണൻനായർ തുടങ്ങിയവർ ഈ യോഗത്തിൽ സംബന്ധിച്ചിരുന്നു. അവർ ഒരു മെമ്മോറാണ്ടം തയ്യാറാക്കി ഗവ

ണ്കു നല്ലി. ചെറിയതുറവെടിവയ്യിൽ ഫ്ളോറി മരിച്ചു
തും, ജഡം അനാഥമായി ഇട്ടിരുന്നതും മനുഷ്യധർമ്മത്തിനു
ചേരാത്തതാണെന്ന പ്രസ്താവം സ്രീജനങ്ങളുടെ ഇടയിൽ ഒരു
ഇളക്കം ഉണ്ടാക്കി. മുൻപറഞ്ഞ മഹിളകൾക്ക് സമരത്തിൽ
പങ്കെടുക്കാമെങ്കിൽ പിന്നെതുകൊണ്ടു നമുക്കു വയ്യാ എന്ന്
ഓരോ സ്രീയും കരുതാൻ തുടങ്ങി. കേരളത്തിലെ മഹിളകൾ
ഒന്നായി സമരരംഗത്തേയ്ക്കിറങ്ങിയതിന്റെ പിമ്പിലെ പരി
ശ്രമിതാണ്.

സമരത്തിന്റെ വിജയത്തിന് മറ്റൊരു കാരണം ജൂൺ
22-ാംതീയതിയിലെ പണ്ഡിറ്റ് നെഹ്റുവിന്റെ ആഗ്തമമാ
ണ്. മന്ത്രി മിസ്റ്റർ വി. ആർ. കൃഷ്ണയ്യരുടെ ക്ഷണമനുസരി
ച്ച് നെഹ്റു ഇങ്ങോട്ടു വരാൻ തീരുമാനിച്ചു. പാസ്സവത്തിൽ
ഈ ആഗമനം ഞങ്ങൾക്കൊന്നുമില്ലാമായിരുന്നില്ല. പക്ഷേ,
അതു വെളിക്കു ഭാവിച്ചില്ല. നെഹ്റു ഇവിടെ എത്തുമ്പോഴേ
യ്ക്കു ഈ ഗവണ്മെൻറിനോടുള്ള പ്രതിഷേധം എത്ര എന്നു
കാണിക്കാൻ ഒരു ജനക്കൂട്ടം കൂട്ടാൻ ഞങ്ങൾ നിശ്ചയിച്ചു. ഇരു
പതു മണിക്കൂറിനിടയിലെ പ്രവർത്തനത്തിന്റെ ഫലമായി
പറവൂർ മുതൽ നെയ്യാറ്റിങ്കരവരെയുള്ള ഒരു വലിയ പുരു
ഷാരത്തെ തലസ്ഥാനനഗരിയിൽ എത്തിക്കാൻ കഴിഞ്ഞു.
ഈ കാഴ്ച സമരക്കാരോടുള്ള പ്രധാനമന്ത്രിയുടെ വിചരീത
മനോഭാവം കുറച്ചു മാറാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ടാകും എന്നാണ്
തോന്നുന്നത്. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ്.കാങ്ക് കിട്ടിയ ആദ്യതിരിച്ചടിയു
മായിരുന്നു അതു്.

ജൂൺ അവസാനവാരത്തിൽ കോൺഗ്രസ്സ് നേതാക്ക
ന്മാർ ന്യൂഡൽഹിക്കു പോയി തിരിച്ചെത്തി. കുറച്ചുകാലംകൂടി
സമരം നീണ്ടുനില്ക്കുമെന്നും, കേന്ദ്രത്തിന്റെ ഇടപെടൽ പ്രതീ
ക്ഷിക്കേണ്ട എന്നുമായിരുന്നു അവരുടെ അഭിപ്രായം. പതി
നെട്ടുദിവസംകൊണ്ട് വൈവിധ്യമില്ലാത്ത സമരരീതി ജന
ങ്ങളിൽ ഒരു മടുപ്പുണ്ടാക്കി. എന്തെങ്കിലും ഒരു പുതു ഉണ്ടാ
കേണ്ടതാവശ്യമായിവന്നു. ഈ ഉത്സാഹക്കുറവു തീക്കാൻ
ഒരു പരിചാടി വേണം. സമരം നീണ്ടുനില്ക്കേണ്ടതു് ആവ
ശ്യമെന്നു കണ്ടു് അതിനുവേണ്ടി സംഘടിപ്പിച്ചതാണ് ദീവ

ശിവ. പ്രതിഭാസമ്പന്നനായ ശ്രീ മന്നം ഈ പരിപാടി തയാ
 രാക്കുകയും അങ്കമാലിയിൽനിന്നു ദീപശിഖ കൊളുത്തുകയും
 ചെയ്തു. മെയിൻറോഡിൽക്കൂടി ഗാനങ്ങളുമാലപിച്ചു് ഒരു
 പുരുഷാരം പുറകെയും, നാട്ടുനീളെ സ്വീകരണവുമായുള്ള
 ഈ ദീപശിഖാവാഹനയാത്ര ജനങ്ങളെ കോരിത്തരിപ്പിച്ചു.
 പകലും രാത്രിയും വാടാവിളക്കുകളായി ഏഴു ദീപശിഖകളു
 ടെ പ്രയാണം സമരത്തിന് ഒരുത്തേജനം നൽകി. ദീപശി
 ഖകൾ തിരുവനന്തപുരത്തെത്തി. അഞ്ചരലക്ഷമെന്നു പത്ര
 ങ്ങൾ റിപ്പോർട്ടുചെയ്ത ജനാവലിയുടെ സഹകരണത്തോടു
 കൂടി ശ്രീ മന്നം ദീപശിഖയുമായി രാജ്ഭവനിലെത്തിയതും,
 ഗവണ്ണർ കണ്ണനീരോടുകൂടിവന്ന് അദ്ദേഹത്തെ സ്വീകരി
 ച്ചതുമായ രംഗങ്ങൾ മായാച്ചിത്രങ്ങളാണ്. എന്നിട്ടും വിമോ
 ചനസമരം അവസാനിച്ചില്ല. കേന്ദ്രം ഇടപെട്ടുമില്ല. ഈ
 സന്ദർഭത്തിലാണ് തന്റെ അവസാന ആയുധം പ്രയോഗി
 ക്കാൻ അദ്ദേഹം തീരുമാനിച്ചത്. ആ തീരുമാനം എടുക്കാ
 തിരിക്കാൻ ഞങ്ങളെല്ലാം അങ്ങേയറ്റം ശ്രമിച്ചു. വരാവുന്ന
 അപകടങ്ങൾ ഓർത്ത് ഈ ഒരു തീരുമാനം ഉണ്ടാകരുതേ
 എന്നു ഞങ്ങൾ പ്രാർത്ഥിച്ചു. ജീവഹാനിക്കും, ജീവഹാനികൾ
 ക്കും ഇടയാകാവുന്ന ഒന്നാണതെന്നു ഞങ്ങൾക്കു സംശയമില്ലാ
 യിരുന്നു. എങ്കിലും സ്ഥിരനിയ്യനായ അദ്ദേഹത്തെ അതിൽ
 നിന്നു വ്യതിചലിപ്പിക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. അദ്ദേഹം തന്റെ
 തീരുമാനം പ്രഖ്യാപിച്ചു. “മലോ സെക്രട്ടറിയേറ്റു്” എന്ന
 തായിരുന്നു ആ തീരുമാനം. അമ്പരന്നവരും അന്ധാളിച്ചവ
 രും അനവധിയാണ്. എങ്കിലും അതിന്റെ പ്രതിസന്ധി
 കൾക്കൊന്നും ഇടയാകാതെ ജൂലൈ 31-ാംതീയതി കേന്ദ്രം ഇട
 പെടാൻ തീരുമാനിച്ചു. പ്രസിഡണ്ടുമാരും പ്രഖ്യാപിക്കു
 യും കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകാരുടെ ഭരണത്തിൽനിന്ന് അങ്ങനെ
 രാജ്യം വിമോചിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു.

സർവീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ ആരംഭകാലം

‘നായർസമുദായ ഭൂതൃജനസംഘം’ ആരംഭിച്ചു അധികംകാലം കഴിയാതെതന്നെ ‘നായർസർവീസ് സൊസൈറ്റി’യായി രൂപാന്തരപ്പെട്ടു. ആ പ്രാരംഭകാലങ്ങളിലേക്കു നടത്തുന്ന എത്തിനോട്ടം വളരെ രസകരമായിരിക്കും. ഒരു ഏഞ്ചിനീയറിന്റെ കോളേജും, ഒരു പോളിടെക്നിക്കൽ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ടും, ഉൾപ്പെടെ വിവിധകലാശാലകൾ, അൻപത്തേഴും മൈസൂർ കൂടുകൾ, അത്രയുംതന്നെ അപ്പർപ്രൈമറി സ്കൂളുകൾ, ഒരു മെഡിക്കൽ മിഷൻ, റബ്ബർത്തോട്ടങ്ങൾ, തെങ്ങിൻ തോപ്പുകൾ, പുഞ്ചനിലം, 2000 ഏക്കറോളം സ്ഥലത്തെ കടിയേറ്റും, സർവീസ് ബാങ്ക് എന്നിങ്ങനെ സ്വന്തമായ എൻ. എസ്. എസ്.-ന്റെ പ്രാരംഭകാലങ്ങളിലെ സ്ഥിതിഗതികൾ ഗ്രാമീണവെങ്കിൽ മാത്രമേ, മഹാനഭാവനായ ശ്രീ മന്നം മാന്വസമുദായാഭിവൃദ്ധിക്കുവേണ്ടി ചെയ്ത മഹത്താഴ പ്രയത്നങ്ങളുടെ വൈപുല്യം ശരിയായി അറിയുവാൻ കഴിയുകയുള്ളൂ.

“ഒരു പൈസയോ ഒരു തുണ്ടു കടലാസോ ഇല്ലാതെ”യെന്ന് ശ്രീ മന്നം ജനറൽ സെക്രട്ടറിസ്ഥാനം ഏറ്റെടുത്തത്. “സമുദായക്ഷേമത്തിനുവേണ്ടി ജീവകാലം മുഴുവൻ പ്രവർത്തിക്കും” എന്ന അത്യന്തം മഹത്തായ ആത്മസമർപ്പണം മാത്രമായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്ന മൂലധനം. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നായർസമുദായത്തിൽനിന്നുകൊണ്ടായിരുന്നുവെങ്കിലും അതു വളരെ പന്തലിച്ചു സ്പിററ് സർവ്വങ്ങളിൽ കോവിലെ എം. ആർ. എ. യിൽ ചെന്നു പ്രസംഗിച്ചു കഴിഞ്ഞപ്പോഴേക്കു അതിവിപുലമായ മനുഷ്യസമുദായത്തിൽ ആ സേവനം ചെന്നെത്തി.

ഇന്നു നമ്മളെല്ലാം ഇന്ത്യയിലെ പൗരജനങ്ങളും കേരള സംസ്ഥാനനിവാസികളുമാണ്. എന്നാൽ 1947 ജൂലൈ 15-നു മുമ്പേ ശ്രീ മന്നം ഉൾപ്പെടെ ഈ ഭാഗത്തുള്ളവർ വെറും തിരുവിതാംകോട്ടുകാർ മാത്രമായിരുന്നു. ആ കാലങ്ങളിൽ 'തിരുവിതാംകൂർ സംസ്ഥാനഭൂപടം' നോക്കി പഠിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. തിരുവിതാംകോട്ട് വഞ്ചിമഹാരാജാവിന്റെ സ്വന്തമായിരുന്നു. അദ്ദേഹം തൃപ്പൂട്ടിഭാനം ചെയ്ത് 'ശ്രീപത്മനാഭാസൻ' എന്ന നിലയിൽ രാജ്യഭരണം നടത്തിവന്നു. പക്ഷേ, ബ്രിട്ടീഷ് മേൽക്കോയ്മ എന്ന അധീശശക്തിക്കു കീഴ് വണങ്ങി അവരുടെ ഹിതാഹിതങ്ങളനുസരിച്ച റസിഡണ്ടുനാരായി ഇവിടെ വരുന്ന ഇംഗ്ലീഷ് കാരുടെ വരുതിക്കീഴിൽ ദിവാൻജിമാർ രാജ്യഭരണം നടത്തിവന്നു. കൊല്ലവർഷം ആയിരമാണ്ടിടയ്ക്ക് ഇവിടെ റസിഡണ്ടായി വന്നത് കപടതന്ത്രജ്ഞനായി അഗ്രേസരനായ കണ്ണൽ മൺറോ ആയിരുന്നു. ഭരണാധികാരം വഹിച്ചത് റാണി ലക്ഷ്മീബായിയുമായിരുന്നു. ആ റസിഡണ്ടിനു ദിവാൻ ഉദ്യോഗംകൂടെ ലഭിക്കുകയും ചെയ്തു. അതോടുകൂടെ രാജ്യത്തു വിപ്ലവബീജങ്ങൾ വാരിവിതരുകയും രാജ്യവാസികളുടെ ഇടയിൽ ജാതീയമായും പ്രാദേശികമായുമുള്ള മത്സരങ്ങൾ ആരംഭിക്കുകയും ചെയ്തു. കണ്ണൽ മൺറോയുടെ ദിവാൻസ്ഥാനപ്രാപ്തിമുതൽ ഇവിടെവന്ന റസിഡണ്ടന്മാരുടെ സേവകവൃന്ദങ്ങളായി അനുഗമിച്ചിരുന്ന മഹാരാജാർ, തമിഴർ മുതലായവർ ഇവിടെ ദിവാൻജിമാരായിത്തീർന്നു. അവരുടെ സ്വന്തം ആർക്കാരെതാഴ്ന്ന പടികളിലും നിയമിച്ചുതുടങ്ങി. തിരുവിതാംകൂർകാക്ക് ഉദ്യോഗങ്ങൾ കിട്ടുന്നതിനോ കിട്ടിയവർക്കു യഥാർത്ഥ കയററം കിട്ടുന്നതിനോ നിവൃത്തിയില്ലാത്തവിധം പരദേശികളെക്കൊണ്ടു നിറച്ചുകഴിഞ്ഞിരുന്നു. ഇതിന്മേൽ അമച്ഛംപുണ്ടു തിരുവിതാംകോട്ടുകാർ ശ്രീമൂലംതിരുനാൾ മഹാരാജാവുതിരുമനസ്സിലെ ഭരണാരംഭകാലത്ത് — 1063-ാമാണ്ടിടയ്ക്ക് — സുപ്രസിദ്ധമായ 'മലയാളിമെമ്മോറിയൽ' സമർപ്പിച്ചു. മലയാളികൾക്ക് ഉദ്യോഗം കിട്ടണമെന്നായിരുന്നു ആ അപേക്ഷയുടെ സംഗ്രഹം. അതു വിദേശികളെ ആകെക്കൂടെ പരിഭ്രമി

പ്പിച്ചു. അവരുകളെ ആ മെമ്മോറിയൽ പ്രവർത്തനകളിൽ നേതൃത്വം വഹിച്ച 'മദ്രാസ് സ്റ്റാൻഡാർഡ്' ദിനപ്പത്രം അധിപരായി മദ്രാസിൽ താമസിച്ചിരുന്ന സുപ്രസിദ്ധ ഭേശാഭിമാനി ശ്രീ ജി. പി. പിള്ളയും ആ മെമ്മോറിയൽ മഹാരാജ സമക്ഷം സമർപ്പിച്ച ശ്രീ കെ. പി. ശങ്കരമേനോനും നായന്മാരാണെന്നുള്ള വസ്തുത കത്തിപ്പൊക്കി അതൊരു നായർ ജാതിപ്രക്ഷോഭമെന്നാണെന്നുള്ള ഭൂഷണം പ്രയോഗിച്ചു. അതോടുകൂടെ, നസ്രാണികളിൽ ഒരു വിഭാഗക്കാർ വൈദേശിക പ്രീതിലാഭത്തിനു വശംവദരായിത്തീർന്നു. ആ മത്സരമുത്ത് ദിവാൻ ബഹദൂർ കൃഷ്ണസ്വാമിരാവുവിന്റെ കാലത്ത് ചീഫ് സെക്രട്ടറി എന്ന പുതിയ ഉദ്യോഗത്തിൽ നിയമിതനായിരുന്ന ശ്രീ പി. താണുപിള്ളയേ ദിവാൻജിയായി നിയമിക്കരുതെന്നുകൂടെ ഒരു നസ്രാണിപ്രതിവാദപത്രികക്കാരേക്കോണ്ടു് എഴുതിക്കുകകൂടെ ചെയ്തു. തിരുവിതാംകോട്ട ആദ്യത്തെ എം. എ. ബിരുദധാരിയും ഫജർ ദിവാൻ എന്നറിയപ്പെട്ടിരുന്നയാളും ഭരണകശലനെന്നു സുസമ്മതനുമായിരുന്ന ആ മഹാബുദ്ധിമാനെപ്പോലും പുറംതള്ളിക്കാൻതക്ക വിധം വളർന്നുപൊങ്ങിയ ആ വികാരോഷ്ഠാവു് നായർ-നസ്രാണി മത്സരത്തിനു വഴിതെളിച്ചു.

അതിനുശേഷം ഇവിടെ ദിവാനായിവന്ന വി. പി. മാധവരാവുവിന്റെ കാലത്താണ്, കൊല്ലവർഷം 1080-ൽ ശ്രീമൂലം പ്രജാസഭ ഏർപ്പെടുത്തിയത്. ആദ്യസമ്മേളത്തിന് ഗവണ്മെന്റിൽനിന്നും മെമ്പർമാരെ നോമിനേറ്റ് ചെയ്യുകയായിരുന്നു. രണ്ടാമത്തെ വർഷം സമ്മേളനത്തിന് ഓരോ താലൂക്കിൽനിന്നും (പറവൂരൊഴിച്ചു്) ഊരണ്ടു പ്രതിനിധികളെ വീതം 50 രൂപാ ഭൂനികുതി നൽകുന്നവർ തെരഞ്ഞെടുത്തയയ്ക്കാൻ വ്യവസ്ഥ ചെയ്തു. കൈക്കൂലിക്കോമരമായതിനാൽ ചീരക്കുണ്ണിയെന്ന അപരാഭിധാനത്താൽ കപ്രസിദ്ധനായിരുന്ന താസിൽദാർ ഇരുന്ന താലൂക്കിൽ തെരഞ്ഞെടുപ്പു വിവരം സമ്മതിദായകരെ, വേണ്ടവിധം അറിയിക്കാതെ തന്നെ രണ്ടു നസ്രാണികളെ പ്രതിനിധികളായി തെരഞ്ഞെടുത്തുവെന്ന് റിപ്പോർട്ട് ചെയ്യപ്പെട്ടു. ആ താലൂക്കിലെ സമ്മതി

ദായകരുടെ ഭൂരിപക്ഷം ആ നസ്രാണികൾക്കനുക്രമമല്ലായിരുന്നു. അവർ ആ വസ്തുത ദിവാൻജിയുടെ ശ്രദ്ധയ്ക്കു വിഷയമാക്കി. ആദ്യം നടന്നെന്നു പറയപ്പെട്ട തെരഞ്ഞെടുപ്പ് അസ്ഥിരപ്പെടുത്തുകയും വീണ്ടും തെരഞ്ഞെടുപ്പു നടത്തുകയും ചെയ്തു. രണ്ടു നായന്മാർ തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു. ആദ്യം തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടവർക്ക് നോമിനേഷൻ നൽകി അവരെ നിരാശയിൽനിന്നു രക്ഷിച്ചു. അങ്ങനെ തെരഞ്ഞെടുപ്പു സംബന്ധമായുള്ള ജാതിമത്സരം ദീർഘകാലം നിലനിന്നു. ഭാഗ്യവശാൽ കോൺഗ്രസ്സിന്റെ പ്രചരണത്തോടുകൂടെ അതിനല്ലം ശൈത്യം സംഭവിച്ചിട്ടുണ്ട്. പക്ഷേ, എൻ. എസ്. എസ്സിന്റെ പ്രാരംഭകാലങ്ങളിൽ ആ മത്സരം വർദ്ധിച്ചുകൊണ്ടേയിരിക്കുകയായിരുന്നു. അതു തെരഞ്ഞെടുപ്പിനേ മാത്രമല്ല ബാധിച്ചു. പ്രൈവറ്റ് വിദ്യാലയങ്ങളുടെ നടത്തിപ്പിൽ കത്തകപിടിച്ചിരുന്ന നസ്രാണികൾ ആദ്യകാലങ്ങളിൽ അധ്യാപകരെ നിയമിക്കുന്നതിലും, പിൽക്കാലത്ത് അദ്ധ്യക്ഷരെ ചേർക്കുന്ന വിഷയത്തിലും, ഹീസാനുകൂല്യങ്ങൾ മുതലായവ അനുവദിക്കുന്ന കാര്യത്തിലും കൈത്തന്നെ ഈ ജാതിമത്സരം വച്ചുപുലർത്തി. ഇങ്ങനെയുള്ള വിഷമതകൾ പുറമേനിന്ന് ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടിരുന്നതു കൂടാതെ നായന്മാരുടെയിടയിലും അനൈകൃത്തിനുള്ള മാറ്റങ്ങൾ തെളിഞ്ഞുകിടന്നിരുന്നു.

മരുമക്കത്തായമായിരുന്നു ഒരു വലിയ കീറാമുട്ടിപ്രശ്നം. പുറംപാടും മക്കത്തായികൾ ജീവിക്കുകയും അവരിൽ പുരുഷന്മാരുടെ സ്വത്തുക്കൾ അവരുടെ മക്കൾക്കു സ്വതന്ത്രമായി ലഭിക്കുകയും അവർ അതു വർദ്ധിപ്പിക്കാൻ തക്കവിധം വിനിയോഗിക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു. മരുമക്കത്തായികളുടെ സ്വത്തുക്കൾ അനന്തിരവർക്കാണ്. പുരുഷന്മാർ വളരെ ബുദ്ധിമുട്ടിയും കഠിനപ്രയത്നം ചെയ്തും എത്ര സ്വത്തുക്കളുണ്ടാക്കിയാലും അവരുടെ മക്കൾക്ക് അവയിൽ ഒട്ടുംതന്നെ ലഭിച്ചിരുന്നില്ല. ഇതു നായന്മാർക്ക് അസഹ്യമായിത്തീർന്നു. എങ്ങനെയും മക്കൾക്ക് സ്വത്തുണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കാൻ നായർപുരുഷന്മാർ ബദ്ധപ്പെട്ടു. തൽഫലമായി അവകാശത്തക്കങ്ങൾ

ഉത്ഭവിക്കുകയും അവ കോടതികളിലെത്തുകയും ചെയ്തു. നായ നാരുടെ ധനസ്ഥിതിയെ അതു പ്രതികൂലമായി ബാധിച്ചു. അനാവശ്യങ്ങളും ഭവ്യയഹേതുകങ്ങളുമായ അനവധി അടിയന്തിരങ്ങളുടെ ചെലവുകൾ ഭവ്യയുമായിത്തീർന്നു. കടം മേടിച്ചും കലയാണം (വിവാഹബന്ധമില്ലാത്ത കെട്ടുകലയാണം) ആലോചിച്ച് അനേകം കുടുംബങ്ങൾ നശിച്ചു. കരക്ഷേത്രങ്ങളിലെ പടയണിത്തൂൽ വേറൊരനാവശ്യപ്പെടുമ്പോഴായിരുന്നു. പോരട്ടുകാവ് എന്ന ഭഗവതിക്ഷേത്രത്തിലെ ഒരു കെട്ടുകാളയ്ക്ക് (കുഞ്ഞനെന്നാണത്രെ പേര്) ഒരു കാരണവർ 600 രൂപാ ഒരു വഷം ചെലവാക്കിയെന്നായിരുന്നു വർത്തമാനം. അതിനെല്ലാം പുറമേ അവാന്തരജാതിവൃത്താസംനിമിത്തമുണ്ടായ അനൈക്യവും, മാടമ്പിസ്ഥാനമുള്ളവർ അതില്ലാത്തവർ, തിരുമുഖംപിടിച്ചവർ അതു പിടിക്കാത്തവർ, നാലു വീടരും എട്ടുവീടരും അവരിൽ പെടാത്തവരും, അതിനും പുറമേ പ്രദേശഭേദമനുസരിച്ച് ഓരോ അവാന്തരജാതിയിലുമുണ്ടായിരുന്ന ഉയർച്ചതാഴ്ചകൾ മുതലായി ഒട്ടധികം കാരണങ്ങൾനിമിത്തം യോജിച്ചുനില്ക്കാനുള്ള സാഹചര്യങ്ങൾ നായനാക്കില്ലാതെവന്നു. ഇവയെല്ലാം പരിഹാരങ്ങളുണ്ടാക്കാൻ കേരളീയനായർസമാജം കറേ പ്രചാരണമഹായോഗങ്ങൾ പത്തു വർഷക്കാലം നടത്തി. പക്ഷേ, നേതാക്കന്മാരുടെയിടയിൽ കിടമത്സരങ്ങൾ വന്നുകൂടുകയും അവ മുൻനയാവസ്ഥയിലെത്തുകയും ചെയ്തു. ഒരു ഗ്രാമപ്രദേശത്തുവെച്ചു നടത്തിയ കേരള നായർസമാജവാഷികസമ്മേളനത്തിന്റെ പ്രവർത്തനന്മാരിൽ ഒരാൾ പാലട ഉൾപ്പെടെ അഞ്ചുകൂട്ടം പ്രഥമൻ സഹിതം നടത്തിയ വിരുന്നസപ്താഹത്തിൽ ഒരു കക്ഷിക്കാരേ നേരത്തേ വിവരമറിയിച്ചിരുന്നുവെന്നുള്ള സംശയത്തിന്മേൽ മറുകക്ഷിക്കാർ ആ സദ്യ ബാറിയ്ക്കുരിച്ച സംഭവവും ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. ഇങ്ങനെ ആകെക്കൂടെ കലുഷമായ ഒരന്തരീക്ഷത്തിലാണ് നായർസമുദായഭൂതജനസംഘം രൂപംപ്രാപിച്ചത്. ഭാരതമഹാപുരുഷന്മാരിൽ മേലേക്കിടയിൽ പ്രശോഭിച്ച ഗോപാലകൃഷ്ണഗോവിലെ സ്ഥാപിച്ചതും അദ്യാപി പ്രശസ്തമായ നിലയിൽ നടന്നുവരുന്നതുമായ 'സർവൻറസ്' ആഫ്

ഇന്ത്യാ സൊസൈറ്റി' എന്ന സ്ഥാപനത്തെ അനുകരിച്ചു കൊണ്ടാണ് ഈ സംഘവും ഉണ്ടായത്. നല്ല കഴിവുകളും പ്രാപ്തിയുമുള്ള പതിനാലു പേർ മാത്രമായിരുന്നു സ്ഥാപകാംഗങ്ങൾ. അവരിൽ പ്രസിഡണ്ടായി തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട ശ്രീ കെ. കേളപ്പൻനായർ ചങ്ങനാശേരി സെൻറ് ബക്സ് മാൻസ് ഹൈസ്കൂളിൽ ടീച്ചറായി വന്ന മലബാർക്കാരനാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സത്യസന്ദരവും ത്യാഗമോഹനവുമായ ജീവിതം സർവ്വജനാരാധനയ്ക്കു പാത്രമായിരുന്നു. ആ കാലത്തുതന്നെ ദേശീയബോധത്തിൽ അടിയുറച്ച വിശ്വാസം അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്നു. മറ്റു പതിമൂന്നുപേരും ചങ്ങനാശേരിത്താലൂക്കിലെ വിവിധ കരകളിൽ പേരും പെരുമയും പുലർത്തിക്കൊണ്ടിരുന്നവരുമാകുന്നു.

ജനറൽ സെക്രട്ടറി ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ള ജന്മനാ പൊതുക്കാര്യപ്രസക്തനായിരുന്നു. വിജ്ഞാനസമ്പന്നത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിനു വലിയ ദാഹംതന്നെ ഉണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജന്മഗ്രാമമായ പെരുന്ന പരിഷ്കാരോന്മുഖമായ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ജാഗരൂകമായ ഒരു പ്രദേശമായിരുന്നു. നല്ല പണ്ഡിതന്മാരും കവികളും അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്നു. അവരിലെല്ലാം പ്രാമുഖ്യം വഹിച്ചത് കൈനിക്കരക്കുടുംബത്തിൽ മരുമക്കത്തായമനുസരിച്ച് അവസാനസന്താനങ്ങളായിരുന്ന ഗോവിന്ദപ്പിള്ള എന്നും കമാരപിള്ള എന്നും പേരുകാരായ രണ്ടു തേജോഗോളങ്ങളായിരുന്നു. ധീഷണാബലവും സങ്കല്പനാവൈഭവവുമുണ്ടായിരുന്ന കൈനിക്കര ഗോവിന്ദപ്പിള്ള ബഹുജനോപകാരാത്ഥം പല പ്രവർത്തനങ്ങളിലും ഇടപെട്ടിരുന്നു. ലോകംതന്നെ ഒരു നടകരംഗമാണെന്നും, താൻ അവിടെ ഒരു നടൻമാത്രമാണെന്നും അറിഞ്ഞു സ്വന്തം കഴിവുകൾ പ്രയോഗിച്ച് എടുത്ത വേഷങ്ങളെല്ലാം തന്മയരൂപമായി അഭിനയിച്ച് പരിചിതലോകത്തിന്റെ മുഴുവൻ സംപ്രീതി സമാജിച്ചുകൊണ്ടു ലോകരംഗത്തുനിന്നും നിഷ്ക്രമണം ചെയ്തു ഫലിതരസികനായ ഉഗ്രനായിരുന്നു അദ്ദേഹം. പണ്ഡിതനും, പരമശാന്തനെന്നെങ്കിലും ഉഗ്രനും ആയിരുന്ന അനന്തിരവൻ പൊതുക്കാര്യങ്ങളിൽ അമ്മാവനെപ്പോലെ

തന്നെ നിഷ്ണാതനായിരുന്നു. ഈ രണ്ടു മഹാനഭാവനാരൂപമായി സന്തതസാഹചര്യം ശ്രീ മന്നത്തിനു ലഭിച്ചിരുന്നു. സാമുദായികപ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ആദർശധീരനായിരുന്ന ശ്രീ കപ്പന കണ്ണൻമേനോനുമായി ശ്രീ മന്നത്തിനു കുറച്ചുകാലമെങ്കിലും സമ്പർക്കമുണ്ടായിരുന്നു. എൻ. എസ്. എസ്.-ന്റെ പ്രവർത്തനമായപ്പോഴേക്കു പ്രൊഫസ്സർ പരമപിള്ള, ചങ്ങനാശേരി പരമേശ്വരൻപിള്ള എന്നീ രണ്ടു മഹാബുദ്ധിമാന്മാരുടെ ആനുകൂല്യങ്ങൾ ധാരാളമായി ശ്രീ മന്നത്തിനു സിദ്ധിച്ചിരുന്നു. ഇവയെല്ലാം പുറമേ ബഹുജനസമ്പർക്കങ്ങളിൽനിന്നു അദ്ദേഹത്തിനു വേണ്ടിടത്തോളം പ്രായോഗികവിജ്ഞാനം ലഭിക്കുകയും ചെയ്തു.

പക്ഷേ, ഇവയെല്ലാം എവിടെ എങ്ങനെ പ്രയോഗിക്കണം എന്നുള്ളതു് ശ്രീ മന്നം സ്വയമേവ വിവേചിച്ചറിയേണ്ടതായി വന്നുകൂടി. അദ്ദേഹം എൻ. എസ്. എസ്.-ൽ പ്രവേശിച്ചപ്പോൾ ചെയ്തുതീർക്കാനുള്ള ജോലികൾ കുന്നുകുന്നായി അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുമ്പിൽ തടിച്ചുകൂടിക്കിടന്നിരുന്നു. ദായക്രമം മാറുക, അനാവശ്യങ്ങളായ അടിയന്തിരങ്ങൾ നിറുത്തൽചെയ്യുക, അടിയന്തിരച്ചെലവുകൾ കുറയ്ക്കുക, നായന്മാരുടെയിടയിൽ കരയോഗങ്ങൾ സ്ഥാപിച്ചു് ഐക്യമത്യം പുലർത്തുക, നായന്മാരുടെ അധികാരാവകാശങ്ങൾക്കു് ഹാനി കൂടാതെ പരിരക്ഷിക്കുക, മറ്റുജാതിക്കാരുമായി യോജിച്ചുകഴിയാൻതക്കവിധം സാമ്പത്തികമായും സാമൂഹ്യമായും സമത്വം ഉണ്ടാക്കുക മുതലായ ഗുരുതരപ്രശ്നങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തെ അഭിമുഖീകരിച്ചു. ഒറ്റക്കാത്തു് മൂലധനവുമില്ല. ആളുണ്ടായാൽ അത്ഥം ഉണ്ടാകുമെന്നാണു് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആദർശം. അതിനു മറ്റൊരാളിനെ തേടിപ്പോകാതെ അദ്ദേഹത്തന്നെ ആളായി രംഗപ്രവേശംചെയ്തു. പട്ടിണിയെങ്കിൽ പട്ടിണി; നടക്കണമെങ്കിൽ നെടുകെ നടക്കുക; പ്രവർത്തനം എപ്പോഴും ഉണ്ടായിരിക്കണം; അതത്രേ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതപ്രതം.

എൻ. എസ്. എസ്. സംജാതമായി പതിനൊന്നു വർഷം കഴിഞ്ഞു് 1101-ലെ നായർ റെഗുലേഷൻ പാസ്സാക്കുകയും ആളോഹരിഭാഗം അനുവദിച്ചുകിട്ടുകയും ചെയ്തതോടു

കൂടെ നായന്മാരുടെ ദായകൃമത്തിനു ഗണ്യമായ വ്യത്യാസം വന്നു. അതേത്തുടർന്ന് വിവിധജാതിക്കാർക്കു് അവരവർ ആഗ്രഹിച്ചപോലെയും അർഹിച്ചവിധവും നിയമങ്ങൾ ലഭിക്കാൻ ഇടയാക്കുകയും ചെയ്തു. വൈക്കംസത്യാഗ്രഹജാഥ എന്ന മഹാപ്രസ്ഥാനംവഴി അതിന്റെ നായകത്വം സ്വീകരിച്ചു നടത്തിയ പ്രചാരണത്തിന്റെ അവസാനഫലമായി ക്ഷേത്രപ്രവേശനവിളംബരമുണ്ടാക്കുകയും അതോടുകൂടെ തിരുവിതാംകോട്ടേ അയിത്താചാരം പാടേ നശിക്കുകയും ചെയ്തു.

★

ഏകദേശം നാല്പതിലധികം വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പു് ചേത്തല ഇംഗ്ലീഷ് പള്ളിക്കൂടത്തിൽ ഒരു വിദ്യാർത്ഥിയായിരുന്ന കാലത്താണു് ഞാൻ അദ്ദേഹത്തെ ആദ്യമായി കണ്ടതു്. ബി. എ.-ക്കാർ വിരളമായിരുന്ന ചേത്തല ത്താലൂക്കിൽ അക്കാലത്തു് ബി. എ. പരീക്ഷ ജയിച്ചു വരും പക്ഷതി തോററവരുമായ രണ്ടുമൂന്നു യുവാക്കന്മാർ ചേർന്നു് ഒരു നായർസമ്മേളനം നടത്താൻ നിശ്ചയിച്ചു. ശ്രീ മന്നത്തുപത്മനാഭൻ ആ യോഗത്തിൽ സന്നിഹിതനായിരുന്നു... അദ്ദേഹം പ്രസംഗപീഠത്തിലെഴുന്നേറ്റു നിന്നു് ഒരു മന്ദഹസിച്ചു. ആ പ്രസംഗധോരണി ഇന്നും എന്റെ സ്മരണയിൽ അലതല്ലുന്നുണ്ടു്. അദ്ദേഹം ആരും ഭിച്ച വാചകം എന്റെ ഓർമ്മയിൽനിന്നു് ഉദ്ധരിക്കട്ടെ:

“ഇംഗ്ലീഷറിയാന്തേലാത്ത എനിക്കും, ഇംഗ്ലീഷറിയാവുന്ന എന്റെ മാനു സ്സേഹിതൻ എം. എൻ. നായക്കും തമിഴുസ്സുലായിട്ടു സംസാരിക്കാവുന്ന കട്ടിയാട്ടു ശിവരാമ പ്ലണിക്കർക്കുമറിയാവുന്ന മലയാളഭാഷയിലാണു് ഞാൻ സംസാരിക്കാൻ പോകുന്നതു്.” ആ വാചകം അവസാനിക്കുന്നതിനു മുൻപുതന്നെ ചിരിയും നിരന്തരമായ ഹസ്തതാഡനവും സദസ്സിൽ മുഴങ്ങിക്കൊണ്ടിരുന്നു.

—സി. നാരായണപിള്ള

കെ. എൻ. കേശവൻ നമ്പൂതിരിപ്പാട്

മന്നവും യോഗക്ഷേമസഭയും

നമ്പൂതിരിയോഗക്ഷേമമഹാസഭയുടെ വാഷികസമ്മേളനങ്ങളിൽ അന്യസമുദായമാന്യന്മാർ ധാരാളമായി പങ്കുകൊള്ളാറുണ്ടായിരുന്നു. അവരിൽ പ്രമുഖന്മാർ അവരവരുടെ പ്രാപ്തിപോലെ, സമുദായോന്നമനത്തിനു വേണ്ട വിഷയങ്ങളെപ്പറ്റി പ്രസംഗിക്കുകയും ഉപദേശങ്ങൾ നൽകുകയും ചെയ്യുമായിരുന്നു. ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭൻ മുടങ്ങാതെ വാഷികസമ്മേളനങ്ങളിൽ ഹാജരാകുകയും പ്രസംഗിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ഒരു അന്യസമുദായസുഹൃത്തായിരുന്നു. സമ്മേളനത്തിൽ സന്നിഹിതനായി സഭാനടപടികൾ വീക്ഷിക്കുന്നതിൽ ഒരു നമ്പൂതിരിക്കുള്ളതിൽ കവിഞ്ഞ ശുഷ്കാന്തിയും ആത്മാർത്ഥതയുമാണ് അദ്ദേഹം പ്രകടിപ്പിച്ചിരുന്നത്. 106-ൽ ഗുരുവായൂർവെച്ചു എന്റെ അദ്ധ്യക്ഷതയിൽ കൂടിയ സമ്മേളനത്തിൽവെച്ചാണെന്നു തോന്നുന്നു ശ്രീ മന്നം ഇങ്ങനെ പ്രസംഗം ആരംഭിക്കുകയുണ്ടായി: “നമ്പൂതിരിയോഗക്ഷേമസഭയുടെ പന്ത്രണ്ടു സമ്മേളനങ്ങളിൽ മുടങ്ങാതെ സന്നിഹിതനാകുന്ന ഒരാളെ ഒരു നമ്പൂതിരിയായി ഗണിക്കാമെങ്കിൽ ഇതാ ഞാൻ ഇന്ന് ഒരു നമ്പൂതിരിയായിക്കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു.” നമ്പൂതിരിസമുദായത്തോടു ഇത്ര സൗഹൃദവും അതിന്റെ ഉന്നമനത്തിൽ ഇത്ര താല്പര്യവും ഉള്ള ഒരു അന്യസമുദായവ്യക്തിയെ കാണാൻ പ്രയാസമാണ്. സഭാസമ്മേളനങ്ങളിൽ മാത്രമല്ല, അതിനോടു അനുബന്ധിച്ചു നടത്തിവരാറുള്ള യുവജനങ്ങളുടെ പ്രഹരണങ്ങൾ മുതലായവയിലും പങ്കുകൊള്ളുകയും, വേണ്ട ഉപദേശങ്ങൾ നൽകുകയും ചെയ്യാറുണ്ടായിരുന്നു.

ശ്രീ മന്നം ഒരു സമുദായനേതാവെന്നനിലയ്ക്കു മാത്രമല്ല

കേരളത്തിലെ കേരവീകേട്ട ഒരു പ്രാസംഗികനെന്ന നിലയിലും നന്യുതിരിയുവജനങ്ങളുടെ ആദരവിനും ബഹുമാനത്തിനും പാത്രമായിത്തീർന്നിരുന്നു. യോഗക്ഷേമമഹാസഭയുടെ ആരംഭകാലങ്ങളിലുള്ള വാഷീകസമ്മേളനങ്ങളിൽ അന്യസമുദായമാന്യന്മാരുടെ കൂട്ടത്തിൽ പാലിയത്തു ചെറിയ കണ്ണുണി അച്ചൻ, എം. എൻ. നായർ മുതലായ സുപ്രസിദ്ധ പ്രാസംഗികന്മാരും സന്നിഹിതരാകുകയും, പ്രസംഗങ്ങൾ കൊണ്ടു സദസ്യരെ ആവേശഭരിതരാക്കുകയും ചെയ്യുമായിരുന്നു. കണ്ണുണി അച്ചന്റെ പ്രസംഗം—അതൊരു പ്രത്യേകരീതിയിലുള്ളതാണ്. ഏതു വിഷയത്തെപ്പറ്റിയാണെങ്കിലും എങ്ങുമൊന്നും തൊടാതെയും, ഏതു മൊന്നും മനസ്സിലാക്കാതെയും, എന്തുപിടിയും കിട്ടാതെയും ഉള്ള ഒന്നായിരിക്കും ആ പ്രസംഗം. അതിൽ കഴവും കഷണവും കുറവായിരിക്കും. എങ്കിലും തുടവും തുക്കുവുമുള്ള വാക്കുകൾ, സന്ദരങ്ങളും സുദീർഘങ്ങളുമായ വാചകങ്ങളിലൂടെ ഗമനവും ഗംഭീരവുമായ സ്വരത്തിൽ അങ്ങനെ നിരർത്ഥമായി പ്രവഹിക്കുമ്പോഴേയ്ക്കും ശ്രോതാക്കളിൽനിന്നും ഗംഭീരം, ഗംഭീരം എന്നുള്ള അഭിനന്ദനവചസ്സുകൾ പുറപ്പെടത്തക്കവിധം ആ പ്രസംഗം അത്ര ശബ്ദാധിബലം ബലിതമായിരിക്കും. എന്നാൽ ശ്രീ മന്നത്തിൻറെ പ്രസംഗമാകട്ടെ ഒരു പതിഞ്ഞ രീതിയിൽ തുടങ്ങുമെങ്കിലും അതു ക്രമാനുഗതമായ ശക്തിയും ശീഘ്രതയും നേടി സദസ്യരിൽ പൊടുന്നനവെ ഒരു ഉണർവും ഉജ്ജ്വലമായ ഉളവാക്കുന്നതാണ്. അല്ലെങ്കിൽ അതു് ഒരു വെടിക്കെട്ടു പോലെയാണെന്നു പറയാം. കണ്ണിനും കാതിനും കൗതുകവും അമ്പരപ്പും ഉണ്ടാക്കുന്ന പല ജാലാമാലകളും, കോലാഹലങ്ങളും അവിടെ കാണാം. അമിട്ടുകളും നിലാഗുളികകളും കണ്ടു് ആളുകൾ ആനന്ദിക്കും. എലിവാണം ചീറ്റിപ്പാഞ്ഞു ചെന്ന് ചിലരുടെ നെഞ്ചത്തു കൊള്ളും. നിലാത്തിരിവെളിച്ചത്തിൽ പലരേയും തനിനിറത്തിൽ കാണാം. ഡൈനാമറു പൊട്ടിത്തെറിച്ചു ചിലർക്കു് അല്പം അപകടം നേരിട്ടു എന്നും വരാം.

ശ്രീ മന്നം സദസ്യരുടെ കരഘോഷത്തിനുവേണ്ടി

പ്രസംഗത്തിൽ ഫലിതം കുത്തിച്ചെടുത്താരില്ല. എന്നല്ല പ്രസംഗത്തിൽ ഫലിതം കുറവാണെന്നതന്നെ പറയാം. എന്നാൽ ചില സന്ദർഭങ്ങളിലെ ഉചിതപദപ്രയോഗത്തോടു കൂടിയ പ്രസംഗങ്ങൾ കേൾക്കുമ്പോൾ ഇത്ര ഉച്ചിതവുമാകുന്നില്ല. ഒരു പ്രസംഗകൻ വേറെയില്ലെന്നു തോന്നിപ്പോകും.

മനസ്സ് പ്രസംഗവേദിയിലേക്കു കയറുന്നു. രസഹീനങ്ങളായ പ്രസംഗങ്ങളും ശൃംഖലയായ ഉപദേശങ്ങളുംകേട്ടു മനസ്സമുത്ത് ഉറക്കത്തുണ്ടായിരിക്കുന്ന സദസ്സ് അതാ ഉണരുന്നു; ഉന്മേഷഭരിതമാകുന്നു.

ഏതെങ്കിലും കാലത്തു് മനസ്സ് നന്മുതിരിസമുദായത്തെ കുറപ്പെടുത്തി പ്രസംഗിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ അതു് അവരുടെ ദൃഷ്ടിയിലെ പരിഹരിക്കുവാൻ വേണ്ടിയും, സ്തുതിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ അതു് അവരുടെ യഥാർത്ഥമായ നന്മകൾ കണ്ടിട്ടു തന്നെയാണു്.

നന്മുതിരിമാരുടെ സാമുദായികമായും വിദ്യാഭ്യാസപരമായും ഉള്ള ഉൽക്കർഷത്തിനു് പ്രചോദനം നൽകിയിട്ടുള്ള അന്യസമുദായമാന്യന്മാരിൽ അതിപ്രധാനമായ സ്ഥാനം ശ്രീ മന്നത്തിനാണെന്നുള്ളതു് നന്മുതിരിസമുദായം അഭിമാനത്തോടും കൃതജ്ഞതയോടുംകൂടി സ്മരിക്കുന്നതാണു്.

ഇന്നു് ശ്രീ മന്നം ഒരു സമുദായത്തിന്റേയോ, ദേശത്തിന്റേയോ സങ്കുചിതമായ പരിധിയിൽ കുടുങ്ങിക്കിടക്കുന്ന ഒരു വ്യക്തിയല്ലാതായിത്തീർന്നിട്ടുണ്ടു്. നായർക്കും, നന്മുതിരിക്കും, നസ്രാണിക്കും, തീയനും, മുസ്ലീമിനും ഒന്നുപോലെ അഭിമാനിക്കയും അവകാശപ്പെടുകയും ചെയ്യാവുന്ന ഒരു വിശ്വപൗരനാണു് മന്നം.

അദ്ദേഹം സർവ്വവിധത്തിലും അനുഗ്രഹീതനാണു്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സകല പ്രയത്നങ്ങളും പരിപൂർണ്ണ ഫലപ്രാപ്തിയിൽ എത്തുന്നുണ്ടു്. വിദ്യാഭ്യാസസംബന്ധമായി അദ്ദേഹം ചെയ്തപോരുന്ന പ്രവൃത്തികൾ മനുഷ്യപ്രയത്നത്തിന്റെ ഹിമാലയ മഹാഗിരിയാണു്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭാവിജീവിതം ആരോഗ്യസൗഭാഗ്യസമ്പൂർണ്ണമായിത്തീരട്ടെ എന്നു് ആശംസിക്കുന്നു.

സന്ധിയില്ലാത്ത സമരം

വൃതാണ്ടു് ഒരുപ്രായത്തിലുള്ള ഏതാനും കൊച്ചുകുട്ടികൾ ഒരുങ്ങിയിരുന്നു് അദ്ധ്യയനം നടത്തുന്ന ഒരു ക്ലാസ്സുമുറി. അവരിൽ കസ്പതികളും അല്ലാത്തവരുമുണ്ടു്. എല്ലാവരുടെയും ശ്രദ്ധ ഒരുപോലെ ആകർഷിച്ചുകൊണ്ടു്, ഇടയ്ക്കിടയ്ക്കു നേരമ്പോക്കുകൾ പറഞ്ഞു് അവരെ രസിപ്പിച്ചും എന്നാൽ ഒരു ക്ലാസ്സിന്റെ അന്തസ്സിനും ഗൗരവത്തിനും ഭംഗം വരുത്താതെയും സ്വയാജ്ജിതമായ പാണ്ഡിത്യം സ്വതഃസിദ്ധമായ വാചാലതയോടെ പ്രകടിപ്പിച്ചുകൊണ്ടു്, ഒരു യുവ അദ്ധ്യാപകൻ അവരെ പഠിപ്പിക്കുകയാണു്. പെട്ടെന്നാ ഒരു വിദ്യാർത്ഥിയെ അദ്ദേഹം ഏഴുനേല്പിച്ചു. ഒരുല്ലം കഴിപ്പിക്കാനാണു്. പലയാവർത്തി താക്കീതു ചെയ്തിട്ടും ഫലമില്ലെന്നു കണ്ടിട്ടാവാം ഇത്തവണ തെല്ലു മുന്തിയ ശിക്ഷതന്നെ അദ്ധ്യാപകൻ ആ കുട്ടിക്കു നല്കി. അദ്ദേഹം അവനെ ബഞ്ചിന്റേൽ കയറ്റി നിറുത്തി. അവൻ ഉറക്കെ കരഞ്ഞു. ശബ്ദം കേട്ടു് അവിടെ ചാഞ്ഞെത്തിയ ഫെഡ് മാസ്റ്റർ, അദ്ധ്യാപകന്റെ അധികാരത്തെ ചോദ്യംചെയ്യുമാറു് ആ കുട്ടിയെ ബഞ്ചിൽനിന്നു താഴെയിറക്കി ക്ലാസ്സിൽ ഇരുത്തി. എല്ലാറ്റിലും വലുതായ തന്റെ ആത്മാഭിമാനത്തെ ക്ഷതപ്പെടുത്തിയ ഒരു സംഭവമായിരുന്നു അതു്. അന്നോടെ അദ്ധ്യാപകവൃത്തി അവസാനിപ്പിച്ചു ആ യുവാവു് ചിന്നീടു പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടതു് ചങ്ങനാശേരി മജിസ്ട്രേട്ടുകോടതിയിൽ ഒരു അഭിഭാഷകനായിട്ടാണു്. അന്യന്റെ അഹന്തയും അധികേഷപവും സഹിച്ചുടങ്ങാൻ കൂട്ടാക്കാത്ത ആ അഭിമാനി അഹങ്കാരിയും കോപിഷ്ഠനുമായ ഒരു മജിസ്ട്രേട്ടിനോടു കലഹിച്ചു് അധികം

താമസിയാതെ അഭിഭാഷകവൃത്തിയും വേണ്ടെന്നു വച്ചു. ജീവിതത്തിന്റെ അടിത്തറ അല്പമായെങ്കിലും ഒന്നു ബലപ്പെടുത്താൻ കാലമാകുന്നതിനു മുമ്പ് അദ്ധ്യാപകവൃത്തിയും സാമാന്യം നല്ല വരുമാനമുണ്ടായിരുന്ന അഭിഭാഷകവൃത്തിയും അകലെ ത്യജിച്ചുകൊണ്ട് അനിശ്ചിതമായ ഭാവിയെപ്പറ്റി അല്പംപോലും ആശങ്കപ്പെടാതെ കരകാണാത്ത പൊതുക്കായ് ജീവിതത്തിന്റെ മദ്ധ്യത്തിലേയ്ക്ക് സദൈര്യം ഇറങ്ങിത്തിരിച്ചു കമ്ചീരനായ ആ യുവാവാണു് അരശതാബ്ദത്തിനു ശേഷം, ഇന്നു്, തന്റെ കീർത്തിയാവളും ദിഗന്തങ്ങളിൽ വ്യാപിപ്പിച്ചുകൊണ്ടു് വിരാജിക്കുന്ന സർവ്വജനസമാരാധ്യനായ ഭാരതകേസരി മന്നത്തു പത്മനാഭൻ.

ആ മഹാനഭാവന്റെ അസാധാരണ സവിശേഷതകളിലൊന്നിലേയ്ക്കു് അല്പമൊരു വെളിച്ചം വീശുവൺവേണ്ടിയാണു് അതുതകരവും സംഭവബഹുലവുമായ ആ മഹത്ജീവിതത്തിലെ അപ്രധാനങ്ങളെന്തെങ്കിലും തോന്നാവുന്ന ഒന്നുണ്ടു് ആദ്യകാലസംഭവങ്ങൾ ഇവിടെ അനുസ്മരിച്ചതു്. സമരപ്രധാനമാണു് ജീവിതമെന്നു് ആത്മാർത്ഥമായി വിശ്വസിക്കുകയും അതനുസരിച്ചു് ആദ്യം മുതൽക്കുതന്നെ കമ്ചീരിവാടികൾ ആവിഷ്കരിച്ചു് അവയെ യഥാവിധി പ്രാധോഗികമാക്കുകയും, ഇന്നും അവിരാമമായ ആ യത്നം അവിശ്രമം തുടന്നു പോരുകയും ചെയ്യുന്ന വ്യക്തിയാണു് ശ്രീ മന്നം.

പ്രതികൂലവ്യക്തികൾക്കു്, പ്രതികൂലസമൂഹങ്ങൾക്കു്, പ്രതികൂലസാഹചര്യങ്ങൾക്കു് എന്നുവേണ്ടാ എല്ലാ പ്രതികൂലശക്തികൾക്കും ശ്രീ മന്നം അജയ്യനായ ഒരു പ്രതിയോഗിയാണു്. പ്രതിബന്ധമില്ലാത്ത പ്രശ്നങ്ങൾ അദ്ദേഹം ഇഷ്ടപ്പെടുന്നുവോ എന്നുപോലും സംശയമാണു്. ഒരുകാലത്തു് കേരളത്തിന്റെ നാഡിയും നട്ടെല്ലുമായിരുന്ന നായർസമുദായം നാനാവിധത്തിലും നാശത്തിന്റെ മാർഗ്ഗത്തിലേയ്ക്കു നയിക്കപ്പെടുന്നു എന്നു കണ്ടപ്പോൾ അവരെ സംഘടിപ്പിച്ചു് സമുദ്ധരിക്കേണ്ടതു് ഒരു-നായരായ തന്റെ അടിയന്തിരകർമ്മവുമാണെന്നു മനസ്സിലാക്കിയ ആ മാനുഷദേഹം 'സമുദായക്ഷേമത്തിനുവേണ്ടി ജീവിതകാലമുഴുവൻ പ്രവർത്തിക്കു'വാൻ

തീച്ചയാക്കി. കത്തഴിഞ്ഞ പുസ്തകംപോലെ ശ്ലഥവും ശിഥിലവുമായിരുന്ന നായർസമുദായത്തിൽ ഇന്നു കാണുന്ന കെട്ടുറപ്പും സമൃദ്ധിയും സംഘടനാശക്തിയും കരുത്തുററ ആ കൈകളുടെ സമ്പാദ്യമല്ലാതെ മറ്റൊന്നുമല്ല. മഹത്തായ ആ സംരംഭത്തിൽ സമുദായത്തിനകത്തും പുറത്തും നിന്ന് നേരിടേണ്ടിവന്ന പ്രതിബന്ധങ്ങൾ ആ കൈകൾക്കു ശക്തി വർദ്ധിപ്പിച്ചതേയുള്ളൂ.

അങ്ങനെ സ്വസമുദായസമുദ്ധാരണസംരംഭത്തിൽ പ്രതിബന്ധങ്ങളേയും പ്രതികൂലശക്തികളേയും തട്ടിത്തകർത്തുകൊണ്ട് മുന്നേറിയ ആ മനുഷ്യൻ സ്വസമുദായത്തിന്റെ പരിധിക്കു പുറത്തുള്ള പ്രവർത്തനരംഗങ്ങളിലും പിൻതിരിഞ്ഞോടാത്ത ഒരു പ്രതിയോഗിയായിത്തന്നെയാണ് പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത്. അവണ്ണഹിന്ദുക്കൾക്ക് നിർബാധം വഴിനടക്കാനും ക്ഷേത്രാരാധന നടത്താനും സ്വാതന്ത്ര്യമില്ലാതിരുന്നൊരു കാലത്തും ആ അവശവിഭാഗത്തിന്റെ മുൻപന്തിയിൽ നിന്ന് ശ്രീ മന്നം സത്യഗ്രഹാഭിസമരമുറകൾക്കു നേതൃത്വം കൊടുത്തതും മഹാത്മാഗാന്ധിയുടെ ഹരിജനക്ഷേമപ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് കേരളത്തിൽ കളമൊരുക്കിയതും ചരിത്രം മറക്കാത്ത വസ്തുതകളാണ്. ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ അസാധാരണചാരിതപവും സംഘടനാപ്രവർത്തനവൈഭവ്യവുമാണ് അയിത്തോച്ചാടനപ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ പിന്നിൽ അണിനിരക്കാൻ നായർസമുദായത്തെ പ്രേരിപ്പിച്ചത്. തുടൻ നടത്തപ്പെട്ട സവണ്ണജാഥയുടെ സർവ്വസൈന്യാധിപനും അദ്ദേഹമല്ലാതെ മറ്റൊരുവരില്ല.

അനീതിയും അക്രമവും എവിടെക്കുണ്ടാലും അതിനെ മുഖംനോക്കാതെ എതിർക്കുകയെന്നത് ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭന്റെ ജീവിതവ്രതമാണ്. രാജ്യം അപകടത്തിലായിട്ടുള്ള സന്ദർഭങ്ങളിലൊക്കെ ആ ആപത്ത്ബാധാവനെയും കേരളം കണ്ടിട്ടുണ്ട്. ആ കരുത്തേറിയ കൈകളെ തള്ളിമാറ്റിക്കൊണ്ട് ഒരുക്രമിക്കും മുന്നേറുവാൻ ഇന്നുവരെ സാധിച്ചിട്ടില്ല. ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ പിന്നിൽ അണിനിരന്നിട്ടുള്ള ഈ രാജ്യത്തെ ജനങ്ങൾക്ക് ഒരിക്കലും പരാജയമോ അല്ലമായ നിരാശ

ചോലമോ അനുഭവപ്പെട്ടിട്ടുമില്ല. ഭാരതത്തിന്റെ സ്വാതന്ത്ര്യ ലബ്ധിയെ തുടൻ നടന്ന സ്വാതന്ത്ര്യതിരുവിതാംകൂർ വിരുദ്ധ പ്രക്ഷോഭം തിരുവിതാംകൂറിന്റെ ചരിത്രത്തിൽ അവിസ്മരണീയമായ ഒരു സംഭവമാണ്. അന്നത്തെ എല്ലാ രാഷ്ട്രീയനേതാക്കന്മാരും അവരുടെ അനുയായികളും സർ സി. പി. യുടെ സ്വാതന്ത്ര്യതിരുവിതാംകൂർ നയത്തിനെതിരായി അരയും തലയും മുറുക്കി രംഗത്തിറങ്ങി നാടാകെ പ്രക്ഷോഭം ഇളക്കിവിട്ടു. പക്ഷേ, സർ സി. പി. ക്കും, അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഗവണ്മെന്റിനും ഒരു കലുക്കവുമുണ്ടായില്ല. ആ സന്ദർഭത്തിലാണ് ആ വീരകേശരിയുടെ ഗജ്ജനംകേട്ടത്. ആ ഗജ്ജനം കേട്ട് തിരുവിതാംകൂർ ഉണർന്നു. സർ സി. പി. ഞെട്ടി വിറച്ചു. അജയ്യനായ ഒരു പ്രതിയോഗിയെ സർ സി. പി. അന്നാണു കാണുന്നത്. ആ മഹാസമരത്തിന്റെ പരിണാമം ഈ രാജ്യത്തെ ജനങ്ങൾക്കറിവുള്ളതാണ്.

സംസ്ഥാനപുനഃസംഘടനയുടെ ഫലമായി തിരുവിതാംകൂർ ഭവസ്വത്തിന്റെ വാർഷികഗ്രാൻറിൽ പതിമൂന്നര ലക്ഷം രൂപ നഷ്ടപ്പെടുന്ന ഒരു ഘട്ടം സംജാതമായി. പലരും അതിനെ എതിർത്തു. പത്രപംക്തികളിലൂടെയും പ്രസംഗവേദികളിലൂടെയും പ്രക്ഷോഭമുണ്ടാക്കി. എന്നിട്ടും ആ നഷ്ടം പരിഹൃതമാകുമെന്നുള്ള ആശങ്ക കേരളീയർക്കില്ലായിരുന്നു. അവിടെയും ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭനാണ് കേന്ദ്ര ആഭ്യന്തര മന്ത്രി ശ്രീ പാതിനെ നേരിട്ട സന്ദർശിച്ച് ഗവണ്മെന്റിന്റെ കർശനമായ നിലപാടിൽ മാറാവരുത്തി പ്രസ്ഥാനം പരിചെയ്തത്.

കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് സേപല്ലായിപത്യത്തിനെതിരായി കേരളത്തിലെ ജനങ്ങൾ അടുത്തകാലത്തു നടത്തിയ വിമോചന സമരത്തിലാണ് ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭനെ പ്രതിയോഗിയെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സാക്ഷാത്തായ രൂപത്തിൽ നാം കാണുന്നത്. ഐതിഹാസികമായ ആ സമരം അദ്ദേഹത്തെ അനുഗമനം വിശ്വവിശ്വതനമാക്കിത്തീർത്തു. ലോകചരിത്രം ഇന്നോളം ദർശിച്ചിട്ടില്ലാത്ത അതുഭൂതങ്ങളാണ് ഈ കൊച്ചു

കേരളത്തിലെ ജനങ്ങളെക്കൊണ്ട് അദ്ദേഹം പ്രവർത്തിപ്പിച്ചത്. ബാല്യപ്പട്ടിയിലൂടെ അധികാരത്തിലേറിയ ഒരു കക്ഷിയെ ജനകീയപ്രക്ഷോഭംകൊണ്ട് താഴെയിറക്കുന്ന സംഭവം ലോകചരിത്രത്തിൽ ഇതാദ്യമാണ്. ഒരിക്കൽ കയ്യടക്കിയ അധികാരം കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകാർക്ക് പിന്നീട് എവിടെയെങ്കിലും ഉപേക്ഷിക്കേണ്ടിവന്നിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ അതും കേരളത്തിൽമാത്രമാണ്. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകാർക്കെതിരായി ശ്രീമന്നത്ത് പത്മനാഭൻ നേടിയ വിജയം കേരളത്തിന്റെ നാലു തിരുകൾക്കകത്തോ ഇൻഡ്യയിൽ മാത്രമോ ഒതുങ്ങിനിൽക്കുന്ന ഒരു നിസ്സാര നേട്ടമല്ല. ലോകകമ്മ്യൂണിസത്തിന്റെ നെട്ടുപ്പുറത്ത് ഏല്പിക്കപ്പെട്ട മാതൃകമായ ഒരു ആഘാതമായിരുന്നു അത്.

കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് കക്ഷിക്കെതിരായി ഒരു പ്രക്ഷോഭം സംഘടിപ്പിക്കുവാൻ മറേതെങ്കിലും ഒരു രാഷ്ട്രീയകക്ഷിയോ കക്ഷികളോ അശക്തമായിരുന്നു. ഈ ഘട്ടത്തിലാണ് എല്ലാ കക്ഷിക്കാരെയും ഒന്നിച്ചു അണിനിരത്താൻ പ്രാപ്തനായ ശ്രീമന്നത്ത് പത്മനാഭൻ ശ്രമസാധ്യമായ ആ ഉത്തരവാദിത്വം സ്വയം ഏറ്റെടുത്തത്. വിമോചനസമരത്തോടു് അങ്ങേയറ്റം അനുഭാവമുള്ളവരും അതിനുവേണ്ടി എന്തുരൂപവും അനുഷ്ഠിക്കുവാൻ തയ്യാറുള്ളവരുമായിരുന്ന പലർക്കും, പ്രാരംഭത്തിൽ അതിന്റെ വിജയത്തെപ്പറ്റി ബലമായ സംശയം ഉണ്ടായിരുന്നു. പക്ഷേ, സമരം എങ്ങനെ തുടങ്ങണമെന്നും എങ്ങനെ നടുത്തണമെന്നും എങ്ങനെ അവസാനിപ്പിക്കണമെന്നും നേരത്തെ തീരുമാനിച്ചുറപ്പു് അതിനുവേണ്ട കർമ്മപരിപാടികൾ യഥാകാലം ആസൂത്രണം ചെയ്തിരുന്ന സമരനേതാവിനു് ആവക സംശയങ്ങളൊന്നും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. സമരത്തിന്റെ ഓരോ ഘട്ടവും കഴിഞ്ഞപ്പോൾ മാത്രമാണ് അതിന്റെ പിന്നിൽ പ്രവർത്തിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന ബുദ്ധിയുടെ വൈഭവം മറുവുള്ളവർക്കു ബോധ്യമായത്. നാടിന്റെ നാഡിസ്സന്ദനം മിക്കവാറും ശരിയായിത്തന്നെ ഗ്രഹിക്കാൻ കഴിവുള്ളവരും എല്ലാ സമരമുറകളും എടുത്തു പയററിപ്പരിചയിച്ചിട്ടുള്ളവരുമായ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകൾക്കുപോലും കണക്കു

തെറ്റിപ്പോയി. ആ ഒരൊറ്റ വ്യക്തിയിൽ ഇത്രയധികം ശക്തി സംഭരിക്കപ്പെട്ടിരുന്നുവെന്ന് അവർ അറിഞ്ഞിരുന്നില്ല.

സമൂഹത്തിന്റെ മനുഷാസ്രമറിഞ്ഞു അവരെ സമീപിക്കുവാൻ ഏതൊരു പ്രതിസന്ധിഘട്ടത്തിലും അവരെ കർമ്മവീര്യരാക്കാനുള്ള ശക്തി ആ നാവിനുണ്ട്. ഇൻഡ്യൻസ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിൽപ്പോലും കണ്ടിട്ടില്ലാത്ത ആവേശവും ആത്മാർത്ഥതയും വിമോചനസമരത്തിൽ ഉടനീളം പ്രകടിതമായത് ആ നാവിന്റെ ശക്തി ഒന്നുകൊണ്ടു മാത്രമാണ്. ഇത്രയധികം സ്രീകർ പങ്കെടുത്തിട്ടുള്ള ഒരു സമരവും ലോകചരിത്രത്തിൽ ഇതിനുമുമ്പുണ്ടായിട്ടില്ലെന്നു തീർത്തുപറയാം. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് സർക്കാരിന്റെ ഭീകരമായ നരവേട്ടയെ തുണവൽഗണിച്ചുകൊണ്ട് സഹോദരന്മാരോടൊപ്പം സഹോദരികളും സമരരംഗത്തേയ്ക്കു ധൈര്യസമേതം ഇറങ്ങിത്തീർച്ചിന്റെ പിന്നിൽ പ്രവർത്തിച്ച ആ അതഭുതശക്തി ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ ആത്മാർത്ഥതാനിർഭരമായ വചോധോരണി ഒന്നുമാത്രമാണ്.

എതിർക്കുന്നവരോട് ഒരു വിട്ടുവീഴ്ചയുൾ ശ്രീ മന്നത്തിനില്ല. അവരോട് ഒരൊത്തുതീർപ്പിനും അദ്ദേഹം തയ്യാറില്ല. എതിരാളിയെ വേരോടെ നശിപ്പിക്കുകയെന്നതിൽ കുറഞ്ഞൊന്നും അദ്ദേഹത്തിന്റെ തത്വശാസ്ത്രത്തിലില്ലതാനും. അക്ഷായ്ത്തിൽ വ്യക്തിയെന്നും സമൂഹമെന്നുമുള്ള വ്യത്യാസവും അദ്ദേഹത്തിനില്ല. അപ്രതിമപ്രതിഭാചനായ ആ പ്രതിയോഗിയോട് ഏറ്റുമുട്ടിയിട്ടുള്ള വ്യക്തികൾക്കും സമൂഹങ്ങൾക്കും കക്ഷികൾക്കുമെല്ലാം അതു ബോദ്ധ്യമായിട്ടുണ്ട്. സന്ധിയില്ലാത്ത ആ എതിർപ്പ് സ്വന്തം കാര്യസാധ്യത്തിനുവേണ്ടിയായിരുന്നിട്ടില്ലെന്നുള്ളതാണ് അതിന്റെ പ്രത്യേകത. ഒന്നുകിൽ സ്വസമുദായത്തിനുവേണ്ടി, അല്ലെങ്കിൽ സഹോദരസമുദായങ്ങൾക്കുവേണ്ടി, അതുമല്ലെങ്കിൽ എല്ലാ സമുദായങ്ങളും ഉൾപ്പെടുന്ന രാജ്യത്തിനുവേണ്ടി ആയിരുന്നു അത്. ആ എതിർപ്പുകൊണ്ടുണ്ടായിട്ടുള്ള തുണശതങ്ങൾ അനുഭവിച്ചറിഞ്ഞ ഇന്നാട്ടുകാർ അദ്ദേഹത്തെ ഒരുകാലത്തും വിസ്മരിക്കുകയില്ല.

ആ സുദിനം

1090 തുലാമാസം 15-ാം തീയതി ചങ്ങനാശേരിയിൽ മന്നത്തു ഭവനത്തിൽവെച്ച് കൊളത്തിവെച്ച നിലവിലുള്ള മുൻപിൽ നിന്നുകൊണ്ട് പ്രതിജ്ഞാബദ്ധരായി പതിനാലു നായർവൃദ്ധക്കൾ സംഘടിപ്പിച്ച 'നായർഭൃത്യജനസംഘം' ഇന്ന് 'നായർ സർവ്വീസ് സൊസൈറ്റി' എന്ന പേരിൽ പ്രശസ്തമായ ജനസേവനമനുഷ്ഠിച്ചു. ജാതിമതഭേദമന്യേ പൊതു ജനസമ്മതി ആജ്ജിച്ചുകഴിഞ്ഞിരിക്കയാണല്ലോ.

വെറും പതിനാലു വ്യക്തികൾമാത്രം ഉൾപ്പെട്ട ഒരു സംഘടന ചുരുങ്ങിയ കാലയളവിൽ ഇത്രയധികം വിപുലമായ തോതിൽ വളർന്നുണ്ടിട്ടുള്ള അനുഭവം ചുരുക്കമാണ്. ഈ ഭൃത്യജനസംഘം രൂപംകൊണ്ടതിനുശേഷവും അതിനു മുൻപു എത്രയോ സംഘടനകൾ ഈ കൊച്ചുകേരളത്തിൽ ഇതിനകം ജനിക്കുകയും മരിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ടെന്നുള്ളതിനു കണക്കില്ല. തികച്ചും വ്യത്യസ്തമായ ഒരനുഭവം ഈ സംഘത്തിനുണ്ടാവാൻ കാരണമെന്തു്? അതു് അറിയേണ്ട ഒരു കാര്യമല്ലേ!

നായർഭൃത്യജനസംഘം രൂപംകൊണ്ടവസരത്തിൽ അതിന്റെ ആദ്യകാർയ്യദർശിയായിരുന്ന ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ള അന്നു ചങ്ങനാശേരി മജിസ്ട്രേട്ടുകോടതിയിൽ സാമാന്യം നല്ലനിലയിൽ പ്രാക്ടീസുണ്ടായിരുന്ന ഒരു വക്കീലായിരുന്നു. സ്വന്തം തൊഴിലിനു ഭംഗം നേരിടാത്തതരത്തിലുള്ള സമുദായപ്രവർത്തനത്തിൽമാത്രമേ അന്നു് കാര്യദർശി സംഘകാർയ്യങ്ങൾ അന്വേഷിച്ചിരുന്നുള്ളു. പരിമിതമായ കഴിവുകൾമാത്രം ഉണ്ടായിരുന്ന സംഘത്തിനു പ്രാരംഭകാല

ങ്ങളിൽ സാമ്പത്തികശേഷിതീരെയില്ലായിരുന്നുവെന്നുള്ളതു് ഒരു വസ്തുതയാണു്.

പ്രസിദ്ധനായ പ്രൊഫസർ എം. എ. പരമുപിള്ള അവർകൾ കോട്ടയം റെയിഞ്ച് ഇൻസ്പെക്ടറായിരുന്ന കാലത്താണു് നായർഭൂതൃജനസംഘം ഉടലെടുത്തതു്. അദ്ദേഹത്തെ പ്രൊഫസറായി നിയമിച്ച അവസരത്തിൽ ചങ്ങനാശേരി സ്വദേശിയായ അദ്ദേഹത്തിനു പെരുന്നയിൽവെച്ചു് ഒരു യാത്രയയപ്പു നടത്തി. നായർഭൂതൃജനസംഘത്തിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ കൗതുകപൂർവ്വം വീക്ഷിച്ചിരുന്ന അദ്ദേഹം അന്നു് അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രസംഗത്തിൽ ഏതു സംഘടനയാലും അതിന്റെ ഉദ്ദേശം നിറവേറണമെങ്കിൽ അതിനായി മാത്രം പ്രവർത്തിക്കുന്ന ഒരാളെങ്കിലും ഉണ്ടാവണമെന്നും, അതിനു സന്നദ്ധമായി ആരെങ്കിലും മുന്നോട്ടുവന്നില്ലെങ്കിൽ ഭൂതൃജനസംഘവും വിജയിക്കുവാൻ പോകുന്നില്ലെന്നും പറയുകയുണ്ടായി. ആ യോഗത്തിൽ കൃതജ്ഞതാപ്രകടനമേറിയന്ന ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ള വീണ്ടുപിചാരമൊന്നു കൂടാതെ, തന്നെ മാത്രം ആശ്രയിച്ച ജീവിക്കേണ്ട മാതാവീനെയും സഹോദരങ്ങളേയും മകളേയുംപറ്റി ചിന്തിക്കാതെ, വേണ്ടപ്പെട്ടവരോടൊന്നും ആലോചിക്കാതെ, തന്റെ മൊളുടെ ആഹാരത്തിനുപോലും വകകാണാൻ ഇനമില്ലാത്ത ഭൂതൃജനസംഘത്തിന്റെ പ്രവർത്തനമായി തന്റെ ജീവിതം അർപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതായി പ്രഖ്യാപിക്കുകയാണു ചെയ്തതു്. ഇതു് 1091-ാമാണ്ടു ചിങ്ങമാസം 9-ാം തീയതിയായിരുന്നു. സഭ സൂർ അതൃതസ്തബ്ധരായിക്കാണെന്നും. അവരിൽ ചിലർ അദ്ദേഹത്തെ ഒരു സാഹസികനായി കരുതിക്കാണെന്നും. കുറച്ചുവേരെങ്കിലും അദ്ദേഹത്തെ ഒരു ശുദ്ധവിശ്വിയായി കരുതിക്കാണെന്നും. അതിനുശേഷം അദ്ദേഹം വക്കീൽപ്പണിക്ക് കോടതികളിൽ പോയിട്ടില്ല.

വളരെയൊന്നും ചിന്തിക്കാതെ എടുത്ത തീരുമാനമായിരുന്നു അതെങ്കിലും, ദ്രവ്യചിത്തനായ അദ്ദേഹം അടുത്തദിവസം മുതൽ ഭൂതൃജനസംഘത്തിന്റെ മുഴുവൻസമയവും ജോലി ചെയ്യുന്ന കാര്യദർശിയായിത്തീർന്നു. ആ തീരുമാനമെടുത്ത

സുദിനം—അതിനെയാണ് സ്മരിക്കേണ്ടതു്. അങ്ങനെ അന്നു സംഭവിച്ചില്ലായിരുന്നെങ്കിൽ നായർ സർവീസ് സൊസൈറ്റി ജന്മമെടുക്കുമായിരുന്നോ? അതിനു് ഇന്നു കാണുന്ന വലിപ്പം ഉണ്ടാകുമായിരുന്നോ? ഇല്ലതന്നെ. അന്നുചെയ്ത ആ പ്രതിജ്ഞ ഇന്നും, ഈ ശതാഭിഷേകദിവസത്തിലും, അദ്ദേഹം നിറവേറ്റിപ്പോരുകയല്ലേ? 1121-ൽ എല്ലാ ഔദ്യോഗികസ്ഥാനങ്ങളിൽനിന്നും ഒഴിഞ്ഞ അദ്ദേഹം സർവീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ ഉദ്യോഗസ്ഥവൃന്ദത്തെക്കാൾ അതിന്റെ ഒരു എളിയ പ്രവർത്തകനായിക്കഴിയുകയല്ലേ?

നീണ്ട നാല്പത്തേഴുകൊല്ലത്തെ ത്യാഗപൂർണ്ണമായ സേവനംകൊണ്ട് ഇന്നു് അദ്ദേഹം കേരളീയരുടെ ആദരവിനു പാത്രമായിരിക്കുകയാണ്. ഇന്നദ്ദേഹം വെറുമൊരു നായർ നേതാവല്ല. പൊതുപ്രവർത്തനം അദ്ദേഹം തുടങ്ങേണ്ടിടത്തു തുടങ്ങി. അവിടെ നിന്നില്ല. വളന്നു. വളരേണ്ടതുപോലെ വളന്നു. എന്തേണ്ടിടത്തു് എത്തി.

അന്നു് അങ്ങനെ ഒരു പ്രതിജ്ഞ അദ്ദേഹം എടുത്തില്ലായിരുന്നെങ്കിൽ കേരളത്തിനു് ഒരു നന്നായ നേതാവിന്റെ സേവനം നഷ്ടപ്പെട്ടുമായിരുന്നു. ഭാഗ്യവശാൽ അതി നിടയായില്ല. ഇന്നു നമുക്കു് ആ സുദിനം സ്മരിക്കാം. ഇന്നു മാത്രമോ—എന്നും.

മന്നം—ഒരു പ്രഭാഷകൻ

മലയാളഭാഷയിൽ വിവിധ വിഷയങ്ങളെപ്പറ്റി പ്രസംഗിക്കുന്ന പ്രശസ്തരായ പല പ്രാസംഗികന്മാരെയും എനിക്കു പരിചയമുണ്ട്. അവരെക്കെ പ്രസംഗിക്കുന്നതും ഞാൻ കേട്ടിട്ടുണ്ട്. പ്രസംഗം കേൾക്കാനുള്ള വെറും കൗതുകംകൊണ്ടു മാത്രമല്ല; പ്രസംഗകലയിൽ ഓരോരുത്തർക്കുമുള്ള കഴിവു എത്രയെന്നു മനസ്സിലാക്കാനും നിഷ്പക്ഷമായി അതേപ്പറ്റി നിരൂപിച്ചു ഒരഭിപ്രായം രൂപീകരിക്കാനുംകൂടിയാണ് അങ്ങനെ ചെയ്തിട്ടുള്ളത്. ഒരു വിദ്യാർത്ഥിയുടെ താല്പര്യത്തോടൊത്താൻ നടത്തിയിട്ടുള്ള ഈ അന്വേഷണവും പറയാവുമാണ് ഈ ലേഖനമെഴുതാൻ എനിക്കു പ്രേരണ നല്കിയത്. കേരളഭാഷയിൽ പ്രസംഗിച്ച വിജയംവരിച്ച വാഗ്മികളിൽ ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭനു സദൃശനായി മറ്റൊരാളെ എനിക്കു പറയാനാവുകയില്ല. ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ സർവ്വ വിജയങ്ങൾക്കും സൂക്ഷ്മാലോചിച്ചാൽ സർവ്വപ്രധാനമായ കാരണമെന്നുതന്നെ പറയാവുന്ന ഈ സരസ്വതീവിലാസത്തെപ്പറ്റി ആരെങ്കിലും സൂക്ഷ്മമായ ഒരു പഠനമോ നിരൂപണമോ നടത്തിയിട്ടുണ്ടെന്നു തോന്നുന്നില്ല. അങ്ങനെ ചെയ്യുന്നത് പ്രസംഗകലയുടെ വിജയരഹസ്യത്തെപ്പറ്റി ജിജ്ഞാസയുള്ളവന്റെല്ലാം വളരെ ചരിതാർത്ഥതയ്ക്കു വക നൽകുന്ന ഒരു അന്വേഷണമായിരിക്കും.

വളരെ ഗഹനവും സൂക്ഷ്മവുമായ ആശയങ്ങൾ അലങ്കാരം ചേർത്ത് പ്രൗഢമായ ഭാഷയിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്ന പ്രസംഗമല്ല ശ്രീ മന്നത്തിന്റേത്. പ്രസംഗത്തിന്റെ ഉപചാരികമായ ചടങ്ങുകളും മോടികളുമൊന്നും അതിൽ കാണുകയില്ല.

ശുദ്ധമായ പശുലയായുള്ളതിൽ ഒരു സംഭാഷണശൈലിയിലാണ് ആ പ്രസംഗം അധികഭാഗവും. പീഠികയൊന്നും കൂടാതെ അതു നേരേയ്ക്കു തുടങ്ങുകയാണ്. ആദ്യം ഫലിതഗർഭമായ ഭാഷയിൽ ചെറിയ ചെറിയ വാക്യങ്ങളിൽ ആശയങ്ങൾ ഒന്നിനു പുറകെ ഒന്നായി വന്നുതുടങ്ങും. ഇടയ്ക്കിടെ നല്ല നല്ല ചില വണ്ണവിശിഷ്ടതകൾ ഉഷ്ണാഗ്നങ്ങളുടെ സ്ഥാനത്തു സ്ഥലംപിടിക്കും. ഒരിക്കലും മറക്കാനാകാത്ത ചില ചിത്രങ്ങൾ! ചിലപ്പോൾ പുരാണത്തിലെ പരിചിതരായ കഥാപാത്രങ്ങളിൽ പലരും വന്നുനിൽക്കും, ആശയങ്ങൾ നേരേനമുടെ മനസ്സിൽ ഉയിർപ്പിക്കാൻ സഹായിക്കും. ഈ അയത്നലളിതമായ പ്രസംഗഗതിക്ക് അപൂർവ്വം ചിലപ്പോൾ പെട്ടെന്ന് ഒരു മാറ്റമുണ്ടാകും. അല്ലാത്തതായി സ്വഭാവമാണുതന്നെ; ഭാവം പകരും; വാക്കിനു ശക്തിയും മൂല്യവും കൂടും. വിജയകരമായി നിർവ്വഹിച്ച ഏതോ ഒരു ശത്രുസംഹാരത്തിന്റെ കൃതാർത്ഥത നേടി അതു വീണ്ടും പഴയ നിലയിലാവുകയും ചെയ്യും.

എന്താണ് ആ പ്രസംഗത്തിൽ നമ്മെ വശീകരിക്കുന്ന അംശം? വാചകത്തിന്റെ ധാരണിയോ അഭിനയത്തിന്റെ വൈശിഷ്ട്യമോ സാഹിത്യത്തിന്റെ കൊഴുപ്പോ ഒന്നുമാണെന്നു പറയാൻവയ്യ. പ്രസംഗത്തിന്റെ ജീവനായ ഒരംശം അതിൽ നിറഞ്ഞുമായി സ്പർശിക്കുന്ന ഫലിതമാണ്. ഫലിതം ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ അസാധാരണമായ ഒരു സിദ്ധിതന്നെയാണ്. സാധാരണഗതിയിൽത്തന്നെ ആശയങ്ങൾ ഫലിതരൂപത്തിലേ നിവൃത്തിയുണ്ടെങ്കിൽ പുറത്തുവരും. എങ്കിലും പരിമാസരൂപത്തിലുള്ള ഫലിതമാകുമ്പോഴാണ് ആ വാഗ്വിജയത്തിന്റെ ഉച്ചകോടിയിലെത്തുന്നത്. പ്രതിയോഗികളും ആ പരിമാസം കേട്ടാൽ അറിയാതെ ചിരിക്കും. എന്നാൽ ആ ചിരി, അവർക്കുണ്ടാകുന്ന വേദനയെ ഒട്ടും ലഘൂകരിക്കുമില്ല. ചിരിക്കുകയും വേദനകൊണ്ടു പുളയുകയും ചെയ്യുന്ന അനുഭവമായിരിക്കും അവർക്ക്. ഇതു ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ ഫലിതത്തിന്റെ പ്രത്യേകതയാണ്. 'കടംവാങ്ങിയ' ഫലിതം അദ്ദേഹത്തിനില്ലതന്നെ. ജന്മസിദ്ധമാണ് ആ ഫലിതവാസന. അതു പ്രകടമാകാതെയുള്ള സംഭാഷണരീതി

ശ്രീ മന്നത്തിനെ അദ്ദേഹമല്ലാതാക്കിത്തീർക്കുമെന്നു തോന്നിപ്പോകും.

ഇതൊക്കെയാണെങ്കിലും ഫലിതത്തെക്കാളധികം ആ പ്രസംഗത്തിൽ നമ്മെ വശീകരിക്കുന്നതു യുക്തിയുക്തമായ ആശയാവതരണസമ്പ്രദായംതന്നെയാണെന്നാണ് എനിക്കു തോന്നിയിട്ടുള്ളതു്. ഈ അംശം അപ്രധാനമായിരുന്നെങ്കിൽ പ്രസംഗം വെറുമൊരു 'കിലുക്കംപെട്ടി'പ്രസംഗമായിത്തീരുമായിരുന്നു. വാസ്തവത്തിൽ ആ പ്രസംഗം വിജയിക്കുന്നതു കേവലം ഫലിതംകൊണ്ടല്ല; ഫലിതം യുക്തിക്കു സഹായകമായി നില്ക്കുന്നതുകൊണ്ടാണ്. യുക്തിയുക്തമായ ആശയാവിഷ്കരണത്തിനു സാധകമാകുന്നതു ഫലിതം എന്നല്ലാതെ കേവലം ഫലിതത്തിനു വേണ്ടി ഫലിതം അദ്ദേഹത്തിനു് ആലോചിക്കാവുന്നതല്ല.

ചിലകാര്യങ്ങൾ സമത്വിക്കാൻ ന്യായവും യുക്തവുമാവുകയാണു പ്രസംഗത്തിന്റെ മുഖ്യംഗം. ഇത് ന്യായവും യുക്തിയും മറുവുള്ളവരും പറഞ്ഞേക്കും. ഒരുപക്ഷേ, കൂടുതൽ പറയാൻ കഴിവുള്ളവരും കാണും. എങ്കിലും അതവതരിപ്പിക്കുന്ന രീതി ഇത്ര ഭംഗിയായി മറാക്കുമുണ്ടെന്നുതോന്നില്ല. ന്യായം സ്ഥാപിക്കാൻ ചില ഉദാഹരണങ്ങൾ അദ്ദേഹം പറയും. പറയുമെന്നല്ല, ഉദാഹരണങ്ങൾ അവിടെ കാടിടയ്ക്കുകയാണു പതിവു്. ഈ ഉദാഹരണങ്ങൾക്കു് ഒരു പ്രത്യേക സ്വഭാവമുണ്ടു്. ഒന്നാമതു് അവ നിത്യപരിചയമുള്ളവയായിരിക്കും. എന്നാൽ നിത്യപരിചയമുള്ളവയാണെങ്കിലും അദ്ദേഹം പറയുന്നവിധത്തിൽ ആരും അതു പരിചയപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടാവുകയില്ല. അതിനാൽ അതു പുത്തനമായിരിക്കും. ഉദാഹരണങ്ങൾ മിക്കവാറും കേരളീയഗാർഹികജീവിതത്തിന്റെ വലയത്തിൽനിന്നോ അല്ലെങ്കിൽ രാമായണഭാരതകഥകളിൽനിന്നോ എടുക്കുന്നവയായിരിക്കും. പറയുന്നതു് ഒരു വെറും സാധാരണക്കാരന്റെ സമീപനരീതിയോടുകൂടിയാണ്. ഒരു അപണ്ഡിതന്റെ വിനയവും അതിൽകാണും. ആ പറച്ചിലിൽ, തന്റെ ഭാഗം സ്ഥാപിക്കാനും എതിർവാദക്കാരെ തോല്പിക്കാനുമാണു് ഒരുവെട്ടുന്നതെങ്കിലും, മറുവുള്ള

പ്രസംഗക്കാർ ആ ഘട്ടത്തിൽ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്ന ഗൗരവമോ ആവേശമോ ശ്രീ മന്നത്തിനില്ല. പ്രതിപാദനത്തിൽ ആദ്യം ഒരു നിസ്സാരതയുടെ മട്ടാണ്. അതുകൊണ്ട് ഫലിതവും പരിഹാസവും പിടിച്ചുവലിക്കാതെ സ്വയമേവ വന്നുകൊള്ളാം. ഈ അവതരണരീതിക്കു മറ്റൊരു വിജയംകൂടിയുണ്ട്. പറയുന്ന കാര്യങ്ങളും അതിന്റെ ന്യായങ്ങളും പിന്നീടാലോ ചിച്ചാൽ ശരിയല്ലെന്നു സ്ഥാപിക്കാൻ കഴിഞ്ഞേക്കുമെങ്കിൽ തന്നെയും ആ ഇരുന്ന ഇരുപ്പിൽ എതിരാളികൾക്കുകൂടി അതോക്കെ ശരിയാണെന്നു സമ്മതിക്കാൻ തോന്നിപ്പോകും.

പല പ്രസംഗകരും സാധാരണ സ്വകാര്യസംഭാഷണത്തിനുപയോഗിക്കുന്ന ഭാഷയല്ല പ്രസംഗവേദിയിൽ ഉപയോഗിക്കുന്നത്. ദൈനന്ദിനജീവിതവ്യാപാരത്തിനുപയോഗിക്കുന്ന 'പാശ്ചാത്യ' പ്രസംഗവേദിക്കു പററിയതല്ലെന്നുള്ള വിചാരമാണ് പ്രസംഗത്തിനുവേണ്ടി മറ്റൊരു ഭാഷ സ്വീകരിക്കാൻ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നത്. പ്രസംഗിക്കുമ്പോൾ നല്ല 'അച്ചടി ഭാഷ'തന്നെ വേണമെന്നവർ കരുതുന്നു. സാധിക്കുമെങ്കിൽ സാഹിത്യഭാഷതന്നെ വേണമെന്നുള്ള താല്പര്യമാണവർക്കുള്ളത്. വിശേഷിച്ചൊന്നും സാധിക്കാനില്ലാതെ, നല്ല പ്രസംഗം ചെയ്തു എന്നു സമാധാനിക്കേണ്ട കാര്യം മാത്രമുള്ളവർക്ക് ഇതു കേൾക്കാം. എന്നാൽ ജനങ്ങളോട് ഏതെങ്കിലും കാര്യസംഭാഷണത്തിൽ സംസാരിക്കുന്നവർക്ക് ഈ പ്രസംഗഭാഷ അത്ര ഗുണമുള്ളതല്ല. ശ്രീ മന്നത്തുപത്മനാഭനാണ് ഈ പാഠം നമ്മെ പഠിപ്പിക്കുന്നത്. ശ്രീ മന്നത്തിന് ഒരു പ്രത്യേക പ്രസംഗഭാഷ ഇല്ലതന്നെ. പ്ലാറ്റഫോമത്തിൽനിന്നു പറയുന്ന അതേ കാര്യങ്ങൾ അതേ രീതിയിൽതന്നെയാണ് ഒരാളുമായി സംഭാഷണം ചെയ്യുമ്പോഴും അദ്ദേഹം അവതരിപ്പിക്കുക. സർഗ്ഗശിക്ഷാൻ തന്റെ മുറിയിൽ വന്നിരിക്കുന്ന രണ്ടാളുകളോട് അദ്ദേഹം സംസാരിക്കുന്നത് ഒരു പ്രസംഗവേദിയിൽ അദ്ദേഹം ചെയ്യുന്ന ഒരു നല്ല പ്രഭാഷണത്തിൽനിന്നു വാസ്തവത്തിൽ വ്യത്യസ്തമല്ല. പ്രസംഗത്തിന്റെ ഹൃദയത്തോടു ഇതാണ് കാരണമെന്നു തോന്നുന്നു. അധ്വാനരഹിതവും ശാന്തവുമായ ആ പ്രസംഗഗതിക്കു ഇതുതന്നെയായിരിക്കണം കാരണം.

ഇതെല്ലാം ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ പ്രസംഗത്തെപ്പറ്റി അതിന്റെ 'കെട്ടും മട്ടും' പരിശോധിക്കുമ്പോൾ ഓർമ്മയിൽ വരുന്ന കാര്യങ്ങളാണ്. എന്നാൽ അതിന്റെ 'കാമ്പും കഴമ്പും' എന്താണെന്നുകൂടി നോക്കാതെ ആ പ്രഭാഷണത്തിന്റെ ഒരു സൂക്ഷ്മപഠനമാകുന്നില്ലല്ലോ. ശ്രീ മന്നം ഒരു പ്രഭാഷകനെന്നനിലയിൽ നല്ലവണ്ണം അറിയപ്പെട്ടിട്ടുതന്നെ ഇപ്പോൾ അരശതാബ്ദത്തിൽ കുറയാതെയായിട്ടുണ്ട്. നാടനീളെ സഞ്ചരിച്ച പലവട്ടം നടത്തിയ ഈ പ്രസംഗപരമ്പരയിൽ മൂക്കാൽ ഭാഗവും ഏതെങ്കിലും ഒരു സ്ഥിതികേടിനോടുള്ള സമരത്തിന്റെയോ അതിനെതിരായുള്ള ഒരു പ്രക്ഷോഭണത്തിന്റെയോ മുഖ്യപരിപാടിയെന്ന നിലയിലായിരുന്നു. അയിത്തോച്ചാടനത്തിനും ക്ഷേത്രപ്രവേശനത്തിനും വേണ്ടിയുള്ള പ്രസംഗങ്ങൾ; ഹരിജനോദ്ധാരണത്തിനുവേണ്ടിയുള്ളവ, നായർസമുദായത്തിന്റെ അവകാശസംരക്ഷണത്തിനുവേണ്ടിയുള്ളവ, ഹിന്ദുസമുദായോദ്ധാരണം ലക്ഷ്യമാക്കിയുള്ളവ, സി. പി. ഗവൺമെന്റിനെ നിഷ്ഠാസനം ചെയ്യാനുള്ളവ എന്നു തുടങ്ങി. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ഗവൺമെന്റിനെ താഴെയിക്കൊന്നുള്ള വിമോചനസമരത്തിനുവേണ്ടിയുള്ള പ്രസംഗങ്ങൾവരെ അക്രമത്തിൽ പെടുന്നു. ഈ പ്രക്ഷോഭണപ്രസംഗങ്ങളെല്ലാം വിജയത്തിലെത്തുകയാണു ചെയ്തിട്ടുള്ളത്. ചിലവ, വമ്പിച്ച ബഹുജനപിന്തുണയും ലോകപ്രസിദ്ധിയും സമാജ്ജീകരണവും ചെയ്തു. പ്രസംഗത്തിന്റെ സ്വഭാവത്തിൽനിന്നുതന്നെ അതിന്റെ വിജയത്തിനു ശരിയായ കാരണങ്ങൾ കണ്ടു പിടിക്കാൻ കഴിയും. തന്റെ പക്ഷത്തു ശരിയുണ്ടെന്നുള്ള ഉറച്ചവിശ്വാസം അദ്ദേഹത്തിനെപ്പോഴുമുണ്ടായിരുന്നു. ആ വിശ്വാസം മറ്റു പ്രക്ഷോഭകാരികൾക്ക് ഇല്ലെന്നല്ല. എന്നാൽ മറ്റുള്ളവർക്ക് ആ വിശ്വാസത്തോടുകൂടിത്തന്നെ മറ്റൊരു ദോഷവും പേൻ കാണാറുണ്ട്. കാര്യം ശരിയായതുകൊണ്ട് അതു വിജയിച്ചുകൊള്ളുമെന്നൊരു അലസമായ വിചാരമാണത്. ഈ ദോഷം ശ്രീ മന്നത്തിനില്ല. നല്ല കാര്യമായതുകൊണ്ടു ജനങ്ങൾ സ്വാഭാവികമായി സ്വാഭാപ്രായം സ്വാഗതം ചെയ്തുകൊള്ളുമെന്നു വിശ്വസിച്ചിരിക്കുന്ന ഏപ്പാട് അദ്ദേഹത്തി

നിലുതന്നെ. ജനങ്ങളെ അദ്ദേഹത്തിനറിയാം. സംഘടിതവും രാജ്യവ്യാപകവുമായ ബഹുജനപ്രക്ഷോഭങ്ങളിൽ, ജനങ്ങളിൽനിന്ന്, കേവലം ആദർശപ്രേമത്തിന്റെ പേരിൽ എത്ര സഹകരണം പ്രതീക്ഷിക്കാമെന്നും അദ്ദേഹത്തിനറിയാം. ആ സഹകരണം പ്രോത്സാഹകമായിരിക്കുമെങ്കിലും അതുകൊണ്ട് കാര്യസാധ്യമുണ്ടായില്ലെന്നു വന്നേക്കാമെന്നും അദ്ദേഹം മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുണ്ട്. നേതൃത്വം കൊടുക്കുന്നയാൾ പ്രക്ഷോഭം തന്റെ സ്വന്തം കാര്യമെന്നപോലെതന്നെ കരുതണമെന്നും, മറ്റുള്ളവർക്കും അക്കാര്യത്തിൽ കടമയുണ്ടല്ലോ എന്ന് അതിരവിട്ടു വിചാരിക്കരുതെന്നുമുള്ള വലിയൊരു പാഠശ്രീ മന്നം നമ്മെ പഠിപ്പിക്കുന്നു. പ്രക്ഷോഭണകാര്യത്തോടു് ഈ വിധം ഒരു ബന്ധമുണ്ടാകുന്നതോടെ പ്രക്ഷോഭണകാരികൾ സ്വയം ലഭിക്കുന്ന ആവേശവും ഉജ്ജ്വലസ്വഭാവവും പരമമാണ്. ഇങ്ങനെയാണ് ആത്മാർത്ഥതയുടെ ആധിക്യം കൊണ്ട് ശ്രീ മന്നം നഖശിഖാന്തം വികാരഭരിതനായി 'സഞ്ചരിക്കുന്ന ഒരു പ്രക്ഷോഭണ'മായിത്തന്നെ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നത്. ഈ പശ്ചാത്തലമാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രക്ഷോഭണപ്രസംഗങ്ങളുടെ ഉറവ.

ശ്രീ മന്നം നേതൃത്വം നൽകുന്ന പല പ്രക്ഷോഭങ്ങളിലും സമരങ്ങളിലും 'ഒത്തുതീർപ്പി'നും 'വിട്ടുവീഴ്ച'യ്ക്കും അദ്ദേഹം അത്ര സ്ഥാനം കല്പിച്ചിട്ടില്ല. ഒരു സമരത്തിന്റെ സമാപ്തി വിജയകരമായിത്തന്നെയായാലും ചിലപ്പോൾ പ്രതിയോഗികളുടെ നിലനില്പിനെങ്കിലും ആവശ്യമായ ചില വിട്ടുവീഴ്ചകളോടുകൂടിയാലും അതു നടക്കുക. ശ്രീ മന്നത്തിന് ഈ ആവശ്യം അത്ര ബോദ്ധ്യമാകാറില്ല. ഒരു യുദ്ധം നടത്തുമ്പോൾ എതിരാളിയെ പറ്റി പരാജയപ്പെടുത്തി കീഴടക്കുന്ന തത്വശാസ്ത്രവുമായിട്ടാണ് അദ്ദേഹത്തിന് ബന്ധമുള്ളത്. അല്ലാതെ, കരയാകുമ്പോൾ താനും എതിരാളിയും ജയിച്ചു എന്നു വരുത്തുന്ന സന്ധിയിൽ അദ്ദേഹത്തിന് വലിയ വിശ്വാസമില്ല. ഇത് ഒരു ശാഠ്യത്തിന്റേയോ അഹംഭാവത്തിന്റേയോ ലക്ഷണമല്ല. സ്വപക്ഷത്തു ന്യായമുണ്ടെന്നും എതിർപക്ഷത്തു് അതില്ലെന്നും, അതുകൊണ്ട്, ന്യായം ജയിക്കുമ്പോൾ

അതു കളങ്കമറ്റ ഒരു ജയമായിരിക്കണമെന്നുള്ള വിചാരത്തിൽനിന്നുണ്ടാകുന്ന സത്യനിഷ്ഠതയെന്നാണ് അതിന്റെ പിന്നിലുള്ളത്. പ്രസംഗത്തിന്റെ ശക്തിയും ഹൃദയത്തിൽ കൊണ്ടുകയറുന്ന ആ വാക്കുകളുടെ തീക്ഷ്ണതയും വിശ്രമം കൊതിക്കാത്ത ആ പ്രവൃത്തിയുടെ ചാതുര്യവും കെട്ടടങ്ങാത്ത ഉന്മേഷവും അദ്ദേഹത്തിനു സംഭാവനചെയ്യുന്നതും ഈ നിഷ്ഠയാണ്. വിജയത്തിലുള്ള ആത്മവിശ്വാസവും ഇവിടെയാണ് രൂപംകൊള്ളുന്നത്.

ഇത്രയും പറഞ്ഞതിനെത്തുടർന്ന് ഒരു വലിയ തെറ്റിലൊരണുകൂടി പരിഹരിക്കേണ്ടിവന്നിട്ടുണ്ടെന്നുതോന്നുന്നു. പ്രസംഗങ്ങളിൽ സിംഹഭാഗവും പ്രക്ഷോഭണപ്രസംഗങ്ങളായിരുന്നു എന്നു പറഞ്ഞുവല്ലോ. എന്നാൽ കേവലം രചനാത്മകമായ കാര്യങ്ങളെ അധികരിച്ചുള്ള പ്രസംഗം അദ്ദേഹത്തിനാകാത്തതാണെന്നോ അതു ചെയ്തിട്ടില്ലെന്നോ ഇതിനർത്ഥമില്ല. ജീവിതകാലം മുഴുവൻ ലക്ഷക്കണക്കിനു രൂപ ചെലവു ചെയ്ത് പള്ളിക്കൂടങ്ങളും കോളേജുകളും നിർമ്മിക്കുകയായിരുന്നു ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ മുഖ്യപ്രവർത്തനം. ലക്ഷക്കണക്കിനു സംഭരിച്ച ആ രൂപയിലെ ഓരോ പൈസയും ഈ രാജ്യത്തെ ജനങ്ങളുടെ ഔദ്യോഗികത്തിന്റെ മുമ്പിൽ കൈക്കുവിടും കഴിവില്ലാത്തതാണെന്നും. വാസ്തവം പറഞ്ഞാൽ രചനാത്മകപ്രവർത്തനരംഗത്തു് ഇത്രയധികം സാഹസികമെന്നോ ധീരമെന്നോ പറയാവുന്ന ഒരു പ്രവർത്തനം ഒരിടത്തും നടന്നുകാണുകയില്ല. ഈ പ്രവൃത്തിപദ്ധതിയുടെ സമർത്ഥനായ സൂത്രധാരൻ തന്റെ പ്രസംഗങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം രചനാത്മകസ്വഭാവമുള്ളയാളല്ലെന്നു പറഞ്ഞാൽ അതൊരു വൈരുദ്ധ്യമായിരിക്കും. കാര്യം വേഗം വിശദമാക്കാവുന്നതേയുള്ളൂ. സാമൂഹ്യവും വിദ്യാഭ്യാസപരവുമായ കാര്യങ്ങളിൽ എൻ. എസ്. എസ്.-ന്റെ നേട്ടങ്ങൾ വളരെ വലുതാണ്. അവയോരോന്നിനെയും പററി ആദ്യം മനസ്സിൽ ഭാവനചെല്ലതും പിന്നീടു അവയ്ക്കു് പ്രത്യക്ഷരൂപം നൽകിയതും അദ്ദേഹം തന്നെ. രാഷ്ട്രീയമോ സാമൂഹികമോ ആയ പ്രക്ഷോഭങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തിനു്, ഈ നിർമ്മാണപ്രവൃത്തികൾക്കു്

മുമ്പിൽ കേവലം ഒരു രണ്ടാംതരം കാൽപ്പാലായിരുന്നു. പരിതസ്ഥിതികൾ നിർബന്ധപൂർവ്വം ആവശ്യപ്പെട്ടില്ലായിരുന്നെങ്കിൽ ആ പ്രക്ഷോഭങ്ങൾ ഒഴിവാക്കി തികച്ചും നിർമ്മാണപരമായ ജോലികളിൽ അദ്ദേഹം ഒരുങ്ങിനിൽക്കുമായിരുന്നു. സംഭവിച്ചത് അങ്ങനെയല്ല. എത്ര നിസ്വാർത്ഥവും നിഷ്ഠുരമായ സേവനത്തിനിറങ്ങിപ്പറപ്പെട്ടാലും നമ്മുടെ നാട്ടിൽ ഒരാളിനു മറ്റൊരാളുമില്ലാത്ത പ്രതിബന്ധങ്ങളെയാണ് നേരിടേണ്ടിവരിക. പണം പിരിക്കുന്നതിലുണ്ടാകുന്ന പ്രതിബന്ധമല്ല. അത് എത്ര ചെറുതാണ്. പ്രതിബന്ധം രാഷ്ട്രീയവും സാമുദായികവുമായ സ്വഭാവത്തിലുള്ളതാണ്. അതുകൊണ്ട് അവ ഉൾക്കൊള്ളണം. സാമൂഹ്യരംഗത്ത് വളർന്നു സൃഷ്ടിപരപ്രസ്ഥാനങ്ങളാകുന്ന ചെടി പലപ്പോഴും ഇവിടുത്തെ സാമുദായികരാഷ്ട്രീയക്കൊട്ടുകാരിൽ നിലംപറുകയാണ് പതിവ്. മുളച്ചില്ലെങ്കിൽ ആപത്തില്ല. മുളച്ച്, കുറച്ചുപൊക്കത്തിൽ വളർന്നുവോളാണ് ഈ കൊട്ടുകാരിന്റെ ഉപദ്രവം. ശ്രീ മനസ്സും ഈ കൊട്ടുകാരിനെ ബാധിക്കുന്നത് തന്റെ ചെടിക്കു പുറം മാത്രം മതിൽ കെട്ടി തൂപ്പുനാകുന്നയാളല്ല. കൊട്ടുകാരിനെതിരേ, ആവശ്യമെങ്കിൽ, മറ്റൊരു കൊട്ടുകാരി പുറപ്പെടുവിച്ച് അന്തരീക്ഷത്തെ 'നിലയ്ക്കു നിൽക്കാ'നാണ് അദ്ദേഹം ഒരുങ്ങുക. അത് അദ്ദേഹത്തിനു സാധിച്ചിട്ടുണ്ട്.

നമ്മുടെ രാജ്യത്തിന് ഇങ്ങനെയൊരു പ്രത്യേക പരിതസ്ഥിതി ഉണ്ടായിരുന്നിട്ടും ശ്രീ മനസ്സ് പത്മനാഭൻ നിർമ്മാണരംഗത്ത് ജനശക്തിയും ജനസഹകരണവും നേടാനുള്ള വാഗ്മിയായും അത്യുത്തമദൃഷ്ടാന്തമായിട്ടാണ് പ്രശോഭിക്കുന്നത്. എൻ. എസ്. എസ്. കരയോഗങ്ങൾക്ക് നിർമ്മാണപരമായ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഇന്നോളമുണ്ടായിട്ടുള്ള നേട്ടങ്ങൾക്കു ശ്രീ മനസ്സിന്റെ മനസ്സ് കവരുന്ന പ്രസംഗങ്ങളാണ് കാരണം. സ്കൂളുകൾ, മന്ദിരങ്ങൾ, ഗ്രന്ഥാലയങ്ങൾ, ആരാധനാകേന്ദ്രങ്ങൾ തുടങ്ങിയ പല സ്ഥാപനങ്ങളുമുള്ള എൻ. എസ്. എസ്. കരയോഗങ്ങളുണ്ട്. കരയോഗാംഗങ്ങളുടെ പിടിയരിയും കെട്ടുതെങ്ങും വിഷ്ണുപ്പിരിവും ഒക്കെ കൊണ്ടാണ് അവ ഉണ്ടായിട്ടുള്ളത്. ധനം സമ്പാദിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി പരിശ്രമം

ക്കാനോ കയ്യിലുള്ളതു നോട്ടത്തോടുകൂടി ചെലവഴിക്കാനോ കഴിയാതെ പ്രായേണ അലസരായി ജീവിക്കുന്ന ഒരുവിഭാഗം ജനങ്ങളിൽ ഐക്യത്തിന്റെയും സഹകരണത്തിന്റെയും അലപാനശീലത്തിന്റെയും ആശംകൊള്ളത്താൻ ശ്രീ മന്നത്തി നല്ലാതെ മററാക്കും കഴിയുകയില്ല.

കരയോഗങ്ങളിൽ പിടിയരിപ്രസ്ഥാനം നടപ്പിലാക്കാനുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രസംഗപരമ്പരയിൽ ഒരു പ്രസംഗം കേൾക്കാൻ ദൂരദേശത്തു് ജോലിയിലേർപ്പെട്ടു് അവയിൽ നാട്ടിൽവന്നു താമസിക്കുന്ന ഒരു സ്നേഹിതൻ ഒരുകൽ എന്നോടൊന്നിച്ചു് ഉണ്ടായിരുന്നു. ഓരോ നായർഭവനത്തിലും പിടിയരിക്കടം വയ്ക്കണമെന്നു ശ്രീ മന്നം പ്രസംഗിക്കുകയുണ്ടു്. “അടുക്കളയിൽ അമ്മമാരുടെ ചുമതലയിൽ അതു വയ്ക്കണം. അരി അടുപ്പത്തിടുവോളെല്ലാം പട്ടിണി കിടക്കുന്ന നായർസമുദായത്തെ സ്തരിച്ചു് ‘ഇതെന്റെ സമുദായത്തിന്നു’ കരുതി ഒരുപിടി അതിലിടണം” എന്നെല്ലാം അദ്ദേഹം മനഃകവരുന്നമട്ടിൽ പ്രസംഗിച്ചു. അനന്തരം ആ ചെറിയ ത്യാഗംകൊണ്ടു് സമുദായത്തിനുണ്ടാകുന്ന പൊതുമുദയനം ഏതു ബുദ്ധത്തായിരിക്കുമെന്നു് ഒരു കണക്കുശാസ്ത്രവും ഉദ്ധരിച്ചു. എന്റെ സ്നേഹിതൻ ഇളകിവശായി. മലയായിൽ അദ്ദേഹം ജോലിചെയ്യുന്ന നാട്ടിലെ കുറച്ചുമാത്രമുള്ള നായന്മാരുടെയിടയിൽ പിടിയരിപ്രസ്ഥാനം ആരംഭിക്കാൻ അദ്ദേഹം മനസാ തീരുമാനിച്ചു്, പിടിയരിപ്രസ്ഥാനം നടപ്പാക്കുന്നതിനെപ്പറ്റി എന്നോടു പലതും ചോദിക്കാൻതുടങ്ങി. വളരെനാൾ അദ്ദേഹം പിടിയരിപ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ ഒരു ആരാധകനെന്ന നിലയിൽ ജോലിസ്ഥലത്തുനിന്നു് എനിക്കെഴുതുമായിരുന്നു. ഒരു ചെറിയ ഉദാഹരണം കാണുവാനതു പറഞ്ഞുവെന്നുയുള്ളു.

ഇങ്ങനെ, എല്ലാദേശത്തും തന്റെ വാഗ്മിത ശക്തിയായും സഹലമായും അനുഭവപ്പെടുത്തി നാടിന്റെ പുരോഗതിക്കു തന്റെ ജീവപാലം ഒരു ഗ്രഹമാക്കിത്തീർത്ത ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭനു ദീർഘായുസ്സും ആരോഗ്യവും നല്ലാൻ പരാശ ക്തിയെ പ്രാർത്ഥിക്കാം.

പന്തളം അന്നം ഇന്നം

ദീർഘകാലത്തെ വേർപാടിനു ശേഷം സ്വന്തം നാട്ടിൽ കാലുകുത്തുമ്പോൾ, “ഇതെന്റെ മണ്ണാണ്, ഞാൻ ജനിച്ച മണ്ണാണ്” എന്നു് ഉദ്ദേശപൂർവ്വം സ്വയം ആമന്ത്രണം ചെയ്യാത്തവർ ഭൂതലത്തിലുണ്ടോ എന്ന് സുപ്രസിദ്ധ ആംഗ്ലേയസാഹിത്യകാരനായ സ്കോട്ട് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഒരു കവിതയിൽ, തീർച്ചപ്പെടുത്തുന്ന ഭേശാഭിമാനത്തോടുകൂടി ചോദിച്ചിട്ടുണ്ടു്. സായ്യിനെ ആവേശംകൊള്ളിച്ച വികാരങ്ങളെ അപഗ്രഥനം ചെയ്യാതെതന്നെ, ആ കവിതാശകലത്തിന്റെ പൊരുൾ നമുക്കു് അനുഭവവേദ്യമാകുന്ന ചില സന്ദർഭങ്ങൾ ജീവിതത്തിലുണ്ടാകാറുണ്ടല്ലോ. നിയതിയുടെ ഭാഷിണ്യപൂർവ്വമായ ലാളനയിലൂടെ, വിസ്മൃതമായ ഈ ഭൂമുഖത്തിന്റെ ചില ഭാഗങ്ങളിലെല്ലാം സഞ്ചരിക്കുവാൻ സാധിച്ചിട്ടുള്ള എനിക്കു്, പന്തളത്തേപ്പറ്റി സ്മരിക്കുമ്പോൾ മേല്പറഞ്ഞ രീതിയിൽ ഹൃദയത്തിന്റെ അഗാധതയിൽ സൂചകമായ ഒരു ഇക്കിളി നാമ്പെടുക്കാറുണ്ടു്.

ഏതാണ്ടു മൂപ്പത്തിമുൻ കൊല്ലത്തിനു മുമ്പാണെന്നുതോന്നുന്നു, പന്തളത്തു് നായർസർവീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ വകയായി ഒരു സ്കൂൾ സ്ഥാപിക്കാനുള്ള പ്രാരംഭാലോചനകൾ നടന്നതു്. ചില ഗൃഹപരിസരങ്ങളിൽവെച്ചാർജിച്ച ആ കൂടിയാലോചനകൾ ചൊതുവേ നാട്ടുകാരുടെയെല്ലാം മുമ്പിൽ സമർപ്പിക്കുവാനയ്ക്കി ഒരു സമ്മേളനം അന്നു നടത്തപ്പെട്ടു. പന്തളത്തിന്നു് അന്നു് അഭിമാനിക്കുവാനുണ്ടായിരുന്ന ഏറ്റവും വലിയ സ്ഥാപനം ഒരു മലയാളം മിഷനിസ്റ്റുളായിരുന്നു. അവിടെവെച്ചാണ് യോഗം നടത്തപ്പെട്ടതു്. രാഷ്ട്രീയത്തിന്റെ

പ്രേതബാധ അത്രയൊന്നും ജനമദ്ധ്യത്തിൽ കടന്നുകൂടിയിട്ടില്ലാത്ത ആ കാലത്ത് ഒരു സാധാരണ മീററിംഗിൽ മനുഷ്യ മഹാസമുദ്രങ്ങളെ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന മൈതാനങ്ങളുടെ ആവശ്യ മില്ലായിരുന്നു. എന്നാൽ അന്നത്തെ മീററിംഗിൽ സ്കൂൾ ഹാൾ കവിഞ്ഞൊഴുകുന്ന ഒരു ജനപ്രവാഹംതന്നെയുണ്ടായിരുന്നു. ഇന്നും ഒരു വലിയ സദസ്സിൽ പങ്കെടുക്കുമ്പോൾ എന്റെ സ്മരണ അന്നത്തെ ആ സമ്മേളനത്തിലേക്ക് ഒരു തിരിഞ്ഞു നോട്ടം നടത്താറുണ്ടെന്നു പറയുമ്പോൾ, വെറും ഒരു കൊച്ചു കുട്ടിയായിരുന്ന എന്റെ ഭാവനയിൽ എത്ര വലിയ സ്വാധീനം അതു ചെലുത്തിയിട്ടുണ്ടെന്നുള്ളതു വ്യക്തമാകുമല്ലോ.

എട്ടൊൻപതു വയസ്സുമാത്രം പ്രായംവരുന്ന ഒരു ബാലൻ ഈ മഹായോഗത്തിൽ എത്തിനോക്കുവാൻ എന്തു കാര്യമെന്ന് സാഭാവികമായി ഒരു ചോദ്യമുദിക്കാം. നാടകത്തിനു ബാലപ്പാർട്ടും സമാജങ്ങൾക്കു സാഗതഗാനവും ആ കാലത്തു പതിവായിരുന്നു. ഇന്നത്തെ ഇളമുറക്കാർ രാഷ്ട്രീയയോഗങ്ങളിലെ 'ഗാനമേള'യേപ്പറ്റിയും മറ്റും സംസാരിക്കുമ്പോൾ, കഴിഞ്ഞ തലമുറക്കാർ മൈക്കിന്റെ സഹായമില്ലാതെ നടത്തിയ സാഗതഗാനങ്ങളെപ്പറ്റിയും കഥനങ്ങളെപ്പറ്റിയും അയവിറക്കുന്നത് അക്ഷന്തവ്യമല്ലല്ലോ. അന്നത്തെ മഹാസമ്മേളനത്തിൽ സാഗതഗാനം പാടിയത് എന്റെ കൊച്ചുചേട്ടനും ഞാനുംകൂടിയിരുന്നു. സ്കൂൾ സ്ഥാപിക്കുന്നകാര്യത്തിൽ സാമ്പത്തികമായി വളരെയൊന്നും ചെലുവാൻ ശേഷിയില്ലായിരുന്ന എന്റെ രക്ഷാകർത്താക്കൾ ഈ സാഗതഗാനമെന്ന സംഭാവനയിൽ അതീവസംതൃപ്തി അടഞ്ഞിരിക്കുമെന്നു തോന്നുന്നു. ഏതായാലും വാല്മീകിയുടെ രാമായണഗാനം രാജസദസ്സിൽ പാടിയ ലവകുശന്മാരെപ്പോലെ അഭിമാനവിജ്ഞിതരായാണ് ഞങ്ങൾ ആ പരിപാടി നിർവ്വഹിച്ചത്. സദസ്സിൽ നിന്നു കൂടെക്കൂടെയുണ്ടായ ആഹ്ലാദപ്രകടനവും കരശോഷവും ഞങ്ങൾക്കു വളരെ ഹൃദ്യമായിത്തോന്നി. അതു വിഭവാൻ സാറിന്റെ കവിതയ്ക്കു കീഴിയ അഭിനന്ദനങ്ങളായി ചിലർ വ്യാഖ്യാനിച്ചു. എന്നാൽ പരമാർത്ഥത്തിൽ അത് സാഗതം

ആശംസിക്കപ്പെട്ട പുരുഷപുംഗവനാരോടുള്ള ഭക്തിബഹുമാനപ്രകടനമായിരുന്നിരിക്കണം.

അന്ധാരണമായ ഹൃക്തിമാഹാത്മ്യംമൂലം സമുദായത്തിന്റെ നേതൃത്വത്തിന് തികച്ചും അർഹരായിരുന്ന മഹാനാരായിരുന്നു പ്രസംഗവേദിയിൽ ഉപവിഷ്ഠരായിരുന്നത്. ആ കാലത്ത് ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ള പന്തളത്തും പരിസരപ്രദേശങ്ങളിലും പരിചിതനായിത്തീർന്നിരുന്നു. അദ്ദേഹം തന്നെയായിരുന്നു സമ്മേളനത്തിന്റെ പ്രധാന സൂത്രധാരൻ. കൂടാതെ യശശരീരന്മുദായ ചങ്ങനാശേരി പരമേശ്വരൻ പിള്ള, എം. എൻ. നായർ, ടി. പി. വേലുക്കുട്ടിമേനോൻ എന്നീ ത്രിമൂർത്തികളും അന്ന് പ്രശസ്താതിഥികളായുണ്ടായിരുന്നു. ചങ്ങനാശേരിയാണ് അന്നത്തെ ചടങ്ങുകളിൽ ആദ്ധ്യക്ഷം വഹിച്ചത്. വേലുക്കുട്ടിമേനോൻ ഒരു പുതുമുഖമായിരുന്നു. ഈ സമ്മേളനത്തിനുശേഷമാണ് അദ്ദേഹം അടിയറച്ച ഒരു എൻ. എസ്. എസ്. പ്രവർത്തനമായത്. ഒരു മതപ്രസംഗകനെന്നുള്ള നിലയിലാണ് അതിനുമുമ്പ് അദ്ദേഹം പ്രവർത്തിച്ചിരുന്നത്. ഗുഹസദസ്സുകളിലാരംഭിച്ച അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രഭാഷണപരമ്പര അതിലും വലിയ ജനക്കൂട്ടങ്ങളോടു ആകർഷിച്ചുതുടങ്ങിയിരുന്ന ഒരു കാലമായിരുന്നു അത്. കുറഞ്ഞെന്ന് സൈബ്രണഭാവം കലൻ ആ മുഖവും ഗ്രാമീണ ജനതയുടെ മനസ്സുകവരുന്ന ഭക്തിപ്രചുരമായ സംഭാഷണ ശൈലിയും അദ്ദേഹത്തിന് വളരെയേറെ ജനരഞ്ജനനേടിക്കൊടുത്തിരുന്നു. നായർ സർവീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ പ്രവർത്തനങ്ങളെ പിൻതാങ്ങിയല്ല അന്ന് അദ്ദേഹം സംസാരിച്ചതെങ്കിലും ആ പ്രസംഗപാടവത്തിന്റെ മാന്യരശ്മി മനസ്സിലാക്കിയ ദീർഘദർശിയായ നമ്മുടെ സമുദായചാതുൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സേവനങ്ങൾ സൊസൈറ്റിക്കു ലഭിക്കുന്നതു നന്നായിരിക്കുമെന്നു കരുതി, അദ്ദേഹത്തെ 'കൈവശ'പ്പെടുത്തിയെന്നാണ് പ്രായമായവർ പറഞ്ഞുകേട്ടിട്ടുള്ളത്. മറിച്ചു, തന്നെക്കുറുംശക്തമായ ഒരു പ്രഭാകേന്ദ്രത്തിന്റെ ആകർഷണവലയത്തിനുള്ളിൽ പ്രവേശിക്കാനിടയായ ആ ജ്യോതി

ശ്ലോകം തന്നെസാരിയായ ഒരു നൂതന ഭ്രമണപഥം സ്വയം സ്വീകരിച്ചതായും വരാം.

സമ്മേളനനടപടികളേപ്പറ്റി വ്യക്തമായ ഓർമ്മകളൊന്നും എനിക്കില്ല. കോട്ടം ട്രെയിൻ മററും ധരിച്ച അധികമാളുകളെ അതിനുമുമ്പു കണ്ടിട്ടില്ലാത്ത എനിക്ക് ആ കാരണം കൊണ്ട് ചങ്ങനാശേരിയെ നല്ലതുപോലെ ഓർമ്മിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നുണ്ട്. എം. എൻ. നായരുടെ ഗംഭീരശബ്ദം ഇന്നും ചെവികളിൽ മുഴങ്ങുന്നതായി തോന്നുന്നു. മഹാസദസ്സുകൾക്കുപോലും പ്രകമ്പനമുണ്ടാക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞിരുന്ന ആ ശബ്ദം അകാലത്തിൽ നിലച്ചുപോയത് സമുദായത്തിന്റെ ഭാഗ്യദോഷംതന്നെ. ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ പ്രസംഗത്തേപ്പറ്റി ചെറുപ്രായക്കാരായ കുട്ടികൾക്കു വലിയ മതിപ്പുണ്ടായിരുന്നോ എന്നു സംശയമാണ്. എന്നാൽ ചില സുഹൃത്സംഘങ്ങളിൽവെച്ച് അദ്ദേഹത്തെ അനുകരിച്ചു സംസാരിക്കുക എന്ന വികൃതി ഞങ്ങൾ കാണിച്ചിരുന്നതുകൊണ്ട് അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്വതന്ത്രമായ പ്രസംഗശൈലിയുടെ വ്യക്തിത്വം ഉളമുറക്കാനും അംഗീകരിച്ചിരുന്നു എന്നുതെളിയുന്നു.

സമ്മേളനത്തിന്റെയും മറ്റും പരിണതഫലമായി പന്തളത്ത് ഒരു എൻ. എസ്. എസ്. ഇംഗ്ലീഷ് മിഡിൽ സ്കൂൾ സ്ഥാപിതമായി. ആ സ്കൂളിൽ സെക്കൻഡിലും തേഡിലുമായി രണ്ടുകൊല്ലം ഞാൻ പഠിച്ചു. മലയാളം ഏഴാംക്ലാസ്സു പാസ്സായിരുന്നതുകൊണ്ട് എനിക്ക് സെക്കൻഡ് ഫാറത്തിൽ ചേരുവാൻ കഴിഞ്ഞു. അന്നത്തെ അദ്ധ്യാപകരേപ്പറ്റിയോ സതീർത്ഥരേപ്പറ്റിയോ ഉള്ള അനുസ്മരണങ്ങളിലേക്കു ഞാൻ കടക്കുന്നില്ല. എനിക്കിവിടെ ഉന്നിപ്പറയാനുളളത് 1108-ാമാണ്ട് ഞാൻ തേഡ് ഫാറം പാസ്സായപ്പോൾ പന്തളത്ത് ഒരു ഹൈസ്കൂളിലായിരുന്നു എന്നുള്ളതാണ്. പഠിത്തം തുടരാനായി ആ ചിഞ്ചുപ്രായത്തിൽ ചീട്ടുവിടേണ്ടിവന്ന എനിക്ക് വളരെ കണ്ണിതും നിരാശയും തോന്നി. ഇന്നു പന്തളത്തിനുണ്ടായിട്ടുള്ള അതുഭൂതകരമായ

വളർച്ചകാണുമ്പോൾ ഞാനനുഭവിക്കുന്ന ആനന്ദത്തിനും ചാരിതാത്മ്യത്തിനും ഈ പശ്ചാത്തലത്തിൽ, കൂടുതൽ വിശദീകരണമാവശ്യമില്ലല്ലോ. അന്നത്തെ ചന്ദ്രപാടുകളിൽ സ്വന്തം കുഞ്ഞുങ്ങൾക്ക് ഫൈസ്കൂൾവിദ്യാഭ്യാസം നൽകുവാൻ മടിക്കുമായിരുന്ന എത്രയെത്ര കുടുംബങ്ങളാണ് ഇന്ന് അവരെ കോളേജിലെച്ച് കൃതകൃത്യരാകുന്നത്.

ഉന്നതശീഷ്യയായി നിലകൊള്ളുന്ന ആ കലാശാല ഉണർന്നുനേറ്റ ദേശാഭിമാനത്തിന്റെ നിസ്തല പ്രതീകമാണ്. എന്നാൽ അലസനിദ്രയിൽനിന്നും ആ ദേശാഭിമാനത്തെ തട്ടിയുണർത്തിയ നേതാക്കന്മാരുടെയും, നേതാക്കന്മാർക്കു നേതാവായ ആ മഹാചാതുർന്ദ്രിയം, നിസ്വാർത്ഥമായ സേവനരത്നമായല്ലേ ആ കലാക്ഷേത്രത്തിനുപരിയായി സഹ്യാഭിശിഖരംപോലെ നഭോമണ്ഡലത്തിലേക്കു തലയുയർത്തി നില്ക്കുന്നത്?

ആ പടവാൾ

ഏതാണ്ട് അരനൂറ്റാണ്ടുമുമ്പ് തുടങ്ങിയതാണ് ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭന്റെ സാഹിത്യപ്രവർത്തനം. 'സ്നേഹലത'യെന്ന നോവലിന്റെ മുഖവുരയിൽ ഗ്രന്ഥകാരനായ ശ്രീ കണ്ണൻ മേനോൻ ചെയ്യുന്ന പ്രസ്താവനയിൽനിന്നും ആ ഗ്രന്ഥ നിർമ്മിതിയിൽ ശ്രീ മന്നം നിർവ്വഹിച്ച പങ്കു സുവ്യക്തമാകുന്നു. "എനിക്കു മുജ്ജന്മസുകൃതം ഫേതുവായി ഒരു പ്രിയസുഹൃത്തിനെ ലഭിച്ചു. സ്വപത്നത്തിനും സ്വരാജ്യത്തിനും തന്നാൽ കഴിയുന്ന ഉപകാരങ്ങൾ ചെയ്യാൻ എല്ലാ സമയത്തും ഉത്സാഹത്തിൽ, തന്നിമിത്തം തന്നിന്നു നേരിടുന്ന സകലവിധ ഉപദ്രവങ്ങളും കായക്ലേശങ്ങളും പ്രയാസങ്ങളും അതിരില്ലാത്ത ക്ഷമയോടും ധീരതയോടും സ്വീകരിച്ചു, തന്റെ ദാരിദ്ര്യസ്ഥിതിയെ മറന്ന് അന്യന്മാർക്കു് ആകാവുന്ന ധനസഹായംപോലും ചെയ്തു വർത്തിക്കുന്ന കേരളഭാഷാഭിമാനിയായ പെണ്ണനായിൽ മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ള അവർകളാകുന്നു ആ സുഹൃത്തു്." "ആശയത്തിലും വിഷയവിവരണത്തിലും വണ്ണനകളിലുംകൂടി മിസ്റ്റർ പത്മനാഭപിള്ളയുടെ ബുദ്ധിവികാസവും വാസനാശക്തിയും അവിടുവിടെ കാണപ്പെടുന്നതാണ്." അരനൂറ്റാണ്ടുമുമ്പ് ശ്രീ കണ്ണൻമേനോൻ എഴുതിയ വാക്യങ്ങൾ ആരും ആവർത്തിച്ചു വായിച്ചുപോകും. ആ സമുജ്ജ്വലഗുണവിശേഷങ്ങൾ എല്ലാം അനന്തരകാലങ്ങളിൽ ഉപരൂപൂരി ഉജ്ജ്വലിതങ്ങളായി വിലസുന്നതു കേരളീയരും ഭാരതീയരും മാത്രമല്ല ലോകജനത ആസകലം വിസ്മയസ്ഥിമിതമായിനിന്നു ദർശിച്ചു.

ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ പ്രതിഭാവൈഭവത്തിന്റെ പ്രഭാവം സാഹിത്യമണ്ഡലത്തിലുള്ള പൂർണ്ണമായി പ്രകാശിച്ചത്.

ആ വാരപരിഷ്കാരപരങ്ങളും പതിതോദ്ധാരണപ്രവണങ്ങളും സാംസ്കാരികങ്ങളും സാമൂഹികങ്ങളുമായ രംഗങ്ങളിലാണ് ആ പ്രവർത്തനം ഉജ്ജ്വലമായത്. ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് ഒരു കടക്കുണ്ണിട്ട് സരസ്വതീദേവിയെ ഒരു കടാക്ഷിച്ചിരുന്നതേയുള്ളൂന്നു തോന്നുന്നു. അതോ, ആ ദേവി അങ്ങോട്ട് അലിഞ്ഞു കടാക്ഷിച്ചോ? രണ്ടും ആവാം.

ഭാരതീയസാഹിത്യചാര്യന്മാർക്കു ചില സങ്കല്പങ്ങൾ ഉണ്ട്— കവികളെപ്പറ്റി. ക്രാന്തദർശിയും വശ്യവചസ്സും ആണ് യഥാർത്ഥകവിയെന്ന് അവർ അനുശാസിക്കുന്നു. ആ ലക്ഷണം സത്യമാണെങ്കിൽ ശ്രീ മന്നം ഒരു കവിയാണ്. ജീവിതത്തിന്റെ അഗാധതലങ്ങളിലെ നിഗൂഢഭാവങ്ങളിലേക്ക് ആഞ്ഞിറങ്ങുന്ന അന്തർദ്ദൃഷ്ടിയും അങ്ങനെ കണ്ടുറിഞ്ഞ കാര്യങ്ങൾ തെളുത്തുള്ള തിളങ്ങുംവിധം വെളിവാക്കാനുള്ള വാക്കിന്റെ ശക്തിയും ശ്രീ മന്നത്തിനു സിദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ട്. ആ ശക്തിയും സിദ്ധിയും ഛന്ദോനിബദ്ധമാക്കിയാലേ കവിപദം സിദ്ധിക്കൂ എന്നാണെങ്കിൽ ആയിക്കൊള്ളട്ടെ.

പഞ്ചകല്യാണിനിരൂപണംതൊട്ട് ജീവിതസ്മരണകൾ വരെയുള്ള ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ കൃതികളിൽ എല്ലാം മാറിമാറി നിഴലിക്കുന്ന രസങ്ങൾ പലതാണെങ്കിലും ഉല്ക്കടങ്ങളായ രണ്ടു രസങ്ങളുടെ പ്രകടമായ പരിപാടി ആവർത്തിച്ചുകാണാം.

അനുഭവോല്പാസിയായ ഹാസ്യവും പ്രതിക്ഷണവിസ്മയപരമായ വീരവും ആ കൃതികളിൽ കൂടെക്കൂടെ തെളിയുന്നതു കാണാം. സവീസംസാരസൈറിയുടെ മുദ്രയിൽ നിശ്ചലമായി നിലകൊള്ളുന്ന പടപാൽ ആ 'മുട്ടോളമെത്തിയ ഭുജാമൃതസ്വത്താൽ മുഴുറിനിന്നു പയറുന്ന വീരസേനാനിയുടെ അട്ടഹാസങ്ങളും ഇടയ്ക്കിടയ്ക്കുള്ള പരിഹാസങ്ങളുംകൊണ്ട് മുഖരിതമാണ് ഈ സാഹിത്യാന്തരീക്ഷം.

ആ സാഹിത്യസദസ്സിന്റെ മങ്ങാത്ത മഹസ്സ് ഉത്തരോത്തരം ഉല്പസൃപ്പിച്ചു നെടുനാൾ വിജയിക്കട്ടേ വിശേഷാത്തരായ ആ കർമ്മയോഗി എന്ന നമുക്ക് ആശംസിക്കാം.

മന്നം, ഒരു വക്കീൽ

ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ള എന്റെ സ്വദേശിയാണ്, സ്നേഹിതനാണ്, ബന്ധുവാണ്. സഹാധ്യാപകനും സഹാഭിഭാഷകനുമാണ്. 1071-ൽ ഞങ്ങൾ രണ്ടാളുമൊരുമിച്ചു അധ്യാപകനായി കൂടിയ കാലംമുതൽ അദ്ദേഹത്തെ സകലവിധത്തിലും അടുത്തു അറിയാനുള്ള സന്ദർഭവും സൗകര്യവും എനിക്കു സിദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇന്ന് അദ്ദേഹത്തിൽ പ്രശസ്തങ്ങളായിരുന്നേണ്ടുന്ന സ്വഭാവവിശേഷങ്ങൾ—യൈശ്വര്യം, സ്വൈര്യം, ഉദ്ദേശസാധ്യത്തിനുള്ള നിബ്ബന്ധബുദ്ധി, ആരെയും വശത്താക്കാനുള്ള വാക്ചാതുര്യം മുതലായവ ഇന്നത്തെപ്പോലെ അന്നും അദ്ദേഹത്തിൽ പ്രകാശിച്ചിരുന്നു. ഏതൊരു പ്രവൃത്തിയിൽ ഏപ്പെട്ടിരുന്നുവോ അതിന് അഭിവൃദ്ധി ഉണ്ടാകണമെന്നുള്ള അഭിവാഞ്ഛയും, അതിനുവേണ്ടി ത്യാഗം സഹിച്ചു ഉത്സാഹിക്കുവാനുള്ള സന്നദ്ധതയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ സുസ്ഥിരസ്വഭാവങ്ങളാണ്.

ഞങ്ങൾ അധ്യാപകനായിരുന്നകാലത്തു അധ്യാപകലോകത്തിന് ഇന്നുള്ള സുഖസൗകര്യങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. അധ്യാപകന്മാരുടെ അഭിവൃദ്ധിക്കുവേണ്ടിയുള്ള പ്രവൃത്തികളിലായിരുന്നു അന്നു ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ ഉത്സാഹം. അധ്യാപകന്മാർക്ക് ജ്ഞാനാഭിവൃദ്ധിയും, അധ്യാപനസാമർത്ഥ്യവും ഉണ്ടാകുന്നതിനുപയുക്തങ്ങളായ അധ്യാപകസംഘങ്ങൾ ഏപ്പെടുത്തുക, അവർക്ക് സംഘടനയും സംഘബലവും ഉണ്ടാകുന്നതിനായി അധ്യാപകയൂണിയൻ സ്ഥാപിക്കുക മുതലായ കാര്യങ്ങളിൽ അദ്ദേഹം ഉത്സാഹിച്ചുകൊണ്ടാണിരുന്നത്.

ജനനാ സ്വാതന്ത്ര്യേച്ഛയും, വിശാലാശയനമായ ശ്രീ പത്മനാഭപിള്ളയെ വിടാതെ സൂക്ഷിക്കുവാൻ ഒരു മുരുങ്ങിയ പ്രൈമറിവിദ്യാലയത്തിന് സാദ്ധ്യമായിരുന്നില്ല. 1080-ാ മാണ്ടു് അദ്ദേഹം കോട്ടയം ഡിസ്ട്രിക്ട് കോടതിയിൽ സന്നതെടുത്തു് പഞ്ചനാശേരി മജിസ്ട്രേട്ട് കോർട്ടിൽ പ്രാക്ടീസാരംഭിച്ചു. അദ്ദേഹത്തെ അനുഗമിച്ചു് അധികം കഴിയുന്നതിനുമുമ്പു് ഞാനും അതേവിധത്തിൽ പ്രാക്ടീസു് തുടങ്ങി. അന്നു പഞ്ചനാശേരി മജിസ്ട്രേട്ട് കോർട്ടിൽ പത്തോ പന്ത്രണ്ടോ വക്കീലന്മാരേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളു. അവർ എല്ലാവരും തന്നെ സമത്വരും തൊഴിലിൽ ദീർഘകാലത്തെ പരിചയം സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ളവരും ആയിരുന്നു. എന്നാൽ ആ വക്കീൽസംഘത്തിന്റെ മുന്നണിയിൽ എത്തുവാൻ ശ്രീ മന്നത്തിനു് അധികദിവസം വേണ്ടിവന്നില്ല. കേസു പഠിക്കുന്നതിലും അതു് നടത്തുന്നതിലുമുള്ള ശ്രദ്ധ, കക്ഷികളോടുള്ള സ്നേഹം, നിശിതമായ ബുദ്ധിസാമർത്ഥ്യം, അദൃഢമായ ഡാക്ടറിയം ഇവ അദ്ദേഹത്തെ അനുക്ഷണം വിജയത്തിലേയ്ക്കു നയിക്കുകയും, ഉത്തമനായ വക്കീലെന്നുള്ള പ്രശസ്തിയും അസുയാജനകമായ ആദായവും അദ്ദേഹത്തിനു് അവിരേണ സുനിശ്ചിതമാകയും ചെയ്തു.

അദ്ദേഹത്തിന്റെ സർവ്വാധാരണമായ പൊതുക്കായ്പ്രസക്തിയും, ഉത്സാഹശീലവും, ഈ ജീവിതത്തിലും, സവിശേഷം പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു. അക്കാലത്തു മജിസ്ട്രേട്ടുകോർട്ടുവക്കീലന്മാർക്കു വക്കീൽസംഘമോ ആ രീതിയിലുള്ള ഏതെങ്കിലും, ഒരു ഘടനയോ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ശ്രീ മന്നം വക്കീലായി വന്നതോടുകൂടി സ്വാഭാവികമായിത്തന്നെ ഈ കാര്യം ഒരു പിന്താവിഷയമായി. അദ്ദേഹം മുന്നിട്ടുനിന്നു് പരിശ്രമിച്ചതിന്റെ ഫലമായി വ്യവസ്ഥാപിതനിയമങ്ങളോടും ഘടനയോടുംകൂടിയ ഒരു വക്കീൽസംഘം രൂപവൽക്കരിക്കപ്പെട്ടു. അതിനു് ഒരു മൂലധനം ക്രമേണ വർദ്ധനമായി വന്നു.

അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശ്രദ്ധ അടുത്തതായി പതിഞ്ഞതു് ഈ സംഘത്തിനു് ഒരു ആഫീസും അതിലെ അംഗങ്ങൾക്കു് ഒരു വിശ്രമസ്ഥലവും ഉണ്ടാക്കുകയെന്നുള്ള കാര്യത്തിലായി

രുന്ന. വക്കീലാഫീസ് കമ്മ്യൂണിക്കേഷനുകളിൽ പണിയുന്നതിന് ഗവണ്മെന്റുവാദം വാങ്ങുകയും അന്ന് (ആയിരത്തി എൺപത്തിയഞ്ചിൽ) ചങ്ങനാശേരി സെറ്റിൽമെൻറ് പേഷ്വറായിരുന്ന വി. എസ്. കേശവയ്യരവർകൾ ബി. ഏ. ബി. എൽ.-നെക്കൊണ്ടു ശിലാസ്ഥാപനകർമ്മം ചെയ്യിക്കുകയും ചെയ്തു. ജാതിമതഭേദമെന്യേ വക്കീൽസംഘത്തിൽപ്പെട്ട വൃദ്ധന്മാരെപ്പോലും വിടാതെ പിടിച്ചു വേഷം കെട്ടിച്ച് ഒരു പ്രഹസനം നടത്തിയും മറുവിധത്തിൽ സംഭാവന പിരിച്ചും ധനശേഖരം ചെയ്ത് ആയിരത്തിലധികം രൂപാ ചെലവുചെയ്ത് കെട്ടിട്ടും പൂർത്തിയാക്കി.

ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ അഭിഭാഷകവൃത്തി അദ്ദേഹത്തിനും കക്ഷിക്കും കോടതിക്കും അഭിമാനകരമായിരുന്നുവെങ്കിലും, ഭാവിയിൽ ഒരു മഹാസമുദായനേതാവായി തീരാനിരുന്ന അദ്ദേഹത്തെ ഉൾക്കൊള്ളുവാൻ അദ്ധ്യാപകവൃത്തിക്കെന്ന പോലെ വക്കീൽവേലയ്ക്കും സാധ്യമായിരുന്നില്ല. സ്വന്തസമുദായത്തെപ്പറ്റിയുള്ള സന്തപ്തമായ ചിന്ത അദ്ദേഹത്തെ ഒരു കാലത്തും വിട്ടിരുന്നില്ല. ഈ അവസരത്തിൽ ഉണ്ടായ ഒരു സംഭവം വക്കീലുവേലയുമായുള്ള വേർപാടിനെ അല്പം ഒന്ന് വേഗപ്പെടുത്തിയിരിക്കാം. പിന്നീട് ഉന്നതങ്ങളായ പല ഉദ്യോഗങ്ങളും ഭരിച്ച് ഇപ്പോൾ റിട്ടയർ ചെയ്തിരിക്കുന്ന ശ്രീ എൻ. നീലകണ്ഠപ്പിള്ള അക്കാലത്താണ് ചങ്ങനാശേരിയിൽ മജിസ്ട്രേട്ടായി വന്നത്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചില പെരുമാറ്റം വക്കീലന്മാർക്ക് അഭിമാനകരമായിരുന്നതായും, അദ്ദേഹവും വക്കീലന്മാരുമായി പ്രത്യക്ഷമായ അസുഖത്തിന് ഇടയാവുകയും ചെയ്തു. അന്ന് ദിവാൻജിയായിരുന്ന സർ പി. രാജഗോപാലാചാരി, ആലപ്പുഴ ജഡ്ജിയായിരുന്ന ശ്രീ ശങ്കരപ്പിള്ള മുഖാന്തരം രണ്ടു കക്ഷികളേയും വിളിച്ച് ഒരു രാജിയുണ്ടാക്കിയാണ് ആ കലഹം അവസാനിപ്പിച്ചത്. ശ്രീ മന്നം പിന്നെയും ഒന്നരണ്ടു കൊല്ലംകൂടെ വക്കീലായിരുന്നുവെന്നുവരികിലും ഈ സംഭവവും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭാവിജീവിതത്തിന്റെ രൂപവൽക്കരണത്തിൽ ഒരു അജ്ഞാതാംശം വഹിച്ചിരിക്കാം.

ഗാന്ധിഭക്തനായ മന്നം

തീണ്ടലും തൊടീലും കൊണ്ടു ഭ്രാന്താലയമെന്നു പ്രസിദ്ധമായിരുന്ന കേരളത്തിൽ അയിത്തോച്ചാടനത്തിനായി ഗാന്ധിജിയുടെ ഇംഗിതാനുസരണം പ്രവർത്തിച്ചവരിൽ ശ്രീ മന്നം അഗ്രഗണ്യൻതന്നെ. 37 വർഷങ്ങൾക്കുമുമ്പ് 1099 മീനമാസത്തിൽ തീണ്ടൽജാതിക്കാരുടെ സഞ്ചാരസപാതന്ത്ര്യത്തിനുവേണ്ടി ആരംഭിച്ച വൈക്കംസത്യഗ്രഹസമരത്തിൽ ശ്രീ മന്നവും ഭാഗഭാക്കായിരുന്നു. മഹാത്മാഗാന്ധിയുടെ നേരിട്ടുള്ള മേൽനോട്ടത്തിൽ നടന്ന ആ അയിത്തോച്ചാടന പ്രവർത്തനത്തിൽ സവർണ്ണരുടെ മതം മാറുന്നതിന് പ്രതിഭിന്നം പ്രസംഗിക്കുന്നതിനും ഒരു സന്നദ്ധഭാവമായി സേവനം അനുഷ്ഠിക്കുന്നതിനും മുതിർന്ന ശ്രീ മന്നം ഗാന്ധിജിയുടെ ശിഷ്യഗ്രേസരനായി പ്രശോഭിച്ചിരുന്നു. പിറേറവർഷം അതായത് 1100 തുലാമാസത്തിൽ ആരംഭിച്ച പ്രഖ്യാതമായ സവർണ്ണജാഥയെ 10 ദിവസംകൊണ്ട് വൈക്കത്തുനിന്നും തിരുവനന്തപുരത്തേയ്ക്കു കാൽനടയായി നയിച്ചത് ഉല്പതിഷ്ഠവും ഗാന്ധിഭക്തനുമായ ശ്രീ മന്നമായിരുന്നു. ഗുരുവായൂർ സത്യഗ്രഹത്തിൽ കമ്മററിയുടെ പ്രസിഡണ്ടായും തന്റെ പഴയ സഹപ്രവർത്തകനായ ശ്രീ കേളപ്പന്റെ വലംകൈയായും പ്രവർത്തിച്ചത് ശ്രീ മന്നംതന്നെയായിരുന്നു. അക്കാലത്തു സവർണ്ണരെ ഉത്ബോധിപ്പിക്കുന്നതിനായി മലബാറിൽ സഞ്ചരിച്ചു പ്രചരണപ്രസംഗങ്ങൾ നടത്തിയ കസ്തുർബാഗാന്ധി, ഉഴമിളാഭേവി, സി. രാജഗോപാലാചാരി എന്നിവരുമൊന്നിച്ചു ശ്രീ മന്നവും പ്രസംഗങ്ങൾ ചെയ്തു പതിവായിരുന്നു.

അയിത്തോച്ചാടനത്തിനും ഹരിജനങ്ങളുടെ ക്ഷേത്ര

പ്രവേശനത്തിനുംവേണ്ടി പ്രസംഗങ്ങൾ ചെയ്തമാത്രമല്ല ക്ഷേത്രപ്രവേശനം അവർണ്ണിതമാക്കുകയും അനുവദിക്കാതെ ക്ഷേത്രങ്ങളിൽ കയറുകയില്ലെന്ന ദൃഢപ്രതിജ്ഞ ചെയ്തിരുന്ന ഒരു ഉല്പതിഷ്ഠിവാണം സ്മൃതപുരുഷൻ.

ഉദ്ദേശം മൂന്നു ദശാബ്ദങ്ങൾക്കുമുമ്പ് കോട്ടയത്തിനടുത്തുള്ള പരിപ്പക്ഷേത്രത്തിൽ ദീപാരാധനാസമയമായിരുന്നു. അന്ന് അവിടെ നടന്ന ഒരു നായർസമ്മേളനത്തിൽ പങ്കുകൊണ്ടശേഷം ഈ ലേഖകനുമൊന്നിച്ചു ക്ഷേത്രഗോപുരം വരെ വന്ന ശ്രീ മന്നം എത്ര നിർബ്ബന്ധിച്ചിട്ടും അകത്തുകയറാതെ മതിൽക്കു പുറത്തുനിന്നു കൈകൂപ്പി ധ്യാനനിരതനായതേയുള്ളൂ. എല്ലാ ഹിന്ദുക്കൾക്കും ക്ഷേത്രപ്രവേശനം അനുവദിച്ചു ക്ഷേത്രത്തിൽ കയറുകയുള്ളവെന്ന ദൃഢപ്രതം അദ്ദേഹം സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ളതായി അന്നേ ഈ ലേഖകനു ബോദ്ധ്യമായുള്ളു. പെരുന്ന ദേവീക്ഷേത്രം ഹരിജനങ്ങളുടെ ആരാധനയ്ക്കായി വളരെ നേരത്തെ തുറന്നുകൊടുത്തതും ക്ഷേത്രപ്രവേശനവിളംബരം പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയതിനുശേഷം ഹരിജനങ്ങളുമായി പല ക്ഷേത്രങ്ങളിൽ അദ്ദേഹം ആരാധന നടത്തിയതും ഇത്തരഗതത്തിൽ സ്മരണീയമാണ്. ക്ഷേത്രപ്രവേശനവിളംബരദിനത്തെപ്പറ്റി ശ്രീ മന്നം തന്റെ ജീവിതസ്മരണകളിൽ, “മഹാത്മാഗാന്ധിയെ ആനന്ദാതിരേകംകൊണ്ടു് രേഖമാഞ്ചകഞ്ചുകിതനാക്കിയ സംഭവവും ദിവസവും അതുതന്നെയായിരുന്നു,” എന്നാണു രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്.

നായന്മാരുടെ ഇടയിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന അവാന്തരവിഭാഗങ്ങൾക്കു് അറുതിവരുത്തി അവരുടെ ഇടയിൽ നഗ്നമായി നടമാടിക്കൊണ്ടിരുന്ന ജാതിപ്പിശാചിനെ ഉച്ചാടനം ചെയ്യുന്നതിനും അതോടൊപ്പം മറ്റു ഹിന്ദുസമുദായങ്ങളെയും ഉദ്ധരിക്കുന്നതിനും അവിശ്വാസപരിശുദ്ധം ചെയ്യുന്നതിനു് ശ്രീ മന്നത്തിനു വേണ്ട ആത്മീയപ്രചോദനം ലഭിച്ചതും അദ്ദേഹം മുമ്പിനാലെ ഗാന്ധിജിയുടെ സിദ്ധാന്തങ്ങൾ അപ്പാടെ സ്വീകരിച്ചു് പ്രയോഗത്തിൽ ആക്കുന്നതിനു വെമ്പൽകൊണ്ടതിനാലാണെന്നു് ആലോചിക്കുന്നവർക്കറിയാം. സ്വസമുദായത്തിലുള്ള അവാന്തരവിഭാഗക്കാർ മിശ്രഭോജനത്തിനും

മിശ്രവിവാഹത്തിനും തയ്യാറില്ലാത്തപ്പോൾ, കേരളത്തിലെ അയിത്തംനിർമ്മാജ്ജനം ചെയ്ത ക്ഷിപ്രസാധ്യമല്ലെന്ന് ബുദ്ധിമാനായ ആ ദേശഭക്തൻ നേരത്തെതന്നെ ഗ്രഹിച്ചിരുന്നു. ഇടച്ചേരിനായർ സദ്യകഴിക്കണമെങ്കിൽ കിരിയത്തുനായരുടെ വീട്ടിൽ വട്ടംകൂട്ടണം. സദ്യനടത്തുന്ന ആളിന് അടുക്കളപ്പുരയിൽ എത്തിനോക്കാൻപോലും പാടില്ലാത്ത ആ കാലഘട്ടത്തിൽ നമ്മുടെ സമുദായോദ്ധാരികൾ നടത്തിയ അതിതീക്ഷ്ണങ്ങളായ പ്രസംഗങ്ങൾ എത്രയെത്ര കഠിനഹൃദയങ്ങളിൽക്കൂടി തറച്ചുകയറി അവരിൽ മനംമാററം വരുത്തിയിട്ടുണ്ടെന്നതിനു കണക്കില്ല.

ഹിന്ദുസമുദായത്തിലെ എല്ലാ വിഭാഗങ്ങളുടേയും ഉന്നമനത്തിനായി അദ്ദേഹം ആത്മാർത്ഥമായി പ്രവർത്തിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഹിന്ദുക്കളുടെ ഇടയിലുള്ള ഉച്ചനീചത്വം ഇല്ലാതാക്കണമെന്ന ഗാന്ധിജിയുടെ അഭിലാഷം സഫലമാക്കുന്നതിന് പീഡിഡ്ഡെസ്സലുള്ളിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നതിന് അദ്ദേഹം വളരെ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതെന്ന ചെയ്തു. ഹിന്ദുസമുദായത്തിലുള്ള ഭരാഹാരങ്ങളേയും അന്ധവിശ്വാസങ്ങളേയും ഇത്രമാത്രം ഭർസിച്ച് ജനതയെ കർത്തവ്യകർമ്മോന്മുഖരാക്കാൻ തീവ്രപ്രയത്നം ചെയ്തിട്ടുള്ള മറ്റൊരു വ്യക്തിയും കേരളത്തിൽ ഉണ്ടായിട്ടില്ല. യാഥാസ്ഥിതികരായ വൃദ്ധന്മാർ പലരും ഗാന്ധിജിയേയും മന്നത്തിനേയും ഒരേ നാക്കിൽ പഴിക്കുന്നതു കേൾക്കാനിടയായിട്ടുണ്ട്. ക്ഷേത്രപ്രവേശനവിളംബരം ഉണ്ടായതിന് അവരാണ്റെ ഉത്തരവാദികൾ. യാഥാസ്ഥിതികരുടെ ഈ വിശ്വാസം ശരിയല്ലെന്നുപറയും.

നായനാക്ഷ് വിദ്യാലയങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുകയെന്നത് ആ സമുദായപരിഷ്കർത്താവിന്റെ പല ഉദ്ദേശങ്ങളിൽ ഒന്നുമാത്രമായിരുന്നു. ഭാവിതലമുറകൾ പ്രധാനമായി അതുമാത്രമേ കാണുകയുള്ളൂ. എന്നാൽ സ്വസമുദായോദ്ധാരികളായിത്തീർന്നപ്പോൾ ഹിന്ദുസമുദായത്തിനാകമാനം ഉന്നമനം ഉണ്ടാക്കാൻ അദ്ദേഹം സർവ്വാത്മനാ യത്നിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഞാനെങ്ങനെ 'മന്ന'ഭക്തനായി

ഡോക്ടർ സി.പി. രാമസ്വാമിഅയ്യർക്ക് ഇരുയിടെ തിരുവനന്തപുരത്തുവെച്ചു നല്കിയ സ്വീകരണവേളയിൽ അദ്ദേഹം പ്രസ്താവിച്ച, “മന്നം മഹാത്മജിയുടെ നിലയിലേക്കുയർന്നുകഴിഞ്ഞു” എന്ന്. വിമോചനസമരക്കൊടുങ്കാറ്റ് ഉരുതിയടിച്ച് തുടങ്ങിയപ്പോൾ കേരളപര്യടനം നടത്തി, മന്നത്തു പത്മനാഭനെ സന്ദർശിച്ചു സദ്യോദയനേതാവു് ജയപ്രകാശ് നാരായണൻ അന്ന് പത്രപ്രതിനിധികളോടു പർത്തത്, “ഞാൻ അചഞ്ചലമായ ആത്മവിശ്വാസം തികഞ്ഞ ഒരു മഹാനെസന്ദർശിച്ചു” എന്നാണ്. “ധീരനായ ഒരു സേനാനി” എന്ന് കെ. എം. മുൻഷി ആയിടയ്ക്ക് മന്നത്തു പത്മനാഭനെ വിശേഷിപ്പിക്കുകയുണ്ടായി.

“സമുദായാചാര്യൻ” എന്ന നായർസമുദായം അംഗീകരിച്ചതും, മന്നത്തു പത്മനാഭൻ എന്ന മഹാവ്യക്തിയെയാണ്. ഡൽഹിയിലെ തിരക്കിട്ട കൂടിയുലോചനകൾ കൊണ്ടും കേരളത്തിനൊരു മന്ത്രിസഭ രൂപീകരിക്കുവാൻ കഴിയാതെ വന്നപ്പോൾ “നേതാക്കന്മാരെ കേശവദാസപുരത്തേക്കയയ്ക്കുക” എന്ന് കേന്ദ്രനേതാക്കന്മാരെ അറിയിക്കുവാൻ കരുത്തു തോന്നിയ ജനനേതാവു് മന്നത്തു പത്മനാഭൻ ഹാത്രമായിരുന്നു. “ഈ രാജ്യം കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ഭരണത്തിൽനിന്ന് വിമുക്തമാക്കിയേ പിഴിച്ചിലിനു പോകുന്നുള്ളൂ” എന്ന ഭീക്ഷപ്രതിജ്ഞ സഫലീകരിക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞ അതൃതശക്തനായ മഹാവ്യക്തിയും മന്നത്തു പത്മനാഭനല്ലാതെ മറ്റൊരു മല്ല. ഇങ്ങനെ പരിണ്ഡപ്രജ്ഞരായ പ്രതിഭാശാലികൾ ഏകകണ്ഠം പ്രശംസിച്ചിട്ടുള്ള ഒന്നതവ്യക്തി; അവതാര

പുരുഷനാകുപോലും ലഭിച്ചിട്ടില്ലാത്ത അത്ര വണ്ണശബളമായ സ്വീകരണങ്ങൾ അനുഭവിച്ച ഒരു അതുഭുതമനുഷ്യൻ; ഇത്രയേറെ സ്വീകരണമാലുങ്ങൾ വീണിട്ടുള്ള ഒരു കഴുത്തുകേരളം കണ്ടിട്ടില്ല.

ഞാനാദ്യം മന്നത്തു പത്മനാഭപിള്ളയെ കാണുന്നത്, എന്റെ നാടിനു സമീപമുള്ള ഇരവിപേരൂർ നായർ കരയോഗവർഷികത്തിൽ വെച്ചാണ്. എനിക്കു് എട്ടോ ഒൻപതോ വയസ്സു പ്രായം കാണാം. ആ യോഗത്തെപ്പറ്റി വളരെ ഓർമ്മകളൊന്നും എനിക്കിന്നില്ല. പക്ഷേ, ഒന്നു ഞാൻ വ്യക്തമായി ഓർക്കുന്നു; മന്നത്തു പത്മനാഭന്റെ പ്രസംഗത്തിലെ ഒരു വാക്യം. “ഞാൻ സമുദായത്തിൽ കുറുപ്പിനെ പിഴിഞ്ഞുകളഞ്ഞത്രേ. സമുദായത്തിൽ കുറുപ്പ് ഒരു തോത്തുമുണ്ടോ മറ്റൊരുത്തനോ പിഴിയുവാൻ.” ഇതാണോ വാക്യം. എനിക്കതിന്റെ കഥയോ, രസികത്തമോ ഒന്നും അന്നു മനസ്സിലായിരുന്നില്ല. തരം കിട്ടുന്നിടത്തൊക്കെ മന്നത്തിന്റെ പ്രസംഗം കേൾക്കുവാൻ ഞാൻ എത്തുമെന്നായി. ഇതുപോലെ എല്ലാവരും കേട്ടുരസിക്കുന്ന, പൊട്ടിച്ചിരിക്കുന്ന, കൈയടിക്കുന്ന പ്രസംഗം ചെയ്യുവാൻ കഴിഞ്ഞിരുന്നെങ്കിൽ വലിയ ആളായി എന്നൊരു തോന്നലും എന്നിൽ പ്രബലമായി. ആ തോന്നലാണ് പ്രസംഗപീഠങ്ങളിലേയ്ക്കു് നയിച്ചതെന്ന് അഭിമാനപൂർവ്വം രേഖപ്പെടുത്തട്ടെ! പ്രസംഗകലയിൽ മന്നത്തു പത്മനാഭൻ എനിക്കാചാര്യനാണെങ്കിലും ‘ഏകലവ്യ’ഗുരു ശിഷ്യബന്ധമാണു് ഞങ്ങൾക്കുള്ളതു്. ഇന്നുവരെ എന്നിൽ നിശ്ശൂന്യമായിരുന്ന ഈ സത്യം വികാരഭരിതനായല്ലാതെ രേഖപ്പെടുത്തുവാൻ എനിക്കു കഴിയുന്നില്ല.

അങ്ങനെ പലരെയും പലതരത്തിൽ ഉയർത്തുകയും താഴ്ത്തുകയും ചെയ്തിട്ടുള്ള മന്നത്തു പത്മനാഭനിൽ നിന്നുൾക്കൊണ്ട ഒരു ശക്തി എന്നെ ഒരു പ്രാസംഗികനാക്കി. ഈരാജ്യത്തു് തിരുവിതാംകൂർ സ്റ്റേറ്റുകോൺഗ്രസ്സ് ശക്തിപ്പെട്ടിരുന്ന കാലത്തു് ഞാനതിലെ ഒരു പ്രാസംഗികനാണ്. ലക്കം ലഗാനം

ഇല്ലാതെ സി. പി. രാമസ്വാമിഅയ്യരേയും, അദ്ദേഹത്തിന്റെ കക്ഷിയിൽപ്പെട്ടവരേയും ശകാരിക്കുക, അതാണ് അന്നത്തെ നല്ല പ്രസംഗം. അങ്ങനെ ഞാനൊരു നല്ല പ്രാസംഗികനാകാൻ മനസ്സുപെട്ടതാണെന്നും ശകാരിച്ചിട്ടുണ്ട്. പക്ഷേ, ഞാനദ്ദേഹത്തിന്റെ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെടുന്നത് മനസ്സുപെട്ടതാണെന്ന് കോൺഗ്രസ്സിൽ ചേർന്ന് അറസ്റ്റ് വരിച്ച കാലമുതലാണ്. അതിനുശേഷം രാഷ്ട്രീയകാര്യങ്ങളിൽ അദ്ദേഹത്തോടു പരമാവധി വിരോധിക്കേണ്ടിവന്നിട്ടുണ്ട്; നിരങ്കുശമായി അദ്ദേഹത്തിന്റെ നിലപാടുകളെ വിമർശിക്കേണ്ടിവന്നിട്ടുണ്ട്. എങ്കിലും വ്യക്തിപരമായി സ്നേഹിച്ചു സംസാരിക്കുന്നത് അല്പതഥാണെന്നറിയുവാനുള്ള പ്രായവും ലോകപരിചയവും അപ്പോഴേക്കും ഞാൻ സമ്പാദിച്ചുകഴിഞ്ഞിരുന്നു.

ഞാനും ശ്രീ. മനവുമായുള്ള ബന്ധം ഇത്രയുമെങ്കിലും ആമുഖമായി രേഖപ്പെടുത്തിയത് കേവലമൊരു ആരാധകനെന്നനിലയിൽ മാത്രമല്ല ഞാനദ്ദേഹത്തെ കാണുകയും ഗണിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുള്ളതെന്നും അദ്ദേഹത്തിന്റെ വ്യക്തിപ്രഭാവം എന്നെ കീഴടക്കി ഒരാധികാരിമാർക്കുമാണുണ്ടായതെന്നും വ്യക്തമാക്കുവാനാണ്.

ഇന്ന് സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ കാവൽഭടനായും, കേരള രാഷ്ട്രീയനയങ്ങളുടെ ചുക്കാൻ തിരിക്കുന്ന സമാജരണീയനേതാവായും അംഗീകരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന മനസ്സുപെട്ട പത്മനാഭൻ മറ്റു ലോകമഹാനാരിൽ പലരേയുംപോലെ വൈരുദ്ധ്യങ്ങളുടെ ഒരു സങ്കേതമാണെന്നു ചിലപ്പോൾ തോന്നിപ്പോകും.

ഡോക്ടർ സി. പി. രാമസ്വാമിഅയ്യർ തിരുവിതാംകൂർ ദിവാനായിരുന്നകാലത്ത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉറവിളമായിരിക്കുകയും, സ്റ്റേറ്റ് കോൺഗ്രസ്സിനെ പലു നവവുമുപയോഗിച്ച് എതിർക്കുമാത്രമല്ല ഒരു ബദൽക്കോൺഗ്രസ്സുണ്ടാക്കുവാൻ തുനിഞ്ഞിരുന്ന പ്രവർത്തിക്കുകയും ചെയ്ത മനസ്സെ ഒരു സുപ്രഭാതത്തിൽ സ്റ്റേറ്റ് കോൺഗ്രസ്സിൽ ചേർന്ന് സി. പി. രാമസ്വാമിഅയ്യർക്ക് എതിരായി സമരകാഹളം

മുഴക്കി. തിരുവിതാംകൂറിലെ ഒന്നാമത്തെ കോൺഗ്രസ്സ് മന്ത്രി സഭയിലെ മുഖ്യമന്ത്രിയായിരുന്ന പട്ടംതാണുപിള്ളയെ സ്ഥാനഭ്രഷ്ടനാക്കിയ കോൺഗ്രസ്സിനെ മന്നത്തു പത്മനാഭൻ ശക്തിയായി വിമർശിച്ചു; എതിർത്തു. പക്ഷേ, അടുത്തുവന്ന ടി. കെ. മന്ത്രിസഭാകാലത്തു മന്നത്തു പത്മനാഭൻ ദേവസ്വം ബോർഡു പ്രസിഡന്റായി. ആ സ്ഥാനത്തിരുന്നുകൊണ്ടുതന്നെ ടി. കെ. മന്ത്രിസഭയോടു വിരോധിച്ചു ഹിന്ദുമണ്ഡലമുണ്ടാക്കി. ഉരുക്കുമനുഷ്ഠനായിരുന്ന സർദാർ പട്ടേൽ വിചാരിച്ചിട്ടും ഘാതമാക്കുവാൻ സാധിക്കാതെപോയ ഹിന്ദുമണ്ഡലത്തെ മന്നത്തു പത്മനാഭൻ കോൺഗ്രസ്സിൽ ലയിപ്പിച്ചുകുളഞ്ഞു. ഒറ്റവോട്ടിനു പനമ്പിള്ളി ഗോവിന്ദമേനോനെ ലീഡർ തിരഞ്ഞെടുപ്പിനു തോല്പിച്ചതിൽ അമച്ഛംകൊണ്ടു അതേ മന്നത്തു പത്മനാഭനാണ് പനമ്പിള്ളി മുഖ്യമന്ത്രിയായി തുടരരുതെന്നു ശഠിച്ചതും, അദ്ദേഹത്തെ സ്ഥാനഭ്രഷ്ടനാക്കുവാൻ സഹായിച്ചു അഖണ്ഡകേരളവാദം ഉന്നയിച്ചതും. കോൺഗ്രസ്സിന്റെ ചിന്തയോടെ അധികാരമേറ്റെടുത്ത പി. എസ്. പി മന്ത്രിസഭയുടെ ആയുസ്സുവസാനിപ്പിക്കുവാൻ മുൻകൈ എടുത്ത മന്നത്തു പത്മനാഭൻതന്നെയാണ് ഐക്യകക്ഷിമന്ത്രിസഭയിൽ പട്ടംതാണുപിള്ള മുഖ്യമന്ത്രിയായിരിക്കുന്നതു കൊള്ളാമെന്നഭിപ്രായപ്പെട്ടതു്. ഇതൊക്കെ പ്രത്യക്ഷത്തിൽ വൈരുദ്ധ്യങ്ങളല്ലേ?

ഒരു രാഷ്ട്രീയകക്ഷിയിലും മന്നത്തു പത്മനാഭൻ അംഗമല്ല. പക്ഷേ, മന്നത്തു പത്മനാഭനെ ഒഴിവാക്കിക്കൊണ്ടൊരു രാഷ്ട്രീയം ഈ രാജ്യത്തില്ല. മന്നത്തു പത്മനാഭൻ നായർസർ വീസ്സോസൈററിയുടെ ഒരുഭ്യാഗികമണ്ഡലത്തിൽ ഒരു സ്ഥാനവും വഹിക്കുന്നില്ല. പക്ഷേ, സുവീസ്സോസൈററിയുടെ ജീവനും ആത്മാവും ചൈതന്യവും മന്നത്തു പത്മനാഭനാണ്. 'തന്മൂരിമുതൽ നായാടി'വരെയുള്ള ഹിന്ദുജനതയെ ഒരു ചുരടിൽകോർത്തു ഹിന്ദുമണ്ഡലം സ്ഥാപിച്ച മന്നത്തു പത്മനാഭൻ ക്രിസ്ത്യാനിയെ ശക്തിയായി എതിർത്തു. അതേ മന്നത്തു പത്മനാഭനോടാണ് "അല്ലേ, എന്നുമുതൽക്കീ മന്നം മെത്രാന്മാരുടെ വാലായി?" എന്ന് ഒരുവിഭാഗം ഹിന്ദുക്കൾ

തിരിഞ്ഞുനിന്നു ചോദിച്ചത്. ഇതും പ്രത്യക്ഷത്തിൽ നിറഞ്ഞ വൈരുദ്ധ്യമാവുകയില്ലേ? ആകാം. ഈ വൈരുദ്ധ്യങ്ങളാണ് മനസ്സു പത്മനാഭനെ മഹാശക്തിയാക്കി മാറ്റിയത്. മനസ്സു പത്മനാഭൻ നിഴലിടനാട് യുദ്ധം ചെയ്തിട്ടില്ല. ആത്മാർത്ഥമായി ശരി എന്ന് ബോധ്യമുള്ള തത്വങ്ങൾക്കുവേണ്ടി ഉറച്ചുനിന്ന് പതറാതെ പയറിയ ആ പടയാളിക്ക് ഒരു രംഗത്തും പരാജയം നേരിട്ടില്ല. പടവാളെടുത്ത ആ കൈകൾ പാദസേവയ്ക്ക് അശ്രദ്ധമാക്കേണ്ടതായും വന്നിട്ടില്ല. അതുകൊണ്ടാണ് മനസ്സു പത്മനാഭന്റെ വിജയരഥസ്യവുപ. അദ്ദേഹം വ്യക്തികളേയും സമുദായങ്ങളേയും കർക്കശമായി എതിർത്തിട്ടുണ്ട്. സ്വാർത്ഥവിന്തകൊണ്ടല്ല, രാഗദ്വേഷത്തോടെയല്ല. അന്യായങ്ങളോടു നിദ്രാക്ഷിണ്യം എതിരിടുകയെന്നത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്വഭാവമായിത്തീർന്നുപോകുകയാണ് അന്യായമന്ത് ഉത്തമബോധ്യംവന്നതിനെയെല്ലാം എതിർത്തു. ആ എതിർപ്പിൽ വ്യക്തികളോ സമുദായങ്ങളോ എതിർക്കപ്പെടേണ്ടിവന്നിട്ടുണ്ടാവാം.

ബ്രാഹ്മണശത്രുവെന്ന് ഒരു കാലത്ത് കരുതപ്പെട്ടിരുന്ന മനസ്സു ഇന്ന് ബ്രാഹ്മണസമുദായത്തിന്റെ താല്പര്യങ്ങളെ പരിരക്ഷിക്കുന്ന ബലവത്തരമായ കോട്ടയാണ് ക്രിസ്ത്യാനികളുടെ ശത്രുവായി വ്യാഖ്യാനിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന മനസ്സു ക്രിസ്തീയ താല്പര്യങ്ങളുടെ സംരക്ഷകനാണ്. അപ്പോൾ സത്യം എന്താണ്? മതത്തെ രാഷ്ട്രീയമാക്കി മാറ്റിയ ഗാന്ധിജി മതത്തിലെ അനാചാരങ്ങളുടെ ശത്രുവായിരുന്നതുപോലെ എല്ലാ സമുദായങ്ങളുടേയും വ്യക്തികളുടേയും ഉത്തമബന്ധുവായിരുന്ന മനസ്സു പത്മനാഭൻ സമുദായത്തിന്റെ തണലിൽ ആരെങ്കിലും നടത്തിയിട്ടുള്ള അന്യായങ്ങളെ നിദ്രയും എതിർത്തിരുന്നു. കാലത്തിന്റെ കൈപ്പെരുമാറ്റം ആ സത്യനിയമത്തെ യശോധാവളത്തിന്റെ എവറസ്റ്റിൽ പ്രതിഷ്ഠിച്ചുകഴിഞ്ഞു. മനസ്സു പത്മനാഭൻ ഇന്ന് സമുദായസൗഹൃദത്തിന്റെ ആചാര്യനാണ്.

മന്നത്തിന്റെ തപസ്സ്

“ഭൂമിമുഴുവനായോ മനുഷ്യലോകത്തെ ഒന്നായോ കാണാനും സേവിക്കാനും കഴിഞ്ഞില്ലെങ്കിലും ഭാരതത്തെ ഒന്നായി കാണാനും അതിന്റെ ഒരു ചെറിയ വിഭാഗമായ കേരളത്തിലെ ജനതയെ ജാതിമതവിന്യാസം തടയ്ക്കുവാൻ ഒന്നായി കണ്ടു സേവിക്കാനുമെങ്കിലും അവസരമുണ്ടാക്കി തരണമെന്ന് ഞാൻ നിന്ദം ദൈവത്തോടു പ്രാർത്ഥിക്കുന്നുണ്ട്.”

എത്ര എളുപ്പമായി പ്രാർത്ഥന! ഭാരതത്തെ ഒന്നായി കാണാൻ, ജാതിമതവിന്യാസം തടയ്ക്കുവാൻ പ്രവർത്തിക്കാൻ; ഹൈന്ദവം എന്ന അഭികാമ്യമായ അഭിലാഷം! എത്ര കരുത്തുറ്റ പ്രതിജ്ഞ! ആര്യണീ പരിവ്രാജകൻ? എത്ര മഹാപുരുഷനാണ് തപസ്സിനുവേണ്ടി സാക്ഷാത്കാശപരമായ ഈ ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ഇത്ര സംന്യസ്തജീവിതം നയിക്കുന്നത്?

മനുഷ്യ പത്മനാഭനെപ്പറ്റി ആക്ഷം എത്രയും പുകഴ്ത്തിപ്പറയാം. എങ്ങനെയും വാഴ്ക്കാം. പക്ഷേ, ആ സ്തുതിഗീതങ്ങളിൽ സംഗ്രഹമാകാത്ത, തന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പൂർണ്ണസംഗ്രഹം അടയാത്ത, ഇനിയുമിനിയും പ്രവർത്തിക്കാൻ ഉത്സാഹിക്കുന്ന—ഉത്സാഹിപ്പിക്കുന്ന തേജസ്വിയായ ആ ജനസേവകൻ ഈ സ്തുതികൾക്ക് അതീതമായ ഒരു പ്രവർത്തനസന്നദ്ധതയുണ്ട്. വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്ത്, രാഷ്ട്രീയരംഗത്ത്, സാമൂഹ്യക്ഷേമരംഗത്ത്, സാമൂഹ്യനീതിയുടെയും സമത്വത്തിന്റെയും പരിപാലനത്തിന് ബലപ്പെടുന്ന രംഗത്ത്, കലാരംഗത്ത്, സാഹിത്യരംഗത്ത് എന്നിങ്ങനെ ജീവിതത്തിന്റെ എല്ലാ മണ്ഡലങ്ങളിലും വ്യക്തിമുദ്ര പതിപ്പിച്ച ഈ ദേശസ്നേഹി യഥാർത്ഥത്തിൽ ഒരു തപശ്ചര്യ അനുഷ്ഠി

ക്കുകയാണ്. ആ തപസ്സുതന്നെയാണ് ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ മഹിതോദാരവും ത്യാഗസമ്പുഷ്ടവുമായ പ്രവർത്തനോത്സുകത.

കറെ കെട്ടിടങ്ങളോ സ്ഥാപനങ്ങളോ കറെ അനുയായികളോ ഒന്നുമില്ല പ്രധാനം. ഇതിനൊക്കെ കാരണഭൂതമായ ഒരു വ്യക്തിചൈതന്യമുണ്ട്.

“ത്യാഗമെന്നതേ നേട്ടം താഴ്ന്നതല്ലെന്നതി” എന്നും, “വസുധൈവകുടുംബകം” എന്നും മറ്റുമുള്ള കവിവാക്യങ്ങൾ ആ ചൈതന്യത്തിന് പരിശുദ്ധിയേകുന്നു. മുത്തങ്ങളായ വസ്തുതകൾക്കപ്പുറത്ത്, അമൃതമായും, അവാപ്യമായും അഭിനന്ദനീയമായും, അനുകരണീയവുമായ ഒരു സ്ഥിരോത്സാഹം മന്നത്തിന്റെ ജീവിതത്തിൽ സാത്മ്യം പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്നു. ഈ സ്ഥിരോത്സാഹത്തിന്, അനിതരസാധാരണമായ ഈ പ്രവർത്തനശേഷിക്ക്, ആത്മസമർപ്പണപൂർവ്വമുള്ള ഈ സമുദായസേവനത്തിന് ‘തപസ്സ്’ എന്നു പേരിടട്ടേ. ഇതു തപസ്സിനെ ശ്രീ മന്നത്തിന്റെതന്നെ വാക്കുകളിൽ നമുക്ക് ഇങ്ങനെ നിർവ്വചിക്കാം. “ദൈവം സത്യസ്വരൂപനും ധർമ്മസ്വരൂപനാണു്. സത്യധർമ്മങ്ങളുടെ പരിചാലനമാണു് ശരിയായ ഈ ശപരപൂജ. വ്യാമോഹങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെടാതെ മനസ്സിനെ സ്ഥിരനിഷ്ഠയിൽനിർത്താനാണു് തപസ്സ്. ഹൃദയം നിമ്ബവും ഏകാഗ്രവുമാകുമ്പോൾ ഈശ്വരസാക്ഷാൽക്കാരമുണ്ടാകുന്നു അതിനു സുസ്ഥിതി ലഭിക്കുമ്പോൾ നാം ദൈവത്തിൽ ലയിക്കുന്നു. അതാണു് മോക്ഷം.”

ത്യാഗപൂഷ്ണവും നിസ്വാർത്ഥവുമായ ജീവിതത്തിന്റെ വിമോചനവും അവിടെയാണ്. സ്വർഗ്ഗതുല്യമായ ആ മുകുതി പദത്തിലേക്ക് അണയുവാൻ, സാത്മ്യംപ്രാപിച്ച സമുദായ സേവനവുമായി ശതാഭിഷേകോത്സവത്തിനു സമാഗതനാകുന്ന ഈ മഹാൻ നമുക്കു മംഗളം നേരുക! അദ്ദേഹത്തിന്റെ മഹത്തായ സേവനതപസ്സിന് വിജയം ആശംസിക്കുക!

മന്നത്തിന്റെ അന്തഃകരണശുദ്ധി

അഭിവൃന്ധനായ ഭാരതകേസരി ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭൻ അവർകൾക്ക് എണ്ണത്തിനാലാമത്തെ വയസ്സിലും യോഗീ സഹജമായ ചിന്താശക്തിയോടുകൂടി കർമ്മനിരതനായിരിക്കത്തക്കവിധം ഉള്ള ആരോഗ്യം സിദ്ധിച്ചിരിക്കുന്നത് എന്തു കൊണ്ടാണെന്ന് അറിയുമ്പോൾ ആരോഗ്യരക്ഷാവിഷയത്തിലും അദ്ദേഹം അനുകരണീയനായ ഒരു മാതൃകാപുരുഷനാണെന്ന് വ്യക്തമാകും.

ആരോഗ്യം രോഗമില്ലാത്ത ശരീരത്തിന്റെ ലക്ഷണമാണ്. മനുഷ്യന് മൂന്നു ശരീരങ്ങൾ ഉണ്ട്. സ്ഥൂലം, സൂക്ഷ്മം, കാരണം — ഇവയാണ് ആ ശരീരങ്ങൾ. കരചരണാദിവ്യവുങ്ങളോടുകൂടി നമുക്ക് പ്രത്യക്ഷമായിരിക്കുന്നതും അന്നം, വായാമം, സ്നാനം മുതലായവകൊണ്ട് സംരക്ഷിച്ചു പോരുന്നതും ആയ ശരീരമാണ് സ്ഥൂലം. ഇതിനുള്ളൊക്കുന്ന രോഗങ്ങളാണ് ജ്വരം, പ്രമേഹം, വാതം മുതലായവ. മനസ്സ്, ബുദ്ധി, ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ, പ്രാണന്മാർ ഇവ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ശരീരത്തിന് സൂക്ഷ്മശരീരം എന്നു പറയുന്നു. ഇത് സൂക്ഷ്മമായതുകൊണ്ട് സ്ഥൂലദൃഷ്ടിക്കു കാണുവാൻ കഴിയുന്നില്ല. ചലനശക്തി, വിചാരം, അറിവ് മുതലായവ സൂക്ഷ്മശരീരത്തിന്റെ ധർമ്മങ്ങളാണ്. രാഗം, ദോഷം, കാമം, ക്രോധം, മോഹം, അഹങ്കാരം മുതലായവയാണ് ഈ ശരീരത്തിലുണ്ടാകുന്ന രോഗങ്ങൾ. അനാദിയായ അവിദ്യയാണ് കാരണശരീരം. ആത്മജ്ഞാനംകൊണ്ട് ഈ ശരീരം നശിക്കും.

കാരണശരീരത്തിന്റെ സ്പർശരൂപമാണ് ഭവരോഗം. എല്ലാ ജീവജാലങ്ങളും ഭവരോഗത്താൽ ബാധിതരാണ്.

ഈ രോഗം ബാധിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നറിയുന്നവർതന്നെ വളരെ ചുരുക്കം. ഭവരോഗത്താൽ ഗ്രസ്തനാണെന്നറിയുകയും ആ രോഗത്തെ ചികിത്സിച്ചു മാറണമെന്ന് തീരുമാനിക്കുകയും ചെയ്യുന്നവരെയാണ് മുക്തശരീരം എന്ന് പറയുന്നത്. മുക്തിയാണ് രോഗശമനത്തിന്റെ ഫലം. ഭവരോഗനിവൃത്തിയും ചികിത്സയും ശുഭേച്ഛാബലിഷ്ഠനായ മുക്തശരീരിന്റെ കാര്യം മകയാൽ ലൗകികപ്രതിപാദനത്തിൽ സൂക്ഷ്മസ്ഥൂലശരീരങ്ങളുടെ പരിമിതിയെ അതിക്രമിച്ചുള്ള വ്യവഹാരം ആവശ്യമില്ല. ലൗകികമായി വ്യവഹരിക്കപ്പെടുന്ന ആരോഗ്യം സ്ഥൂലശരീരത്തെ മാത്രം അധിഷ്ഠിതമാക്കിയിരിക്കുന്നില്ല. സൂക്ഷ്മശരീരത്തെ—മനസ്സിനെ—പ്രധാനമായി ആശ്രയിച്ചാണ് ഇരിക്കുന്നത്.

സ്ഥൂലശരീരത്തെപ്പോലെ മനസ്സിനെയും അരോഗമായി സംരക്ഷിക്കപ്പെടുമ്പോഴാണ് ആരോഗ്യം അനുഭവമാകുന്നത്. സ്ഥൂലശരീരത്തെ അരോഗവും ബലിഷ്ഠവും ആക്കുന്നതിനുള്ള ആഹാരാദികളും വിവിധങ്ങളായ ചയാക്രമങ്ങളും സുലഭമാണ്. ഭൂരിഭാഗം ജനങ്ങളും ഇവയെ ആശ്രയിച്ച് സ്ഥൂലശരീരത്തിന്റെ ആരോഗ്യത്തെ സംരക്ഷിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചിട്ടും ആരോഗ്യസിദ്ധിയുള്ളവരായി തീരാത്തത് മാനസികമായ ആരോഗ്യത്തിൽ ശ്രദ്ധാലുക്കളോ പരിശ്രമികളോ ആകാത്തതുകൊണ്ടാണ്. സത്വഗുണാധിക്യംകൊണ്ടു പരിശ്രദ്ധയും ബലിഷ്ഠവുമായ മനസ്സിന് സ്ഥൂലശരീരത്തിൽ അശുഭങ്ങളായ അനുകൂലപരിവർത്തനങ്ങൾ പലതുമുണ്ടാക്കുവാൻ കഴിയും. ആയസയന്ത്രംപോലെ ജന്യമായ സ്ഥൂലശരീരത്തിന് ചലനവും ചൈതന്യവും നൽകുന്നത് സൂക്ഷ്മശരീരമാണ്. സൂക്ഷ്മശരീരാന്തർഗ്ഗതമായ പ്രാണന്റെ വൃത്തികളാണ് സ്ഥൂലശരീരത്തിന്റെ സകല കർമ്മങ്ങൾക്കും പ്രേരകവും കാരണവുമായിരിക്കുന്നത്. ബോധം എന്ന ധർമ്മമില്ലാത്ത പ്രാണനെ നിയന്ത്രിക്കുവാൻ, ബോധോപാധിയായ മനസ്സിന് കഴിയും. രജസ്സമോഹിതമായി സത്വഗുണാധികമായി പരിശുദ്ധമായി തീർന്ന മനസ്സിൽ സർവ്വാന്തർഗ്ഗതമായ ആത്മചൈതന്യം അതിശയേന പ്രകാശിക്കും. ആ പ്രകാശം

പ്രാണനിൽ വ്യാപിച്ചു പ്രാണധർമ്മങ്ങളെ മനസ്സിന്റെ ഇച്ഛാശക്തിക്ക് അനുക്രമമാക്കി മനസ്സിന്റെ കർമ്മോപാധിയായ സ്ഥൂലശരീരത്തെ അരോഗവും ആരോഗ്യപൂർണ്ണവുമാക്കി ചെയ്യും. പരിശുദ്ധമായ മനസ്സിന്, അന്തർമണ്ഡലത്തിൽ ഈശ്വര — ആത്മ — സന്നിധിയിലേയ്ക്കും ബഹിർഭാഗത്തു സ്ഥൂലമണ്ഡലത്തിലേയ്ക്കും സഞ്ചരിക്കുവാനുള്ള ശക്തി ലഭിക്കും. ഈ ശക്തിയാണു് എല്ലാ കർമ്മങ്ങളേയും കർമ്മയോഗമാക്കിത്തീർക്കുന്നതു്. സൂര്യസന്നിധാനത്തിൽ അന്ധകാരത്തിനു് സ്ഥാനമില്ലാത്തതുപോലെ ഈശ്വരസന്നിധിയിൽ മനസ്സിനെ വിലയിപ്പിക്കുവാൻ കഴിയുന്ന ആളിനു് കർമ്മങ്ങളുടെ ബന്ധനം സംഭവിക്കുകയില്ല. സർവ്വവും ഈശ്വരാർപ്പണമായിത്തന്നെ അനുഷ്ഠിക്കപ്പെടും. എപ്പോൾ എന്തു് എങ്ങനെ ചെയ്യണമെന്നു് ബുദ്ധിക്ക് പ്രവോദനം ലഭിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും. ഏതു കർമ്മവും വിജയത്തെ വരിക്കുന്നതായിത്തന്നെ പരിണമിക്കും. കർമ്മാനുഷ്ഠാനത്തിൽ ക്ലേശംതോന്നുകയില്ല. ഉത്സാഹം വർദ്ധിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും. കർമ്മത്തിൽ നിഷ്ഠാതനാകുന്നതുപോലെതന്നെ അതിൽനിന്നു് നിവൃത്തനാകാനും നിഷ്പ്രയാസം കഴിയും. ഈശ്വരനിൽനിന്നു് അഭിന്നമായി ലോകത്തെ സ്നേഹിക്കുകയും ആ ലോകത്തിനുവേണ്ടി ഈശ്വരന്റെ ഉപകരണമെന്ന നിലയിൽ പ്രവർത്തിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന സ്വഭാവം സർവ്വമായിത്തീരും.

ഈ രൂപത്തിലുള്ള ഒരു കർമ്മയോഗമാണു് ശ്രീ മനാന്തര പത്മനാഭപിള്ള അവർകളിൽ കാണപ്പെടുന്നതു്. ക്ലേശപൂർണ്ണവും നിരന്തരവുമായ കർമ്മാനുഷ്ഠാനം ആരോഗ്യത്തെ നിഹനിക്കുമെന്ന വിചാരം അബലമാണെന്നു് സ്വന്തം ജീവിതംകൊണ്ടു് അദ്ദേഹം തെളിയിച്ചിരിക്കുന്നു. മനുശരീരങ്ങളുടെ ബലത്തെ അനുസരിക്കാത്തുള്ള കർമ്മം ആരോഗ്യത്തെ നിഹനിക്കും. ശരീരത്തിന്റെ ബലത്തെ പുനഃസ്ഥാപിക്കുവാൻ ഔഷധോപചാരങ്ങൾ മതിയാകും. മനസ്സിന്റെ ബലം പ്രപഞ്ചത്തോളം വളരുന്നതാകകൊണ്ടു് അതിന്റെ ബലത്തിൽ കവിഞ്ഞതു് എന്നൊക്കെകാഴ്ച ഉണ്ടാകുന്നില്ല. മനസ്സിന്റെ ബലം പരിശുദ്ധിയും ദുഷ്ടവൃത്തികളുടെ മലിനതയും ആണു്.

പരിശുദ്ധമായ മനസ്സ് എപ്പോഴും പ്രബലവും അക്ഷീണവുമായിത്തന്നെയിരിക്കും. നിസ്സപാതവും നിസ്സാഗവുമായ കർമ്മാത്മനയും അതുകൊണ്ട് പരിശുദ്ധവും പ്രേമപൂർണ്ണവുമായി പ്രകാശിച്ചു വികസിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന മനസ്സും ആണ് ഈ കർമ്മയോഗിയുടെ ആരോഗ്യത്തെ നിലനിർത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. നമ്മുടെ നാട്ടിൽ സാധാരണജനങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കാറുള്ളതിൽക്കവിഞ്ഞ് പ്രത്യേകമായ ആഹാരസാധനങ്ങളോ സുഖോപകരണങ്ങളോ അദ്ദേഹം ആരോഗ്യരക്ഷയ്ക്കുവേണ്ടി സ്വീകരിച്ചിട്ടില്ല. ഏറ്റവും ലളിതവും സാധാരണവുമായ ജീവിതരീതി അനുഷ്ഠിച്ചുകൊണ്ട് മഹത്വമേറിയ മഹാകർമ്മങ്ങൾ നിർവ്വഹിക്കുന്നത്, ഈശ്വരചിന്തയിൽ അധിഷ്ഠിതമായ അന്തഃകരണത്തിന്റെ ശക്തിയും പരിശുദ്ധിയും കൊണ്ടാണ്. നായർ സമുദായത്തിന്റെ സേവകനായി പൊതുജീവിതമാരംഭിച്ച ശ്രീ മന്നം ശുദ്ധവും നിസ്സപാതവുമായ് സേവനംകൊണ്ട് നേതാവായി, സംരക്ഷകനായ്, സമുദായത്തിന്റെ ജീവചൈതന്യമായി പരിണമിച്ചിരിക്കുകയാണ്. ഈ ചൈതന്യമാണ് സമുദായത്തിന്റെ ശക്തികേന്ദ്രം. വികസിതമായ ഈ ചൈതന്യത്തിന് സമുദായമെന്ന പരിമിതിക്കകത്ത് ഒതുങ്ങിനില്ക്കുവാൻ കഴിയുന്നതല്ല. ജാതിയുടേയും മതത്തിന്റേയും അതിരുകളെ എല്ലാം തകർത്തുകൊണ്ട് കേരളീയജനതയുടെ സമഗ്രമായ ക്ഷേമേശ്വരത്വങ്ങളെ വളർത്തുവാനുള്ള സഹജമായ അഭിലാഷത്തിന്റെ ഫലത്തെയാണ് വിമോചനസമരത്തിന്റെ നേതാവിൽ ലോകത്തിനു കാണുവാൻ കഴിഞ്ഞത്.

ജീവിതമാകുന്ന ഭദ്രദീപത്തിൽ ഇന്ന് കൊളുത്തിയ എൺപത്തിനാലാമത്തെ കൈത്തിരി, വിവിധജാതിമതസ്ഥരായ മഹാജനങ്ങളുടെ സ്നേഹധാരാസേവനംകൊണ്ട് ചുഷോജ്ജ്വലമായി പ്രകാശിച്ചു, നൂറ്റാണ്ടുപത്തിയെട്ടു പ്രകാശനാളങ്ങളിൽ ഓരോന്നിനേയും അനുവഷം പ്രഭാപൂരിതങ്ങളാക്കി അക്ഷയഭാസ്സോടുകൂടി നിലനില്ക്കുവാൻ നമുക്ക് ഈശ്വരനെ പ്രാർത്ഥിക്കാം.

ഓമ്മയുടെ താളുകൾ

പത്മനാഭപിള്ളസാറും ഞാനുമായി ആദ്യം പരിചയപ്പെട്ടത് കൊല്ലവർഷം 1093-ൽ പ്രാക്കുളത്തുവെച്ചാണ്. ദിവംഗതനായ എന്റെ ജ്യേഷ്ഠൻ ശ്രീ പ്രാക്കുളം പരമേശ്വരൻപിള്ളയും പത്മനാഭപിള്ളസാറും സാമുദായികോന്നമനപ്രവർത്തനങ്ങളിൽ സഹപ്രവർത്തകരായി ആത്മൈക്യമുള്ളവരായിരുന്നതാണ് അതിനു കാരണം. കൊല്ലത്താലൂക്കിന്റെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിൽ അവരിരുവരും ചേർന്ന് സാമുദായികപരിഷ്കരണയോഗങ്ങളും മറ്റും സംഘടിപ്പിക്കുന്ന കാലമായിരുന്നു അത്. അന്നെന്നിക്കു വയസ്സ് പത്തൊൻപതാണ്. ഒരു വിരളിപിടിച്ച പ്രായം. 93 അവസാനത്തിൽ ഞാൻ പന്മന താമസത്തിനു വരികയും പൊതുക്കാര്യങ്ങളിൽ പ്രവർത്തിക്കാൻ തുടങ്ങുകയും ചെയ്തു. അക്കാലത്ത് സാറിന്റെ വലംകയ്യായിനിന്ന് സാമുദായികയോഗങ്ങൾ സംഘടിപ്പിക്കുകയും പ്രവർത്തിക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നത് ശ്രീ എം. എൻ. നായരായിരുന്നു. മൈക്കു പ്രചാരത്തിൽ വന്നിട്ടില്ലാത്ത അക്കാലത്ത്, മൈക്കുണ്ടായിരുന്ന ശബ്ദത്തിൽത്തന്നെ ഏതു മഹായോഗങ്ങളും വിജയിപ്പിക്കുന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രസംഗധാരണി നാശോന്മുഖമായിരുന്ന നായനാക്കിടയിൽ ഒരു നവോന്മേഷം കൈവരുത്തുകതന്നെ ചെയ്തു. എം. എൻ. നായരുടെ പന്മനയിലെ താമസവും, സാറും എം.എന്നുമായുള്ള നിത്യസമ്പർക്കവും, തങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള സ്നേഹം വർദ്ധിക്കുവാനിടവരുത്തി.

1099-ലെ സുപ്രസിദ്ധമായ വൈക്കംസത്യാഗ്രഹകാലം തങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള അടുപ്പം കൂടുതൽ ദൃഢതരമാക്കുന്നതിനു സൗകര്യമുണ്ടാക്കി. പൊതുരംഗങ്ങളിൽ കൂടുതൽ നിഷ്ഠ

യോടെ പ്രവർത്തിക്കുവാൻ എനിക്കിടംനല്കി. ഞാനും കരുതാഗുപ്തത്തിലെയും എന്റെ സഹപ്രവർത്തകരുടേയും വൈകാരികതയോടെ സാധാരണമായ ശ്രീമാന്മാർ മനസ്സിലാക്കുന്നതിനോടും, കെ. പി. കേശവമേനോൻ, ജോജ് ജോസഫ്, കെ. കേശവൻ, എ. കെ. പിള്ള, ടി. കെ. മാധവൻ മുതലായവർ, സത്യാഗ്രഹജാഥയ്ക്കും കരുതാഗുപ്തത്തിലുള്ള താല്പര്യത്തിൽ ഗണ്യമായ സ്വീകരണങ്ങൾ നൽകുകയും, ഞാനും ജാഥായോടുചേർന്ന് തിരുവനന്തപുരത്തെയും പോവുകയും ചെയ്തു. ക്ഷേത്രപ്രവേശനം ഭാവനയിൽപ്പോലും രൂപംകൊണ്ടിട്ടില്ലാത്ത അക്കാലത്ത് അസമത്വം അനുഭവിക്കുന്ന അവസ്ഥയ്ക്ക് പന്തലിട്ട പന്തലിട്ടാകാൻ, കണ്ണുകളുടെ മുതലായ നായർസ്വാധീനതയിലുള്ള കരക്ഷേത്രങ്ങളിൽ പ്രവേശനം കൊടുപ്പിക്കുവാൻ എനിക്കു വേണ്ട പ്രചോദനം നല്കിയതു മേപ്പുറത്തെ സത്യാഗ്രഹജാഥയാണ്.

നായർസമുദായം എന്നതിന് അനീകരായ മതമുള്ളതായസമ്പ്രദായം മാറി ആളോഹരിയും മക്കത്തായവും നിയമമാക്കിക്കിട്ടുവാൻ രാജ്യത്തുടനീളം ആരംഭിച്ച പ്രക്ഷോഭങ്ങളും, പ്രക്ഷോഭപ്രവരണയോഗങ്ങളും, പ്രതിഷേധകോലാഹലങ്ങളും, പ്രത്യാഘാതങ്ങളുംകൊണ്ട് രാജ്യം ഒരു നായകനെ ആവശ്യപ്പെട്ട സന്ദർഭത്തിൽ തന്റെ സഹപ്രവർത്തകരായ എം. എൻ. നായർ, കട്ടിയാട്ട് ശിവരാമപ്പണിക്കർ തുടങ്ങിയ മാനുഷന്മാരുടെ സഹകരണത്തോടുകൂടി ശ്രീ മന്നം മുന്യാട്ടുവരിയും പ്രസ്തുതസ്ഥാനം ഏറ്റെടുക്കുകയുണ്ടായി. ഒരേമുഖ്യതയോടെ നടന്നതിലായി ഞാനും സാരിനോടുചേർന്ന് യോഗങ്ങൾ സംഘടിപ്പിക്കുകയും പ്രചരണയോഗങ്ങളിൽ പങ്കെടുക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

ആളോഹരിയിൽ പാസായശേഷം ശ്രീ മന്നം സമുദായത്തിന്റെ സാമ്പത്തികവും സാമൂഹ്യവുമായ, മണ്ഡലങ്ങളിൽ വിപ്ലവപരമായ മാറ്റങ്ങൾ സാക്ഷാത്കാരത്തിനുള്ള പ്രവൃത്തിരംഗങ്ങളായി കരയോഗങ്ങൾ സംഘടിപ്പിച്ചു തുടങ്ങി. പത്തനംതിട്ട സാർ സഹപ്രവർത്തകരായ എം. എൻ. നായർ, വേലുക്കുട്ടിമേനോൻ എന്നിവരോടുചേർന്ന് കരുതാഗ

പ്പള്ളി താലൂക്കിന്റെ എല്ലാഭാഗങ്ങളിലും സഞ്ചരിച്ചു കരയോഗങ്ങൾ സംഘടിപ്പിക്കുകയും കത്തഴിഞ്ഞുകിടന്ന നായർ സമുദായത്തിന് സംഘടനാബലം വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും ഉണ്ടായി.

എൻ. എസ്. എസ്. ന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ കരുവാറാ, ചങ്ങനാശേരി എന്നീ സ്ഥലങ്ങളിൽ ആഡംബരസമന്വിതം നടന്ന നായർസമ്മേളനങ്ങൾക്കുശേഷം സർവീസ് സൊസൈറ്റിക്ക് നായന്മാരുടെയിടയിലുള്ള സ്വാധീനം വർദ്ധിച്ചുവന്നു. 1106-ലെ നായർമഹാസമ്മേളനം ഞങ്ങൾ ചവറയിലേക്കു ക്ഷണിക്കുകയും മുമ്പു നടന്നിട്ടില്ലാത്തവിധം ഭംഗിയായി നടത്തുകയും ഉണ്ടായി.

സർവീസ് സൊസൈറ്റിയെ എതിർക്കുന്ന ചില മഹാരഥന്മാരുടെ ശക്തി സാറിന്റെ സ്ഥായിയായ പ്രവർത്തനശേഷികൊണ്ട് ആഹുതിചെയ്യപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. എൻ. എസ്. എസ്. -ന്റെ സംഘടനാശക്തി വർദ്ധിക്കുന്നോറും വിദ്യാഭ്യാസശാഖ അസൂയാർഹമായ നിലയിൽ വളരാൻതുടങ്ങി. മന്നത്തിന്റെ നിസ്സഹായമായ സേവനതല്പരതയും കർമ്മകശലതയും നയപ്രാവീണ്യവുമെങ്കൊണ്ട്, “ആചാര്യന്മാരുടെ ശക്തി വിശേഷത്താൽ ശിഷ്യസമ്പത്തു വർദ്ധിക്കുന്നതുപോലെ” നായർശ്രമാണികളിൽ പലരും എൻ. എസ്. എസ്സിലേക്കു ചെന്നു പ്രവർത്തിക്കാൻതുടങ്ങി.

1112-ൽ നിവർത്തനപ്രക്ഷോഭം ആരംഭിച്ചു. അതിന്റെ അന്ത്യത്തിൽ ശ്രീ പട്ടം താണുപിള്ളയുടെ നേതൃത്വത്തിലുടലെടുത്ത തിരുവിതാംകൂർ സ്റ്റേറ്റ് കോൺഗ്രസ്സ് പ്രക്ഷോഭണത്തിൽ ഞങ്ങൾക്കുതമ്മിൽ അഭിപ്രായവ്യത്യാസമുണ്ടാകാൻ ഇടയായിട്ടുണ്ട്. സ്റ്റേറ്റ് കോൺഗ്രസ്സ് സമരത്തിന്റെ അന്ത്യഘട്ടത്തിൽ ഒരു ധീരസേനാനിയെപ്പോലെ മനവും രംഗത്തിറങ്ങി സമരംനയിച്ചു.

ശ്രീ മണത്തു പത്മനാഭന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളെക്കുറിച്ച് സ്മരിക്കുമ്പോൾ അനവധികാര്യങ്ങൾ തെളിഞ്ഞുവരുന്നുണ്ട്. സർവ്വാരാധനായിത്തീരത്തക്കവണ്ണമുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ കർമ്മപദ്ധതി അഭംഗം തുടരുവാൻ ജഗദീശ്വരൻ അനുഗ്രഹിക്കട്ടെ എന്ന് ഈ സുദിനത്തിൽ ഞാൻ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

ഒരു അറസ്സ്

കാർമ്മേഘപടലങ്ങളാൽ ആകാശമെങ്ങും ഇരുട്ടുകൊണ്ടു മുടിയിരിക്കുകയാണ്. ഇടയ്ക്കിടയ്ക്കു മിന്നലും ഇടിയും. സൂര്യപ്രകാശം ഉണ്ടെന്നും ഇല്ലെന്നുമുള്ള പകലുകളാണ്. അങ്ങനെയുള്ള സന്ദർഭത്തിലാണ് ആ കോളിളക്കത്തിന്റെ ആരംഭം. രാഷ്ട്രീയാഭിപ്രായത്തിന്റെ ഭിന്നതമൂലം ഗവണ്മെന്റും ജനങ്ങളും തമ്മിലാണ് വടംവലി. രണ്ടുപക്ഷക്കാരും, ആസന്നമായതും മറക്കാനാകാത്തതുമായ ഒരു രക്തച്ചൊരിച്ചിൽ ഒഴിവാക്കാൻ നയപാതയ്ക്കത്തോടുകൂടി വർത്തിക്കുകയുമാണ്. സമുദായമദ്ധ്യത്തിൽ നേതൃമന്ത്രിമാരുടെ യോഗങ്ങളും പ്രസംഗങ്ങളും മുറയ്ക്കു നടക്കുന്ന ബഹളം. നിയമവിരോധം ചൊല്ലി ഇടപെടാനും അവരെ അമർത്താനുമുള്ള പഴുതു നോക്കിക്കൊണ്ട് ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം നിലപാട് ഉറപ്പിക്കപ്പെട്ട ഗവണ്മെന്റും പോലീസും. ചില കല്ലേറുകളും ചെറിയ തോതിലുള്ള ഗുണ്ടാപ്രയോഗങ്ങളും നടക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും യോഗങ്ങൾ നിർത്തിവയ്ക്കുവാനോ പിരിച്ചുവിടാനോ സന്ദർഭമുണ്ടാകുന്നില്ല. അങ്ങനെ ഏതാണ്ട് ഒരു മാസത്തോളം നീണ്ടുനിന്നപ്പോൾ ആണ് കാത്തിരുപ്പുള്ളിയിൽവെച്ച്, ആ സുപ്രധാനമായ സമ്മേളനവും പ്രസംഗങ്ങളും നടന്നത്. അന്നത്തെ ഭരണത്തിന്റെ രൂക്ഷതരമായ ഉദ്യോഗവും അതിന്റെ അനന്തരഫലമായി ഉണ്ടാകാനിരിക്കുന്ന ഭോഷഫലങ്ങളും ജനങ്ങളെ വേണ്ടപോലെ മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുത്തുകൊണ്ടുള്ള അന്നത്തെ പ്രസംഗങ്ങൾ, വിശേഷിച്ചും ശ്രീ മന്നത്തിന്റെ ശക്തിയേറിയ പ്രസംഗം, ഗവണ്മെന്റിനെ വല്ലാതെ ഒന്നു ചലിപ്പിക്കുകതന്നെ ചെയ്തു. താമസിയാതെ ഗവണ്മെന്റിൽനിന്ന് ഒരു നിരോ

ധനകല്പന പുറപ്പെട്ടു. രാജ്യത്തു് കലഹം ഉണ്ടാക്കുന്നതിനും ഭരണം തകർക്കുന്നതിനും പുറപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന മന്നം, പട്ടം തുടങ്ങിയ പ്രമാണികളുടെ മേലുള്ള ഒരു 'ഗ്യാഗിംഗ് ഓർഡർ' ആയിരുന്നു അതു്. ഇനി പ്രസംഗിക്കുന്നതായാൽ ശിക്ഷയ്ക്കു വിധേയരാകുമെന്നു്. അവരെല്ലാം അറസ്റ്റുചെയ്യുമെന്നു്. അതിൽ പരമപ്രാധാന്യം മന്നത്തിനും.

അന്നത്തെ എൻ. എസ്. എസ്.-ന്റെ ഫെസ്റ്റാഫീസ്, ഇപ്പോൾ കാണുന്ന സ്ഥലങ്ങളുടെ പണിപ്രമാണിച്ചു് പെരുന്നയിലുള്ള മന്നം ഷാഷിപുത്തിസ്താരക കരയോഗമന്ദിരത്തിലേക്കു മാറിയിരിക്കുകയായിരുന്നു. അവിടെവെച്ചുതന്നെ ആയിരുന്നു നേതാക്കന്മാരുടെ ആലോചനകളും നടന്നുകൊണ്ടിരുന്നതു്. മന്നം താമസിച്ചുവരുന്നതും അതിനു സമീപമുള്ള 'എം. പി. മന്ദിര'ത്തിലാണു്. ഒരുദിവസം തിരുവാരണത്തുകാവിൽഭഗവതിയെ വന്ദിക്കാൻ സന്ധ്യാസമയത്തു പുറത്തീറങ്ങിയപ്പോൾ ഞാൻ കണ്ടതു് രാജകൊട്ടാരങ്ങളിലെന്ന പോലെ ഞങ്ങളുടെ വസതിക്കുചുറ്റും പോലീസ് കാവലും ഗാട്ടുമാണു്. ഞാനതുതപ്പെടുപോയി. കാര്യം ചോദിച്ചതിൽ ഒരുഫലവുമുണ്ടായില്ല. അവർക്കൊന്നുമറിഞ്ഞുകൂടാ. മുൻപറഞ്ഞ കരയോഗമന്ദിരം കടന്നുവേണം ഭഗവതീക്ഷേത്രത്തിലെത്തുവാൻ. മന്ദിരത്തിന്റെ പടിക്കലെത്തിയപ്പോൾ എന്റെ ഒരു സ്നേഹിതനായ അഡ്വക്കേറ്റ് ബാലകൃഷ്ണപിള്ള "ഒന്നു നില്ക്കണേ, ഒരു സംഗതിപറയാനുണ്ടു്" എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ടു സമീപത്തേയ്ക്കുവന്നു. അദ്ദേഹമാണു് ആ ഗവണ്മെന്റുത്തരവും ഇനിയത്തെ പൊതുപ്രസംഗവേദിയിൽവെച്ചു് മന്നമുൾപ്പെടെയുള്ള ആ 'അരാജക'കുക്ഷിക്കാരെ അറസ്റ്റുചെയ്യുവാൻ തീർച്ചപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ള വിവരവും എന്നെ അറിയിച്ചതു്. ഒരു മുന്നറിയിപ്പിനുവേണ്ടി അദ്ദേഹം എന്റെ വരവും കാര്യം അവിടെ നില്ക്കുകയായിരുന്നു എന്നും പറഞ്ഞു. ഭർത്താവിന്റെ അഭാവത്തിൽ എനിക്കു സഹായമായി പാക്കുന്ന ഒരു ശിഷ്യത്തിയും എടുത്തുവയസ്സുമാത്രം പ്രായമായ എന്റെ പഴുതിയും വീട്ടിലുണ്ടു്. പിന്നീട്, ഗൗരവം കൂടിയ കാര്യങ്ങൾ സംഭവിക്കുമ്പോൾ രക്ഷാമാർഗ്ഗം ഗവണ്മെന്റു തരുമെ

നുള്ള ന്യായമായ വിശ്വാസവും മതിയായ ധൈര്യത്തിനുള്ള യിരുന്നതാനും. അപ്പോൾ ഞ് ആശ്വാസം മുഴുവനും തകർന്നുപോകുന്ന അറസ്റ്റ് വാറണ്ടിന്റെ പുറപ്പാട്. രാത്രി എട്ടുമണിക്കുശേഷം വീട്ടിൽവെന്ന്യുന്ന അദ്ദേഹം ഭക്ഷണം കഴിഞ്ഞ ഉടനെ ഉറങ്ങുവാൻപോവുകയാണു പതിവെങ്കിലും ആയിടെയായി സമയനിയ്ക്കയെല്ലാം തെറ്റിച്ചുകൊണ്ടു വൈകിയിട്ടേ എത്താറുണ്ടായിരുന്നുള്ളു.

എന്നാൽ, അന്നു പതിവിലും നേരത്തെ വന്നെത്തി. ഉറക്കഴിഞ്ഞു കിടക്കുവാൻപോകുമ്പോൾ “കറച്ചുഭിവസമായി ഉറക്കമില്ലാതെ കൂടിയിട്ട്”, ഇന്നു നല്ല ക്ഷീണം ഉണ്ടു്. ആരെങ്കിലും വന്നാൽ ഞാൻ ഉറക്കമാണെന്നു പറയണം. പിന്നെ അത്ര നിർബ്ബന്ധമുള്ളവർ വന്നാൽ എന്നെ വന്നുവിളിച്ചേക്കണം” എന്നുപറഞ്ഞു പോയിക്കിടന്നു് ഉറങ്ങുകയും ചെയ്തു. അപ്പോൾ ഏതാണ്ടു് മണി എട്ടര ആയതേയുള്ളു. ഇനി ഒരു പ്രസംഗത്തിന്റെ വിടവുണ്ടല്ലോ—അതുവരെ പേടിക്കാനൊന്നുമില്ലെന്നു സമാധാനമുണ്ടായിട്ടും എനിക്കുറക്കം വന്നില്ല. ഞാനൊരു പുസ്തകവുമെടുത്തുകൊണ്ടു് പുരമേയുള്ള പൂമുഖത്തിരുന്നു് വായിക്കുകയായിരുന്നു. മണി പന്ത്രണ്ടായിട്ടു് പാതിരാത്രിയുടെ സൂക്ഷ്മമായ സമയം അറിയിച്ചു. അപ്പോൾ അതാ വാതിൽക്കൽ ആരോ വന്നു മുട്ടുന്നു. ആരാണെന്നറിയാൻ ജനാൽകതകകൾ തുറന്നുകൊണ്ടുപോയിച്ചു. രണ്ടു പോലീസ് ഇൻസ്പെക്ടറന്മാർ! നാലുഭിവസംമുൻപു് ഡൽഹി കോമറോറോ പോയിരുന്ന പട്ടം മുതലായവരെ സ്വീകരിക്കുവാൻ പിറേറന്നു രാവിലെ എറണാകുളത്തേയ്ക്കു പോകുന്നുണ്ടെന്നു് മി. ബാലകൃഷ്ണപിള്ള പറഞ്ഞിരുന്നതുകൊണ്ടു് അവരിലൊരുകിലും അദ്ദേഹത്തെ കണ്ടു യാത്രചോദിക്കാൻ വന്നതായിരിക്കുമെന്നാണു് ഞാൻ ആദ്യം വിചാരിച്ചതു്. എന്നാൽ അതിനുപകരം രണ്ടു പോലീസുപ്രമാണികൾ. അതും അർദ്ധരാത്രിയിൽ. എന്റെ അതുളതത്തിനും ഭയാശങ്കകൾക്കും അതിരണ്ടായിരുന്നില്ല. എങ്കിലും വാതിൽ തുറന്നു് അവരോടു മയ്യാദപൂർവ്വം ഇരിക്കാൻ പറഞ്ഞുകൊണ്ടു് ആ അസമയത്തു വന്നതെന്തിനാണെന്നു ചോദിച്ചു. അടിയന്തിരമായി ഒരു

ഗവണ്മെൻറുകാരും കണ്ടു പറയാനുള്ളതും, ഉറക്കമാണെന്നറിയിച്ചപ്പോൾ ഉടനെ കാണുവാനുള്ള ധൃതിയുണ്ടെന്നും പറഞ്ഞ് ഒന്നു വിളിക്കാമോയെന്ന് അവർ മയ്യാദലേ ശമില്ലാതെ എന്നോടു ചോദിച്ചു. ഓർഡർ വന്നശേഷം പ്രസംഗത്തിനൊന്നും പോയിട്ടില്ലല്ലോ, അതുകൊണ്ടു ഭയപ്പെടാനുള്ള സമയമായില്ലെന്നുള്ള വിശ്വാസത്തോടും ആ ശ്വാസത്തോടുംകൂടി ഞാൻ ശയനമുറിയിൽച്ചെന്നു് അദ്ദേഹത്തോടു്, “രണ്ടു പോലീസുദ്യോഗസ്ഥന്മാർ—ചങ്ങനാശേരിയിലേയും കൊല്ലത്തേയും ഇൻസ്പെക്ടറന്മാർ—അങ്ങയെ ഉടനെ കാണുന്നതിനുവേണ്ടി പൂമുഖത്തു വന്നുനില്ക്കുന്നു” എന്നറിയിച്ചു. “നമ്മെ പിടിച്ചുകൊണ്ടുപോകാനാണ്—ആട്ടെ, സാരമില്ല, ഞാൻ വെല്ലാം. അങ്ങോട്ടു വെല്ല, പരിഭ്രമിക്കരുതു്,” എന്ന് ഒരു അഞ്ചുനിമിഷനേരത്തെ മൗനത്തിനുശേഷം മറുപടി പറഞ്ഞു. ഞങ്ങൾ രണ്ടുപേരുംകൂടി പൂമുഖത്തേയ്ക്കു വന്നു. അതെ, അറസ്റ്റിനുള്ള വാറണ്ടുമായി ആ നിമിഷത്തിൽത്തന്നെ അദ്ദേഹത്തെ പിടിച്ചുകൊണ്ടുപോകാൻ വന്നവർക്കാണ്. മയ്യാദയുടെ മൂടുപടവുമിട്ടു് ആഗതരായ ഇവർ രാജകീരന്മാരോ, കാലകീരന്മാരോ, എന്നെന്നിരിക്കു തോന്നിപ്പോയി. പ്രാജാധികൃത്തിലേക്കു കാലൂന്നിയിരിക്കുന്ന ഒരു സ്ത്രീയേയും കൗമാരദശയെത്താത്ത ഒരു പെൺകുഞ്ഞിനേയും സ്വന്തം വസതിയിൽ തനിച്ചാക്കി, രാത്രിയുടെ അല്പായാമത്തിൽ വീട്ടിന്റെ എന്നുമാത്രമല്ല നാട്ടിന്റെയും കണ്ണായ കണ്ണാലമഹർഷിയെ നിയമവിരോധംവരുത്താതെയിരിക്കുവേണ്ടിത്തന്നെ തട്ടിക്കൊണ്ടുപോകാനെത്തിയിട്ടുള്ള ഇവരെ നിയോഗിച്ചയച്ച ഗവണ്മെൻറിന്റെ നിയമപാലധിത്യഭാവം നയചാതുര്യമോ ഏതാണു വലുതെന്ന് എനിക്കു നിശ്ചയമില്ല.

ഏതായാലും അവർ അദ്ദേഹത്തെ ആ അസമയത്തുതന്നെ ഒരു കാരിൽ കയറ്റി കൊണ്ടുപോവുകയാണ് ഉണ്ടായതു് എവിടേയ്ക്കു്, എന്തിനു്, എന്തെന്നു കമ്മങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തോടാലരിച്ചേക്കാം, എന്തുള്ള ചിന്തകളുടെ സമ്മർദ്ദമുൾക്കാൻ അന്ധാളിച്ചുകൊണ്ടു് അവിടെ അതേനിലയിൽതന്നെ

നിന്നുപോയി. എത്രനേരമങ്ങനെ നിന്നുവെന്നോ ഇനി എന്താണു ചെയ്യേണ്ടതെന്നോ എനിക്കു നിശ്ചയമില്ലായിരുന്നു. വൃദ്ധയായ മാതാവിനെ ഏങ്ങനെ ആശ്വസിപ്പിക്കുമെന്നും ഈ സഭയും അവരുടെ ശ്രവണപുടത്തിലെത്താതെ, ക്ഷാണമുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങളെന്തെന്നും മറ്റുമുള്ള ഓരോ ചിന്തകളും ക്രമേണ ബുദ്ധി ഉണർന്നുവന്നതോടുകൂടി സ്വന്തം മനഃപീഡയ്ക്കു പുറമേ ഉദയം ചെയ്യുവാനും തുടങ്ങി. പോകുമ്പോൾ അദ്ദേഹം രണ്ടുമൂന്നു കാര്യങ്ങൾ എന്നെ ഏല്പിച്ചതു നടത്തുവാനുള്ള കർത്തവ്യബോധം വന്നതോടുകൂടി യാത്രികമായിട്ടെങ്കിലും അവ നടത്തുവാനുള്ള ബലവും ഉണ്ടായി. ഇങ്ങനെ അദ്ദേഹം അറസ്റ്റു വരിച്ചു. കണ്ണോക്കു കാണാതെന്നപോലെ പല ബന്ധുക്കളും പ്രമാണികളും മുറയ്ക്കു മുറയ്ക്കു വന്നും പോയുമിരുന്നു. അങ്ങനെ രണ്ടുമൂന്നു ദിവസംകഴിഞ്ഞു കൊല്ലം ഇൻസ്പെക്ടറുടെ അധീനതയിലാണ് താനെന്നും യാതൊരസുഖവുമില്ലെന്നും അത്യാവശ്യം വേണ്ട സാധനങ്ങളും കൊടുത്തു താമസിയാതെ പറഞ്ഞയയ്ക്കണമെന്നും സ്വന്തം കൈയക്ഷരത്തിലുള്ള കുറിപ്പോടുകൂടി അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശിപായിയായി എൻ. എസ്. എസ്സിൽ ജോലിനോക്കിവരുന്ന ആളെത്തന്നെ പറഞ്ഞയച്ചപ്പോൾ എന്റെ ഞരമ്പുകൾക്കുപോലും അതു വരെയുണ്ടായിരുന്ന വിറയൽ ശമിച്ചു. അങ്ങനെ ഒരു നില വരെ സമാധാനത്തിലായി.

പിന്നീട് അന്വേഷണം, വിസ്താരം, ജയിൽവാസം മുതലായ ക്രമാനുഗതങ്ങളായ കാര്യങ്ങളെല്ലാം സഹിച്ചുകൊണ്ടു നയിച്ച അദ്ദേഹത്തിന്റെ രണ്ടുമാസം ഇരുപത്തു രണ്ടു ദിവസത്തെ സംഭവഗതികൾ അദ്ദേഹത്തിനു പര്യാപ്തമായതാണല്ലോ.

യൂറോപ്പ്യപയ്യടനം

തിരുവോണം ഉറങ്ങുകഴിഞ്ഞാണ് ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭനും ഞാനും യൂറോപ്പുപര്യടനത്തിനായി പുറപ്പെട്ടത്.

വിമോചനസമരം കഴിഞ്ഞയടനെയായ്തുകൊണ്ട് വേണ്ടത്ര വിശ്രമം അദ്ദേഹത്തിനു ലഭിച്ചിരുന്നില്ല. എം. ആർ. എ. പ്രവർത്തനമായ റക്ട് ഡിപ്പിയുടെ സ്റ്റേഫപൂർവ്വമുള്ള നിശ്ചയം കൗൺമാണ് നല്ല ദേഹസ്വഖം ഇല്ലാതിരുന്നിട്ടും, ദീർഘമായ ഒരു യാത്രയ്ക്ക് അദ്ദേഹം വഴിപ്പെട്ടത്.

പക്ഷേ, ആ വിമാനയാത്ര അദ്ദേഹത്തെ ആനന്ദിപ്പിക്കുകതന്നെ ചെയ്തു. രാത്രിയിൽ പുറപ്പെടുന്ന വിമാനത്തിലാണ് ഞങ്ങൾ കയറിയത്. തണുപ്പ് അസഹ്യമായിരിക്കുമെന്നിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് ശ്രീ മന്നം സൂട്ടും കോട്ടും ധരിച്ചു. അദ്ദേഹം ജീവിതത്തിലാദ്യമായിട്ടാണ് പാശ്ചാത്യവേഷം ധരിക്കുന്നതെന്നു തോന്നുന്നു. പിറേറദിവസം പ്രഭാതകാര്യങ്ങൾക്കു വിഷമം നേരിട്ടു എന്നുള്ളതൊഴിച്ചാൽ ആ വേഷം അദ്ദേഹത്തെ അസ്വസ്ഥപ്പെടുത്തിയെന്നു പറയുകവയ്യ. സൂയസ്സ് തോടിന്റെ മീതെകൂടി പറക്കുമ്പോൾ ഞങ്ങൾ നാട്ടിക്കേക്കുള്ള കത്തുകൾ എഴുതി. മന്നം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭാര്യയ്ക്കാണ് കത്തെഴുതിയത്. പുരുഷന്മാർ എല്ലാവരും അവരവരുടെ സ്ത്രീകൾക്കാണ് ആദ്യം കത്തെഴുതേണ്ടത് എന്നൊരു പദേശം അദ്ദേഹം ഞങ്ങൾക്കു നൽകുകയും ചെയ്തു.

ജനീവാവിമാനത്താവളത്തിൽ ഞങ്ങളെ സ്വീകരിക്കാൻ എം. ആർ. എ. പ്രതിനിധികൾ എത്തിയിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. പ്രശ്നം തയ്യാറാക്കപ്പെട്ട ഒരു പുഷ്പമാരം അണിയിച്ചാണ് അവർ മന്നത്തിനെ സ്വീകരിച്ചത്. പാശ്ചാത്യ

രാജ്യങ്ങളിൽ പുഷ്പമാരമിട്ടു സ്വീകരിക്കുക സാധാരണയല്ല. മലയാളത്തിൽ ഒരു സ്വാഗതഗാനവും പാടിക്കേട്ടു.

പതിനാറുദിവസം ഞങ്ങൾ സ്വീറ്റ് സർവ്വങ്ങളിൽ കഴിച്ചുകൂട്ടി. കോവിലുള്ള ഒരു ഗംഭീരസൗധത്തിൽ ലോകത്തിന്റെ എല്ലാ ഭാഗത്തുനിന്നും പ്രതിനിധികൾ എത്തിയിട്ടുണ്ട്. രാവിലെ മുതൽ വൈകുന്നതുവരെ തിരക്കുപിടിച്ച പരിപാടികളാണ്. ഈ സമയത്തിനുള്ളിൽ കുറഞ്ഞതു പത്തു സമ്മേളനങ്ങൾ എങ്കിലും കാണാം. മന്നം മൂന്നുതവണ പ്രസംഗിച്ചു. യൂറോപ്പിൽ ആദ്യമായിട്ടായിരിക്കും മലയാളത്തിൽ പ്രസംഗം നടക്കുന്നത്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രസംഗങ്ങൾ ഞാൻ ഇംഗ്ലീഷിലേക്കു പരിഭാഷപ്പെടുത്തുകയും, അതേസമയംതന്നെ ഏഴു ഭാഷകളിലേക്കു അതു് ഒരുമിച്ചു തർജ്ജമ ചെയ്യപ്പെടുകയുമായിരുന്നു. ലോകത്തിന്റെ പല കോണിൽനിന്നും വന്നെത്തിയിട്ടുള്ള സദസ്യർക്കു് മന്നത്തിന്റെ പ്രസംഗം വളരെ ഇഷ്ടപ്പെട്ടു എന്ന് അവരിൽ പലരും പിന്നീടു് പ്രകടിപ്പിച്ചു. അഭിപ്രായപ്രകടനങ്ങളിൽനിന്നും വ്യക്തമായി.

മന്നത്തിന്റെ ആഹാരകാര്യങ്ങൾക്കു് അവിടെ പ്രത്യേകം ഏർപ്പാടുകൾ ചെയ്തിരുന്നു. ബോംബെയിൽനിന്നും കുറിസാമാനങ്ങൾ അതിനുവേണ്ടി വരുത്തിയിരുന്നതായിട്ടാണു് ഞാൻ മനസ്സിലാക്കിയതു്. അമ്പഴങ്ങളുള്പ്പിളിട്ടും കണ്ണിമുണ്ടായും ഞങ്ങൾക്കു വിളമ്പാറുള്ള വിഭവങ്ങളിൽപ്പെടുന്ന എന്നറിയുമ്പോൾ അവർ മന്നത്തിന്റെ കാര്യത്തിൽ ചെലുത്തിയ നീഷ്ഠയ്ക്കു് ഏറെക്കുറെ വ്യക്തമാകും.

അതുതസിദ്ധികളുള്ള ഒരു അമാനുഷൻ എന്തെങ്കിലായിലാണു് അദ്ദേഹത്തെപ്പറ്റി അവർ ധരിച്ചിരുന്നതെന്നു തോന്നുന്നു. വിമോചനസമരക്കാലത്തു് അദ്ദേഹത്തിനുപുലിച്ച ലോകപ്രസിദ്ധിയായിരിക്കും അതിനു കാരണം. ലോകത്തിന്റെ എല്ലാ ഭാഗത്തുനിന്നും വന്നെത്തിയിട്ടുള്ള പ്രതിനിധികൾ അതൃപ്തരങ്ങളോടെ അദ്ദേഹത്തെ ഉപചരിക്കുകയും ശ്രദ്ധശ്രേഷ്ഠിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതു് ആഹ്ലാദകരമായ ഒരു കാഴ്ചയായിരുന്നു.

ഒക്ടോബർ മൂന്നാംതീയതി ഞങ്ങൾ പശ്ചിമജർമ്മനി

യിലെ ഹൃദയഭാഗത്തെത്തി. മൂന്നുദിവസം ഞങ്ങൾ അവിടെ താമസിക്കുകയുണ്ടായി. ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട കൽക്കരിക്കേന്ദ്രങ്ങളിൽ ഒന്നായ് റൂർലാൻഡ്. അഞ്ചരമുഖികളായ സൗധപംക്തികളുടെ അടിയിൽ കൽക്കരി വെട്ടിയെടുക്കുന്ന ആഗാധഗർത്തങ്ങളാണുള്ളത്. ആ മുട്ടത്തോടു ചൊട്ടി അതിനടിയിൽ അന്ധകാരത്തിൽ ഇരുന്നു കൽക്കരി പെട്ടെന്നു പതിനായിരക്കണക്കിനു തൊഴിലാളികൾ അടിച്ചിലിൽ വീണ എലികളെപ്പോലെ അരഞ്ഞുപോകുന്നത് എപ്പോഴെന്നോത്തു നാം ഭയപ്പെട്ടുപോകും. ആ ഖനികളുടെ അടിത്തട്ടിൽ ഇറങ്ങിക്കാണണമെന്ന് അദ്ദേഹം നിർബന്ധിച്ചെങ്കിലും ഞാൻ അതിനു തീരെ വഴിപ്പെട്ടില്ല. ജീവിതത്തിലാദ്യമായി കാരണവരോടു മുഖംകുറുത്തു സംസാരിക്കേണ്ടിയും വന്നു. എന്നോടു കലശലായി പിണങ്ങി പെട്ടെന്നു ചെന്നു കട്ടിലിൽ മുടിപ്പുതച്ചുകിടക്കുന്നതു കാണായി. പക്ഷെ, ഞാൻ മറുഭാഗത്തു ഖനികളിൽ ഇറങ്ങി മരിക്കാതെ മടങ്ങിവന്ന ഭയങ്കരമായ അനുഭവം പിന്നീടു വിവരിച്ചപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പിണക്കം തീരുകയും ചെയ്തു. അനേകായിരം അടി താഴെ അന്ധകാരത്തിൽ അങ്ങമിങ്ങും ചിലപ്പോൾ ഉയരുന്ന 'ഗ്ലൂക്കോഫ്' എന്ന മനുഷ്യശബ്ദം മാത്രം കേട്ടുകൊണ്ടു അവലംബമില്ലാതെ കത്തനെ ഇറങ്ങുകയും കൽക്കരിയും ചെളിയും ഒഴുകിവരുന്നതിനിടയിൽ മറിഞ്ഞുവീഴുകയും മരണത്തെ മുന്നിൽ കണ്ടുകൊണ്ട് എന്തും വരട്ടെ എന്നു കരുതി ആ അന്ധകാരത്തിലൂടെ കാൽമുട്ടിൽ മെലുകൾ ഓരും ഇഴഞ്ഞും നിരങ്ങിയും സഞ്ചരിക്കുകയും ചെയ്ത ഞങ്ങളുടെ അനുഭവം അദ്ദേഹത്തിനും ഉണ്ടായി എന്നുവരികിൽ—ശേഷം ഓർമ്മിക്കാൻപോലും കഴിയുന്നില്ല.

പ്രതിദിനജീവിതകാലത്തിന്റെ മുന്നിൽ ഒരു ഭാഗം ഭൂമിക്കടിയിൽത്തന്നെ കഴിച്ചുകൂട്ടുന്ന കല്ലുറഞ്ഞൊഴിലാളികൾ. എത്ര ആവേശഭരിതമായിട്ടാണ് മനത്തിനെ സപീകരിച്ചതെന്നോ? അവർ മനത്തിന്റെപ്പുറം നേരത്തെ കേട്ടറിഞ്ഞിരുന്നു. രാവിലെ ഒരുപററും കൊല്ലുകട്ടികൾ ഞങ്ങൾ താമസിപ്പിരുന്ന കാസിലിൽവന്ന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചുറ്റും കൂടി

ആടുകയും പാടുകയും ചെയ്യുന്ന കാഴ്ച ഒരിക്കലും മറക്കാൻ കഴിയുന്നില്ല.

ബ്രിട്ടീഷ് തീരത്തെടുത്തുകാലമായിരുന്നു അത്. അതു കൊണ്ടു ഞങ്ങളുടെ ലണ്ടൻ സന്ദർശനം വളരെ ഉപകരിച്ചു എന്നു പറയാം. ഒക്ടോബർ ആറാംതീയതി ഞങ്ങൾ ഇംഗ്ലണ്ടിലെത്തി. എട്ടാംതീയതിയായിരുന്നു തീരത്തെടുപ്പ്. അന്നു രാത്രി തന്നെ തീരത്തെടുപ്പുഫലം പ്രഖ്യാപിക്കുകയും ചെയ്തു. തുടർത്തെടുപ്പുപ്രവരണങ്ങളും തീരത്തെടുപ്പും ഞങ്ങൾ കണ്ടു.

ലണ്ടനിലൂടെ, ഞങ്ങൾ (മന്നത്തിന്റെ കൂടെ ഉണ്ടായിരുന്നവർ) നടക്കുമ്പോൾ ആളുകൾ ഞങ്ങളെ പരിചയഭാവത്തോടെ നോക്കി പുഞ്ചിരിക്കുന്നതു കാണാമായിരുന്നു. ഞങ്ങൾ ചെന്നദിവസം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഒരുമിച്ചുവസനഭാവനയുടെ പൈസ ചെയ്തതാണ് കാരണമെന്നു പിന്നീട് ഞങ്ങൾക്കു മനസ്സിലായി.

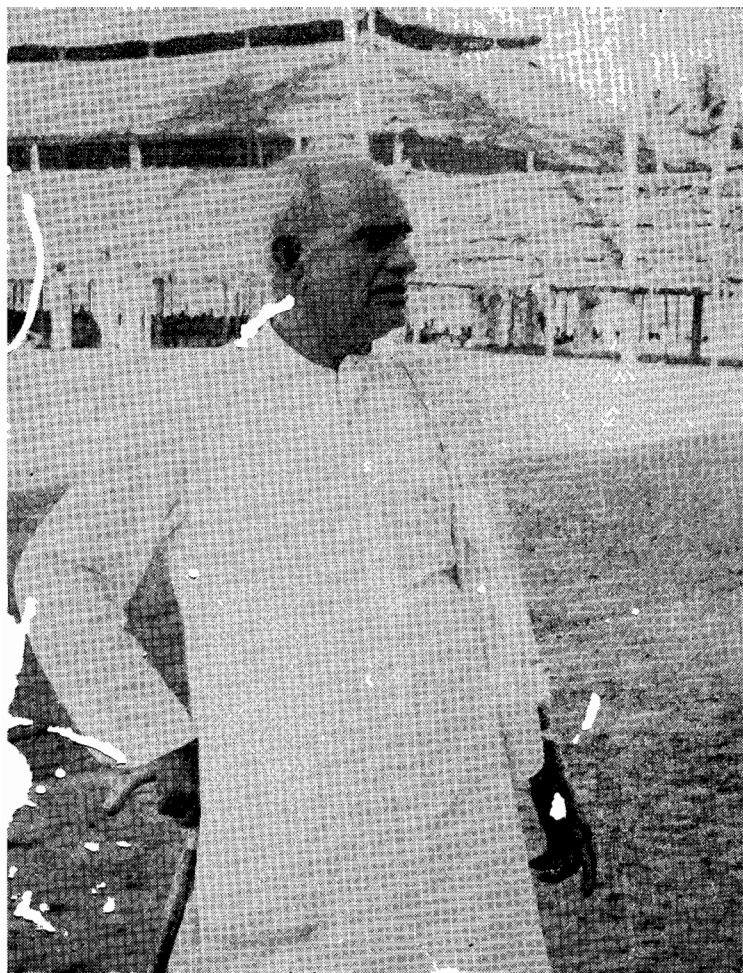
ക്രൈസ്റ്റ്ഫോർഡ് സർവ്വകലാശാലയിൽ ശ്രീ മത്തായി പ്രസംഗം അദ്ദേഹത്തിന് അവിടെ ഒട്ടനവധി മിത്രങ്ങളെ സമ്പാദിച്ചുകൊടുത്തു.

മലയാളസമൂഹവും അതിന്റെ സ്വസ്ഥമായ ഒഴുക്കും അവർക്ക് വളരെ ആസ്വാദ്യകരമായിരുന്നു.

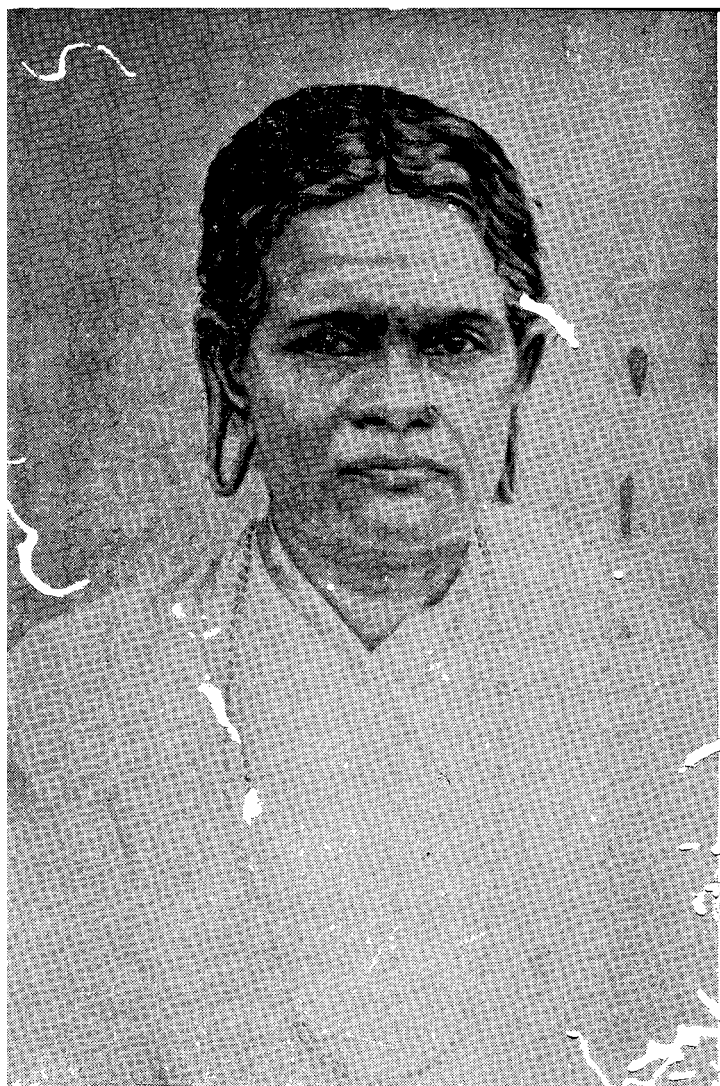
ഞങ്ങൾ ലണ്ടനിൽ താമസിച്ച കെട്ടിടത്തെപ്പറ്റിക്കൂടി ഒരുവാക്ക്. ക്ലൈവ് താമസിച്ചിരുന്ന കെട്ടിടമാണിത്. 'ഇവിടെ ഇന്ത്യയിലെ ക്ലൈവ് താമസിച്ചിരുന്നു' എന്നു ഒരു പ്ലേക്ക് അവിടെ എഴുതിവെച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഞങ്ങൾ നാട്ടിലേക്കു മടങ്ങുന്നവഴി പാർസിയിൽ, വെതു മണിക്കൂർ കഴിച്ചുകൂട്ടുകയുണ്ടായി. ഒക്ടോബർ 12-ാംതീയതി ഞങ്ങൾ ഡൽഹിയിൽ മടങ്ങിയെത്തി. കൗക്കസസ്സിന്റെ മീതേകൂടി 22,000 അടി ഉയരത്തിൽ പറക്കുമ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിന് അല്പം ശ്വാസമുത്ത് അനുഭവപ്പെട്ടു എന്നതൊഴിച്ചാൽ മറ്റൊരനുഭവവും ഉണ്ടായില്ല.

അദ്ദേഹം യാത്രയുടെ ആദ്യവസരങ്ങളെക്കുറിച്ചു വിവരിച്ചിരിക്കുന്നതിനെക്കുറിച്ച്.



ഭാരതകേസരി



മനസ്സു പാവ്തിയമ്മ

അമ്മ



മന്നവു. പത്നി തോട്ടത്തോട്ടു മാധവിതമ്മയു.



ചെറിയ നൂറു ചിത്രം

புத்தகம் : 100

നിരൂപിതം ൧൩

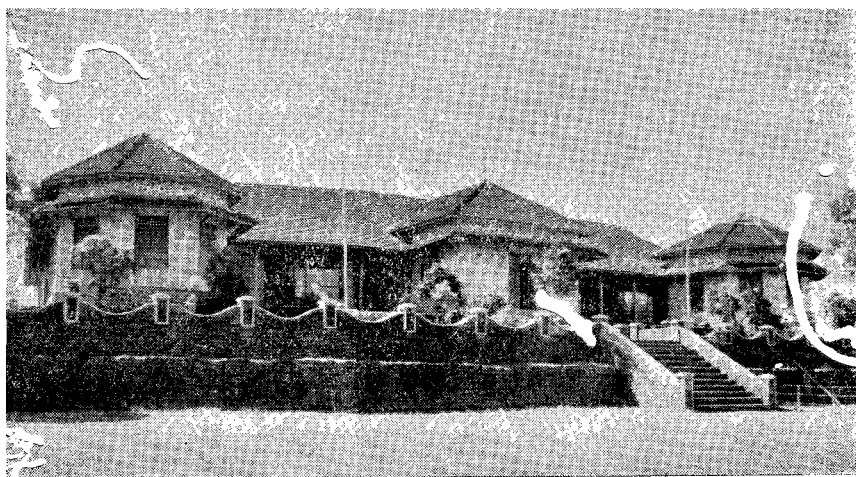
സമൂഹസംരക്ഷണത്തിന്റെ ആദ്യയോഗം. എൻ
ജി. ഓ. — മനസ്സിന്റെ കൈകൾ.



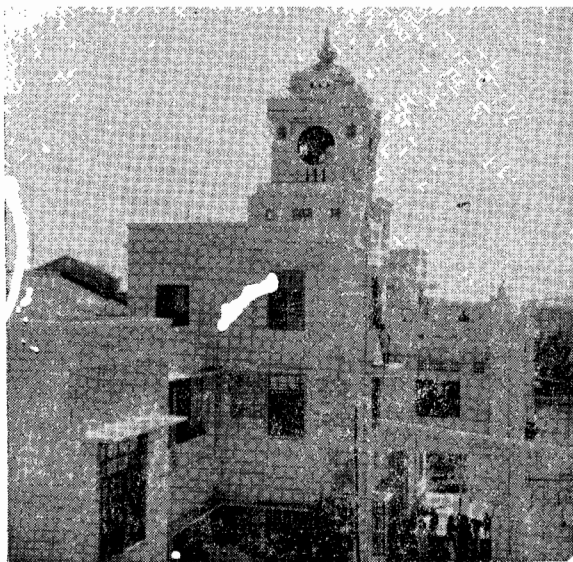
കെ. കേളപ്പൻ, ആദ്യത്തെ ഐ. ബി. എസ്. എസ്.
പ്രസിഡണ്ട്; വി. കെ. വേലപ്പൻ, മുൻപ്രസിഡണ്ട്;
മന്നം, ആദ്യത്തെ സിക്രട്ടറിയും പിന്നീട് പ്രസി
ഡണ്ടുമായിരുന്നു.

സർപ്പീസ് സൊസൈറ്റി ഹെക്സ്റ്റാഫീസ്, ചങ്ങനാശേരി

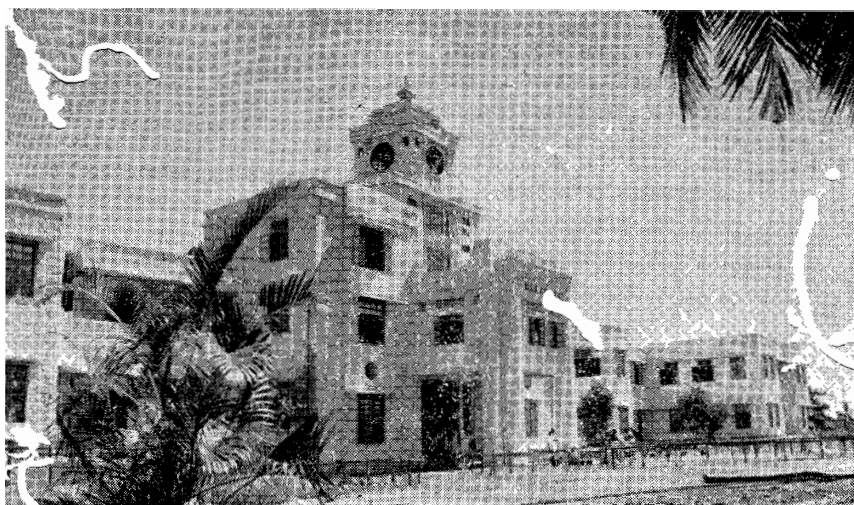




കറകച്ചാൽ ഹൈസ്കൂൾ—അവിടെനിന്നാണ് ആരംഭം.



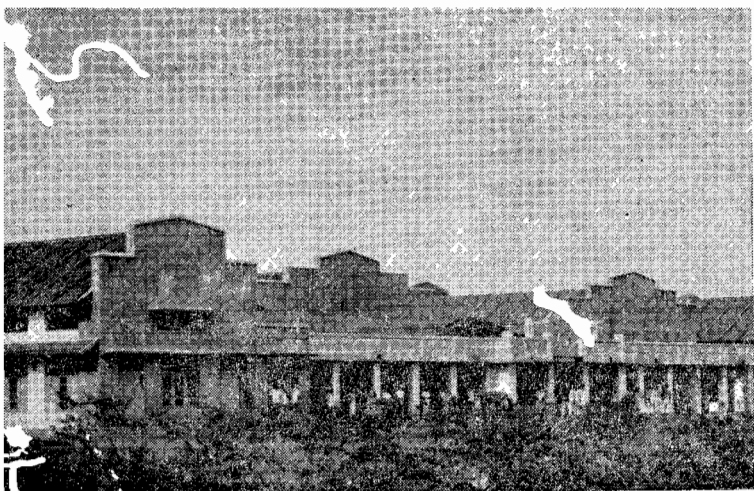
പന്തളം കോളേജിന്റെ ഗോപുരം



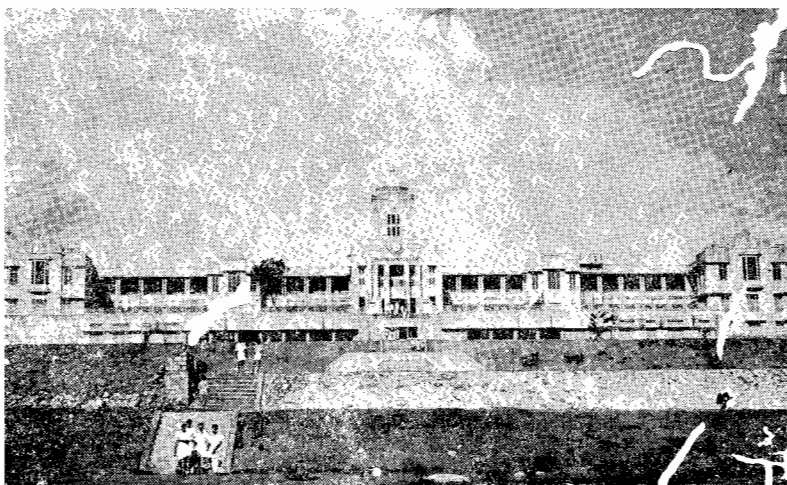
പന്തളം കോളേജ്



വനിയാരകോളേജ്, പെരുന്താനി



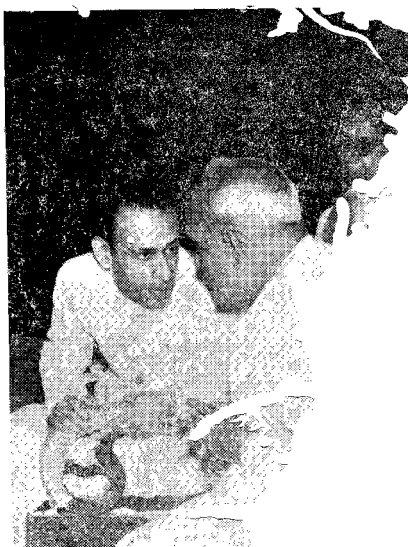
പന്തളം പോളിടെക്നിക്ക്—വക്സ്ഹാപ്പുകെട്ടിടം.



മഹാത്മാഗാന്ധി കോളേജ്, തിരുവനന്തപുരം



മനം, ഡോക്ടർ രാധാകൃഷ്ണ നാളെ



തിരുവിതാംകൂർ മഹാരാജാവിനോടൊപ്പം

കെ. എം. മുൻഷിയോടൊപ്പം

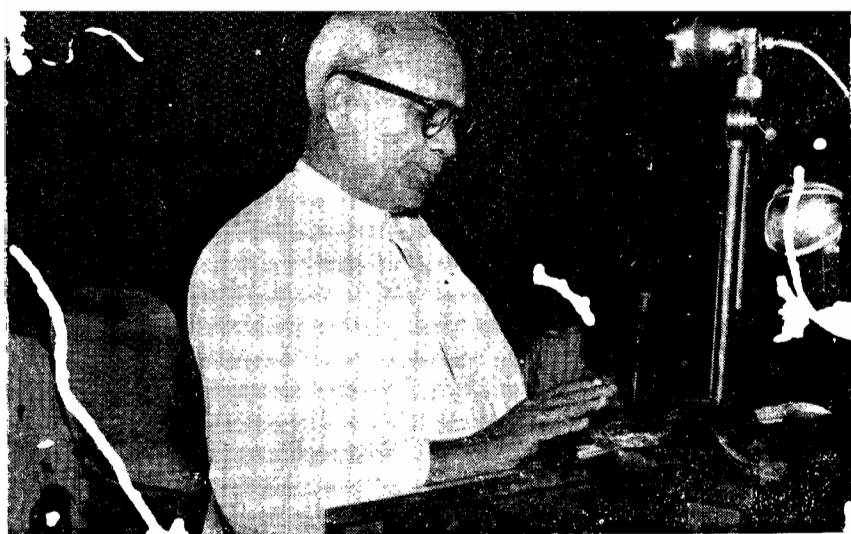




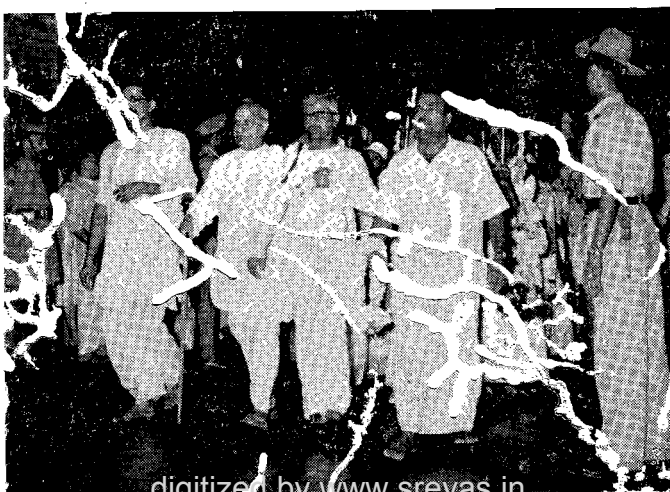
പണ്ഡിറ്റ് നെഹ്റു, തിരുവനന്തപുരം മഹാത്മാഗാന്ധി ജ്യോതിർലാടനം ചെയ്യാനെത്തിയപ്പോൾ

കോളേജിനു മുൻവശത്തു സ്ഥാപിച്ച ഗാന്ധിപ്രതിമ
നെഹ്റു അനാച്ഛാദനം ചെയ്തു





മന്നം—പ്രസംഗവിത്തിൽ





എൺപതാം ജന്മദിനാഘോഷത്തിൽ —സ്നേഹോപഹാരമുള്ള:

പങ്ങനാശേരിയിലുള്ള മന്നത്തിന്റെ വസതി



വെൽക മേൽ

ഹിന്ദുനീശനിൽ വിശ്വസിച്ചതുകൂടെ
 കർമ്മങ്ങളോടെയെഴുതിച്ച മാതിരി!
 മേന്മയെഴും ലോകസേവനത്താൽ നിജ-
 ജന്മം സഫലമായ് തീർത്ത ബുധോത്തമ!

സർവ്വവ്യഭാഗമൈത്രീയമാവിധം
 സർവ്വജ്ഞാപരനായിപ്പോയെങ്കിലും
 സർവ്വമാർഗ്ഗസമ്പന്നമാകുവാനാശിക്ക-
 ുവാൻ! സുഖിരം ജയിക്കുക

മനസ്സെങ്കിലും കർമ്മത്തിൽ മഹോത്സവ-
 മനസ്സെങ്കിലും കർമ്മത്തിൽ മഹോത്സവ-
 മനസ്സെങ്കിലും കർമ്മത്തിൽ മഹോത്സവ-
 മനസ്സെങ്കിലും കർമ്മത്തിൽ മഹോത്സവ-

കർമ്മത്തിൽ കർമ്മത്തിൽ കർമ്മത്തിൽ
 കർമ്മത്തിൽ കർമ്മത്തിൽ കർമ്മത്തിൽ
 കർമ്മത്തിൽ കർമ്മത്തിൽ കർമ്മത്തിൽ
 കർമ്മത്തിൽ കർമ്മത്തിൽ കർമ്മത്തിൽ

നാഴികക്കല്ലുകൾ

- 1878 ജനുവരിമാസം രണ്ടാംതീയതി മൂലം നക്ഷത്രത്തിൽ കന്നി ലഗ്നത്തിൽ, വാക്താനത്തു നീലവന ഇല്ലത്തു ഈശ്വരൻ നമ്പൂതിരിയുടേയും മന്നത്തു പാർവ്വതിയമ്മയുടേയും മകനായി ചിറമറത്തു കെ. പത്മനാഭപിള്ള ജനിച്ചു.
- 1886 കേശവനാശാന്റെ കുടിപ്പള്ളിയിൽ നിലത്തെയത്തു. എൺമുവടും പഠിച്ചുതുടങ്ങി.
- 1888 ചങ്ങനാശേരി സക്കാർ മലയാളം സ്കൂളിൽ അദ്ധ്യയനം ആരംഭിച്ചു.
- 1892 ഫീസു കൊടുക്കാൻ നിവ്വാഹമില്ലാഞ്ഞിട്ട് രണ്ടാംക്ലാസ്സിൽ വെച്ചു നിറുത്തിയ പഠിത്തം സക്കാർപള്ളിയിൽ ത്തിലെ ഒന്നാംക്ലാസ്സിൽ ചേർന്ന് വീണ്ടും തുടർന്നു. സക്കാർകീഴ് ജീവനപ്പറീക്ഷയിൽ ചേർന്ന് വിജയം വരിച്ചു.
- 1893 സെപ്തംബർ മാസത്തിൽ കാഞ്ഞിരപ്പള്ളി പ്രവർത്തിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള രണ്ടാം വാല്യാരായി ജോലിയിൽ പ്രവേശിച്ചു. തുടർന്ന് മഴുവന്നൂർ, പായിപ്പാട്, തുരുത്തി, കൊണ്ടൂർ, തുറവൂർ, പെരുന്ത, കിളിനൂർ, ചങ്ങനാശേരി (ആൺപള്ളിയിലും പെൺപള്ളിയിലും) എന്നിവിടങ്ങളിൽ വാല്യാരായി ജോലി നോക്കിയിട്ടുണ്ട്.
- 1900 ഐസ്കന്റോടു തിരുവനന്തപുരത്തെ സർക്കാർ റിസിംഗ് സ്കൂളിൽ പഠിക്കാൻ പോയി. പരീക്ഷ പൂർത്തമാകുമ്പോൾ പാസ്സായതിനെ തുടർന്നുള്ള നാലഞ്ചു കൊല്ലക്കാലത്തു് പല പ്രൈമറി സ്കൂളുകളിലും ഒന്നാം വാല്യാരായിരുന്നു.
- 1902 തുരുത്തി പ്രവർത്തിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള ഒന്നാം വാല്യാരായി ജോലിനോക്കിവരുമ്പോൾ തൃക്കൊടിത്തറത്തു മേച്ചാട്ടുവീട്ടിലെ പതിനഞ്ചുവയസ്സു പ്രായമുള്ള നാലാം തീയതിയ്ക്കു കല്യാണിയമ്മയെ വിവാഹം കഴിച്ചു.
- 1903 തുറവൂരിൽ അദ്ധ്യാപകജോലി നോക്കിവരുവേ മജിസ്ട്രേറ്റുപരീക്ഷയിൽ പ്രൈമറിയായി ചേർന്നു ജയിച്ചു.
- 1905 ചങ്ങനാശേരി മിഷനിസ്കൂളിൽ അദ്ധ്യാപകനായി തിരുവനന്തപുരം ഹൈസ്കൂളുടെ അനീതിപരകായ ഒരു അദ്ധ്യാപകനായി പ്രതിഷേധിച്ചു രാജിവെച്ചു. രണ്ടു മൂന്നു

- മാസത്തിനകം തന്നെ ചങ്ങനാശേരി മജിസ്ട്രേട്ടിൽ കീഴിൽ
യിൽ വക്കീലായി വ്യവഹരിക്കാൻ ആരംഭിച്ചു.
- 1907 മകൾ ലക്ഷ്മിക്കുട്ടിയമ്മ ജനിച്ചു.
- 1910 മന്നം സിക്രട്ടറിയായി പെരുന്നയിൽ ഒരു കരയോ-
രജിസ്റ്റർ ചെയ്തു പ്രവർത്തനമാരംഭിക്കുകയും കരയോഗം,
മന്ദിരത്തിന്റെ പണി തുടങ്ങുകയും ചെയ്തു.
- 1912 ടൈഫായിഡ് രോഗം പിടിപെട്ട് മന്നത്തിന്റെ പത്നി
കല്യാണിയമ്മ ഇഹലോകവാസം വെടിഞ്ഞു.
ഡിസംബർ 26-ാം തീയതി പെരുന്നയിലെ കരയോഗം
മന്ദിരത്തിന്റെ ഉൽഘാടനം നടന്നു.
- 1913 ഒക്ടോബർ 9-ാം തീയതി ചങ്ങനാശേരി താലൂക്കിന് നായർ
സമാജം രൂപീകരിച്ചു.
- 1914 ഒക്ടോബർ 31-ാം തീയതി 'നായർ സമുദായ ഭരണ
സംഘം' രൂപീകൃതമായി.
കീരിക്കാട്ട് കടക്കത്തറ ഗോവിന്ദപ്പിള്ളയുടെ പുത്രി
കുട്ടിയമ്മയെ വിവാഹം കഴിച്ചു.
- 1915 നായർ സമുദായ ഭരണ സംഘത്തിന്റെ നാമധേയം
നായർ സർവീസ് സൊസൈറ്റി എന്നു മാറി.
ജൂലൈ 29-ാം തീയതി കറുപ്പാൽ പള്ളിയിൽ സ്ഥിര
ചെയ്യുന്ന 70 ഏക്കർ പുരയിടത്തിന്റെ ഭാനാധാരം റജി-
സ്റ്റർ ചെയ്തുപ്പട്ടു. എൻ. എസ്. എസ്. ന്റെ സ്മാരകമായി
സ്കൂൾ അവിടെ ഒരാറുകാൽ പുരയിൽ പണിയിക്കുകയും
ചെയ്തു.
ആഗസ്റ്റ് 25-ാം തീയതി എം. എ. പരമപിള്ളയെ യാത്ര
അയയ്ക്കാൻ പെരുന്ന കരയോഗമന്ദിരത്തിൽ കൂടിയ സഭ
സ്ഥിരമായി താൻ വക്കീൽപ്പണി തുടങ്ങിയതിനെക്കുറിച്ച്
എന്ന പരസ്യമായി പ്രഖ്യാപിച്ച് കൈമാറ്റം ചെയ്തു
രംഗത്തേക്കിറങ്ങി.
- 1916 മേയ് മാസത്തിൽ സർവീസ് സൊസൈറ്റി ട്രഷററിയുടെ
ത്തിൽ ആദ്യമായി ചങ്ങനാശേരിയിൽ വെച്ച് ഒരു സമ-
സ്തകേരള നായർ മഹാസമ്മേളനം ചേർന്നു.
- 1917 എൻ. എസ്. എസ്. ന്റെ രണ്ടാമത്തെ സ്കൂളായ പ്രാ-
ക്കളം സ്കൂളിന്റെ ഉൽഘാടനം നടന്നു.
- 1920 മൂന്നാമത്തെ സ്കൂളായ പെരുന്ന സ്കൂൾ ആരംഭിച്ചു.
ഭാര്യ കുട്ടിയമ്മ മസ്കറി രോഗം പിടി പെട്ടു മരിച്ചു.
'സർവീസ്' മാസിക ആരംഭിച്ചു.
- 1921 ശ്രീമൂലം പ്രജാ ഭാഗമെമ്പറായി തി. നെത്തടക്കപ്പെട്ടു.
നിയമസഭയിൽ ആളോഹരി ഭാഗശ്രദ്ധയം പാസ്സാക്കുന്ന

തിന്നും ആളോഹരിക്കുള്ള ബിൽ നിയമസഭയിൽ ഹാജരാക്കുന്നതിന്നും ആയി സമസ്തകേരള നായർസമാജത്തിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ തിരുവനന്തപുരം ശാസ്തംഗലത്തു വച്ച് ഒരു നായർഹാസമ്മേളനം നടത്തി.

1922

അമ്പലപ്പുഴ നായർസമ്മേളനം നടന്നു. ക്ഷേത്രപ്രവേശനം അനുവദിക്കണമെന്നും എല്ലാ ഹിന്ദുക്കൾക്കും പൂജാ കർമ്മം നടത്താനുള്ള അവകാശം ഉണ്ടായിരിക്കണമെന്നും ആ സമ്മേളനം പ്രമേയം പാസ്സാക്കി.

1924

മാർച്ചമാസത്തിൽ വൈക്കം സത്യാഗ്രഹം ആരംഭിച്ചു. നവമ്പർ ഒന്നാംതീയതി മന്നത്തിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ 'സവണ്ണജാമ' കാൽനടയായി വൈക്കത്തുനിന്നും തിരുവനന്തപുരത്തേക്ക് യാത്രപുറപ്പെട്ടു. പതിനൊന്നാംതീയതി ജാമ തലസ്ഥാനത്തെത്തുകയും പന്ത്രണ്ടാംതീയതി റീജൻററിനെ മുഖംകാണിച്ചു മെമ്മോറിയൽ സമർപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു.

1925

ജൂലൈ 30-ാംതീയതി നായർസപ്ലിസ് സൊസൈറ്റി തിരുവിതാംകൂർ കമ്പനി ആക്ടിൻ പ്രകാരം 'ജിസ്റ്റർ ചെയ്തു'.

1926

ക്ഷേത്രപ്രവേശനത്തിന് എല്ലാ ഹിന്ദുക്കൾക്കും അവകാശമുണ്ടെന്നു വിവരിക്കുന്ന ഗാന്ധിജിയുടെ കത്തു മന്നത്തിന്റെയും മറ്റും നേതൃത്വത്തിൽ തിരുവനന്തപുരത്തു വെച്ച് മാർച്ച് രണ്ടാംതീയതി കൂടിയ 'ഡർബാറിൽ' പരസ്യപ്പെടുത്തി.

ഏപ്രിലിൽ എൻ. എസ്. എസ്. ഒരു വിഷ്വലിറ്റി വ്യക്തികൾ നടത്തി. ഇന്നത്തെ ഉല്പന്നപ്പിരിവിന്റെ പ്രാരംഭം അതായിരുന്നു.

ഒക്ടോബർ 26-ാംതീയതി മന്നം എം. എൻ. നായർ മെമ്പർ എൻ. എസ്. എസ്. എസ്സിന്റെ ധനശേഖരണാത്മകം മെമ്പർഷിപ്പിലേയ്ക്കു യാത്രപുറപ്പെട്ടു. ഡിസംബർ 23-ാംതീയതി മടങ്ങിയെത്തി.

1927

പട്ടാഴിയിൽ 140 ഏക്കറുള്ള തോട്ടം സ്ഥാപിച്ചു.

1928

എൻ. എസ്. എസ്. പ്രസ്സ് സ്ഥാപിച്ചു.

1929

മേയ്-ജൂണിൽ കരുവാറാ നായർസമ്മേളനം നടന്നു. എൻ. എസ്. എസ്. നേരിട്ടു നടത്തുന്ന വൻതോതിലുള്ള സമ്മേളനങ്ങൾ ആരംഭിച്ചത് അന്നുമുതൽക്കാണ്. വേലക്കുട്ടി മേനോന്റെ ശ്രമഫലമായി പന്തളത്തു തട്ടയിൽ ആരംഭിച്ച അടുത്തെ എൻ. എസ്. എസ്. കരയോഗം മന്നം ഉൾപ്പെടുന്നവെല്ലു. നായർസപ്ലിസ് സൊസൈറ്റി ബാങ്ക് സ്ഥാപിച്ചു.

നവമ്പർ ഒന്നാംതീയതി ഗുരുവായൂർ സത്യാഗ്രഹം ആരംഭിച്ചു. മന്നം സത്യാഗ്രഹക്കമ്മിറ്റിയുടെ ചെയർമാനായിരുന്നു.

1932 മേയ് മാസം 15-ാംതീയതി തോട്ടത്തോട്ട മാധവിയമ്മയുമായുള്ള വിവാഹം നടന്നു.

1933 നവംബർ പ്രക്ഷോഭങ്ങളും മന്നത്തിന്റെ എതിർപ്പും.

1936 നവംബർ 27-ാംതീയതി ക്ഷേത്രപ്രവേശന വിളംബരം പ്രസിദ്ധീകൃതമായി.

1937 ജനുവരി ഒന്നാംതീയതി മന്നത്തിന്റെ ഷഷ്ടിപ്പത്തീ പെരുന്നയിൽ വച്ച് വിപുലമായി ആഘോഷിച്ചു.

1939 300 ഏക്കറുള്ള നൂറോക്കാട് തോട്ടം എൻ. എസ്. എസ്. സ്ഥാപിച്ചു.

1940 മേയ് മാസം രണ്ടാംതീയതി മുതൽ ചങ്ങനാശേരിയിൽ വച്ച് എൻ. എസ്. എസ്. എസ്സിന്റെ രജതജൂബിലി സമ്മേളനം നടന്നു.

1943 എൻ. എസ്. എസ്. മലബാറിൽ എടുത്തനാട്ടു കരയിൽ ഒരു ആയിരം ഏക്കർ തോട്ടം സ്ഥാപിച്ചു.

1945 ആഗസ്റ്റ് 17-ാംതീയതി എൻ. എസ്. എസ്. സിക്രട്ടറി പദത്തിൽനിന്നു വിരമിക്കുകയും പ്രസിഡണ്ടുപദം സ്വീകരിക്കുകയും ചെയ്തു. ആരംഭത്തിൽ പത്തുവരേ മന്നം സിക്രട്ടറിയായിരുന്നു.

1947 എൻ. എസ്. എസ്. പ്രസിഡണ്ടുപദം രാജിവെച്ചു രാഷ്ട്രീയപ്രക്ഷോഭങ്ങൾ ഗതേക്കിറങ്ങി. മേയ് മാസത്തിൽ സ്റ്റേറ്റ് കോൺഗ്രസ്സിൽ പോയി. പറവൂരിൽ ടി. കെ. നാരായണപിള്ളയുടെ വസതിയിൽ വെച്ച് രഹസ്യമായി കൂടിയ കോൺഗ്രസ്സ് നേതൃസ്ഥലം കൂറ്റത്തിൽ പങ്കെടുത്തു. കേളപ്പൻ, പട്ടംതാണുപിള്ള, ടി. എ. ചന്ദ്രഗീസ് തുടങ്ങിയവർ സംബന്ധിച്ചിരുന്ന ആ സമ്മേളനം മന്നത്തിന്റെ പ്രസംഗത്തെ തുടർന്ന് രാത്രിയുടെ നാലാംയാമത്തിൽ ഉത്തരവാദരണത്തിനുവേണ്ടി സന്ധിയില്ലാത്ത സമരം പ്രഖ്യാപിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു. മേയ് 25 ന് പ്രസിദ്ധീകരിച്ച മതുകുളം പ്രസംഗം. ജൂൺ 14-ാംതീയതി അദ്ധരാത്രി 12 മണിക്ക് പെരുന്നയിലുള്ള വസതിയിൽ വെച്ച് അറസ്റ്റ് ചെയ്യപ്പെട്ടു. ജൂലൈ 1-ാംതീയതി കൊച്ചി ഡിസ്ട്രിക്ട് മജിസ്ട്രേറ്റ് കോടതിയിൽ കേസ് ചാർജ്ജ് ചെയ്തു. ജൂലൈ 8-ാംതീയതി രണ്ടു വർഷത്തെ കഠിനതടവു ശിക്ഷിച്ചു. അമ്മയുടെ സുഖക്കേടനുബന്ധിച്ച് ഇടയ്ക്കു പരോളിന് ചിട്ട. ഈ ഘട്ട

ത്തിലാണ് അമ്മ മരിച്ചത്. രാമസ്വാമി അയ്യർ ഭരണം അവസാനിച്ചതിനെ തുടർന്ന് സെപ്റ്റംബർ 1-ാം തീയതി ജയിൽ വിമോചിതനായി.

1348

തിരുവിതാംകൂറിൽ പ്രായപൂർത്തി വോട്ടവകാശപ്രകാരം നടന്ന ആദ്യത്തെ തിരഞ്ഞെടുപ്പിൽ പത്തനംതിട്ട നി യോജകമണ്ഡലത്തിൽനിന്ന് മത്സരിച്ച് മന്നം നിയമ സഭാ സാമാജികനായി തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു.

ദേവസ്വംബോർഡ് പ്രസിഡണ്ടായി.

ജൂണിൽ തിരുവനന്തപുരം മഹാത്മാഗാന്ധികോളേജ് പെരുന്താനിയിലുള്ള താൽക്കാലിക കെട്ടിടത്തിൽ ആരംഭിച്ചു. ആഗസ്റ്റ് 22-ാം തീയതി കേശവദാസപുരത്തുള്ള കെട്ടിടത്തിന്റെ ശിലാസ്ഥാപനം നടന്നു.

1949

പെരുന്ന എൻ. എസ്. എസ്. ഹിന്ദു കോളേജിന്റെയും പന്തളം കോളേജിന്റെയും ശിലാസ്ഥാപനം.

1950

തിരുവനന്തപുരം പെരുന്താനി വിമൻസ് കോളേജ് ആഗസ്റ്റിൽ ആരംഭിച്ചു.

1953

കെ.പി നായർ സമാജം നായർ സർവീസ് സൊസൈറ്റിയിൽ ലയിച്ചു.

1954

പെരുന്നയിലെ ബി. റി. കോളേജ് ആരംഭിച്ചു.

1955

ഡി.സി.ബർ-ജനപരിയിൽ എൻ. എസ്. എസ്. ഹിന്ദു കോളേജിന്റെ ഉൽഘാടനകർമ്മം കെ. എം. മുൻഷി നിർവ്വഹിച്ചു.

1956

മലബാറിൽ അട്ടപ്പാടിയിൽ 2000 ഏക്കറുള്ള തോട്ടം ജൂനിൽ എൻ. എസ്. എസ്. സ്ഥാപിച്ചു.

1958

ഏപ്പിൾമാസത്തിൽ മഹാത്മാഗാന്ധികോളേജിന്റെ ഉൽഘാടനകർമ്മം നെഹ്റു നിർവ്വഹിച്ചു. ആഗസ്റ്റിൽ പന്തളം പോളി ടെക്നിക്കു ആരംഭിച്ചു.

1959

വിമോചനസമരം — മാർച്ച് 8-ാം തീയതി പെരുന്ന സിൽവെച്ച് ഒരു നായർ പ്രതിനിധിസമേതം കൂടി നായർ സമുദായത്തിന്റെ ചില അവശതകൾ പരിഹരിക്കുന്നതിന് കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് റൂറവഞ്ചെന്റിനെതിരായി പ്രക്ഷോഭം നടത്താൻ തീരുമാനിച്ചു. മേയ് ഒന്നാം തീയതി പെരുന്നയിൽ ചേർന്ന സർവ്വസമുദായസമ്മേളനം കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് റൂറവഞ്ചെന്റിനെ അധികാരത്തിൽനിന്നു നീക്കം ചെയ്യുന്നതിനുള്ള സമരം ആരംഭിക്കാൻ തീരുമാനിക്കുകയും സമരനേതാവായി മുന്നത്തിരുന്ന തിരുവുത്തടക്കകയും ചെയ്തു. മേയ് 17-ാം തീയതി വിപുലമായ ഒരു ജനപ്രതിനിധിസമ്മേളനം ചേർന്ന് ആതിരങ്ങളു

പരിപാടികൾ രൂപീകരിച്ചു. ജൂൺ 12-ാം തീയതി രാജ്യവ്യാപകമായി ഹത്ത് താൽ ആചരിച്ചു. ജൂൺ 15-ന് സമരം ആരംഭിച്ചു. തുടന്ന് വെടിവെപ്പുകളും മദ്യങ്ങളും. ജൂലൈ 9-ാം തീയതി അങ്കമാലിയിൽനിന്ന് പീപ്പിൾ വകളും വഹിച്ചുകൊണ്ടുള്ള ഐതിഹാസികമായ പ്രയാണം ആരംഭിച്ചു. ജൂലൈ 15-ന് ജീവശിക്ഷകളെ മന്നം സ്വീകരിക്കുകയും ആ ഘോഷയാത്രയെ രാജ് വേനിലേക്ക് നയിക്കുകയും ചെയ്തു. ജൂലൈ 21-ന് മന്നം നെഹ്റുവിനെ കാണാൻ ഡൽഹിക്ക് പോയി. ജൂലൈ 31-ന് കേരളഭരണം രാഷ്ട്രപതി ഏറ്റെടുത്തു.

എം. ആർ. എ.യുടെ ക്ഷണം സ്വീകരിച്ച് സെപ്റ്റംബർ 15-ാം തീയതി സ്വീറ്റർസർലണ്ടിലേക്കു യാത്രപുറപ്പെട്ടു. പശ്ചിമജർമ്മനി, ഇംഗ്ലണ്ട്, ഫ്രാൻസ് എന്നീ രാജ്യങ്ങൾ സന്ദർശിച്ചശേഷം ഒക്ടോബർ 12-ന് ഡൽഹിയിൽ മടങ്ങിയെത്തി.

മലബാറിൽ കാഞ്ഞങ്ങാട്ട് 5000 ഏക്കറുള്ള ഒരു തോട്ടം മേയ്മാസത്തിൽ എൻ. എസ്. എസ്. സമ്പാദിച്ചു.

1960

ആഗസ്റ്റ് മാസത്തിൽ പാലക്കാട്ട് ഫുൺജിനിയറിംഗ് കോളേജ് ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു.

ഡിസംബർ 18-ാം തീയതി മന്നത്തുപുത്തനാഭന്റെ ശതാഭിഷേകവും പന്തളം കോളേജിന്റെ ഉദ്ഘാടനവും. തൽസംബന്ധമായി പന്തളത്തുറച്ചു മൂന്നാഴ്ചക്കാലം നീണ്ടുനില്ക്കുന്ന മഹോത്സവം.